

السَّيْرُ إِلَى صَوْنِ
شَيْخِ عَزَا الْفَرَمِيسُونِ

ومر

نظر تاريخي ادبي اجتماعي

قلم

الأب لويس شيخو اليسوعي

نشر تباعاً في مجلة المشرق
وطبع على حدة مع فهرس

في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
في بيروت سنة ١٩٠٩-١٩١١

Cheikho, Louis

al-Sirr

السِّرّ المصون
في
شيعة الفرّ مَسون

وهو

نظرٌ تاريخي أدبي اجتماعي



بقلم

الأب لويس سنجو البسوعي

الكرّاس الأوّل

طبعة ثالثة

في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠

السرّ المصون
في
شيعة الفرّ مسون

نظر تاريخي ادبي اجتماعي

استفتاء

كتب إلينا احد اصحابنا من مصر ما نصّه :

بينما كنت سائرًا في شارع الفجالة مساء الاحد الواقع في آّب المنصرم من السنة الجارية اذ سمعت رجلاً في منتصف العمر من ورائي يدعوني باسمي وهو يسرع في مشيه ليذكرني فحانت مني التفاتة فاذا هو شخص اجتمع به في بعض النوادي لكنني اجهل اسمه فانتظرتُه ريثما اقترب مني وحياني بالسلام ثم جعل يسألني: «الست فلان الفلاني». فقلتُ: «انا هو». قال: «لعلك تقصد بولاق». قلتُ: «نعم». قال: «اذن ارافقك». ثم اندفع في الكلام ودار بيننا الحديث الى ان وصلنا الى قرب بناء مرتفع على طرف بعض الاحياء فقال: «أتعلم ما هذه الدار». قلت: «لا وحياتك» قال: «هذا نادي الفرّ مسون تجتمع فيه مرة في الاسبوع. أولست من الماسون؟». قلت: «اني اجهل امر هذه الشيعة ولا غرور لانها متسترة وراء ائتمار الاجتماعات السريّة لا يطّلع على حقيقتها الا من دون اسمه في سجلاتها». قال: انا من المتقدمين فيها فانبك بشأنها. هي الفئة الشريفة التي اتّخذت لها من المبادئ اسماءها ومن الغايات ارضاءها. عمادها الفضيلة وغايتها الكمال هي مصدر التمدن والعلم ونصيحة العدل بين الناس لا تتعرّض لهم في شيء من دينهم ولا تتدخل في الامور السياسيّة (١). قال

(١) راجع تاريخ الماسونيّة العام لجرجي افندي زيدان ص ١

(RECAP)

2269

2355

385

هذا وزاد عليه اشياء كثيرة الى ان ختم كلامه بقوله : « افلست ترضى ان تنتظم في سلك هذه الجمعية بعد وصفني لها كما رأيت ». قلت : « ان لي اصحاباً اتخذتهم لي في اموري رشاداً وفي شبهاتي قواداً فدعني اطلب مشورتهم حتى اذا وقفت على حقيقة الحال اجبت الى دعائك والقيت بزمام امري الى ايدي رُصفائك ». ثم أقرأته السلام وانا افكر في صحة مدعاه . وما قفلت راجعاً الى داري حتى اسرعت الى رم هذه الاسطر لاستفتيكم في شأن هذه الفنة واطلب من اطفلكم ان تحسبوا على سؤالننا بلسان مشرقكم المنير

مصر ١٧ آب ١٩٠٩

جواب المشرق

(قلنا) ان وصف الماسونية الذي نقله مكاتبنا عن لسان احد اعضاء هذه الشيعة قُبِرَ كثيراً ما حاول الماسون ان يثبتوا وراءها في بلادنا ظناً منهم انهم يصطادون بذلك القوم الاغرار. الا ان العاقل لا يقدم على امر قبل ان يدرك حقيقته ويأمن عثرته. قال الحاج محمد علي الشامي العاملي في رسالة وسبها بكشف الظنون عن حال الفرمايون واثبتها في كتابه سوق المعادن سنة ١٢٩٠ هـ (١٨٨٣ م) : ان دفع الضرر المظنون واجب عند العقلاء فاذا وجدت مثلاً في طريقك وادياً وأخبرك بخبر ان فيه سبأاً مؤذية ولك مناصاً عنه بارتفاعك في سفح او سلوك طريق اخرى فانه يجب عليك العدول عن الوادي الى السفح او الطريق الاخرى . . . وهذا يصدق في حق الماسون . فلا يكفي اذن ان نركن الى قول بعض اصحاب الغايات الذين تورطوا في ردغة هذه العصابات السرية فيموهون الكلام ويختلقون الكذب ليخدعوا السذج لاسيما وقد نبهنا الرب على مكر مثل هؤلاء بقوله : « انهم يأتونكم بملابس الجمال وهم في الداخل من الذناب الخاطفة ». بيد ان المسيح لذكركه المجد وضع لنا قاعدة نعماً لمعرفة المرائين اذ قال : « ومن اثارهم تعرفونهم »

ولكن قبل ان نستطعم تلك الثمار الجنيصة لا بد من البحث في بعض الامور التي تقدمها على مقاتلتنا لتكون بمثابة التمهيد لكلامنا فنتتبع اصول تلك الشجرة والترتبة التي نبتت فيها وامتداد جذورها وتفرع اغصانها . ونحن لانستند في ايضاح كل ذلك

الآ الى اربث المصادر وخصوصاً الى اقوال الماسونيين انفسهم اذ كان اهل البيت ادرى بما فيه . وان قال قائل كيف تستطيع ان تعرف اسراراً يُقسم الماسون بالحرجات انهم لا يكشفونها لاحد ويُعاقبون على كشفها اشد العقوبات . أجبتنا مع السيد المسيح « ان ليس خفيّ الا سيظهر » ولا سيما ان تلك الاسرار لم تنحصر في بعض الافراد فيشتدك فيها الاشخاص غير الحريصين على حفظها فيصح فيهم المثل السائر : كل سرّ جاوز الاثنين شاع . وللماسونية في أيامنا نشرات وتقارير وجرائد يطبعونها لذويهم فيها ازداد حرصهم على حصرها تبلغ بالرغم منهم الى ايدي الذين يهتكون حرمتها ويعلنون باسرارها . كفاً دليلاً على قولنا الجريده التي تظهر في باريس منذ اربع سنوات واسمها خرق الحجاب عن الماسونية (La Franc-Maçonnerie démasquée) وهي تروي في كل عدد من اعدادها ما تستخرجه من دفائن المحافل الماسونية ومن اوراقها الرسميه ونشراتها الخاصه فالى مثل هذه الاسانيد نلتجى في كلامنا الآتي وعلى الله المتكفل

١ تاريخ الماسونية

ليس شئ يصف الماسونية وصفاً اطرف ويميط القناع عن خزعبلاتها بنوع الطف من تقل ما يسطره انصارها في تاريخ شيعتهم وتعريف اصولها . فلا بد لنا من تفكيكه القراء بشئ من هذه الاساطير التي تغلب على احاديث خرافة ويحذر بها ان تلحق باقاصيص الزير وبني هلال وعنتر . وهاتين نستمد ذلك من بعض تأليف الماسون في بلادنا . قال الاخ شاهين مكاريوس رئيس محفل اللطائف في كتابه « الآداب الماسونية » الذي نال جزاء عنه « النيشان الماسوني العالمي من المحفل الأكبر المصري . . . » وتقرر اباحت منشور لكافة المحافل الوطنية المصرية بوجوب اقتنائه « (ص ١) :

« الماسونية اكبر الجمعيات واغناها واشهرها ولعلها اقدمها ايضاً . وقد ذهب القوم في قديميتها مذاهب شتى فبعضهم قال انها أنشئت في هيكل سليمان وبعضهم ردها الى كنهه المصريين وآخرون الى كنهه الهنود ويزعم غيرهم ان مؤسسها الحقيقي لا يزال مجهولاً ولا يبعد عن التصديق ان العالم لم يخل من جمعية سرية من نشأت . . . »

الى ان قال (ص ٣) :

« والماسونية التي نحن في صددنا مضى عليها في عالمنا هذا اجيال عديدة قطعت في غضونهما فواوز

الحياة وفلقواها وجبالها وسهولها وانهارها وبحورها حتى صارت الى ما هي عليه الآن . . . »
وبعد ذكر بعض الجمعيات السرية العملية والرمزية اردف بما نصّه (ص ٤) :
« ويقلب على الظنّ أنّ منشأ هذه الجمعية كان في رومية ١٧٥ قبل المسيح »
وكرر هذا القول ثانية (ص ٥) :
« ولكننا نعلم أنّ الطريقة الحالية نشأت في رومية كما تقدّم »

فلنسمعن الآن اقوال اخـ آخر يعدهُ الماسون من مشاهير رجالهم وهو الاخ جرجي زيدان وقد افادنا في « تاريخ الماسونية العام » أنّ كتابه مبني على اساس الحق وقد راجع لمعرفة الصواب شيوخ الماسونية (ص ج) « كالاخ المحترم نقولا ججي رئيس محفل لبنان سابقاً والاخ المحترم وليم اسعد خياط رئيس محفل فلسطين . . . والاخ الكلي الاحترام سوليتوري افنتوري زولا رئيس اعظم المحافل المصرية سابقاً » وراجع غبير ذلك من التواريخ التي عددها لآخوته الماسون فما احرى به ان يكون مؤرخاً صادقاً . فاسمع رعاك الله ما قال في تاريخ الماسونية وقد اختصر اقوال رصفاته قبل ابدانه لآرأيه الخاص قال (ص ٥) :

« للمؤرخين في منشأ هذه الجمعية اقوال متضاربة . فن قائل بمحدثاتها فهي على قوله لم تدرك ما وراء القرن الثامن عشر بعد الميلاد ومنهم من سار بها الى ما وراء ذلك فقال أنّها نشأت من جمعية الصليب الوردي التي تأسست سنة ١٦١٦ ب م . ومنهم من اوصلها الى الحروب الصليبية وآخرون تتبعوها الى أيام اليونان في الجيل الثامن قبل الميلاد . ومنهم من قال أنّها نشأت في هيكل سليمان . وفئة تقول أنّ منشأ هذه الجمعية اقدم من ذلك كثيراً فاوصلوها الى الكهانة المصرية والهندية وغيرها . وبالغ آخرون في أنّ مؤسسها آدم والابن من ذلك قول بعضهم انّ الله سبحانه وتعالى أسسها في جنة عدن وإنّ الجنة كانت اول محفل ماسوني وميخائيل رئيس الملائكة (اقرأ : سطنائيل رئيس الالهاسة) كان أوّل استاذ اعظم فيه »

على أنّ جناب منشي الهلال يعدّ هذه الاقوال وهمية ويعمل الامر « بطموس التاريخ الماسوني قبل القرون المتأخرة . واخفاء اوراقها » لكتبه ينعش رجاءنا بقوله انّ الاخوة الماسون (ص ٦) « نهضوا مؤخرًا الى جمع تاريخ هذه الجمعية فعثروا على اوراق قديمة العهد امكنهم الاستدلال منها على اخبارها » . لا بل يفيدنا على انه اطّلع على ما لم يطّلع غيره عليه ثم خاض في تفاصيل ذلك التاريخ خوض رجل يتقاذفه تيّار البحر العجاج فلا يدري كيف يتخلّص من عبايه وينجو من غمراته . فلو راجعت كلامه وتعمّنت

في روايته تراكت على عقلك الظلمات فلا تعلم أنت في عالم الاحياء او في عالم التزهات
 فينتقل بك الكاتب في صفحات قليلة من خرافات الرومان الى اسرار ديانات اليونان
 فعابد المصريين فتوارىخ اليهود فاخبار النصارى الاولين وهو يخلط في كل ذلك شيئاً
 طفيفاً من التاريخ لنأليحس القراء بسجوه لعقولهم حتى اذا بلغ القرن السابع للمسيح
 اتى بالعجائب والغرائب فيتكلم عن جماعة البنائين ويجعل المنتظمين فيها ماسوناً احراراً
 تحت رئاسة الاكليروس وهم على زعمه اجداد الماسونية الحالية فكانوا يأتون من
 الاعمال الهندسية والصناعية ما يستحق لهم شكر الشعوب المخد بل يجيب الى القراء
 تلك القرون الوسطى التي يسبها الماسون الحاليون ويدعونها قرون الممجيّة واعصار
 الظلمات. وقس على هذه الخلاصة بقية ذلك التاريخ الذي نعتنه منشي البشير عند
 صدره بكتاب وهي شبيه بقصص الف ليلة وليلة
 وقد قدم الاخ الماسوني ايليا الحاج على كتابه « الخلاصة الماسونية » نبذة تاريخية
 في اصل الماسون تليق بالبندين السابقتين فقال (ص ٣) :

« قال بعضهم : ان مبدأ الماسونية منذ القدم يوم كون المهندس الاعظم السموات والارض
 وخلق آدم وهو ابو الماسون واعياً في صدره العلوم والفنون بارعاً في علم الهندسة . . . وانتقلت
 هذه الصناعة الى مصر بواسطة مصر ايم احد انجال حام وكان ذلك بعد تبليل الألسنة عند بناء
 برج بابل بست سنوات . . . وقال احد الكتّاب : ان الماسون قوم من البثا كوراسيين (كذا)
 تألفوا جمعية وصلت الى ما هي عليه الآن من العظمة وعلو الشأن . وقال آخر ان الماسون جماعة
 من اليسوعيين الانكليز (كذا) في بريطانيا »

ولعل الكاتب في طبعة ثانية يذكر انتظام شخصنا الحقير في الماسونية اذ كنا في
 انكلترة نتردد الى اديرة اليسوعيين الانكليز . ومن عجيب قوله بعد هذا ان اليسوعيين
 كانوا يضطهدون الماسون منذ ظهورهم قال (ص ٥) :

« وكان اليسوعيون بعد ظهورهم الى عالم الوجود يميلون الى ابناء الحرية لما رآهم في الصنائع
 بنية بناء كنائسهم ويمادهم وصواعمهم غاية في الابداع وجل مقصدهم ان يلاشوا الماسون عن وجه
 الارض كما كان يفعل الملك فرعون ببني اسرائيل ايام كانوا يعملون بالأجر » ۱۱۱

ثم جرى في هذا الميدان الفسح تارة يجعل الماسون من بناء هيكل سليمان وتارة
 يجعلهم من نخبة صنعة مصر والعجم والهند واليونان الى ان بلغ الى قوله (ص ١٠) :
 « ويقول الماسون في انكلترة ان القديس البان انشأ الماسونية في بريطانيا العظمى عام ٩٢٦ »

واخذوا براءة من الملك تسوّغ لهم اجراء اعمالهم واجتماعاتهم السرية في مدينة يورك حيث أنشئ المحفل الاعظم لانكلتره »

وان سألت الكاتب البارع من هو هذا القديس البان منشئ الماسونية في عام ٩٢٦ اجابك في الحاشية :

« البان احد الثلاثة الذين ماتوا شهداء بانكلتره عام ٢٦٨ أيام اضطهاد دقلديانوس » (كذا)

فينتج من ثم ان القديس البان تزل من السماء بعد استشهاده بنحو ٦٤٠ سنة لينشئ الماسونية في وطنه . بخ . بخ .

فحسبك ايها القارئ بالاسطر السابقة دليلاً على صدق الماسون في تسطير تاريخهم . فليت شعري يجوز لنا بعد ذلك ان نسلم بما يُخرق فيه الماسون اذ ينسبون الى جميعتهم كل فضيلة وكمال دون اعمال الروية فيه . لا لعمرى فان الرجل اذا عُرف بالكذب مرة لا يُقبل قوله الا بعد الميّنات الواضحة والادلة النيرة

*

فان كانت الشيعة الماسونية كاذبة في تعريف اصلها وكانت اقوالها متضاربة في بيان تاريخها تُرى ما هو تاريخها الصحيح وهل يُعرف منشئها ؟

ان الجواب على هذا السؤال يستدعي بعض الملاحظات قبل ان نكشف القناع عن حياء الحقيقة فنقول :

اولاً لا يُنكر انه شاعت بين الوثنيين في القرون السابقة لعهد المسيح عدة جمعيّات سرّية كانت تحجب اسرارها الفاسدة تحت ستر الظلمة فتدّعي ظاهراً ترقية العلوم او التقرب من الآلهة وهي في الواقع موارد خلاعة وتمهّك . وكان اسوأها فعلاً الجمعيّات المتسترة وراء حجاب الدين كاسرار ألويسيس (Eleusis) واسرار كيبالة (Cybèle) واسرار ادونيس (تونز) والعلماء الذين دقّقوا البحث فيها تحقّقوا ما فشا في مشاييحها من سوء الآداب . فان كان الماسون يحبّون الانتماء الى هذه الجمعيّات فلا بأس وهم اعلم بما يجري في بعض مجتمعاتهم من العادات الرمزية الخلاعية التي بلغت اليهم بحق الوراثة

ثانياً انه لا قرب من العقل والتصديق ان يقال ان الماسونية هي حفيدة جمعيّات أخر وشيع سرّية ظهرت في اوائل النصرانية فقامت لمناسبة الدين المسيحي وتعرّضت لاربابه

وبُت في حق الكاذب والتهمة إلا أن سهرها طاش عن غرضه . وكان اصحاب هذه
الشيعة يُعرفون باسم الادرين (Gnostiques) ويتظاهرون بخدمة العلوم وما كانت
علومهم سوى اوهام استعاروها من التنجيم والنفيرجيات وفنون السحر وغايتها في الغالب
تعظيم القوى الطبيعية ورفع البشرية الى درجة اللاهوت على مقتضى مبدأ الحلولية او
الانتشار (panthéisme) . وقامت في القرن الثالث للميلاد الشيعة المانوية فأخذت
من اقوال الادرين وزادت عليها مبدأ المانوية فجعلت إلهاً للخير وإلهاً للشر يتنازعان
بينهما السيطرة في العالم . ولا شك أن في المذهب الماسوني بقايا من تلك الشيعة كما اقر
بالامر احد زعماء الماسونية الكبار في المانية ومنشئ بعض فرقها المعروفة بقنة المتورين
زيد الدكتور ويسهويت (Weishaupt) فانه في كتابه المعنون بدستور التنوير في
الجزء السادس منه يقول للفارس الماسوني ما تعريبه (١) : « لا يعرف اسرار الماسونية غير
المتورين لابل لا يقفون عليها كلها الا بعد البحث والاجتهاد فالفارس المتور يقتضيه
السعي في ذلك . وليعلم انه ان اراد الاطلاع على اسرار الماسونية الصادقة انما يفوز
بمرغوبه على الاخص بدراسة كتب الادرين والمانويين » . وقد اقر مثله بذلك كثيرون
من الكتبة الماسونيين كالاخ راغون (Ragon) في كتابه الموسوم بالدرجات الماسونية
(في الصفحة ١٣٠ والصفحة ١٤٩) ومثله الاخ كلافل (Clavel) في تاريخ الماسونية
والاخ ريداريس (Rédarès) في الجائز التاريخية عن الماسونية (٧٢-٧٣ وص ٢٥٤)
ولهم كلام طويل نقله ن . ديشان في كتابه عن الماسونية في الطبعة الثانية (٢) وهو أوضح
من ان يحتاج الى ايضاح ويؤيد اقوالهم عدة رموز يتخذها الماسون في جمعياتهم والفاظ
مستعارة من الادرين والمانويين يرددها اكثرهم على شبه البغاء ولا يعرف معناها الا
التوغلون منهم في درجاتها العليا وقليل ما هم . فمن آثار تعاليم تلك الشيعة في الماسونية
تشددتهم بمعرفة النور وتنوير عقول الداخلين في جماعاتهم وافتخارهم بنفي الظلمة
ويشرون الى ذينك المبدأين اي النور والظلمة بعمودين يقيمونها في وسط ناديهن السري
يدعونهما « بوعز وياكين » . وعنها الاسم الذي ينتحله الماسون فيدعون انفسهم « ابناء
الارملة » يريدون ماني ابن ارملة المدائن . ومنها تمثيلهم لموت ماني الذي سلخ جلده

(١) اطلب تاريخ بابيانو (ج ٢ ص ٤٣٠)

(٢) N. Deschamps : *Les Sociétés secrètes et la Société*, 2 éd. I, 284-295

ملك الفرس فيصرخون « ماك بناك » اي جرد اللحم عن العظام . فيبدون امارات الحزن على موته وغير ذلك مما لا يوقف له على معنى دون مراجعة كتب المانويين والادريين

وكان لتلك الشيع اعمال سيئة توافق تعاليمهم الباطلة وصفها آباء الكنيسة كالقديس اوغسطينوس في كتابه عن المانويين والقديس ايفانيوس في كتاب الهرطقات . والذين وقفوا على اسرار الماسونيين وترووا في اشاراتهم والعادات المألوفة بينهم في بعض معاهدهم السرية يجدونها شبيهة في عدة اشياء بما كان جارياً في حفلات تلك الطوائف المستخفية وموَدَّاهَا في آخر الامر الى خلع العذار ونبد كل شريعة الهية ومدنية والاستسلام لكل اهواء القلب والفواحش المنكرة

ثالثاً وقد ظهر في عهد اقرب من زماننا شيع أخرى بينها وبين الماسونية علائق اوثق واشدّ زيد شيع الكشاريين والالبيين تألفوا من بقية المانويين في جهات الباغار والبشناق وتقدّموا زرافات وفئات الى انحاء ايطالية ومنها الى جنوبي فرنسا فانتشروا هناك انتشار الوباء المبيد في القرن الثاني عشر ولم يزالوا يعيشون في تلك البلاد حتى جعلوها قاعاً صفصفاً وقام الملوك وجندوا الجنود لمحاربتهم . وكانت تعاليم تلك الشيع سرية تندى لها الوجوه حياء فيطلقون العنان لكل الشهوات الوخيمة حتى اصبح اسمهم مرادفاً لشريز وفاسق . اما النسبة بين تلك الشيع الماسونية فقد اثبتتها احد الكتبة البروتستانت المؤرخ الشهير هورتر في كتاب تاريخ ايتوكنث الثالث (ص ٢٨٤ و ٢٨٦) قال سنة ١٨٤٠ ما تعريبه :

« ان من يعتبر نظام الشعة الماسونية الباطني وما تكبده من المكاييد منذ نحو ستين سنة لماواة الكنيسة الكاثوليكية ثم يقابل بين مبادئها ومبادئ شيع الكاثريين المعروفة لا يسهه الا الاقرار بالتوافق الموجود بينهما ليس فقط من حيث المبادئ العمومية ولكن ايضاً في دقائق الامور . فان الشيعتين كلتيهما تجاهران بحرية الانسان التامة واستقلاله من كل سلطة عليا . كلتاها تبغض البغض التام كل نظام للهيئة الاجتماعية ولشرائع العمران وعلى الاخص لقوانين الكنيسة . كلتاها تحرص على سرها فلا تكشفه الا للذين اخترصم زمناً طويلاً واذا اعلمته قضت بالاقسام المحرّجة بكتمة عن كل غريب بل عن اقرب الاصدقاء والاهل . لكلتيهما رؤساء مجهولون لا يعرفهم الا بعض الافراد . وكذلك اعضاؤها يتعارفون برموز سرية واشارات خفية يطوونها عن سوام . وترى كلتا الشيعتين اذا خافت على نفسها طائفة جاهرت بالمرء وتظاهرت بالدين مخدع الجمهور . واني اقدر ان اؤكد التأكيّد التام ان كل ما حدث في اوربة من

الفن والثورات أو الانقلابات السياسية منذ أكثر من نصف قرن (يريد منذ ظهور الثورة الفرنسية) إنما كان من أعمال تلك الشيع السرية التي خلفت شيعة الاليجيين»

هذا ما قاله أحد البروتستانت الذي يُعدّ من أوثق كتبة عصرنا لتجردو في قوله عن كل غرض واسعة معارفه

رابعاً ومن اجداد الماسونيين الذين لهم حقوق الابوة عليهم شيعة الهيكلين . كان هؤلاء أوّل امرهم طائفةً رهبانيةً مركزها في القدس الشريف أنشئت للدفاع عن الاراضي المقدسة في أيام الصليبيين إلا انها بعد حقبة من الدهر زاغ رهبانها عن قوانينهم واهملوا نذورهم الصالحة وتسرب اليهم حبّ الملاذ فاحتلطوا بشيع شرقية ساد فيها الفساد وانتسوا بأداب اصحابها وحذوا حذوهم في المنكرات فشذبتهم الكنيسة وامرت بالغائهم وبقي منهم بقايا نفثوا بعد ذلك سمّهم بالشيع الماسونية . قال الماسوني فيلوم (Willaume) في دليل الماسونيين (ص ١٠ و ١١) بعد تعريفه للهيكلين وما شاع بينهم من الاسرار الخفية : « انّ الهيكلين بعد الغائهم كجمعية مدنية لم يتلاشوا بل اورثوا نظامهم وتعاليمهم خلفائهم الفرنسيون من بعدهم . فهذا ما يلوح لنا من درس تاريخ الماسونية وسيرها » . ثم يثبت قوله بعدة اشياء كان الهيكلئون ألفوها في خبايا معاهدهم وهي اليوم جارية في المحافل الماسونية المختصة ببعض الافراد دون جمهورهم

خامساً واخيراً في الماسونية ايضاً وفي طقوسها وشعائرها واحكامها عدة اشياء تشير الى تاريخ اليهود وسنتهم وعاداتهم ولاسيما الى احدى شيعهم السرية بعد المسيح تُعرف بشيعة القبّالين (Kabbale) انتشرت في القرون الوسطى ومزجت بين التعاليم الفلسفية والاقوال السفسطية والاضاليل السحرية وكان بينها وبين شيع الاليجيين روابط متينة فامتزجت ببعضها امتزاج الماء بالراح ثم اشتدّ ازهرها حتى وجّهت قوتها للسياسة ومعاكسة السلطتين الدينية والمدنية . وآثار تلك الشيعة اليهودية ظاهرة في اعمال الماسونية ورثتها وأزيانها وطقوسها وشعائرها السرية . وقد أُلّف في ذلك كتاباً واسعاً السيّد مورين (Mgr.Meurin) بحث فيه عن العلاقات بين الماسونية وشيع اليهود في القرون الوسطى واثبت رأيه بأدلة جلييلة لا تُنكر

فكل هذه النحل التي سبق ذكرها قد تعاقبت وتناصرت وائتلفت فتركت من

مجموعها الشيعة الماسونية فكانت تلك الفرق كسواعد جرت مياهها الى نهر كبير او
بالاحري كجداول الى سيل جفاف هدد سدوده وتجاوز حدوده وعاث ما شاء في
السهول والادوية

تلك هي العناصر المختلفة التي صيغت منها بعد توالي الاجيال حلقة الماسونية
الحالية . وقد ساعد على انتظامها واتلافها ما اعتاده اهل الحرف والصنائع منذ القرن
الثاني عشر فانهم كانوا يتحدون فيوثلون شركات مستقلة ليدبوا بها عن حقوقهم
ويدافعوا عن امتيازاتهم . وكان في تلك الشركات فئات خاصة بالبنائين . وكانت اعمالهم
متسعة يشتغلون بتشييد ابنية عظيمة كالقصور والكنائس والجسور فهذه الشركات
كانت تحتفي في كنف الدين وتسير على مقتضى سننه وترفع دعاويها الى ارباب
لنقض المشاكل على طريقة سلمية . وشاعت تلك الشركات في دول اوربة كانكثرثة
وفرنسة والمانيه وايطالية وكان الاحبار الرومانيون يباركونها ويمنحون اصحابها النعم
الروحية ويوصون بها ارباب الامر حتى تمت وبلغت مبلغا كبيرا . الا ان الرجل العدو
الذي اعتاد ان يبت الزوان في حقل رب البيت دخل ايضا في تلك الشركات ودس
سمه في دسمها فان البعض من تلك الشركات جعلت باغراء قوم اسرار تخلد الى
الفتن وتنصب المكاييد للدول وتعارض اهل الدين

وقيل ان اول عهد ورد فيه ذكر الماسونية ووصف شي . من اعمالها انما هو عهد
كولونيا من اعمال المانيا كتب سنة ١٥٣٥ قتردد العلماء في صحته فمنهم من اثبت
ومنهم من انكر (١) . وفي هذا العهد ذكر لأول مرة اسم الفرمسون مع ذكر الرتب
الثلاث الشائعة بينهم اي الطالب والشريك والاشتاذا . ويفتح كاتب هذا العهد كلامه
بذكر الماسونية والمدن التي اُنشئت فيها محافل الجمعية ثم يلخص ما ينسبه الناس
الى الجمعية الماسونية من الدسائس وكيف شاع بين الجمهور ان غاية الماسون التمرّد
على السطة الدينية والمدنية وان القوم ينسبون اليهم قلة الدين وياومونهم على كتم
اسرارهم قتلانيا لما ينتج عن تلك الشكايات قد اتفق رؤساء الجمعية الماسونية على
وضع بعض البنود التي يجب على الاخوة ان يحرزوها ويأتسوا بها . وبلي هذه المقدمة
ثلاثة عشر بندا تحتوي خلاصة القوانين الماسونية ومختصر تاريخها . فاصح هذا التقرير

وجب القول بان الماسونية كانت في ذلك العهد كما هي في عهدنا لها امراؤها واقسامها ودرجاتها وروساؤها الذين تخضع لهم وانها لا تكثر لدين ولا تعتبر الديانة المسيحية الا كشعبة من الشيع وغير ذلك مما يخص به الماسون في زماننا. وفي آخر هذا القرار اسما رؤساء الجمعية وهم تسعة عشر قد وقعوا عليه بامضائهم وكلهم من الاعداء الكنيسة الكاثوليكية بينهم هرمان دي فياك (Herman de Wic) الذي كان اسقفا على كولونية وتشيع بالشعبة البروتستانية فافرزته الكنيسة من شركتها. ومنهم فيليب ميلنكتون (Mélanchton) احد انصار لوتاروس ومنهم رئيس البروتستانت الفرنسيين كوليني (Coligny). على ان المحققين المحدثين ارتأوا آخر ان هذا العهد مزور وان الماسونية لم تبلغ صورتها الحالية الا بعد هذا الزمان بنحو مائة سنة

وفي تلك الاثناء كانت الشيع البروتستانية اشهرت حربا عوانا على الكنيسة تحت قيادة لوتاروس وكلوين وهنري الثامن ملك انكلترة فتحاموا كلهم على الدين الكاثوليكي من كل صوب واملمهم ان يستأصوا آثاره فوجدوا في الجمعيات السرية اقوى مساعد لتحقيق امانهم. وكانت البروتستانية جاهرت بحرية البحث واستقلال الضمير ففتح هذا المبدأ بابا واسعا للجدال والحضام واخذت الشيع البروتستانية تنقسم وتنفر فينا في بعضها بعضا حتى بلغ بهم الامر الى جحود الوحي وتسويد العقل وتكران كل شريعة وقد اشتهر منهم بهذه الاضاليل لولايوس سوسين (L. Socin) وابن اخته فوستوس سوسين صرعا بمعاداة كل دين ولاسيما الدين الكاثوليكي وسعيا في نصر غايتها وتقويض اركان كل المعتقدات. وعاش فوستوس زمنا طويلا ونشر آراءه الكفرية في كل انحاء اوربة فاتخذ مشايحوه الجمعيات السرية كآلة لبلوغ مرامهم فزادت منذ ذلك الحين تلك الجمعيات سوءا وتحاملا وانتشرت انتشارا عظيما في البلاد البروتستانية وعصدها كرومويل في انكلترة وهو قاتل الملك كرس الاول. ومنذ ذلك الحين تألفت المحافل الماسونية على هيئة اقرب من هيئتها الحالية حتى وجدت في اواخر القرن السابع عشر صورتها الراهنة

وفي القرن الثامن عشر وجدت الماسونية في الفلاسفة الكذبة كقولتيرووسو ودالمبار وفردريك ملك بروسيا وغيرهم انصارا تكاتفوا في ذلك اركان الدين ومناصبه ملوك عصرهم حتى بلغوا ما كانوا يشوقون اليه من خراب العروش والمذابح معا

٢ اسم الماسونية

قد أطلعنا على كذب الماسون في تدوين تاريخهم. ولا نخالهم اصدق في ما سياتي ذكره. قال الاخ* فولتير (١: ١) «اكذبوا اكذبوا فلا بد ان يبقى شي من كذبكم» وقد سمعنا (اطلب المشرق ١٢: ٧١٧) الاخ* امين ريجاني يقول: «ان الامتناع عن السب والكذب في اللبنانيين من علامات البلادة والحمول». وعليه فلنوطن نفسنا على استماع الكذب من افواه الماسون في كل باب من ابواب بحشنا عنهم وكلامنا في هذا الفصل عن اسمهم الكريم نستقيهم فيه كما استفتيناهم في صحة تاريخهم

فرمسون اسم مركب من لفظتين افرنسيّتين «فران» (franc) ومعناها الصادق «وماسون» اي الباني يريدون انهم بناؤون صادقون. قال السيد دي سيغور: ناهيك بهذا الاسم شاهداً على كذب اللّقبين به اذ ليسوا ببنّائين ولا بصادقين. اما كونهم ليسوا ببنّاء فالامر واضح اذ لا يشتغلون بتشيد الابنية لا بل ينفون من جمعيتهم الذين يرتقون بالحرف الدنية والبنّاون منهم كما لا يخفى ما لم يقل الماسون ان الحراب والبناء يتلازمان وهم يشتغلون بحراب بناء العمران والهيئة الاجتماعية. اما صدقهم فيتضح من تضاربهم في اقوالهم وتباينهم في مزاعمهم فينكر هذا علانية ما يعلمه ذلك سراً ويجاهر الواحد في بلد بما يكتمه اخوه في بلد آخر كما سترى

ومن غريب الامور ان الفرّمسون مع رضاهم بهذا الاسم الكاذب لا يحبون ان يُجاهروا به. افرأيت يا صاح احداً منهم يضيف الى كتاباته لقب الماسوني فيكتب مثلاً «فلان الفلاني الفرّمسون». لا لعمرى بل ان سألت ماسونياً اهو احد المنتمين الى تلك الشيعة أنكر ذلك كل الانكار فكأنك نسبته الى كبار المحظورات. وقد اقرّ

بذلك صديقنا جرجي افندي زيدان في تاريخ الماسونية (ص ١٩٨) حيث قال: «تأمل بما أقيم في طريق الماسونية من مثل هذه العقبات التي تمور لها الهيم وتكره من أجابها الاعمال. اما العامة. فلا تسأل عما غرس في اذهانهم من الكره والاحتقار لحاجة الماسون

(١) النقط الثلاث شعار الماسونية يقدمونه على امثالهم في كتاباتهم ليتعارفوا بينهم وهذه النقط تمثل مثلثاً يريدون به المساواة بين كل البشر بين الصغير والكبير والسيد والسود والامير والمأمور. اما كون فولتير أحصي بين الماسون فهو امر ثابت لا ينكر (اطلب تاريخ الماسونية لجرجي زيدان ص ١٤٩)

حتى أصبح اسمهم مرادفاً لأدنى صفات الاحتقار عندهم فكانوا إذا ارادوا المبالغة في وصف احد الكفرة او المنافقين لا يجدون انسب من قولهم « فارماسون » للافادة عما في ضميرهم فهي عندهم مرادفة لقولنا كافر منافق مختلس »

وليس هذا كما زعم الكاتب « في الزمن السابق » فأننا نعرف كثيراً من الماسونين الذين في أيامنا « اذا سُئلوا تجاهلوا واذا اتهموا تبرأوا » فهيأت « ان يفتخروا (كما ارتأى) بهذا اللقب افتخارهم بأشرف الألقاب » ولا نطلب دليلاً آخر على صدق قولنا ألا اخفاء المحافل لتقاوم اعضائها فلا يسمحون البتة بنشر اسمائهم . فلولاً ان في الزوايا خبايا لا فتخروا باسم الماسون كما يفتخر الناس باسم شيخ وامير وكنت ومركيز وكما نفتخر نحن باسم اليسوعيين او « جزويت » رغماً عن كل مساعي الماسون والكفرة بتشجيع هذا الاسم الشريف في كتبهم ومعاجمهم

وللماسونية اسماء أخرى اختلفت على اختلاف الامكنة والازمنة والفروع المتفرعة منها كالنورين في المانية والفحامين في ايطالية وليست هذه الاسماء اصدق من اسم الماسون اما الاسم الذي يليق بكل هذه العُصَب والقبائل التي تتألف منها الماسونية فهو ما لا تستطيع الى انكاره سبيلاً ولا بُدَّ من اقرارها به ويشملها كلها على حد سواء فهو اسم الشيع السرية . فهي في كل وقت منذ نشأتها وفي كل بلد حلت به لم تظهر الا تحت حجاب السر متشمة متقنعة لا ترضى بانكشاف سترها واماطة قناعها فتتخفي غاية جهدها نوادي اجتماعها وما يدور بين اعضائها من الانجاث وتحظر على ذويها بالاقسام المخرجة وتحت العقابات الهائلة ان يكشفوا شيئاً من أسرارها وكفى بذلك دليلاً على بضاعتها التي لا تروج الا في الظلمة فيصدق فيها قول الرب لذكره المجد (يوحنا ٣ : ٢٠) : « ان كل من يعمل السيئات يُبعث النور ولا يُقبل الى النور لئلا تُفضح اعماله فاما الذي يعمل الحق فإنه يُقبل الى النور لكي تظهر اعماله لانها مصنوعة من الله »

٣ غاية الماسون

لكل جمعية غاية يقصدها اعضاؤها بوافقهم وضم قواهم . فالشركة التجارية تنوي رواج المعاملات التجارية في بيع المحصولات وشرائها . والجامعة العلمية تطلب بالتكاتف رفع منار المعارف والفنون والجمعية الرهبانية تتوخى ممارسة الفضيلة والسعي وراء الخير

العام وتوطيد اركان الدين وهام جداً . فإليت شعري ما هي غاية الماسونية ؟ ماذا تريد وما هي الوسائط التي تتخذها لبلوغ غايتها . فلنسمع أولاً اصحابها لعلهم يفيدوننا من امرها شيئاً نهتدي به الى مقاصدها . قال الاخ * ايلاً الحاج في الخلاصة الماسونية (ص ١٢ و ١٣) :

« غايتها (اي الماسونية) الاعمال الخيرية لبني الانسان تحمي اليتيم وتعهد الارملة وتقود العالم الى الحرية والمساواة والاخاء . . . الغرض منها سعة الفضيلة . . . يجب عليك كيناء حرّ ان تقوم بالواجبات الماسونية التي تشتمل على محبة الله ومحبة القريب ومحبة نفسك !!! ان اخضاع الشهوات هو الغاية القصوى . . . »

وقال الاخ المكرّم * شاهين بك مكاريوس في كتاب الآداب الماسونية (ص ٥) :

« وايّ مقصد اشرف من مقصد هذه الجمعية وايّ غاية احمّد من غايتها ألا وهي توطيد الحب بين اعضائها ورفع الشقاق والبغض وحشّهم على فعل الخير والاحسان مع اخوتهم المحتاجين ومساعدتهم في بلاياهم . وكانّ اعضائها قد وضعوا امام اعينهم وبلاّت الجنس البشري ومصائبه ووطّدوا انفسهم على اتقانها ودفّعوا فينفقون في سبيل البرّ على اخوتهم المحتاجين المبالغ الطائلة ويعدّونهم بالمساعدات الادبية والمادية وهم يحسبون ذلك على انفسهم فرضاً واجباً لا يطلبون عليه اجراً »

وكانّ « الاخ المكرّم » مؤسس محفل اللطائف احسّ بما في هذا المقصود من الخلل اذ جعل كل غاية الماسونية في معاضدة اعضائها بعضهم لبعض دون المبالاة بغيرهم من البشر فقال في كتابه الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية (ص ٤) :

« الماسونية جمعية ادبية اخذت على عاتقها خدمة الانسانية وعضد الدين بادبياتها واصلاح الشعوب وتنوير الازهار وابواجا مفتوحة لكل من شاء الانتظام في سلوكها من الادباء والمهذّبين . . . وعدد اعضائها ملايين يجمعون تحت لواء الحرية والمساواة والاخاء لقضاء غاية صالحة اجمعوا عليها وهي خدمة البشرية واعلاء منارها . . . واتهام الماسونية بانها عدوة الدين كذب محض لانّ دستورها الاساسي الايمان بالله وخلود النفس والكتب المقدسة اركان هياكلها وزينة مجتمعاتها وبركة اعضائها »

امّا الاخ * جرجي زيدان فأنه في كتابه تاريخ الماسونية العام لا يصرح بغاية الجماعات الماسونية وانما يكرّر مراراً بعد لغط في سرد تاريخها ان الماسونية محتاج اليها البشر لنشر العلم « لان العلم لا ينمو وينتشر الا بواسطة الجمعيات السرية » (ص ٢٤) ثم اردف ذلك بمقابلة كفرية فعارض بين انتشار الدين المسيحي وانتشار الماسونية وزعم ان الديانة المسيحية كانت في اوائل النصرانية كالجمعيات السرية ولم ينس الا ان

بذكر لنا شهداء الماسونية كالالوف وروبوت الالوف من شهداء الدين المسيحي الذين جاهدوا بالايان رغماً عن افطع العذابات واعلنوا بعتقدهم على رؤوس الاشهاد وورد في كتاب نظامات الماسونية العمومية التي ترجمها من الفرنسية « حضرة كتي الحكمة الياس بك منسى رئيس محترم مجمع شابتز الكرنك الاكبر ومحصل العدل الموقر بشرق مصر ١٨٩٠ » (ص ١٠) :

« غاية الماسونية هي في مقاومة الجهل تحت جميع اشكاله وهي مدرسة متحابة... تمنع في عافها كل مجادلة سياسية او دينية... ان الماسونية لا تمنع احداً من ممارسة فروض ديانتهم... وانما تقصد تعليم العالم وكل تعليمها منحصر في هذا المبدأ وهو محبة بني النوعية * * وانما تنادي ايضاً الذين ينشون الاختلافات السياسية بقولها اني امنع من اجتماعي كل اختلاف وكل مناظرة سياسية »

فيحصل من النصوص السابقة : أولاً ان الماسونية جمعية خيرية غايتها خدمة بني الانسان عموماً وذويها خصوصاً. ثانياً انما تسمى في قمع الجهل ونشر العلوم. ثالثاً انها لا تقصد معاداة الدين. رابعاً لا تنوي غاية سياسية. وها نحن نبين ان الماسون يكذبون كذباً صريحاً في هذه الامور الاربعة ونسند غالباً ادلتنا الى اقرار الاخوة * * الذين لا تردّ شهاداتهم

١ كذبت الماسونية بقولها انها جمعية خيرية

ان كنيسة المسيح ورثت من منشئها حب الفقراء ومساعدة المحتاجين وعلاج كل داء وافة تدهم بني البشر. فان قلنا انها جمعية خيرية وامم الجمعيات الخيرية لا احد ينكر علينا قولنا. وان قادم مكابر ينكر ما هو اوضح من الشمس القمناه الحجر فعدونا له منات من المستشفيات والمستوصفات والمأوى والمياتم والملاجئ للفقراء واللقطاء والعجزة والعميان والمعترين وليس ذلك في البلاد القاصية بل في ذات بلادنا هذه وتحت نظر كل من لا تعمي الأغراض بصره فالوف من الرهبان والراهبات ورجال البر يدهشون باعمالهم الشريفة كل من يبصرهم في مصر وفلسطين وبر الشام والعراق والجزيرة وجميع ولايات الدولة العثمانية. وكذلك لبقية الطوائف من مسلمين وبروتستانت وارثدكس بعض مشروعات خيرية يعرفها الكل ويشكرون فضل مياشريها

اما الماسونية فظالما بحثنا عن مساعيها الخيرية ومبرراتها للخير العام كتمريض ذوي
الامهات واسعاف المنكوبين وزيارة المسجونين وانشاء المأوى للايتام وتلطيف اسقام
البشرية وكذلك في سياحتنا في جهات الشرق وفي انحاء اوربة تحقيقنا في السؤال عن
ذلك فكنتما مهما تفرع باباً لا نسمع جواباً . هذا ونحن نعلم حق العلم ان الماسون لم
ينذروا الفقر كالرهبان الذين مع قلة ذات يدهم قد شيدوا معاهد لا تحصى لذوي
البأساء في كل اصقاع العالم فما كان احرى بالماسونية ان لا تدع الرهبان يغلبونها باعمال
الرحمة لاسيما ان الاخ * * شاهين بك مكاريوس مؤسس محفل اللطائف ورئيسه قد
افتخر بالماسونية ودعاها « اكبر الجمعيات واغناها » فإين رعاك الله ما أثر ذلك الغنى
وفوائد تلك الثروة الواسعة ؟ افلا يستطيع لعازر المسكين ان ينال قليلاً من فئات موائد
الماسونية ؟ ونحن الذين نرى الماسونية في الشرق تحصى لها نيفاً وخمسين محفلاً لم نسمع
حتى اليوم بأدنى عمل خيري تعضده او بمستشفى تسنده بقاطيرها المنظرة ولم نجد
ذكراً للماسونية في جميع الاكتسابات التي تولاهها ذوو المروءة بعد زلازل قلبية وخراب
مسيئة ومذابح أظنة في حين كنا نرى الفقراء انفسهم يتسارعون الى دفع درهماتهم
للمنكوبين

ولعل الماسون يقاطعوننا بقولهم انهم ليسوا كالرائين اذا اتوا صدقة يهتفون بالبوق
امامهم ليعرف الناس حسناتهم . هذه نعم الغاية لو كان قول الماسون صادقاً فأننا نحن
ايضاً نكره الذين يطبّون ويترددون ليطلعوا الناس على برهم لكن هذا التواضع لا يمنع
« اولاد الارملة » ان يضبطوا كبقية الجمعيات الخيرية حساباتهم فيقف عليها الناس
ويعبدوا الله في اعمال تلك العصابة الشريفة أفلم يُوصنا الرب بقوله (متى ١٦ : ٥) :
« فليضي نوركم قدام الناس ليروا اعمالكم الصالحة ويعبدوا اباكم الذي في السموات » ؟
فاننا نعرف كثيراً من الجمعيات الخيرية كجمعية مار منصور التي تنفق في سبيل البر
الملايين من الدراهم فتشهر برنامجاتها ولم نسمع احداً ينسب اعضاءها الى الكبرياء
والافتخار الباطل

وكنا سألنا في بعض السنين الماضية عن لسان البشير رؤساء المحافل الماسونية ان
يذكروا لنا شيئاً من الاعمال الخيرية التي يدعونها فما كان منهم الا انهم تنمروا غيظاً
وصاحوا بالويلات ونعتوا كتبة البشير باقبح الالقاب وافظع الشتائم كأنهم بذلك ينفون

شكوى الذين ينكرون لهم عملاً خيرياً. ثم قامت في اثرهم جريدة اللطائف وبعد التفتيش والتنقيب ذكرت ماوى في انكثرة وداراً للمسوقين في فرنسة لكنها خافت ان تصرح بمكانهما خوفاً من الخذلان . وهب ان اللطائف صادقة في قولها فما هذا بالنسبة الى جمعية تدعى انها اغني الجمعيات وان اعضاؤها يبلغون خمسة عشر مليوناً ؟ ولعل قائلاً ينسبنا الى الاغراض الشخصية او الى الجهل اذ انكرنا على الماسون دعواهم بان جمعيتهم خيرية . فلنسمع التقرير الرسمي الذي تلاه في الندوة الفرنسية المسيو براش (Prache) رئيس اللجنة الموكل اليها فحص الشكاوى على الماسونية فهذا تعريب قوله عن جريدة الدولة الرسمية (L'Officiel) سنة ١٩٠٢ :

« من النتائج التي تحققناها في ابان تفتيشنا ان الماسونية تقر بانها لا تهتم بالبؤساء ولا تنوي مساعدة الفقراء . ومن ثم يتضح ان لا صحة لقول الزاعمين بينهم بان الماسونية جمعية خيرية وانها تحني حسنها أفقة من التباهي والبجح

» ثم بحثنا عن المشروعات الماسونيين الخيرية فكل ما وجدنا لهم في باريس ميم واحد لا يقبلون فيه غير يتامى الماسون الا ان النفقات على هذا الميم ليست كلها من مال محافلهم بل يؤخذ قسم كبير من تلك المصاريف من صندوق البلدية العام اي من خزينة الدولة ومال الشعب ويضاف اليها هبات مالية من بعض الجمعيات العمومية فيبلغ ذلك كل سنة ٤٨, ٠٠٠ فرنك فتكون حصّة الماسون مع هذا زهيدة

» وهذه بعض اقرارات نقلناها من خطب الماسونيين في محافلهم . قال واحد : ليس الاحسان الى المحتاجين من شؤون الماسونية . قال آخر : لا ترمي الماسونية الى إسعاف المعوزين فان المشروعات الخيرية ليست من غاياتها وانما هي من خواصها الثانوية فقط . قال ثالث : كثيرون من اخوتنا الماسون يجهلون تعليمنا الجوهري وغاياتنا القصوى فيظنون ان جماعة اسعاف متبادل او جمعية خيرية لدايدي المساعدة للمعوزين . وهذا كله شطط وضلال

» وقد اطلعنا على المبلغ الذي تفرضه كل سنة شورى الماسونية على مشايعها فاذا هو يتراوح بين ١٠١,٩٠٠ فرنك و ١٠٣,٠٠٠ ف غاية ما ينفق من ذلك المبلغ لاسعاف البائسين من جماعتهم لا يتجاوز ٧,٣٠٠ فرنك

« ودونك ما كتبه الاخ * * لوفه (Leveu) في لائحته عن المشروعات الخيرية في

الماسونية قال: كل مرة حاولنا انشاء المشروعات الخيرية ذهبت اتعابنا سدى والدليل على ذلك ميتنا الماسوني الذي لولا الاسعافات الخارجية لما امكنا حفظه. ولو علم اعداؤنا انصار الاكليروس عجزنا في اعمال البر لضحكوا منا وطوقونا عاراً وسربلونا خزيًا وخجلًا»

هذا ما خطب به المسيو پراش على رؤوس الاشهاد في الندوة الفرنسية ولم يقيم أحد من الماسون الحضور - وكثيراً ما كانوا - ليفتدوا قوله. فان كانت اقوال المسيو پراش كاذبة فليسرع الفرنسيون وقيموا عليه الحجة بكتابة رسمية ينشرونها في الجرائد الكبرى ويدعوه الى المحاكمة لاستطالته في عرضهم

فما اغنانا بعد هذه الايضاحات عن تلفيقات الماسون الذين يصرخون بملء الاشدق ان جمعيتهم خيرية. واين هذه التقارير الواضحة من اقاويص الاخ * * شاهين بك مكاريوس في كتابه «فضائل الماسونية» الذي كان حقه ان يدعى خزعات الماسونية نقول ذلك مع الاحترام لشخصه وتقديرنا لمقامه في الماسونية اذ هو كما اعلنا رئيس اعظم شرف مقام العقد الملوكي بالنيويس في الولايات المتحدة الاميركية وعضو شرف في كل من محفل اللولو باميركا ومحفل سايمان الملوكي بالقدس الخ الخ الخ

وان قال قائل ان الماسونية ليست جمعية خيرية لتسفف الاجانب وانما تحسن لذويها والمشاركين معها

جوابنا على ذلك: اولاً ان المحسنين الصادقين ينظرون الى بؤس المحتاج ليس الا اذ ان احسانهم لوجه الله ومن ثم اقتصار الماسون بصدقاتهم على ذويهم خلل ظاهر. ثانياً قد ثبت من اقوال الماسونيين انفسهم ان الاحسانات التي يؤدونها لمشايعهم انما هي فقط لخدمة مصالحهم الخاصة فان رأوا اخاً لا يمكنه اسعافهم في ادراك غايات الجمعية - وسوف نبين تلك المآرب - عدلوا عنه وتركوه في حاجته. وهذا بعض اقوالهم تؤيد زعمنا:

قال الاخ راغون * * : « الماسون الفقراء في جمعيتنا بمنزلة قرح او برص شنيع المنظر كربه المخبر. » قابل رعاك الله بين هذا القول وتطويب السيد المسيح للفقراء حيث قال عز وجل: تطوبى للفقراء بالروح فان لهم ملكوت السموات

وقد وضع الاخ * * برنثيل (Beurnonville) هذه القاعدة لقبول من يلتبس به

الدخول في الماسونية : « اياكم ان تقبلوا في جمعيتنا اناساً يأتونكم ليمدوا اليكم يد الاستعطاء ليس ليساعدوكم بالهم »

وقال الاخ * * بازو (Bazot) في كتابه الدستور الماسوني (ص ١٧٦ و ١٧٧) :
 « لست اعرف شيئاً اقبح من الاخ الماسوني الذي يستعطي فائده يترصدك كاللص حيثما
 راك ويكرر على مسامعك بأنه من جماعتك الماسونية فيجب عليك ان تسعفه بمالك
 كاخيك . ويلاه ما هذه المكيدة . ما هذه القحة ؟ وانما الذنب على المحافل الماسونية
 التي تدرج في ساك اعضائها رجالاً محتاجين بدلاً من ناس اشرف ذوي مقدرة
 مالية » فتري ان طلب الحسنة في الجماعات الماسونية مكيدة ووقاحة فما اجهل الشبان
 الذين يدخلون فيها املأ منهم ان ينالوا يوماً اسعافاً في حاجتهم

٢ كذبت الماسونية بقولها انها ساعية بقمع الجهل ونشر العلوم

فليسبح لنا الماسون ان نلقي هنا عليهم بعض الاسئلة . ان العلوم تُقسم الى علوم
 دينية وعلوم دنيوية وكل قسم يتناول عدداً وافراً من العلوم الخاصة فاي علم اخذت
 الماسونية على نفسها ان تنشره . فان قالت انها تسعى في بث كل المعارف وتعليم كل
 العلوم سألناها اين هي مدارسها ؟ اين كليّاتها ؟ اين معاهدها العلمية ؟ اين مراصدها
 الفلكية ؟ اين التأليف العلمية التي سعت بنشرها ؟ اين ؟ . . . اين ؟

فان قلنا ان الرهبانية اليسوعية تُعنى بنشر العلوم لما افكر علينا احد قولنا اذ ان
 كليّاتها ومدارسها ومراصدها الفلكية يشار اليها بالبنان في اربعة اقطار العالم الا ما
 سعى الماسون بابطاله واقفاله ظلماً كما فعلوا في فرنسة (ولعلمهم فعلوا ذلك محبة بنشر
 العلوم . . . زه زه ١١) . اما الماسون فنمنا سمع بحدسة ماسونية او بمكتب واحد
 صغير قام بانثائه الاخوة الماسون لينفوا الجهل من عقول الاحداث

فان احتج علينا بعض الماسون بقولهم : ان في جماعتنا الماسونية كثيرين من العلماء
 والاساتذة والكتبة المشاهير اقليس كل هؤلاء ساعين في نشر العلوم ؟ قلنا اننا لا
 نشكر ان بعض العلماء منتظمون في الماسونية ولكن يجوز للماسونية ان تنسب لنفسها
 قمع الجهل ونشر المعارف لان بعض الافراد من الماسونيين بشغلم الخاص وبفهمهم
 الغريزي توصّوا الى مهنة التعليم ونالوا شهرة بالكتابة والتأليف . هل الماسونية هي التي

خرّجهم ورّسّحتهم لتلك المناصب ؟ هل الماسونية هي التي تصرف المال على ما يولّفونه من التآليف ويبرزونه بالطبع ؟ فهذه الجامعات العلمية والنشرات في كل ضرب من المعارف البشرية فليدّ لنا الماسون على مجموع واحد علمي أو نشرة واحدة علمية تقوم الماسونية بنفقاتها فنشكرهم على افادتها

وكأنّي بالماسون يردفون بقولهم : « ألا ترى المدارس التي فتحتها رواد الشيع السريّة في ازمير وسالونيك ومصر ومؤخراً في بيروت فإنّ هذه آثار للماسونية لا تُنكر » .
اجل انّ هذه المدارس التي ندعوها بالمدارس اللادينية هي ثمرة الماسونية فنحن نقرّها لها بها وان كان اصحابها لا يحبون ان ينسبوها الى الماسونية كما انّ الماسون لا يعضدونها بما لهم الخاص (١) وعمّا قيل ان شاء الله سوف تكتحل ابصارنا بتلك العلوم الباهرة التي تكشف عن عقول الشرقيين ما تسكّت فيه من ظلمات الجهل كما اشرفت لنا قبلاً انوار مدرستي اوليفيه واوجيه فكادتا تبهران عيوننا بضائهما الساطعة ! ! نهى الماسونية بهذا النور

فلم تك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها

٣ كذبت الماسونية بقولها أنّها لا تعادي الدين

ليست الماسونية اصدق بقولها أنّها لا تناوى الدين منها بزعمها أنّها جمعية خيرية وان غايتها استئصال الجهل ونبذ انوار العلوم . اعلم انّ الدين يظهر في العالم على صورتين : الدين الطبيعي والدين الوضعي فالاول قد طبعه الله في قلب الانسان وهو يتوقّف على مبادئ عمومية تسبق بالخلق الى خالقه وترشده الى عبادته وتتميم وصاياه التي يوضحها له العقل السليم كالامتناع عن القتل والزنى وكالاقرار بالآخرة وثوابها والخلود فيها

أمّا الدين الوضعي فهو الذي اوحى به الله الى البشر عن اسان انبيائه وخصوصاً على يد موسى النبي في العهد القديم وبواسطة ابنه الالهي انكلمة المتجسد السيد

(١) وكذلك الماسون سعوا بفتح عدّة مدارس ابتدائيّة بفرنسا تكون تحت نظارتهم فنالوا من الحكومة ان يتولّوا تدبيرها الا انّ هذه المدارس كلّها لا ينفق الماسون بارة على مصاريفها وانما غايتهم من فتحها لا تعليم الصغار بل تربيّتهم على الآداب (اي المفاصد) الماسونية

المسيح في العهد الجديد . فاي دين من هذين الدينين تجلّهُ الماسونية ؟ أترضى بالدين الموحى به منه تعالى ؟ أو تحامي على الأقلّ عن الدين الطبيعي ؟

الماسونية تزدل كل دين وضعي

أخصّ الأديان الوضعية النصرانية واليهودية والإسلام وليس غرضنا أن نثبت صحة كل دين من هذه الأديان وإنما نوّكد أن الماسون يعتبرون هذه الأديان كلّها كخرافة متساوية وخصوصاً الدين الكاثوليكي الذي شرّفوه ببعضهم وناصبوه القتال . فاسمع بعض تصريحات الماسون أنفسهم . قال الاخ * * * كوفلين (Golphin) في محفل منفيس في لندن : « أننا إذا سمعنا ليهودي أو لمسلم أو لكاثوليكي أو لبروتستانت بالدخول في أحد هياكل الماسونية فأغماً ذلك يتمّ على شرط أن الداخل يتجرّد عن أضاليله السابقة ويجحد خرافاته وأوهامه التي تُخدع بها في شبابه فيصير رجلاً جديداً فلو بقي على ما كان لا يستفيد البتّة من محافلنا الماسونية » . قترى من قول هذا الاخ أن الماسوني لا بُدّ له أن يتجرّد من الخرافات الدينية ويلبس الرجل الجديد اعني روح الماسونية القمح

وهذه شهادة أوضح من السابقة نقلها عن النشرة الماسونية الفرنسية في عدد كانون الثاني سنة ١٨٤٨ : « أن معظم الطائفة الماسونية ألا بعض المحافل الخاصة ليست فقط لا تقبل النصرانية لكنها يثير على هذا الدين حرباً عواناً والدليل عليه قول اليهود في المحافل الماسونية الانكليزيّة والفرنسيّة والأمريكية والبلجيكية ومنذ عهد قريب في محافل المانية »

وورد في النشرة الرسمية التي اذاعها « الشرق العظيم » في فرنسا الذي تحت حمايته كثير من المحافل الماسونية في سورية وذلك في تاريخ تموز من سنة ١٨٥٦ ص ١٧٢ : « كما أنه لا يوجد إلّا حقّ واحد طبيعيّ مصدر كل الحقوق والشرائع الوضعية كذلك لا يوجد إلّا ديانة واحدة عمومية تحتوي ضمنها كل الديانات الخصوصية في العالم فتلك هي الديانة التي تُعلن بها الدول إذا نادى بحرية الأديان »

أمّا كون النصرانية ولاسيما الدين الكاثوليكي هو الدين الذي تريد الماسونية قبل

كل الاديان ان تناصبه وتلاشيهُ فذلك يتَّضح من شواهد لا تحصى للماسون . قال زعيم الماسونية الفرنسية (١) : انا كنا سابقاً نرشق بسهامنا الحزب الاكليريكي (le cléricalisme) ونفرز بينهُ وبين الكشلكة وهو تمييز دقيق لطيف احتجنا اليه بازاء الجمهور وفي ندوة المبعوثين اما هنا في محافلنا فلنصرح بالحقيقة قائلين ان الحزب الاكليريكي والدين الكاثوليكي شيء واحد فبقولنا ان الحزب الاكليريكي هو العدو الالدي (وهي كلمة قالها الاخ * * * * *) لا نريد به الا امراً واحداً ان نقوض اركان الديانة الكاثوليكية فاننا نحن الماسون لا يمكننا ان نكف عن الجهاد ما دامت الكشلكة حيّة . فان الحرب بينها حرب دموي لا مناص من ظفرها او من ظفرنا لا بدّ من موتها او موتنا »

ثم اردف الخطيب كلامه بذكر الشرائع التي سُنت في فرنسا ضدّ الكشلكة منذ ربع قرن ونسبها كلها للمحافل الماسونية وختم كلامه بقوله « ان الماسون لا يرضون براحة الى ان يبقوا كل الكنائس فيجعلوها هياكل لحريّة الضمير ولا إله العقل » وقال يوسف روزن الماسوني في كتابه الشيطان وشركاؤه (٢) : « ان المنتظم في الدرجة الثالثة والثلاثين (من الطقس السكوتلندي) يجب عليه ان يسعى في ملاشاة الكشلكة لانها خيانة اثيمة وضدّها جميع وسائل العمل هي حسنة بأسوا ويجوز استعمالها كلها للحصول على غايتها بشرط ان تنجح »

فهذا كلام واضح لا يحتاج الى تفسير . وفيهِ صريحاً ذلك المبدأ الكاذب الذي طالما نسبهُ زوراً اعداء الكنيسة للرهبانية اليسوعية وقد عيّن حزب الكاثوليك في الندوة الالمانية جائزة عشرة الالف فرنك لمن يمكنهُ ان يبرهن بان اليسوعيين علّموا بهذا المبدأ الفظيع سرّاً او جهاراً . والصحيح انه مبدأ ماسوني محض كما ترى وكما انكرت الماسونية في بلاد الغرب صحّة الاديان الوضعية كذلك ينكرها الماسون الشرقيون . وحسبك برهاناً على قولنا ذكر كتاب المعاطس الذي نشره آخر الاخ * * * ش . ش فصول نبال شتمه الى الديانات الثلاث اليهودية والنصرانية والاسلام .

(١) اطلب الصفحة ٢٥ من الكتاب المعنون (La Grande Ennemie)

(٢) اطلب البشير سنة ١٨٨٨ العدد ٦٢٥ ص ١

ومثله الاخ* ابراهيم اليازجي في سنيته (اطلب المشرق ص ٦٧ و ٢٧٨) وقيل انها للاخ* ش. مكارايوس :

الخيرُ كلُّ الخيرِ في هدمِ الجوامعِ والكنائسِ
والشرُّ كلُّ الشرِّ ما بينَ العمائمِ والقلائسِ
ما مَ رجالُ الله فيكم مَ بل همُ القومُ الأباليسِ
يُشونَ بينَ ظهوركم تحتِ القلائسِ والطبالِ !!!

الماسونية والدين الطبيعي

ولكن هب ان الماسون لا يدينون بديانة تقبل بوحى الله الى البشر أفليست كما قال الاخ* * ايلاً الحاج « تشتمل على محبة الله ومحبة القريب » وكما قال الاخ* * شاهين بك مكارايوس : « دستورها الاساسي الايمان بالله وخلود النفس » وكما قال « حضرة كياي الحكمة* الياس بك منسى » : « الماسونية لا تمنع احداً من ممارسة فروضه الدينية » فذا كآه يدل على ان الماسونية لا تقصد معاداة الدين وعلى الاقل الدين الطبيعي المبني على الحقائق الطبيعية الراهنة كوجود الخالق ووجوب قيامنا بعبادته وكالقول بخلود النفس ومجازاتها في عالم آخر على صالحاتها او سيئاتها . فان هذا الدين وان كان دون الدين الوضعي واحط منه درجة ولا يفوق العقل البشري الذي يستطيع اثباته بالادلة الفلسفية الا انه اساس الدين الوضعي وركنه . أفلا يكفي ذلك لتركية الماسونية عن خلع نير الدين ؟

نجيب اولاً ان الانسان ليس بمغير في اختيار دينه فان العقل السليم لا يرشدنا فقط الى قضايا الدين الطبيعي لكننا نستدل به ايضاً على ان الله الذي أثبت لنا وجوده اراد ان يوحي خلقه بعض الحقائق ويهديهم الى بعض القرائض . فان ثبت ذلك تاريخياً تحتم على الانسان ان يطأطى برأسه خاضعاً لربه كالعبد لسيده ويعتقد ما اوحى به من الاسرار وينجز ما بلغه اليه من الاوامر . فان تحققت مثلاً بدرس التاريخ الصحيح والتقليد الصادق ان الله ظهر لشعبه على طور سيناء ووحى اليه بعض الوصايا وجب على تصديق ذلك الحادث التاريخي والخضوع التام لما حتم على الموحى من الواجبات والفروض . فالماسونية اذا بقضرها اعتقادها الى الدين الطبيعي ونفيها الدين الوضعي واهمالها البحث عنه تخالف مشيئته تعالى وتنتشر لواء التمرد والعصيان

يجب ثانياً انّ الماسونية كاذبة حتى في اعلانها بانها تؤمن بالله وبحلود النفس وببقية الحقائق الدينية المبينة على المبادئ العقلية وهالك الشواهد على قولنا:

قالت نشرة الماسون الالمانية في تاريخ ١٥ كانون الاول سنة ١٨٦٦: « ليس فقط يجب على الفرسمون ان لا يكثرثوا للاديان المختلفة لكن يقتضى عليهم ايضاً ان يقيموا نفوسهم فوق كل اعتقاد بالاله ايّ كان »

قال پرودون (Proudhon) احد زعماء الماسونية: « ليست الماسونية سوى نكران جوهر الدين . وان قال الماسون بوجود الاله ارادوا به الطبيعة وقواها المادية او جعلوا الانسان والله (سبحانه وتعالى) كشيء واحد »

قال المجمع الرسمي للماسونية الهولندية سنة ١٨٧٢ في لائحته النهائية: « انّ الروح الذي به نحيّا هو روح ازلي لا يعرف انقسام زمان ولا وجوداً فردياً فان في العالم الواسع وحدة مقدسة تملك انكل وتسوسهم فليس الا سلطة واحدة وادبية واحدة والله واحد ولذا نحن الله والانسان من جنس الله وروح الانسان من روح الله والروح غير منقسم فنحن البشر نوّلف انكل الذي يقوم منه الكائن العظيم وكل شي . يرجع الى هذا الوحي : نحن الله . . . فالذي يشعر بانه إله يعيش بحياة لا تعرف الموت »

فهذا نفس مذهب الحلول كذهب البوذية (Bouddhisme) كما ترى لا يميل فرقاً بين الله والانسان وذلك بمثابة نكران وجوده تعالى

وهذا القول قد صرح به ويسهويت الالمانى ملثى الماسونية في شرحه للدرجة الماسونية العليا (١): « كل شي . هو مادى . فالله والعالم ليسا الا شيئاً واحداً وجميع الديانات هي خيالية غير ثابتة اخترعها الرجال ذوو المطامع »

وكأنى هنا « باولاد الارملة » يوقفوني عند حدى فيقولون: ما هذه القحة ؟ وكيف تشكر الحقّ الواضح أترعم بانّ الماسونية لا تعتقد وجود الله وهذا الاسم الكريم في مقدمة كل اعمالها وفي صدر لوائحها وفي عنوان تأليفها ألا ترى بانّ كل ورقة رسمية يرسلها زعيم الماسون لاختوته تبديى هكذا « ل * * * م * * * ا * * * ك * * * ا » التي يفهمها

كل العقال وهذا معناها للجهاً مثلكم « لمجد مهندس الكون الاعظم ». أفليس هذا كافياً لردّتهم الذين ينسبون للماسون وجود الخالق عزّ وجلّ فهذا شعار الماسونية شبيه بشعار الجزويت « لمجد الله الاعظم » لأنّ مهندس الكون هو الله عزّ وجلّ كما لا يخفى

قلنا أنّنا أيضاً عند ما كنّا نقرأ هذا العنوان نظنّ أنّه اقرار بوجود الاله فنزّكي الماسونية من هذه التهمة لولا أنّنا تحقّقنا بعد ذلك أموراً ابطلت ظنّنا ونفت اعتقادنا فاذعنّا الى الحقّ الواضح وهالك الدليل على قولنا:

وأول ما رابنا في هذا الشعار غرابة الاسم فاختر الماسون من اسمائه تعالى ما لا تجد له ذكراً بين الاسماء الحسنی العديدة التي وردت في انكتب المنزلة وكلّها تُشعر بعظمته جلّ ذكره وبسمو عزّته وجبروته الى اسم منهم فجعلوه بمنزلة « مهندس الكون » كأنّه تعالى لم يخلق كل الكائنات من العدم وأنما هندسها فقط ونظّمها. وزادوا على ذلك ما زاد الاسم ابهاماً بقولهم « المهندس الاعظم » كأنّ الله استعان لمهندسته هذه غيره من المهندسين فكان هو « الاعظم » بينهم فهبّ أنّهم قصدوا ربّ العالمين فما لهم لم يصيروهوا بعتقدهم أو ليس هذا الالتباس داعياً الى الشكّ في صحّة ايمانهم بربّ الارباب وملك الملوك الذي له وحده يحقّ كل مجد وكل سلطان

ثمّ بحثنا عمّا يفهمه ائمة الماسون باسم المهندس الاعظم فدونك جوابهم عن هيكلهم ومهندسهم. قالت الجريدة الماسونية « بليكان » المطبوعة في بارا وهي لسان حال الماسون في البرازيل (اطلب كرسنامسيدو في كتابه عن الماسونية وتعاليمها ص ١٢) : « انّ الماسونية هيكلٌ عظيم كهيكل رومية القديم (Panthéon) تحفل بجميع الالهة فترحب بهم لانه لا يتألّف من مجموعهم كلهم الاّ اله واحدٌ » فيكون اذن اله الماسون مجموع آلهة الصين والهند وهمج افريقية وبرابرة اوقيانية

وقال الاخ* دي فونيك احد زعماء المحفل السكوتلندي السامي في كتابه الى احد الاخوة الماسون البروسيين الذين ابوا قبول اليهود في الجماعة الماسونية: « انّ الهنا ليس له اسم مخصوص فهو مهندس الكون العظيم اي الفاعل الازلي في الشغل على الزاوية (يريد الزاوية الماسونية) فيجبّ جميع الناس الاحرار » ومثله قول رئيس المحافل الماسونية الاكبر في مجلة العالم الماسوني سنة ١٨٧٨ (ص

(٢٠٤) ما تعريبه بالحرف الواحد: « أن هذه العبارة (اي مهندس الكون الاعظم) لا يتألف منها ادنى مذهب فلسفي او ديني فهي توافق ذوق الكل ولا تصد عن الدخول في محافلنا ايأ كان من المرشحين سواء كان مؤمناً بالله او مادياً او كافراً ». وقد ردّدت كلامها هذا وزادته ايضاحاً في السنة التالية ١٨٧٩

قال الاخ * هيمان (Hayman) في مجلة العالم الماسوني (١) « ان الذين سبقونا في الماسونية خوفاً من الجدل الديني اختاروا لنا شعاراً يمكن البشر جميعهم ان يقبلوه مهما كانوا من جحّة الالهية وخاود النفس »

وقال آخر من زعمائهم نقلاً عن مجلة العالم (Monde, 20 Déc. 1865): « ان اسم مهندس الكون عندنا اسم بلا معنى فعبثاً يطلب الانسان كائناً فوق هذا العالم المحسوس فن يطلب اللاهوت فليبحث عنه في دائرة الطبيعة وليس خارجاً عنها بل دعنا نقول صريحاً ان الطبيعة هي الله »

وقد اتخذ بعض الماسون لهم كاله جرم الشمس فهي مهندس الكون الذي يعبدونه قال الاخ * رينان الكافر العظيم احد وجوه الماسونية في مجلة العالمين (٢): « ليس في العالم عبادة موافقة للعقل السليم وللبادى العالم كعبادة الشمس فهي إله كرتنا الارضية » ومن اسامي الاله في المحافل الماسونية « ادونيرام » فاذا بلغ احدهم الدرجة الثالثة درجة الاستاذ كشفوا له سرّ هذا الاسم بما تعريبه (٣): « اعلم ان ادونيرام في مذهب الماسون انما هو اوزيريس (إله المصريين) او ميترا (إله الفرس) او باخوس (إله الرومان) او احد الالهة المتعددين الذين كانوا في سالف الزمان يمثلون الشمس »

فما اصح هذه الاعلانات ولو اردنا لأثينا بغيرها ايضاً وبها ما هو كافٍ ان لا يريد أن يصنم آذان قلبه ويعمي بصيرة عقله ومع كل ما قلنا عن مهندس الكون وخسة هذا الاله والايهام في التعبير عنه قد نفر بعض الماسون المتوغلين في الشيعة من هذا الشعار لاحتمال دلالة على الاسم الكريم فسعوا بحموره وفي السنة ١٨٧٠ لما اجتمع اعضاء شرق فرنسة الاعظم ألحوا بان يُلغى

(١) اطلب كتاب (La Franc-Maçonnerie et ses secrets. p. 60)

(٢) اطلب مجلة العالمين (Revue des deux Mondes, 1863)

(٣) اطلب كتاب السيد دي سيفور (de Ségur : Les Francs-Maçons. p. 90)

من ألواح المحافل اسم «مهندس الكون العظيم» فألقي ورضي بذلك الحكم معظم الماسون وصقّوا استجسافاً الا بعض محافل الانكليز والامريكين الذين انفصلوا لوقت عن اخوتهم لغلوهم في روح الكفر

ثم ما فتى المجمع عينه بعد ذلك بسبع سنوات فألقى اصحابه من دستورهم بنداً آخر كانوا وضعوه سنة ١٨٥٤ وهو هذا «ان أساس الماسونية وجود الله وخالود النفس وحب الانسانية» فابدلوه بهذه العبارة «ان الماسونية مبنية على مبادئ حرية الضمير المطلقة والألفة الانسانية فلا ترفض من شركتها احداً بسبب معتقده»

وقد صادق على اعمال الشرق الاعظم معظم محافل ايطالية والمجر والمانيّة بل لم تابت المحافل المحتجة على شرق باريس ان عادت الى التحاب والشركة معها . قالت جمعية الاتحاد الماسوني العام (اطلب مجلّة لاتوميا ج ٢ ص ١٦٤) «ان حكم شرق فرنسة العظيم ليس هو سوى نتيجة مناهضة حرية الضمير للفئة الكهنوتية . . . ومن ثم ليس من دأغ الى نفي محافل فرنسة من الاتحاد الماسوني العام»

فان كان الله سبحانه وتعالى لا وجود له على زعم الماسون فلا عجب من امتناعهم عن ذكر اسمه الكريم في خطبهم كما يفعل رؤساء جمهوريّة فرنسة منذ نيف وعشرين سنة بل حووا هذا الاسم العظيم من كتاباتهم الرسمية . وقد ادّى بهم بغضهم للإله ان طلبوا من مجلس الندوة بان يطمس من نقود الدولة ما كان مكتوباً على دائرتها : «ان الله يصون فرنسة» فألقي كما طلبوا . ثم سعوا بان يمحى الاسم الكريم من كتب المدارس الابتدائية فمُحى على طبق مرغوبهم . وقد تفاقم هذا بغض له تعالى حتى جاهروا بالتجديف عليه وتحاملوا على عزّه بافطع الشتائم واشنعها كئنا نود ان لا ندّس صفحات تأليفنا بذكرها لولا رغبتنا بان نخط القناع عن خبث هذه الشيعة وكفرها

قال الاخ المكرّم * * دلياش (Delpech) مقدّم الشرق الاعظم في خطبته لعمدة الماسون سنة ١٩٠١ مشيراً الى كلمة تلقط بها يليان الجاحد قبل وفاته لما رُشّق بسهمهم في حرب الفرس «قد غلبت يا جليلي» يريد المسيح لذكره السجود . قال دلياش : ان انتصار الجليلي قد دام عشرين جيلاً . . . وها هو ذا قد سقط بمساعينا هذا الاله الكاذب . . . ونحن الماسون يسرنا ان نشاهد سقوط الانبياء الكذبة فان الماسونية قد أنشئت لهذه الغاية ان تناسب الحروب كل الاديان بل قل كل الحرافات وضروب التعصب

وقال قبله الاخ * لانسان (Lanessan) من شيوخ الشيعة كما ورد في نشرة العالم الماسوني في عدد نيسان سنة ١٨٨١ (ص ٥٠٣): «ان الواجب اللازم علينا ان نسحق القبيح الفظيع (l'infâme). وهذا القبيح الشنيع ليس هو فئة الاكليريكيين وانما هو الله» (١)

وهذه الكلمة هول مهول بل لفظة استتبها من قعر الجحيم ابو الكفر والزندقة فولتير الماسوني فانتصب بذلته لمناذرة القتال لرب السماء فاراد ان يسحقه وما سحق غير نفسه (راجع ما كتبناه عن وفاته الشنيعة في المشرق ١١: ٢٣٧).

كناطح صخرة يوماً ليفلتها فلم يضرها وأوى قرنه الوعل

وقد بلغ الاخ * پرودون (Proudhon) غاية الجنون حيث قال: «ليس الاله سوى الشر»

اجل ان كلاماً مثل هذا لا يفوه به غير المجانين ولا يمكن ان ندعو باسم آخر الذين ينضون الى هذه الجمعيات السرية التي تعلم مثل هذه التعاليم الشيطانية فان كان مذهب الماسون في الرب الاله كما مر فما قولك بمذهبهم في النفس وجوهرها الروحي وخلودها وجزائها عن اعمالها الصالحة او عن سيئاتها فان الماسون يعتبرون كل ذلك من اساطير الاولين وخرافات العجائز وهذا ما حملهم كما سبق القول على ان يحجوا من مقدمة دستورهم ذكر خلود النفس كما طمسوا الاسم الكريم وان بقي لاحد قرأنا ريب في ذلك نقلنا هنا بعض اقوال مقدم الماسونية في حفل لياج في بلجيكة (كتاب الماسونية واسرارها سنة ١٨٦٧ ص ٣٠):

«ليس جهل كجهل الذين يزعمون ان النفس خلقت قبلنا او معنا والصواب ان النفس التي تتكيف بكل كميّات الجسد ليست هي الا قسماً من الجسد بل هي عين الجسد. ومن جعل النفس روحاً مجرداً عن الحواس انما وضع ذلك طمعاً وضغطاً على البشر فهذا هو تعليم الكهنة حتى يسوسوا الجهال ويتصرفوا بهم كيف شاؤوا»
افيتحتاج بعد هذا قرأنا الى كلام اوضح واصرح. أو لا يحق لنا بان نقول مع احد الماسون الذي اطلع على اسرار الماسونية واثاب الى الله قبل وفاته وحرر ما سمعه

ورأه رأي العيان فقال (كتاب الماسونية واسرارها ص ٣١) : « ان الماسونية تعتبر الانسان كبهيمة عجماء خالية من النطق فهو على مذهبها آله صماء بلا نفس عاقلة... وغايتها القسوى ان تسوق البشر الى فك كل قيد يضبط شهواتهم ليخلعوا كل سلطة وينبذوا كل دين فيعيشوا عيش الحيوانات غير الناطقة وينقادوا الى اوامر زعماء الماسونية انقياداً اعمى »

فاتضح لك ما قلناه عن كذب الماسون في نسبتهم الى جماعتهم الغايات الشريفة وفندنا كل مزاعمهم في ذلك واثبتنا بالادلة غير المنكرة بان الشيعة الماسونية ليست جماعة خيرية ولا تعنى بنشر العلوم الصحيحة ولا تدافع مطلقاً عن الدين بل تعاديه معادة العدو الازرق

كذب الماسون بقولهم انهم لا يُعنون بالسياسة

من عادة الماسون اذا خافوا نقمة الدولة ومعارضة ارباب الحكم ان يذكروا تشاغلهم بالسياسة الى ان يخلو لهم الجو فيقرؤوا بعملهم وربما نسبوا الى انفسهم الانقلابات السياسية الجارية في البلاد كما رأينا آخرأ بعد اعلان الدستور فان ماسون بلادنا كروا بجله الاشدق ان هذا الانقلاب انما حصل بسببهم

ولنا في الامر اقرار ائمة هذه الشيعة في خطبهم الرسمية في مجامعهم السنوية . قال الاخ* بلات (Belat) في محفل سنة ١٨٨١ ما تعريضة الحرفي : « نعم انه لامر ثابت ومقرر بان الماسونية مشروع سياسي وانما هذا فخرها »

وقال الاخ* غونار (Gonnard) في محفل سنة ١٨٨٦ : « اننا في محافلنا نسعى باعمال السياسة وسياستنا هي نعم السياسة فان الأبحاث السياسية والاجتماعية غايتنا الخاصة التي نجاهر بها علناً »

وقال محرر مجلة الماسون المعروفة بالجمهورية الماسونية (République maçonnique 1882) : « انه من الواجب اللازم ان تكون الماسونية زعيمة كل الاحزاب السياسية فتقودها ولا تنقاد لاورها »

فكل هذه الاقوال وغيرها كثير اصبح من ان تحتاج الى شرح

٤ ما هي اذن الماسونية

فبعد هذه المقدمات ونكراننا على الماسونية مدعياتها الباطلة يمكننا ان نحدد هنا

تلك الشيعة فنقول « ان الماسونية شركة سرية سياسية غايتها تقويض اركان كل سلطة دينية كانت او مدنية »

١ (الماسونية شركة سرية) ذلك امر لا يحتاج الى بيّنات عديدة والدليل عليه ما يألفه اشباع الشركة من العلامات السرية بينهم في المصافحات والسلامات وعدة حركات لا يعرفها غيرهم ويتعارفون بها . ومن الأدلة على الامر ايضا تعابير سرية يغيرها كل ستة اشهر مقدّم المحفل ويجب على كل ماسوني ان يعرفها ويعلم بها للنظر كما يفعل الجند بشعارهم . ومنها ايضا اخفاء الماسون عن الغرباء لابل عن اصحاب الدرجات الاولى في الماسونية اسماء المنتمين الى الشيعة . وكذلك يحفون بكل حرص الاوراق والسجلات والكتب التي فيها اعمال الماسون حتى انهم خلافا لقانون الدولة في فرنسا لا يقدمون نسختين من مطبوعاتهم للمكتبة العمومية كما هو مسنون على كافة مؤلفي الكتب هذا ما اخبرنا به الميسوديل (L. Delisle) ناظر المكتبة في رسالة الى احد آباء رهبنتنا في ٢٤ ت ٢ سنة ١٨٩٨ ثم اقام الحجّة على الماسون برسالة رسمية

ولنا ايضا اقرار زعماء الماسونية الذين يشددون على اصحابهم النكير في اشاعة الامور المتوطة بجماعتهم . قال كبير المقدّمين في مجلس الشرق الاعظم في باريس ١٨٩٣ في لائحته التي وجهها الى المحافل الماسونية في فرنسا قال : « ان قوة الماسونية تتوقّف خصوصا على محافظة اعضائها على اسرار مباحثاتها » . وقال الاخ * لودوك (Leduc) في خطبة التي بها في تلك الاثناء : « الحذر الحذر من كشف اسرارنا فان ذلك يؤدي بنا الى العطب »

وناهيك بما يفرض على الداخلين في الماسونية من الاقسام المرجسة لحفظ اسرار الشيعة فانهم كلهم يحلفون على كتمانها ويصرّحون بانهم اذا كشفوها يرضون بالعقاب على فعلهم

ودونك صورة القسم الذي يتلوه كل طالب يريد الدخول في الطقس السكوتلندي :

« اني اقسم باسم مهندس العالم الاعظم اني لا افشي اسرار الماسونية ولا علاماتها ولا ملامساتها ولا اقوالها ولا تعاليمها ولا عاداتها واني اصونها مكتومة في صدري الى الابد ثم اني اعد واقسم باسم مهندس انكون باني لا اخون عهد الجمعية واسرارها لا

بالاشارة ولا بالكلام ولا بالحركات واني لا اكتب شيئاً منها ولا انشره بالطبع او بالحفر او بالتصوير. وارضى اذا حثت بوعدي بان تُحرق شفتاي بجديد محمي وان تُقطّع يدي ويُحزّ عني وتعلّق جثتي في محفل ماسوني ليراه طالب آخر ويتعظّ بمثلي ثم تُحرق هذه الجثة ويُذرّ رمادها في الهواء. ثللاً يبقّى اثرٌ من خيانتى «

ومثل هذه الاقسام غيرها ايضا في درجات الماسونية العليا. وفي حفلة قبول الطالب يأمر المتقدم بان تجعل على صدره مجرّداً طُبات السيوف المسلوكة فيقول له بانّ هذه

السيوف سوف تنتقم منه اذا لم يقيم بمواعيده للجمعية واذا ما افشى باسرارها

٢ (هي جمعية سياسية) اعني انها في باطن محافلها تسعى في تدبير الامور

العمومية وادارة شؤون البلاد على حسب غاياتها ووفقاً لاهوائها. ومن ثم لا صحة لما

يقوله الماسون في جهاتنا او ينقلونه عن لوائح كاذبة بانهم يمتنعون في محافلهم كل مجادلة

سياسية كما مرّ بك من اقوالهم وقد اثبتنا ذلك بعدة شواهد نضيف اليها ما يؤيدها

كقول احد شيوخهم المعظمين المسمّى الاخ* « غوناو السابق ذكره في مؤتمر الماسونيين

سنة ١٨٧٦ : « كنّا سابقاً قد اُلفنا القول على سبيل الفطنة لا على طريق القانون

المعروض بانّ الماسونية لا تكثرث للاديان ولا للسياسة. وليس قولنا هذا مراء ومداواة

وانما فعلنا ذلك احترازاً من مراقبة الشرط (البوليس) فنحفي عنهم ما تقتضيه علينا

جميعاً واجبات الماسونية قبل كل شيء. ومن ثم اني اقول اليوم جهاراً بانّا في محافلنا

نشغل بالسياسة. ونعزم السياسة سياستكم ايها الاخوان «

اجل انّ الماسونية شيعة سياسية ولو اردنا ان نتبع كل الامور التي جرّت في

اوربة عموماً وفي فرنسة خصوصاً منذ مئة وعشرين سنة ما وجدنا حادثاً واحداً من

الحوادث السياسية الا وكان للماسونية فيه يدٌ مشؤومة وسهم فائز. وقد سمعنا المؤرخ

البروتستاني هردير يؤكد في اواسط القرن الماضي انّ العلاقات بين دسائس الماسون

والفئتين الاوربية منذ نصف جيل نما لا ينكره غير الجهال. قال الكونت دي طوغتس

(de Taugwitz) احد اعيان الماسونية الالمانية في مقالة كتبها سنة ١٨٢٢ : « قد

تأكدت وعرفت حق المعرفة انّ المأساة العظيمة التي ابتدأت سنة ١٧٨٨ و١٧٨٩ مع

قتل الملك (يريد لويس السادس عشر) والنظائع التي رافقتة انما كانت نتيجة اعمال

المحافل (الماسونية) والاقسام المجرّجة التي اتفق عليها اعضاء (الماسون) وقرروها. «

ولما جرت سيول الدماء بعد ذلك في كل انحاء فرنسا حتى صارت ارضها اشبه بمنقع دم صرخ رئيس الماسونية الالمانية في خطاب تلاه سنة ١٧٩٤ مهناً فرنسا اسبقها بقية الامم في طريق الثورات والمشاغب وختم كلامه بهذه الالفاظ: « ان جماعتنا الماسونية قد اضرمت في الشعوب الالربية نار الفتن فيهم ان يحبوا لظاها قبل اجيال متعددة »

ما لنا نطلب البعيد فان الشرائع التي سنّت في فرنسا منذ السنة ١٨٨١ الى هذه الغاية ضد الدين والكنيسة كفي الرهبان واطال مدارسهم وتجنيد الاكاديميين وقطع رواتب الكهنة وفصل الكنيسة عن الحكومة كل ذلك قد سبقت الماسونية وقررت في حفلاتها السرية ثم امرت النواب الماسون بان يؤيدوه بتصويتهم بعد ان التجأت الى كل دسائس والكايد لتدخلهم في ندوتي الشعب والاعيان بحيث تكون لهم اغلبيه الاصوات

وكل ما نقوله قد اثبتته رسمياً نائب باريس الميسو پراش (L. Prache) رئيس اللجنة المعينة للتفتيش عن اعمال الماسونية فينبه اجلى بيان في خطبته التي القاها في مجلس النواب في ٢٠ آذار سنة ١٩٠٢ وقد أتى ببراهاين لا يستطيع احد انكارها فاطلع رصفاه على كتابات سرية للماسون توفى الى اكتشافها من جملتها رسائل عديدة لعمدة الماسون يحلون فيها ويربطون ويتصرفون كما شاؤوا بكل دوائر الدولة في البحرية والجنديّة والمعارف والامور الداخلية والخارجية كأنهم هم الدولة ليس سواهم . ثم نشر الميسو پراش كل هذه الدفان في كتاب تكرر طبعه هو تحت نظرنا ونحن نستظر هنا عنوانه

La Pétition contre la Franc-Maçonnerie à la 11^e Commission des pétitions de la Chambre des Députés. *Exposé présenté à la Commission* par L. Prache député de Paris rapporteur, Paris, Hardy et Bernard, rue de Bondy, 80.

وفي هذا الكتاب رسوم الكتابات الاصلية مصورة بالشمس تشهد بصحة اقوال

الكاتب

وما نقوله عن فرنسا يصدق عن كل بلد قوي فيه العنصر الماسوني كما ظهر آخرآ في فتن بلاد البرتغال ولاسيا في اسبانية بعد ان حكم بالوت على الماسوني القوضي فزير وقد رأينا في اصقاعنا نهضة الماسونية منذ أعلن بالدستور وما مر علينا بعض اشهر

حتى ذقنا من اثار تلك الشجرة السيئة فقام ماسون بلادنا وقعدوا لضبط ازمة السياسة وعلى الأقل لعقد الاحزاب السياسية وتغليب آرائهم الثورية بالقاء الخطب وتثليل الروايات ونشر الجرائد والتنديد بالاكليروس لا يأخذهم في ادراك مآربهم لومة لائم

٣ (هي معاكسة للسلطة الدينية) قد اثبتنا ذلك بالشواهد النيرة التي لا يمكن نقضها وها نحن نضيف اليها ادلة جديدة قال الاخ * * فرند (F. Faure) في مؤتمر الماسون سنة ١٨٨٥ : « يُفتضى علينا بان نستأصل من فرنسا كل نفوذ ديني على اي صورة يظهر واي هيئة يلوح » . قال الاخ * * پرودون السابق ذكره : « ليست الماسونية سوى نكران وجود العنصر الديني »

وذلك ما وضعه كلاس الماسونية وركنها الاصلي احد منشئها آدم ويسهويت فعنون رسالة له عن مذهب المنورين الماسوني بهذا العنوان « تعليقات للداخلين (في الشيعة الماسونية) المائلين الى حماقة الاعتقاد باله والسجود له » ومن كلامه في هذه الرسالة قوله : « ينبغي لمن يسعى في العمل لغبطة الجنس البشري ان يساوى ويضعف كل المبادئ التي تشوش راحتهم وغطتهم منها جميع المذاهب التي تشين شرف الجنس البشري وتبخص كماله وتقلل الثقة بقوى الطبيعة كالمذاهب الالهية والسرية وكل ما له علاقة به كالمبادئ التي تصدر عن معرفة الله »

وقد قلنا سابقاً ان الماسون يناونون خاصة الديانة المسيحية ولاسيما الكاثوليكية التي وحدها الى اليوم تصدت فعلاً لغاياتهم الوخيمة . قال الاخ * * كُنزاد في الجريدة الماسونية بوهوت المطبوعة في ليبسيك : « ان عدونا الالد هو الكنيسة الرومانية الكاثوليكية البابوية المعصومة مع نظامها العام الشديد الوثاق فهي عدونا الاري فان شئنا ان نكون ماسونيين حقيقيين وفضلاء راغبين في فوز جمعيتنا فعلياً ان نكرر على رؤوس الاشهاد قائلين : نحن فرمسون ليس الا . . . فلا نذحة لكم اذن عن احد هذين الامرين فاماً ان تكونوا مسيحيين واماً ماسونيين فاختاروا ما شئتم »

فاستنتج من هذه الاقوال صحة ما يندع به الماسون في بلادنا الشبان الاغوار حيث يؤكدون لهم قائلين : « ان جماعتنا لا تتعرض للديانات المختلفة المنبئة في العالم ولا لهيئات الحكومة لان مقامها في دائرة عليا تتجلى فيها فتحترم الايمان الديني وتحمي المنازع السياسية التي بين كل عضو من اعضائها »

٤ (بل هي معاكسة لكل سلطة مدنية) ما احرى بمن ينكر وجود الله عز وجل ان ينكر ايضاً وجود كل سلطة مدنية فان بين القضيتين عروة وثقى بل قل وفاقاً تاماً غير منقسم لأنه ليس سلطة الا من الله تبارك وتعالى كما صرح به الرسول المصطفى (رومية ١٣ : ١) فان مرق الجاحد من الدين لا يلبث ان تثور في قلبه ثائرة العصيان على السلطة الشرعية التي لم يبق لها سند متين فلا يعتبرها الا كسلطة مدنية مختلصة يريد سلبها من ايدي اصحابها ليحصل هو عليها بدلاً منهم وذلك باي اثم كان فيصرخ كابليس يوم عصيانه على الخالق : لست اخدم ولا أطيع

ولبيان هذه القضية نورد هنا بعض اقوالهم في كتبهم السرية التي وقعت في ايدي الباحثين او اعلن بها قوم منهم بعد توبتهم فما يُقسم به « المتتورون » قولهم : « اني اقطع كل الروابط المادية التي يمكنها ان تجمع بيني وبين اي كان من البشر كالاب والام والاخوة والأخوات والزوج والاقارب والاصدقاء والملك والرؤساء والمحسنين وكل من حلفت له بالامانة والطاعة او عاهدته بالشكر والخدمة (١) »

فليس اذن الماسوني رب ولا اله ولا سيد آخر الا زعماء الماسونية الذين هو في ايديهم كالة عمياء يحركونها كيف شاؤوا وان طلب منه اولئك الزعماء ان يضحي ما كان اعز لديه حتى دينه ودنياه لتنفيذ مآربهم لا مناص له من ذلك . فلعمرى ان المسيح ذاته لم يطلب طاعة كهذه وهو الذي أمر ان يُعطى ما لله الله وما لقيصر لقيصر وتقدم بحبة القريب كحبة النفس . وغاية ما حتم ان يُفصل الله على المخلوقات حتى على الاهل والاقارب في حين وجود النزاع بين الله والبشر

امّا كون الماسونية معادية لكل سلطة مدنية فيظهر ظهور الشمس في رابعة النهار من تاريخ كل الدول الاوربية منذ الربع الاخير من القرن الثامن عشر . فان الاوراق السرية التي اكتشفتها الحكومات المختلفة في ايدي الماسون وفي بيوتهم ومحافلهم لو نُشرت بتمامها لتألفت منها مجلدات ضخمة تشيب من مضامينها رؤوس الاطفال ولعل ثمانية اعشار الذين قتلوا في هذه المدة من ملوك وسلاطين اغا قتلوا بكمائد الماسون او بيد المتقادين لاوامرهم ولو اردنا سرد اسمائهم لطال بنا الجدول

UNIVERSI

TERRARUM ORBIS ARCHITECTONIS AD GLORIAM

INGENTIS

FEDERATUM summae
gallicae cellae concilium tes-
tatur Fratrem, cujus nomen hic
inscriptum est, quique his prae-
sentibus litteris nomen suum
subscripsit architectonicae socie-
tatis mysteriis initiatum esse in
justa perfectaue ☐, iis tempo-
ribus quorum alibi mentio facta
est.

Inde sequitur ut omnes Fratres.
M. ne unoquidem excepto,
amicissime jubeantur Fratres,
qui illo Magistri diplomate
ornatur, bene accipere et erga
eum eadem benevolentia uti quae
inter sese Viduae liberos uti
debet.



RITE ÉCOSSAIS
ANCIEN ACCEPTÉ



LE CONSEIL FÉDÉRAL
DE

La Grande Loge de France

certifie que le T. C. F.,
dont la signature est apposée ci-contre, a été régulièrement initié aux mystères de la
Franc-Maçonnerie dans une ☐ juste et parfaite, qui lui a conféré les trois degrés symboliques
aux dates indiquées d'autre part.

En conséquence tous les Maçons régaliés de la terre, sans distinction de rite ou d'obédience,
sont priés de vouloir bien accueillir le titulaire du présent diplôme de Maître avec tous les égards
que se doivent mutuellement les enfants de la V.

Donné à l'O. de Paris, le 11 Mars 1908

LE GRAND SECRÉTAIRE GÉNÉRAL,

LE GRAND MAÎTRE,

THE Federal Council of
the Grand Lodge of France
certifies that the undersigned
was regularly initiated in a just,
perfect and regular Lodge of
Freemasons, and raised to the
sublime degree of a Master
Mason, on the dates stated
hereon, and that he is duly re-
gistered in the books of this
Grand Lodge accordingly.

This certificate shall not entitle
any brother to admission to any
Lodge without examination.

SIGNATURE DU TITULAIRE :

• FRATERNITÉ •

صورة شهادة ماسونية اعطتها عمدة المشيخة من ذوي الطقوس الاسكتلندي الى احد السوريين في ١١ آذار سنة ١٩٠٨

السِّرَّ المَصُون
في
شِيعَةِ الفَرْمَسُون
وهو
نَظَرٌ تَارِيخِيٌّ أَدَبِيٌّ اجْتِمَاعِيٌّ

بقلم

الأب لويس سِنْخُو البُسْعِي

الكراس الثاني

نظام الماسونية ودرجاتها وأسرارها (مصورة)

طبعة ثانية

في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠

٥ النظام الماسوني

طُبع الانسان على الرغبة في معرفة الاسرار المحجوبة فلا يزال يسعى في طلب الكنونات ريثما يطالع عليها او يسيط جانباً من الستار الذي يصون حرمتها وهكذا جرى في الماسونية فاتها مهما ضاعت الظلمات حولها وشددت على اصحابها في حفظ اسرارها وقف اخيراً اهل البحث على دفانها وعرفوا نظامها. وها نحن في الصفحات التالية نقصّل هذا النظام ونتتبّع الاقسام التي يتركّب منها هذا البناء الغريب ونبيّن اختلافه واختلافه وموارده ومصادره فيظهر لكل ذي عين زوره وبهتانه

اعلم انّ النظام الماسوني على شبه دار واسعة لها الواجهة الهيبة ثم وراءها الطبقات المتسقة مع الدواوين العمومية والنوادي الجامعة والغرف الخاصة والمقصودات المصونة والخبر المغلفة. ثم لهذه الدار مطامير واسراب ومُتايه ومضلات لا يدخلها الا الخاصة الخاصة ويضيع فيها من لم يعرف مُعنياتها ومهاكمها. وعليه تقسم هذا الفصل ثلاثة اقسام ففي الاول نصف واجهة الماسونية وظاهرها. وفي الثاني نعرف نظامها العمومي في محافلها وطقوسها ومجتمعاتها السنوية. ونخصّ الثالث بالماسونية الحفّية التي تتوارى عن كل عيان فتزرى ولا تُرى ومنها تأتي كل حركة وتصدر كل الاوامر متحددة من عل درجة درجة حتى تبلغ الى الطبقات السافلة فهي كالبخار غير المحسوس يضغط بقوّته على مصاريع الآلة الى ان يدفع كل اقسامها الى العمل. فالجبايا على الاخصّ متروية في تلك الزوايا. ثم ان لكل بيت خدماً وعمّالاً الذين ليسوا من اهله لكنهم تحت ادارة اصحابه. وكذلك الماسون يحكمون على احزاب وجمعيّات ليست منهم لكنّها تتحرّك بروحهم وتنقاد لحكمهم فنفرّد لتعريف هؤلاء ايضاً باباً خاصاً

الباب الاول

واجهة الماسونية

جاء في مثل : ليس قبيح الا وظهره احسن من باطنه. ومن عادة السّيح المشوّء الصورة ان يكتّم قباخته تحت حجاب لطيف. وقد قال الرسول بولس عن ابي القباحة

وشيع النار أنه لا يندع البشر إلا تحت صورة رضىة بهية فقال (رسالة ٢ كور ١١ : ١٤) : « ان الشيطان نفسه يغير هيئته الى هيئة النور ». فعلى هذا المثال ترى الماسونية في بعض رجالها واعمالها الخارجة تتصرف تصرف ذوي الشهامة واصحاب الصلاح ومحبي الخير العام فيا ليتها تثبت على ذلك فلا يصح في ذويها قول الرب أنهم كالقبور المكاسة التي في باطنها التثانة والفساد . فمن آثارهم تعرف حقيقتهم

ومما يفتخرون به الماسون ان بينهم الاعيان والامراء والشيخ ومشاهير الرجال وان بعض الملوك او ابناءهم يرأسون الماسونية . هذا ومن دأب تلك الشيعة ان تطلب لها من كل بلد بعض الوجوه الذين يعتبرهم الناس لمقامهم فلا ترال تسول لهم الدخول في الماسونية وتضميهم بالاماني الباطلة الى ان تضمهم الى فئتها الا انها غالباً لا تشركهم في شيء من اسرارها ولا تجعل فيهم ثقياً . ولئلا غايتها من نظمهم في سلكها أن تقبأهم بهم امام الناس حتى اذا قرعها أحد باعمالها الشائنة استترت بهم . فهو لا الذوات اشبه بالطعم لاصطياد السمك او هم كالصفور « الرابوق » الذي يتخذة اللبنايون ليصطادوا به اغرار العصافير وخشاش الطيور . ولنا على قولنا ادلة متعددة لكننا نكتفي بشهادة او شهادتين :

قال مازيني احد ائمة الماسونية الايطالية في معلوماته السرية التي وجهها الى الماسونيين الايطاليين سنة ١٨٤٦ : « اننا لا نستطيع ان نبلغ غايتنا من الاصلاح (يريد الثورة الايطالية) الا بواسطة الايمان ليستسلم اليهم الشعب فهو لا الكبار والامراء هم على شبه الاجازة والتذكرة (بسابورت) يقتحون لنا الباب فضئوهم الى الماسونية وياكم ان تكشفوا لهم غايتنا (اي الثورة والانقلاب) لئلا ينفروا منا » وقال احد اليهود من اعضاء الشورى الماسونية سنة ١٨٢٢ في رسالة وقفت عليها الحكومة البابوية في جملة اوراق اخرى نصان اليوم في مكتبة الفاتيكان : « انظمو في محافل الماسونية ما امكنكم من السادة والامراء والاعنياء ولا تألوا جهداً في التمهويه عليهم وتليقهم . . . فانهم اذا دخلوا كانوا في ايدينا كادرات نديرها كيف شئنا »

ولما عين نابوليون الثالث البرنس لوسيان مورات (L. Murat) كئيس اكبر لشرق

فرنسة الاعظم كتبت جريدة العالم الماسوني السرية (ج ٦ ص ٤١١): «على الماسونية ان لا تثق بغير قوتها ولا تستند الى غير نفسها. اما اذا قضت الظروف بان يتولى عليها احد الملوك او الامراء فلتفرغ جهدها بان تتخلص من نيرهم ولا تهبط كثيرا سلطتهم فأنهم كبقية الافراد وهم منبع الشر »

وكثيرا ما رضى الملوك والامراء برئاسة الماسونية ليس اعتبارا لها ولا طلبا للتشرف بها ولكن ليمدوا عليها سيطرتهم وليقووا على كبح جماحها بحق رئاستهم عليها. والبعض منهم ابوا هذا الامتياز ورفضوه لعلهم بأنه لا يشرفهم البتة كما جرى لغيرهم الثاني امبراطور المانيا الحالي فان جريدة بوهوت لسان حال المحافل الماسونية الالمانية اوردت هذا الخبر بأسف فكتبت في اعمدها ما عربته جريدة البشير (في عددها ٩٣٢ الصادر في ١٤ آب ١٨٨٨) وفيه دليل على ثور غليوم الثاني من الماسونية قبل ثلثيه وبعده:

« بلغنا ان محافل عديدة قدمت لامبراطور فريدريك الثالث (الامبراطور السابق) عرضا تلمس فيه منه ان يعين واحدا ينوب عنه في حماية الماسونية. وبما ان ولي العهد (اي غليوم الثاني) كان يسي الظن في الماسونية اساءة لا يمكن قلعها من عقله امل الماسون انه يعين لهذه الحماية اخاه البرنس هنري لكن المصاعب ايضا حالت دون ذلك لأن في عقل البرنس هنري مثل ذلك الظن السيئ. وفي هذه الايام تقدم احد الرجال من ذوي النفوذ الكلي وسمى لدى الامبراطور غليوم الحالي ليقبل هذه الحماية لكنه لم ينل منه جوابا »

وللماسون ما خلا هذا الاقتراح غاية أخرى في سعيهم يجلب كبار الناس اليهم وهي غاية مالية فأنهم يعدون الامراء والاغنياء كبقرات معدّات للخطب ليزفوا اكياسهم ويستخرجوا دراهمهم لترويج غايتهم. قال ويسهويت (Weishaupt) احد منسئي الماسونية في شرحه على درجة الفارس الاسكتلندي: « ان بين الاغنياء اناسا بها ومعتوهين (مجدوبين) يجب تعظيمهم وتلقينهم ولا بأس من نظمهم في درجاتنا العالية ايضا فاننا في حاجة اليهم ليس لاشخاصهم ولكن لدراهمهم ليملاوا صناديقنا ذهبا. فاصطادوهم في سنارتكم واياكم ان تعلموهم بشي من اسراركم الحقيقه »

على ان الماسون لا يكتفون بهؤلاء الامراء والذوات الذين اوقعوهم في فخاخهم بل كثيرا ما تراهم تفخيما لوجهة الماسونية وابتغاء الكر بالبطش. يزعمون ان في جماعتهم رجالا من نخبة الاكليروس والرهبان وان بعضا من الاساقفة انفسهم من اعضاء شيعتهم. على ان كذبهم في هذه الاقوال صريح في اغاب الاحيان وربما وقف عليه

الناس بعد البحث والتحقيق. ومن مثال ذلك أنهم اشاعوا أن بيوس التاسع ثم لاون الثالث عشر كانا من الماسونية فما استفادوا من كذبهم إلا خجلاً وعاراً. وهذا مثال آخر على كذب الماسون في نسبتهم إلى شيعتهم رهباناً من جمعتنا وقد أقرُّوا مراراً عديدة أن اليسوعيين الدَّاعِياتهم فلم يمكنهم قط أن يصطادوا في حيلهم واحداً منهم. قال « رئيس اعظم شرق مقام العقد الملوكي بالنيوس في الولايات المتحدة الاميريكية (يا لله) وعضو... وعضو... ورئيس... وموئس محفل اللطائف الاخ * * شاهين بك مكاريوس » في كتابه « فضائل الماسونية (كذا) » ص ١٢٩ ما حرفة:

الجزويت ماسون (كذا)

« ومما اذكركه أننا حيناً كنا نجتمع في المحافل الماسونية في بيروت كان يجتمع معنا جماعة (١١) من رهبان الجزويت وكنت استغرب دخولهم الماسونية وسألتهم مراراً عن دخولهم فيها وقلت لواحد مرة: لا تؤأخذني إذا اعتقدت انك جاسوس جزويتي لاني اعهد ان الجزويت يكرهون الماسونية ويعملون على مقاومتها وخراجها. فتبسم وقال: اني اعذرک على فکرك فاني اقبلي في هذه الرتبة اعظم انواع الالام واود الخرج منها في اول فرصة تسنح وقد لقيت في هذه الاثناء مقاومة لأن رئيسي شعر بعلمي الى الماسونية واخشي ان ازور المحفل بهيتي الاكليريكية ولذلك اغير لباسي كما تراني بهيئة افرنجية. فسالته اذا سألک رئيسک: هل انت ماسوني باذا تجيبه. فقال: يسوعى ويسر عليه الجواب؟ فضحكنا وقاطع احد الاخوان حديثنا. واجتمعنا بعد ذلك مراراً على صفاء وهناء وما زلنا حتى افترق كل منا الى بلاد »

قلنا بل أغربنا نحن بالضحك من هذه « الخطة الماسونية » التي جرى فيها الراوي مجرى المعلم الماسوني فولتار القائل: « اكذبوا اكذبوا فلا بد أن يعلق بعض التأثير من كذبكم ». وان كان شاهين بك مكاريوس صادقاً فليجبنا من كانت تلك « جماعة الجزويت » التي رآها في محفل الماسونية؟ وما اسماؤهم؟ ونكتفي بذكر واحد منهم فقط. والاضطرنا الامر ان نقول عنه انه كاذب أفألك (١)

هذه واجهة الماسونية فدعنا الآن ندخل في الدار فنفحص محتوياتها لنرى ما تحتويه من الكنوز والدقائق

الباب الثاني

رواق الماسونية

بعد وصفنا لواجهة الماسونية المحللة بالزخرف الباطل لخدع السدج والاغرار هيا بنا نتخطى خطوة أولى فندخل في رواق تلك الدار ولعل الحجاب يمنعوننا عن الدخول اذ لا علم لنا بالشعار الماسوني والكلمة السرية ولا بأس فان احد « الجزويت » الذين ادعى شاهين بك مكار يوس (اطلب الباب السابق) انه رآهم في المحافل الماسونية واعتبرهم كجواسيس يُطلعنا على السر المصون فندخل في جملة الداخلين . والكلمة السرية هذه المرة هي « حرية الضمير » اما السلام الماسوني فصفحة خاصة يضغط فيها الإخوان بالإيهام على ايديهما

وها قد اجتمع بعد حين الاعضاء المنتظرون فدعنا نتعرف بهم ففي معرفتهم افادة فاذا هم بين الرؤساء الاخ * * ا . المعروف بجوده للأهوت وببذره لكل دين . والاخ * * ب . المحامي الذي لا يدخل بيتاً الا سبب الاكليروس ونسبه الى الغايات السافلة . والاخ * * د . الطبيب المادي الدهري الذي لا يقر بوجود نفس مخلدة فينتهي كل شيء على رأيه بحياة الدنيا وموت الجسد . والاخ * * ر . القابل بالمذهب الدرويني وتسلسل الانسان عن القرد . والاخ * * ع . الكاتب القوضوي المدافع عن مبادي الاشتراكيين والناكر لكل سلطة كما ستري

ورأينا هناك عدة شبان من المدعين بالتمسدن العصري والتمتين الى « الروح الجديد » منهم صنّاع مخازن وكتبة في محلات تجارية وطلبة مدارس انجزوا دروسهم فقصدوا الماسونية رجاء ان ينالوا بشفاعتها وصاة الى بعض التمثولين . ومنهم فتية في مقتبل العمر يرجون من انصار الحرية ان يحققوا عن اعتاقهم نير الواجبات الدينية ويفتحوا لهم طريق الملاذ والشهوات الباطلة دون رادع يكبحهم ولا ضمير يزرهم كان تلك السكره لا يعقها فكرة

فسألت « الجزويتي الجاسوس » كيف يجذب الماسون هؤلاء الشبان فيوقعوهم في

اشراكيهم ؟ ففتح لي كتاباً سرّياً للاخ * كلال (Clavel) كان معه فقرأت فيه ما تعريبه بالحرف (١) :

« ان اراد اخوتنا الماسون ان ينظموا احداً في شيعتنا الماسونية فليصفوها لهم وصفاً شائقاً قائلين لهم انها جمعية خيرية غايتها الترقى وان اعضاءها اخوة يعيشون بالوداد والمساواة . . . وان الماسوني وطنه المعمورة كلها فليس مكان في العالم الا وياقي اخوة يتسابقون في اكرامه ومساعدته لدى معرفتهم انه من شركتهم وبمجرد استعماله للشعار السري والمصافحات الجارية في العائلة الماسونية . وان رأوا احداً يجب الفضول ويتوق الى معرفة الاسرار فليقولوا له ان في الماسونية اسراراً لا يعرفها غيرهم . وان عثروا على رجل يطلب رفاهية الحياة فليذكروا له ان في الماسونية مآدب متواترة يرشقون فيها بنت الحان ويأكلون المأكّل الطيبة توثيقاً لعروة الحب والمواخاة . وان كان المقصود ادخالهم في الماسونية من اهل الصناعة والتجارة فليثبتوا لهم ان الشركة الماسونية تفيدهم في ارباحهم وتوسع نطاق اعمالهم وتنسي عدد زبائنهم وقس على ذلك بقية الناس . فلي الماسوني ان يقدم لكل واحد من الادلة الموافقة لحالته وحرفته وعقله وامباله فيجذب ما هو اوفق لمقتضى الاحوال »

وكان في الكتاب منشور لاحد ائمة الماسون مُرسل سرّاً للرؤساء المحافل الماسونية فقرأت فيه ما هو تعريبه الحرفي (٢) :

« عليكم خاصة بالشبهة فلا تدّخروا وسعاً لكي تجتذبوها الى جماعتنا الماسونية بطريقة خفية لا يشعر بها الشبان لئلا ينفروا عنا »

فاخذني العجب من هذا المكر الفظيع الذي لا ينجبل الماسون ان يلتجئوا اليه في ادراك غاياتهم السيئة ثم أدت الاحاط في الغرفة التي اجتمعنا فيها فاذا هي موشاة بالاقشة الزرقاء وفي الصدر من جهة الشرق كرسي الرئاسة وامامه طاولة عليها مطرقة (شاكوش) وعلى الكرسي رجل جالس في تمام الكهولة . ووراءه شبه الهيكل ومعلق على الجدران عدّة رموز كالثلث والزاوية والبيكار والميزان وخيط الشاغول وبعض النقوش الرمزية وفي مقدّمة الهيكل عمودان مزدانان بالخلي على الواحد حرف B والآخر حرف J وهما على قول الماسون أوّل اسّيّ بُعوز وجاكين ويؤمن بعضهم انهما يشيران

(١) اطلب تاريخ الماسونية للاخ * كلال - Histoire pittoresque de la Franc-

Maçonnerie, p. 3 et 8

(٢) هذا المنشور ابرزه بالطبع المؤرخ المدقق كراتينو جولي (Crétineau- Joly) في كتابه عن الكنيسة الرومانية والثورة (ج ٣ ص ١٤ و ١٥)

الى عمودي النار والسحاب اللذين سَجَّرهما الله لبني اسرائيل في طريقهما وهم يروون ان الملك سليمان امر بوضعهما عند مدخل الهيكل الالدرشليمي تذكراً لبني اسرائيل . اما الصادقون منهم فيؤولونهما تأويلاً آخر شتان بينه وبين عمودي بني اسرائيل او هيكل سليمان فالسمع وتحقق خبث الماسون . قال الاخ * * راغون (١) ما تعريبه (٢) :

« ان عمودي جاكين وبعوز يدلان على المبدئين المتضادين (يريد مبدئي ماني) النور والظلمة والخير والشر وعلى مبدئي الحياة النسلية (phallus) . فان غاية تعليم الماسونية انما هو وجود ذنك المبدئين المتناقضين كما تراهما في تاريخ الشعوب كجهاد ايس وميترا وكهرزدا واهريمان وكاوزيريس وتيفون وكالمسيح والشیطان فان كل ذلك انما هو الجهاد الدائم بين النور والظلمة . . . واما معنى هذه الرموز فالمراد بها الكبرياء والعظمة والخرافات والمراة والكذب والجهل والالوهام وظلمات النفس »

فما ابعد هذا الشرح عن اقوال شاهين بك مكاريوس في كتابه الاسرار الحفيضة في الجمعية الماسونية (ص ٦٤) حيث شرح معاني العمودين على خلاف هذه الشروح . فمن نصدق ؟ الاخوين راغون وكلاقل او شاهين بك مكاريوس الذي يصف الماسونية بألوان الزخرفة والزيف تمويهاً على الشرقيين ؟

ورأيت ايضاً في جدران المحفل شبه الشمس والقمر والكواكب ولما استعلمت اخي « الجزويتي الجاسوس » عن معناها الرمزي المصطلح عليه بين الماسون اشار الي في كتابه الى بعض الصفحات التي ورد فيها شرح تلك الرموز فقرأت ما تعريبه للاخ راغون * * السابق ذكره (٢) :

« ان الشمس والقمر اللذين يزيان هياكلنا يراد بهما سُنن الطبيعة التي عليها مبني الماسونية فان معرفة هذه السُنن الثابتة هي التي تسبق بالماسون الى ذروة الهيئة الاجتماعية . وكل ديانة لا تستند الى هذه نواويس الطبيعة هي مخالفة للكون وسريعة العطب »

فقهمتُ من كل ذلك ان الماسونية في رموزها وصورها وهيئة هياكلها لا تنوي سوى امر واحد وهو تأليه المادة وتعظيم الطبيعة الهيوولية ثم شخصت الى الاخوة الماسون فاذا هم لبسوا مآزرهم المثائمة وشاحاتهم الخاصة

(١) اطلب كتابه في الفلسفة الماسونية ورموزها ص ١٠١ و ١٨٨ ومثله الاخ * * كلاف في كتابه المذكور ص ٧٥ و ١٤٢ الخ
(٢) من كتابه السابق ص ٩٨

وجعلوا على صدورهم البركار والزاوية فاردت ان افهم معنى ذلك المثلث فاستفتيت
الاخ راغون * * فقرأت في كتابه ما تعريبه (ص ١٥٨) :

« ان العدد المثلث هو احسن الرموز عن الطبيعة فان زواياه الثلاث تدل على مواليد الطبيعة
الثلاثة التي يتكون من مجموعها الله او الطبيعة . وفي وسط المثلث حرفا I (ignis) و G (God)
ومعناها الروح المحيي اي النار والله اي الطبيعة الوالدة »

الباب الثالث

الدرجات الماسونية الثلاث السفلى

الدرجة الاولى : الطالب

وكان في ذلك اليوم أعد المحفل لقبول احد طلاب الدخول في الماسونية . فلما
انتظم عدد الاخوة وجلس كل منهم في محله ورتبه وشاراته . وقف الاستاذ الاعظم
وطرق مرّة بالمطرقة التي بيده قائلاً : ساعدوني يا اخوتي على فتح المحفل (١) . فوقف
الجميع وتقلدوا السيوف . واخذ الاستاذ الاعظم يلقي على اخيه الحاجب وعلى اخويه
المنتهين وعلى نائب الاستاذ اسئلة مضحكة ان لم تقل صبيانية ومن جملتها سؤاله للنائب :

س اين موضع الاستاذ الاعظم ؟

ج في الشرق

س وفي مقام من هو ؟

ج في مقام الملك سليمان

فكدت استغرب ضحكاً لولا ان « الجزويتي الجاسوس » ذكريني فعضضت على
شفتي بازاء قائم مقام الملك سليمان والمتختم بحجائه لسحر الجن . ثم انتظرت فصدق ثلاث
دقات ومثله فعل المنتهان فقال : « باسم مهندس الكون الاعظم أعلن فتح المحفل الاكبر »
فبسمعي اسم مهندس الكون علمت ان محفلنا البيروتي لم يخلع بعد تماماً ربقة المراء (٢)

(١) اخذنا هذه الاوصاف من كتب الماسونيين الاوربية والشرقية معاً لم تزد عليها حرفاً

(٢) قد قرأنا في عدد شباط الاخير من المقتطف (ص ١٥٨) ان كثيرين من الماسون
شرقيين طلبوا الغاء هذه البقايا الدينية . وقد بينا سابقاً انها قديمة يتستر وراءها الماسون فالاولى
بهم ان يجاهروا بأفكارهم دون مراء ومحاباة

وكان ذلك اليوم مخصصاً «بتكريس» (كذا) طالب الدخول في الدرجة الاولى .
فنهأت نفسي بحضور هذه الحفلة الشائقة لأصفها عن عيان . ول هذه الحفلة مقدمات طويلة
وهي اسئلة واجوبة وتفتيش وطرق مطارق وتهينة بعض التهاويل . وكان جاء المحفل
رئيسُ محفل آخر فقام الاخوة وسحبوا اسلحتهم ومدوها على شبه قنطرة سلاحية مرَّ
الزائر تحتها تعظيماً لمقامه واجلسوه في الشرق وجلس اكل فاندفع الاستاذ الاكبر في
الاسئلة التي لا تقل عن سبع صفحات في الكتاب الرسمي الذي عني بطابعه سنة ١٩٠٥
في مطبعة المقتطف « شاهين بك مكاريوس استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي
ورئيس اعظم شرق العقد الملوكي بالينويس . . . الخ الخ الخ » . (وليعذرنا الاستاذ
عن الاقتصار في ذكر القاب الماسونية التي تستغرق خمسة عشر سطراً من قطع هذه
المجلة) . ودونك بعض الاسئلة التي رواها جنابه ليعرف جمهور القراء كم هي سامية
اسرار الماسونية

الرئيس : ما هو اول واجب في المحفل يا حضرة المنبه الاول ؟

ج : التحقّق اذا كان المحفل مغلقاً

الرئيس : تأكّد ذلك يا اخي

المنبه الاول : اخي الحارس الداخلي انظر اذا كان المحفل مغلقاً

فيذهب الحارس الداخلي الى الحارس الخارجي وينظران هل الابواب موصدة ويعود فيطرق
بمطرقته ثلاث مرّات ويحييه الحارس الخارجي بالمثل فيقول : اننا متسترون يا حضرة المنبه الاول

فيكرّر المنبه الاول : اننا متسترون يا حضرة الرئيس المحترم

الرئيس للمنبه الثاني : ما هو الواجب الثاني يا اخي المنبه الثاني ؟

ج : ان يكون جميع الحاضرين بثأين احراراً

ر : ايها الاخوان (كذا) المنبهان انظرا اذا كان جميع الاخوان على صفيكما احراراً

وهنا خفتُ ان يعلم بي المنبهان لكنني بفضل « الجزويقي الجاسوس » نجوت من
هذا التفتيش . فطرق المنبهان بمطرقتهما واعلما الرئيس بوجود بثأين احرار ليس الآلا .
فاستحسن الرئيس قوله وواصل الاسئلة على الموظفين فعلمتُ من اسئلته ان الموظفين ما
عدا الرئيس والمنبهين ونايب الرئيس هم الحارسان الداخلي والخارجي والمرشدان . ومما
سأله الحارس الخارجي قوله :

س : اين محل الحارس الخارجي ؟

ج : خارج باب المحفل

س : وما الواجب عليه ؟

ج : ان يكون قابضاً سيفاً مسلّواً (مثل ملاك الموت) ليمنع تجسّس الاعضاء ويردع الذين يرغبون في الاطلاع على اشغالنا ويلاحظ قصد طالبي الدخول

وقس بقية الاسئلة على هذا الطرز الجليل . وكان ختام هذه المقدّمات ان الرئيس المحترم طرق ثلاث طرق بالمطرقة وجاوبه عليها المتهان والحارسان . ثم تقدّم الرئيس وفتح كتاباً (وهو على قوله ان كتاب المقدّس . ومن المعلوم ان الماسون لا يعتقدون الاسفار المزلّة . واليوم قد ابطاوا استعماله حتى في بعض محافل الشرق لوجود مسلمين بينهم) ووضع الراوية والبرجيل (البيكار) حسب الاصول ثم اقام المنية الاولى عموده ووضع المنية الثانية عموده اقلياً وجلس الاخوان «

ثم تلاوا خلاصة اعمال الجلسة السابقة . وابدى بعضهم فيها ملاحظاتهم ثم صادق عليها الاخوان برفع اليد اليمنى . ثم اداروا كيس الاوراق السريّة على الحضور وتليت المراسلات الواردة للمحفل امّا المراسلات السريّة التي ارادوا اخفاءها عن ذوي الدرجة الاولى فسلموها الى كاتب الاسرار

وبعد انتهاء الاشغال واللقاء بعض الخطب في مواضيع ماسونية كالحرية وكسر نير الاكليروس وخفض شأن الاعيان اجالوا صندوقين لجمع حسنات الاخوة يدعونهما « صندوقي الاحسان والبناء » . وقد لحظت ان جودهم الحياتي لم يتجاوز بعض متاليكات طنطنوا بها لما رموها في قعر الصندوق

وبعد هذا أتى بالطالب (١) وعلى عينيه غمّي (كذا . اي رباط) وقاده احد الاخوان الى غرفة التفكير وهي غرفة مظلمة مغطاة بالسواد على جوانبها رموز مخفية كجهاجم وهياكل موتى واسلحة ومكتوب عليها عبارات تهديد لم يذكرها الاستاذ شاهين بك مكاربوس اثلاً ترتعد لها فرائضنا وانما ذكرها الاخ * * كلافل : (Clavel) *Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie*, p. 3) وهذا تعريبها : « ان كنت ذا مراة قادراً على الحننا فأعلم انك ستُكشَف - ان كنت تطلب الامتيازات الشرفيّة فاخرج اذ لا نعلم بها بيتنا - ان طلبنا منك اعظم التضحيات افأنت مستعدّ

(١) كل هذا الوصف نأخذه بالحرف عن كتاب شاهين بك مكاربوس « الدرجة الاولى

للماسونية » وانما حصناه فقط

للطاعة» وغير ذلك مما يبين أنَّ الطاعة العمياء بين المأسون وليست بين «الجزويت» كما زعموا. اما الاخ * الذي قاد ذلك الاعمى وهو يدعى الاخ المهيّب (او الاخ الغول) (Fr. * * Terrible) فاخذ بيد طالبنا (المهبول) ودفعه على باب الغرفة المظلمة وكان الباب من الورق السميك فتمزّق وهبط هو الآ ان اخوين * تلقياً الصريع بين ذراعيهما المصابتين . وسُمع صوت اغلال الحديد كأنّه يُغلَق عليه فبقي وحده وازال البرقع عن عينيه فوجد نفسه في تلك الغرفة المظلمة واذا بنور ضعيف تراءى له فرأى محتويات الغرفة وقرأ الآيات المبهجة المارّ ذكرها

وبعد هنيهة عاد الاخ (الغول) وقدم للطالب دفتر التعهدات فأقرأه اياه واخذ وعدهُ بحفظها ثم سأله عن اسمه واسم اهله ومولده وصناعاته ومزله وديانته فكتب كل ذلك (في دفتر النفوس) وامضاهُ باسم الطالب

ثم جاء احد المرشدين واخذ ما وجد مع الطالب من المعادن والنقود والحلى وربطها بتبديل واتى الى الشرق فسألمها للمحترم بطرف الحسام . ثم نُزعت عن الطالب ملابسه التي فوق قميصه وكُشف ذراعه اليمين وصدره وعنقه وساقه اليسرى الى الركبة ووضع في رجله اليسرى بابوج (حذاء) وفي عنقه جبل وحجاب على عينيه (ثانية) وأُتي به على هذه الحالة الى باب الهيكل فأعلن مجيئه بثلاث طرقات فتقدم الحارس الداخلي الى جهة المنه الثاني وقال له : ان الباب يُطرق . فأعلم المنه الثاني الرئيس المحترم بذلك

وهنا ابتدأت مباحثة بين الرئيس والمنه والحارسين الداخلي والخارجي عن طالب الدخول وحالته وسيرته (بالمعنى الماسوفي) فكان الجواب انه « طالب في حالة الظلام » (ولا غرو إذ هو معصوب العينين او بالحري اعمى القلب) ثم اردف قوله بأنه جاء يطلب النور (!) بقوله ضمن عشرة البنائين الاحرار (؟) . فسمح الرئيس المحترم بدخوله فما قدم به المرشد الى الباب حتى قابله الحارس الداخلي بسيفه مسلوا فوضعه على عنقه قائلاً : بماذا تحس ؟ . فاجاب : بنصل سيف . فتهدده الرئيس قائلاً بأن هذا السيف سينتقم منه ان كان ليس مخلص النية لجماعة المأسون

ثم عرض عليه الرئيس الاقرار بمهندس الكون الاعظم وبالحلود . الا اني راجعت الكتاب الذي اعارني اياه « الجزويتي الجاسوس » فقرأت فيه للاخ * كلاؤل ان الاقرار بوجود مهندس الكون والحلود قد ألغى في اكثر المحافل وانما ادخلوه سابقاً لئلا

ينفر الناس من كفر الماسون وكذلك الامر في بعض البلاد قليلة التمدن (كبلاد سورية حيث يعتقد الناس وجود الله وخلود النفس) . راجع ما قلنا سابقاً في هذا المعنى وبعد هذا امر الرئيس الطالب ان يركع واستل المرشدان سيفهما فجعلاهما على رأس الطالب وتلا الرئيس دعاء الى مهندس الكون لم يبق له من اثر في اغلب المحافل الماسونية اذ لم تعد تحتاج هناك الشيعة الى التستر . ومسا التجأوا سابقاً الى مثل هذه الادعية الا ليتقلدوا الكنيسة الكاثوليكية في رتبها الكهنوتية . وقد قال احد مشاهير انكبة « ان الشيطان قرد الكنيسة فيحاكي للشر ما يراه من اعمال الكنيسة للخير » . فتأمل ثم ابتدأت امتحانات الطالب الرمزية فوجدتها من اطرف خزعات الصبيان وها انا اصفها كما رأيتها وكما تجري في كل المحافل الماسونية

وهذه الامتحانات يدعوها الماسون السياحات الرمزية فرأيتهم اخذوا الطالب واجلسوه نصف عريان على كرسي ذي رؤوس محددة كالمسامير (لراحته) واعادوا عليه السؤال اهو مصمم العزم على الدخول في الماسونية وهل يقصد حفظ اسرارها حفظاً تاماً ويقبل اشد العقوبات ان حنث بوعده . فاجاب مؤمناً فقام اخ يدعى بالذابح (F * * Sacrificateur) فأمسك بيد الاعمى وقاده الى سلم غير ثابت الدرجات فلما جعل المسكين عليه رجلاه عثر ولولا اخوان من الماسون انقذاه لوقع على الحضيض وفي الوقت عينه سُمع صجّة وقرقة في المكان كأنه صوت انسان وقع من سلم الى اسفل . وربما مثلوا صوت الرعد بألة ذات دواليب تدور على تنك واطلقوا على الطالب هزات كهربائية من آلة يحفونها في بعض الزوايا

ثم عادوا به وهو معصوب العينين الى وسط المحفل فسأله الرئيس اهو لا يزال على عزمه وهو مستعد لكل ضروب المشقات في خدمة الماسونية والا فالأولى به ان يكف عن قصد الدخول في الماسونية . فالتطالب شدّد نفسه وتظاهر بالحجاسة فقال انه ثابت على عزمه فأمر الرئيس باختبار صدقه قائلاً للاخ الذابح بان يقوده الى المذبح . فعند وصوله قدّم له قدحاً ذا قسمين في قسم منه ماء صاف او شراب حلو وفي القسم الآخر مشروب مرّ فقال الرئيس :

« ان كنت غير صادق فهذا الشراب (الصافي) سوف يستحيل الى سم نافع في فيك »

فشرب الطالب الماء وبقيت الكأس في يده الاخ الذابح فجعل يديرها شيئاً فشيئاً

حتى بلغ الشراب المرّ الى فم الطالب فتقلّصت شفتاه من مرارته ونفر من المشروب
فصرخ الرئيس بعد ضربه على المطرقة قائلاً :

« ما هذا يا فلان ما بالك تشجّر وتتعبّر سحتك الملك تنوي الحياة فاستحل لك المشروب
الطيب الى سمّ قاتل... ابعدوا الخائن »

فامسكه « الاخ الغول » بيده وقاده الى زاوية أخرى ليفكر في امره ثم سأله
أليس في قلبه غشّ . فاجاب انه صافي النية سليم القلب فعرضوا عليه سياحة ثانية
ليمتحنوه

الآن هذه السياحة الثانية خالية من اخطار السياحة الاولى وانما يُسمعون الطالب
صلصلة السيوف واصطكاك الاسلحة كأنه ماش الى حرب عوان ثم يقوده « الاخ الغول »
الى باب فيقرعه ثلاثاً فيتقدّم اليه الحارس الأول قائلاً : من الطارق ؟ فيجيب القائد
انه اجنبي يطلب الانضواء الى الماسونية . فيسأل الحارس :

ح : كيف استطاع ان يطلب امرأ صعباً كهذا ؟

الاخ المهيب : لانه رجل حر طاهر الذيل

ح : فان كان كذلك فليطهر بالماء

فتمّ كل ذلك بحرفه فأخذ اثنان من الماسون ذراع الطالب وغمسوها في الماء ثم
اخرجوها ونشفوها وعادوا بالطالب الى مكانه السابق فقال المنه الأول :

انتهت السياحة الثانية يا حضرة المحترم

الرئيس : ان غمس اليد بالماء اشارة الى الطهارة والنظافة وتطهير القلب عن كل ما تنهى
منه الوصايا الادبية وهذه السياحة رمز عن تذليل المصاعب وهي اقل من سابقتها قرعة ومشقة
اشارة الى انه كلما تقدّم الانسان في سبيل الفضيلة (الماسونية) هان عليه السير في مناهجها

وهنا زيادة في كلام الرئيس لم يذكرها شاهين بك مكاريوس في كتابه لثلاث ينفر
من كلامه المسيحيون في بلادنا وهو في كتب الماسون المطبوعة في اوربة . فيقول الرئيس :

انّ التطهير بالماء عادة قديمة بين المصريين وغيرهم (اي المسيحيين) الذين كانوا يزعمون (١١)
انّ الانسان يولد في خطيئة اصلية فيطهر بالماء (يريد المعمودية) الا ان هذا الزعم خرافة بين
العقل بطلانها

فترى من هذا صدق الماسون حيث يقولون انهم لا يتعرّضون للاديان

ثم عرضوا على الطالب سياحةً ثالثة وهذه المرة يطهرونه بالنار كما طهروه بالارض والهواء والماء سابقاً. لأنَّ الماسونية وحدها حتى الآن محافظة على تعليم قدماء الطبيعيين الذي اكل عليه الدهر وشرب فتقول بالاسطقسات الاربعة الارض والهواء والماء والنار. فسمعتُ الرئيس يسأل الطالب :

هل تتمهّد لنا بالشرف انّك تتحمّل مشقّات تكريسك (كذا) غير مضطرب وتستمرّ بعد انتظامك في عشريناً محافظاً على الثبات في خدمة الانسانية عموماً وهذا المحفل خصوصاً

الطالب : نعم

الرئيس : اخي المرشد الثاني عليك بالرحلة الثالثة. وليمرّ الطالب بالنار المطهّرة

فامسك المرشد الثاني الطالب بيده اليمنى ودار به المحفل من امام المنبّه الاول والحضور سكوت (لكن يجوز الضحك !) وعاد به الى مكانه فاتى الاخ المهيّب (الغول) بلهيب ونفخ فيه تجاه وجه الطالب . واللهيب المذكور هو لهيب نبات من شكل الطحلب يدعى ليكوبود (lycopode) يزجونه ببعض المواد السريعة الالتئاب ويجعلون الزيج في انبوب وينفخونه في وجه الطالب فيحرق به اللهيب دون ان يؤذيه كثيراً وينطفئ بسرعة
فبعد هذا التطهير اعادوا الطالب الى مكانه فألقى الرئيس عليه خطاباً هذا تعريبه :

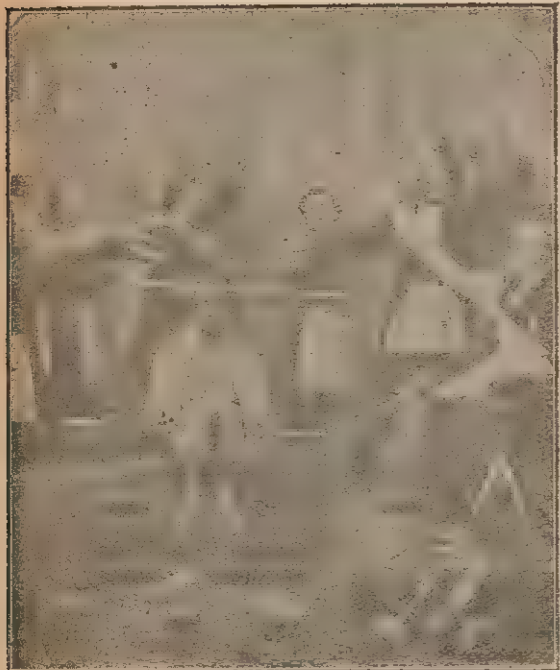
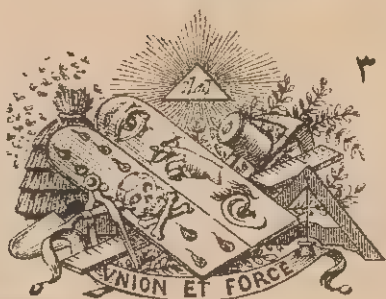
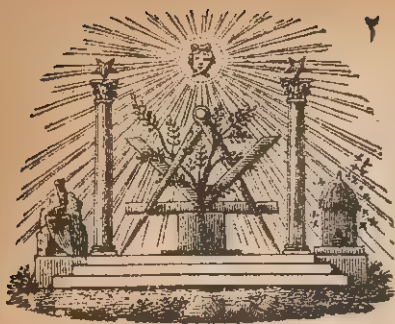
« ايّها الاجنبي انّك الان قد تطهّرت بالارض والهواء والماء والنار فأنتي على حماستك ورباط جأشك التناء الطيب ولكن اعلم انّك لم تبلغ نهاية امتحاناتك فان الجمعية التي تطلب الانخياز اليها لملها تطلب منك ان تحرق حتى آخر نقطة من دمك فأنت مستعدّ لذلك »

فانظر رعاك الله ما يطلبه هؤلاء من ذويهم فانه اشبه بما كان يطلبه الباطنية قديماً من مشاييعهم اذ كانوا يضخّون بنفوسهم لدى اشارة شيوخهم فيتهدّرون طاعة لاوامرهم في كل المآثم

فاجاب الطالب انه يرضى بكل شيء . فقال الرئيس :

« ما نحن فنّبر بأسك ونتحقّق عزمك فانتا نريد نغصد لك عرفاً للرجال »

فتقدّم اخٌ يدعوونه الاخ * الجراح ووخزه بشبه الشرط وصبّ بالطف ماءً على ذراعيه ليوهمه بسيلان دمه وربطه بتبديل . ثم قال له الرئيس :



ترى في الصور الست الأولى معظم العلامات الماسونية التي ورد ذكرها أو سنذكرها في مقالاتنا المعنونة
 بالسمر المصون. فمنها المطرقة (الشاكوش) والمالهج (ملققة البناء) والمثلث والزاوية والبرجل (البيكار)
 والشاقول (خيط البناء) والمترز (الوزرة) والهيك الماسوني (عدد ٥) بين العمودين جاكين ويغوز (٥ و ٢)
 والكتاب (رسوم الماسونية) (٣٤) والشمس والقمر والنجوم والاذن السامعة مع العين الباصرة والاصبع
 على الشفتين دلالة على حفظ السر (٣٤) وصورة جمجمة وعظام ودموع مذرفة (٣٤) وخاتمة النحل إشارة
 إلى العمل (٣ و ٢) واليدان المتصافحتان (٤) وعضن السنط أو الاصايسيا (٤ و ١ و ٢) والحجر
 الغشيم (١٤ و ٦) - أما الصورة الأخيرة ففيها رسم التكريس الماسوني (عن صورة فوتوغرافية)

« وانا نريد ايضا ان نطبع على صدرك او احد اعضاءك الخاتم الماسوني مجدداً نحى ليعرفك اخوتك الماسون في العالم كله »

فلما رضي الطالب وسَموا صدره المكشوف بطابع احموه قليلاً على شمعة وواقدوا فوقه قطعة ورق. وبعد هذا اعلم المرشد الأول « حضرة المحترم » بان الطالب انجز سياحاته الثلاث فشتف الرئيس آذانه بخطبة اولها تعريف العماد الماسوني بالماء والنار فقال : « ايها الطالب عسى ان هذه النار المادّية تشعل في قلبك نار المحبة لاخوانك على الدوام واعلم انّ بالماء والنار تُطهّر الاشياء ■ وهو مبدأ الشيع السريّة) ولذلك جُمِلت رمزاً في الماسونية من قدم الزمان . . . »

ثم امر الرئيس بان يقدموا الطالب الى الهيكل الماسوني الذي يستوّه المحراب بالطريقة المتبعة في المحفل . فأخذ المرشد الثاني يد الطالب اليمنى وعلمه شيئاً من الحركات الماسونية الشريفة وهي من الاسرار التي تفوق ادراكنا نحن الجهال فقال له : « صُغْ حَقَبِيكَ الواحد (العقب عند الصريّين مؤنثة الآن الماسون يذكرون المؤنث كما يصرف الشعراء غير المنصرف) بجانب الآخر ليتكوّن من قدميك زاوية قائمة ثم اخطُ خطوةً بقدمك اليسرى وضع عَقَبِكَ الايمن بجانب اليسرى ثم اخطُ خطوةً ثانيةً ثم ثالثة (كما في لعب القرد المربوط) الى ان تصير امام المحراب (الماسوني) بغير ان تعمل حركة اخرى »

فاتّم الطالب هذه الحركات اللطيفة بكل رشاقة كاصحاب البهلوان فقال له الرئيس :

« ايها الطالب ضع ركبتيك اليسرى على الارض ورجلك اليمنى على شكل زاوية قائمة وضع يدك اليمنى على الكتاب المقدّس (هذا الكتاب هو اليوم كتاب رسوم الماسونية) وخذ البرجل بيدك اليسرى واجعل احدى شعبتيه على صدرك واتبني فيما اقول »

ثم دقّ المحترم دقّة بالطرقة ووقف الاخوان جميعاً . فتلا الطالب القسم الاتي الذي يدلّ على ان نير الماسونية باهظ وحملها ثقيل على خلاف نير الرب وحمله

القسم الماسوني

« انا فلان اقسم بالله الرحيم مهندس الكون الاعظم (واليوم كما قلنا سابقاً قد مُجّي الاسم الكريم فأبدل بالشرف الشخصي) في حضرة هذا المحفل الموقر واتعهد امام الحاضرين اني اصون واكتم الاسرار الماسونية التي تُباح لي ولا ابوح بشيء منها . . . وأقسم ايضاً اني لا اكتب هذه الاسرار ولا اطبعها ولا ادلّ عليها وان امتنع بكل قدرتي من يريد ان يفعل ذلك كي لا

تُكشف اسرارنا لغير ابناء عشيرتنا واقسم بشرفي بلا مواربة اني احافظ على قسمي هذا واتودد الى اخواني واعضاء محفلي واساعدهم واعاونهم في احتياجاتهم واولا على الحضور في جلسات المحفل بقدر استطاعتي واحافظ على طاعة قانون المحفل الأكبر . . . وان حثت في عيني أن كن مستحقاً قطع عني واستئصال لساني والقائه جثتي لطيور السماء ولحيتان البحر . . . واني راضٍ بأن جثتي تعلق في محفل ماسوني لاضحي عبرةً للداخلين من بعدي ثم تحرق ويذّر رمادها في الهواء . . .»

هذا هو القسم الماسوني المملوء عذوبةً ولطفاً الذي يقيد به بعض المجانين نفوسهم . ومن المعلوم انّ قسماً كهذا اثمٌ فظيع لا يجوز لاحد ان يرتبط به كما أنّه باطل اصلاً لا يازم احداً بالذمّة . وعليه لاصحة لقول الرئيس بعد هذا :

« انّ القسم الذي صدر منك يعتبر ميثاقاً اكيداً وعهداً شديداً فارجوكم ان تلتزمه بتقبل الكتاب المقدس (بل بالحرى كتاب رسوم الماسونية) »

فبعد ان قبله قال له الرئيس :

يا فلان لقد طالّت مدّة مكثك في الظلام فما الذي تمنّاه الان ؟

الطالب : النور

الرئيس : فليعط له النور عند ثالث دقّة من كرمي الرئاسة

فتقدّم المرشد الثاني وحلّ الرباط عن عيني الطالب حتى اذا طرق الرئيس الطريقة الثالثة اراحه عنه . وكان الاخ الحارس قد احضر نوراً ساطعاً اجازته امام عيني الطالب . وفي الوقت عينه قام كل الاخوان واحدقوا به وسأوا سيوفهم فوجّهوها الى صدره فترك المسكين بين هؤلاء الجلّادين مدّةً ليمتأثر من مشهدهم . ثم قال له الرئيس :

اخي المستنير (ونعم النور) انّ السيوف المسنولة امامك هي الدفاع عن شرفك وحياتك ما دمت ماسونياً حقيقياً وهي للعقاب اذا خنت بعهذك لاسمح الله (اله الماسونية ١) ولما كنت قد انتقلت من الظلام الى النور (لأنهم فتحوا له عيونه المربوطة ١) قلني اوجه نظرك الى الانوار الثلاثة العظيمة التي تُمثّر في الماسونية وهي الكتاب (اي رسوم الماسونية) والزاوية والبرجل . فالكتاب لإحكام ايماننا (الكاذب) والزاوية لتنظيم اعمالنا (الباطلة) والبرجل لتحديد ارتباطنا بالحدود اللائقة مع سائر النوع البشري وخصوصاً مع اخواننا البنّائين الاحرار (وزد عليه) لمعاداة كل من لا يشاركنا بالماسونية

هذه هي الانوار الكبيرة التي تبهر العيون بسطوعها ولعانها . الا انّ للماسونية انواراً ثلثة اخرى صغيرة كانت محجوبة عن نظر الطالب فاجازوا له الان ان يتّبع عيونه برويتها . فاسمع ما قاله نبراس الماسونية النير شاهين بك مكاريوس « رئيس اعظم شرف مقام

العقد الملوكي بالنيويس في الولايات المتحدة واستاذ اعظم شرف المحفل الاكبر بفيلادلفيا ورئيس ثالث اعظم مقام العقد الملوكي الاكبر بمصر . . . الخ » (فيا لله كيف يمكن المصريين ان ينظروا الى هذا النور الباهر فلا يُصابوا بالعمى ولعلّ كثرة امراض العيون المتفشية في مصر ناتجة عن نظرهم الى هذا النور العظيم) قال جنابه (ص ١٩ من كتابه الدرجة الاولى للماسونية) : « ثم انّ المحترم يسكنه (اي الطالب) بيده اليمنى ويقول له : « انهض لذا ايها الاخ الحديث » (لابل الطفل الرضيع لأنّ عمر الطالب على قول الماسون ثلاث سنوات ليس الا) . فنهض وقبله القبة الماسونية (١) ثم جلس الاخوان الذين كانوا واقفين ووقفوا المستنير تجاه يمين الرئيس المحترم فكلّمه قائلاً :

« يمكنك الآن (وبإسعاد الطالب ايّاه) اكتشاف الانوار الصغيرة الثلاثة الماسونية الموضوعة شرقاً وجنوباً وغرباً فهي دلالة على الشمس والقمر (من الورق الشفّاف) والرئيس المحترم (من لحم ودم) فالشمس لحكم النهار والقمر لحكم الليل (الا ان الطالب ما كان يعرف ذلك قبلاً) والرئيس لنظام المحفل وادارته »

وهنا تنبيهات اخرى اشبه بملاعب المراسح (الكوموديه) فقال الرئيس :

« ثم انك ايها المستنير بحسن سلوكك في هذه الليلة قد نجوت من خطرين عظيمين (١) ولكن يوجد خطر ثالث عليك ان تحذره ما دمت حياً . امّا الخطران اللذان نجوت منهما (اقرأ : اللذان عرّضت بنفسك جهلاً لهما) فهما الطعن بالسلاح (الماسونية) والخنق (بالجلد الذي ربطك فيه الماسون كالحيوان) فانه عند دخولك في المحفل كان هذا الحسام مسلّحاً تجاه قلبك حتى اذا فاجأتنا بقصد سوء كنت سيباً في قتل نفسك طعناً به ويكون الاخ الحامل له قد قام بالواجب عليه (لانّ للماسون حتى الموت والحياة في محافلهم) وكان هذا الحبل في عنقك (وهنا يرفعون الحبل عن عنقه) حتى اذا عدت الى القهقري خنقت به (وهو الاستشهاد الماسوني) . واما الخطر الذي عليك ان تحذره ما حيت فهو العقاب الذي التزمته (ببلاهتك عند قسّك العظيم بعدم افشاء اسرار البنّائين الاحرار) »

وهنا اخذ الرئيس يطلعه على تلك الاسرار العجيبة التي تفوق ادراك البشر اكثر من سرّ الثالوث الاقدس نفسه فقال له :

« واعلم انّ الاشياء التي يمتاز بها كل بناء هي الزاوية والميزان والشاقول (يا لها من اوسمة جليلة فاما الماسون لا يزددهون بها في الشوارع !) ولما كنت قد خلعت اليمين اللازمة فأطملك على اسرار الدرجة التي انت فيها » (وهي الاسرار الفاتحة العقل التي اذا افشاها الماسوني استحقّ افطع المذابات)

« يجب عليك ان تفهم متدل القائمة عند دخولك المحفل وقدماك مكتوبان زاوية ليكون اعتدال جسمك اشارة الى اعتدال علك (١) وهيئة قدميك اشارة الى النظام علك . فأخطُ اليَّ الآن خطوة مُبَدَأً بِقدمك اليسرى ثم الصق عتيك اليمين (كذا) بها وهذه هي أول خطوة منتظمة في الماسونية وفي وقتك هذه أودعك اسرار هذه الدرجة وهي (اسمعوا) : اشارة . ولسة . وكلمة

« اما الاشارة فهي (بياض في الاصل . فيا تميز الذين لم يعرفوها (١) . واما الكلمة فهي ثمانية عند البنائين الاحرار وتُعَدُّ بمنزلة حارس لحقوقهم وهي (بياض في الاصل) ولا يجوز النطق بها الا بحروف مقطعة كما تسمع عند السؤال عنها في هذه الليلة . وفي الماسونية اشياء يتعلمها الخلف عن السلف مثل القبلة الاخوية والسِّن في هذه الدرجة وصفقة التهيل وصفقة الحداد والنقطة تحت الامضاء . فالامل ان الاخ المرشد الثاني يعلمك هذه الاشياء الماسونية . واعلم ان الكلمة هي اسم العمود الابسر الذي في مدخل هيكل سليمان »

ولعلَّك ايها القارئ تتأسف من عدم معرفتك كل هذه الاسرار الغامضة ومن سكوت « شاهين بك مكاريوس استاذ اعظم محفل الاكبر الاورشليمي » عنها في كتابه . ولكن تعرَّف فان « اخي الجاسوس الجزويقي » الذي سبق الكلام عنه قد اطلعني على كل ذلك

(فالاشارة) ان يكون الماسوني منتصباً ويجعل ذراعه اليسرى على طول جسمه واليد اليمنى تحت حلقه بيمة الى جبل الوريد الايسر ويضم اصابعه الاربعة ويقتح ايهاة على شكل زاوية ثم يزيع اقباً اليد اليمنى ساحباً لها الى كتفه اليمنى كأنه يقطع جبل وريده ثم يترك يده تسقط على جانبه اليمين بحيث يتشبه بحركته زاوية على نفسه فهذه الاشارة اللطيفة يدل الماسوني على انه قابل بقطع عنقه ولا الاباحة باسرار الماسونية

اما (اللمسة) التي ضن علينا بتعريفها جناب شاهين بك فهي المصافحة الماسونية وتصير هكذا : ياخذ الاخ * * يمين الذي يريد ان يعرفه بنفسه فيجعل ايهاة على اعلى سلاميات سبائته بينما يثق باصابعه الاربعة ثلاث دقات في كفهِ . (١) فهذه اللمسة تستدعي التلطف بالكلمة السرية وهذه الكلمة السرية هي اشرف واعظم وانغض كل الاسرار حتى انه لا يجوز لفظها الا بالحروف المقطعة . وليست هي الاسم الكريم (يهوه) الذي لم يتجاسر اليهود بلفظ حروفه ولكن كلمة « ج . ا . ك . ي . ن » التي تجي كل واحد من الماسون عرفاً منها وحذار وحذار ان تلفظ « جاكين » (Jakin) لان السماء تهبط

عليك والارض تُخسف بك ان قُلتها

وان دخلت في حقل منوط بطقس ماسوني فرنسوي علّموك كلمة اخرى شبيهة بكلمة «جاكين» وهي سرّية مثلها ولا يجوز ان تُكتب بل تلفظ فقط فالعفو ان كتبناها هنا وهي لفظة طوبلقين (Tubalcain) اسم احد ابناء لامك. اما اذا دخلت في الماسونية في طقس الاسكوتلندي فالكلمة السرّية ليست «جاكين» ولكن «بُوز» (Booz)

اما (السن) التي يبلغها الاخوة الماسون الطالبون فهي الثلاث فاذا طلب منهم الرئيس كم هو عمرهم اجابوا ثلاث سنوات لأنّ عدد الثلاثة عندهم عدد سرّي . وهو عندنا السن التي تليق بمثل هؤلاء الصغار العقل الذين ينضون الى الماسونية . وكذلك يطرقون ثلاث طرقات اذا طلبوا ان يُفتح لهم باب المحفل ويوسمون بعد اسمائهم الماسونية ثلاثة نجوم كما سبق

اما (صفقة التهليل) فبان يضربوا بمطرقة ثلاث طرقات لكنّ في الطريقة الثالثة يرفعون رأس القدم اليسرى فيضربون به الارض

وفي (صفقة الحداد) يضيفون الى الطرقات اصوات النذب والتأسف . آه! ها! وا! فتلك هي الاسرار التي صار الآن الطالب يدركها . فما اغزر علمه واوفر عقله ! وعقب كشف هذه الاسرار امتحان الطالب فألقى عليه بعض اعضاء المحفل كالمرشدين والمنتبين الاسئلة التي خطرت على بالهم فقضي على الطالب ان يجيب عنها بما يعنّ له . ولدينا بعض هذه الاسئلة التي من شأنها ان تضحك الشكلي فنضرب عليها صفحاً خوفاً من الاطالة المملّة

وفي اثر الامتحان قلّدوا الطالب نشان المحفل وهو «وزرة» من جلد الشاة وشاحاً يجعله على صدره وعلى كليهما شارات الماسونية كالمثلث والزاوية والبركار . اما صورة التقليد فتقوّه به المرشد الأوّل قائلاً :

« بأمر الرئيس المحترم اقلّدك نشان الماسونية واعلم انه اقدم وسام في العالم واشرف من جميع النياشين التي تمنحها الملوك والسلاطين (فا بال الماسون اذن يخفونه كاتهم يخجلون منه) لانه وسام التزاهة ورابطة المودة والاخاء واوصيك باحترامه على الدوام واؤكد لك انك اذا لم تُهتبه لا يهينك (كذا) »

ثم أيد الرئيس هذا التقليد بارسادات أنقل منها قوله :

« اخي فلان اعلم انَّ العادة المألوفة في تشييد البنايات الفخيمة (الماسونية) هي وضع أوَّل حجر من الاساس في الزاوية التي في الشمال الشرقي (ما احذق هؤلاء المعماريين !) ولذلك جعل مقرُّك في الحجة المذكورة من المحفل بمد قبولك في الماسونية لتكون فيه بمنزلة ذلك الحجر وعلى هذا الاساس يمكنك ان تشيّد بناءً كاملاً يشهد بعظم بائنه (كالاهرام التي يزعم الماسونون انَّ اجدادهم ابقنوها) »

وولي هذه الارشادات السماوية تسليم آلات المبتدئ في الماسونية فقال المحترم :

« واقدم لك آلات المبتدئ من البنايين وهي الذراع البالغ قدرها ٣٠ قيراطاً والقُدوم والازميل (والاجرة كم ؟) . فالذراع لتقدير الاعمال . والقُدوم لازالة الزوائد والعقد البارزة . والازميل لتسوية الحجر ونحته وجعله صالحاً للاستعمال بايدي البناء الماهر . وأما عندنا فالذراع المشتملة على ٣٠ قيراطاً رمز الى عدد ساعات اليوم التي يلزم صرف جزء منها في العبادة (ولهذا لا ترى ماسونياً يدخل كنيسة وان فعل تستر) وجزء في العمل (اي اشارة الفن كما فعلوا عند موت فرير) وجزء في الاستراحة (وهذا افضل اعمالهم) وجزء لمساعدة الاخ وقت الحاجة (اعني التعاون في ادراك غايات الماسون) . والقُدوم رمز الى همّة النفس التي تقلع الباطل (الباطل عند الماسون ما يدمونه بالخرافات الدينية والايمان بوجود الخالق وخلود النفس كما اثبتنا سابقاً) . . . والازميل رمز الى عزايا التعلم والتربية (اي التعليم اللاديني) . . . »

وفي المحافل الماسونية حجر منحوت مكعب (لعلّه بقية من عبادة الزهرة المرموز عنها بالحجر المكعب) يدعونه الحجر الغشيم

فاسمع رعاك الله ما قاله الرئيس مشيراً الى ذلك الحجر :

« وانظر الى الحجر الغشيم امامك فهو اشارة الى ان الانسان اذا لم يتعلّم (بالمعنى الماسوني) يبقى على حاله الاصلية . وبالعكس اذا تعلم وتحدّث اخلاقه فيصير كالحجر المنحوت الذي امامك ايضاً . . . »

ثم يسلم الطالب الدستور الماسوني ويوصيه بان يحتفظ عليه ولا يُطلع عليه احداً . ثم يأمره بان يتقدّم الى امام كرسي الرئاسة اذ قد حان وقت « التكريس » فيحصل على الطالب الروح الماسوني بتمامه . « فأمسك الرئيس السيف بيده اليسرى والمطرقة بيده اليمنى وطرق طرقة فوقف الاخوان ومدّ السيف ووضعه فوق رأس المستنير (؟) وضرب عليه ثلاث طرقات وجعله على رأس المستنير وكتفيه وقال :

« باسم مهندس الكون الاعظم (راجع ما قلناه سابقاً عن هذا المهندس) وتمت رعاية المحفل القلاني قد كرسك (!!!) اخاً ماسونياً وعضواً عاملاً في محفل كذا . . . »

ثم امر الطالب بالجلوس هو وكل الاخوان وامر المنهين بان يُعلن امام الاخوة « بان

يعرفوا الاخ فلان ماسونيا وعضواً عاملاً في محفل كذا... في الدرجة الاولى الرمزية وبعد هذا امره بان ينصرف ويلبس ثيابه (المعتر) ويعود ليمسعه ارشادات جديدة لا حاجة لذكرها اذ قد عرفنا خزعبلات الماسونية. وانما أكدوا للطالب ان الملوك والسلاطين يفتخرون بكونهم ماسوناً لابل ينجون في عقله ان الماسون وهدهم متمدون وان سواهم متسكعون في ظلمات التوحش اذ سمعت الرئيس يقول:

« اعلم ان لك مزية في ثلاثة امور. اولاً في كونك ماسونياً . وثانياً في كونك مدنياً . وثالثاً في كونك عضواً من اعضاء الهيئة الاجتماعية »

وبعد هذا الارشاد الطويل لفتوا الطالب الجواب على اسئلة عرضوها عليه وطلبوا منه صدقة لارامل الماسون والبحتاجين منهم . هذا فضلاً عما يجب دفعه للجمعية بدلاً من الشرف الذي خولته الماسونية بقبوله بين اعضائها وهكذا انتهت هذه الرواية المضحكة التي هي أولى براسح المشعوذين منها بنادي ناس ذوي عقل سليم. وانما هذا ملعب اول يليه ملاعب اخرى في الدرجات الماسونية التابعة كما ستري

الرفيق او الدرجة الثانية من الدرجات السفلى

بلغني بعد اشهر ان الطالب الذي حضرت دخوله في الماسونية برع في « كاره » فطلب من رؤساء المحفل ان « تزد أجرتة (١) » فيرتقى الى درجة فوق درجته وهو يتلهب شوقاً ليعلم شيئاً من الاسرار التي وعدوه بكشفها له اذ تحقق ان المصافحة الماسونية ومعرفة الانوار الثلاثة انكبيرة (اي كتاب الرسوم الماسونية ثم الزاوية والبيكار) والانوار الصغيرة (اي الشمس والقمر والرئيس المحترم) مع الوقوف على اسماء جاكين وطوبلقاين وبوز والصققات والرقصات وبقية السفاسف الماسونية ما كانت لتسفي حرقته وتنفع غلته . وكان امتعض بالخصوص لدى فكره ان النور الذي لاح لآعينه في شركة الماسون

(١) هذه صورة رسالة رسمية كتبها من عاليه في ٣ ك ١ سنة ١٩٠٩ طالب ماسوني (نسكت عن اسمه) يلتمس فيها ان يرتقى الى درجة رفيق :

حضرة رئيس واعضاء محفل السلام الموقر

غب المصافحة الاخوية (الماسونية) ابدي بما انه قد مضت علي المدة القانونية وانا بدرجة المبتدي اتيت برضي طالباً « زيادة اجرة » لكي ازداد نشاطاً في خدمة المشيرة (الماسونية) ومهندس الكون العظيم يحفظكم
اخوكم *

لم يخرجهُ بعد الى سنّ الرشاد اذ عمر الطالب لا يتجاوز الثلاث سنوات . فبما لله اهذه هي المواعيد التي خدعهُ بها الاخوة ! ولكن كيف يرجع القهقري بعد الأيمان المحرّجة التي ربط بها نفسه امام فئة الماسون ؟ فعدا به خجله من حالته الى ان يطالب التقدم في الماسونية لعله يرى في الدرجة الثانية ما لم يُفْزِ به في الاولى . فوعده بتقدير شغلِهِ « زيادة اجرتِهِ » (بالقلب)

فلما تعيّن يوم ترقية الطالب الى درجة الرفقة طلبتُ الى اخي « الجاسوس الجزويقي » بان يمتّعني بهذا اللعب الثاني فاروح بالي عن اشغالي المتركة بحضور تلك الحفلة الهزلية . فأجاب الى ملتصقي واعلمي بالكلمة السريّة التي يجب الاعلان بها قبل ان يفتح لي الحجاب باب المحفل . فكانت هذه المرّة « سُبُولت » اي سُنبلة اشارة الى ما ورد في سفر القضاة (١٢ : ٦٠) فاتقتُ لفظها لئلا يصيبي ما اصاب الافرائيمين لما قُتلوا اسو لفظهم لهذه الكلمة فكانوا يقولون « سُبُولت » فلا يحسنون تهجية الشين

وفي عشيّ احد ايام اذار اذ كان الليل دامساً والمطر متهاطلاً — والماسون يفضلون تلك الليالي لاجتماعاتهم خوفاً من العيون الراصدة — سرتُ و اخي الجاسوس الى « مجفل لبنان » حيث كان يتّأس الاخ * * ن . ج . وينوب عنه الاخ * * ر . ش . ولم يكن وقتئذ الاخ شاهين مكاربوس الا كاتم اسرار وهو الذي صار بعدئذ احد احبار الماسونية العظمين وقد سبق ان مجموع القايم الشرفيّة ينيف على خمسة عشر سطرّاً . وكان احد مديري المقتطف الاخ * * ف . ن . خطيب المحفل وكانت سوق الماسونية وقتئذ رانجة واسعارها غالية يدفعون للدخول ١٢ ليرة . اما اليوم فلا تتجاوز الليرة او الليرتين (يا بلاش !) ما يدلّ على هبوط سوقها . وكان ظالبنا قد دفع ذلك المبلغ عند دخوله الا ان الشرف الجديد الذي كان ينتظرهُ بترقيهِ الى درجة الرفيق « زيادة لاجرتِهِ » اقتضى ان يسلف دفع ثلاث ليرات أخرى

فدخلنا المحفل وكان مزداناً على التقريب مثل زينتِهِ يوم قبول الطالب الا بعض الرموز والاشعرة والعلامات التي يخصّون بها هذه الحفلة فيعلقونها على الجدران فتري مثلاً فوق رأس « حضرة المحترم » شعاراً من الورق الشفّاف على شكل نجم ذي خمس زوايا في وسطهِ الحرف (G) السري (انظر الصورة في الصفحة ١٦ عدد ١٦٠) ويشيرون هذا الشعار بسراج من ورائهِ . ولهذا النجم صورة ثانية يجعلونها من جهة الشرق

يدعوها « الكوكب الساطع » (Etoile Flamboyante) . وفي صدر المحفل طاولة عليها كرتان تمثلان الواحدة النكرة الارضية والأخرى كرة السماء مع بعض الآلات الماسونية التي تدخل في « تكريس » الرفيق . ويميناً وشمالاً العمودان جاكين وبعوز فوقهما كرتان مع الرموز التي مرَّ وصفها وتصور اشكالها اعني المطرقة (الشاكوش) والزاوية والشاقول والمثلث والبيكار الفتوح الرأسين الى فوق . وعلى جانب العمود جاكين الحجر النسيم الذي ذكرناه . وفي اطراف المحفل واعاليه صور النجوم والشمس والقمر الى غير ذلك من الهرجة التي اعتادها الماسون ليؤثروا في مخيلة الاغراد ويوهموها البسطاء بهذه المظاهر ان شيعتهم مشروع جليل فينبهروا من هذه التهاويل الباطلة

ولما انتظم المحفل ولبس الاخوة شاراتهم الشريفة وتحققوا كالرّة السابقة انّ الهيكل نظيف لم يدنس احد من الدخلاء بل لم يحضره احد من طلبة الدرجة الاولى طرق الرئيس هذه المرّة بمطرقته خمس طرقات . فانصب الاخوة وطرقوا مثله صارخين : « هوزه ! هوزه ! هوزه ! » فاردف المحترم : « الزموا مكانكم ايها الاخوة » فجلسوا

ثم عمد المرشد الى الطالب الذي كان قائماً ينتظر اوامر الرؤساء وعلى بطنه منزر (وزرة) درجته معلق اعلاه في صدره كالصغار ولا يجوز له ان يتنطق به الا على هذه الصورة ما دام طالباً وسن الطالب كما سبق ثلاث سنوات . فجعل المرشد في شماله زاوية وامره بان يحملها على كتفه كالفاعل ثم قاده الى باب « الهيكل » فبعد الطرقات والاسئلة والاجوبة المألوفة عن الطارق واسمه وحالته سأل المحترم الاساتذة والرفقة عن تصرفه (بالمعنى الماسوني) فعدوا عينهم ثم ضربوا بها افخاذهم اشارة الى رضاهم

فتقدّم الطالب ماشياً مشية درجته ممثلاً ثلاث مرّات صورة الزاوية بقلب رجله وسلم على الرئيس وقام بين العمودين منتصباً ورجلاه على صورة زاوية . فاخذ « المحترم » يلقي عليه الاسئلة ويحمد نشاطه في درجته الاولى ويعده بايقافه على اسرار جديدة من الماسونية ثم امره بالجلوس في جهة الجنوب الشرقي فجلس وبقربه الاخ * * المرشد فتلا هذا على مسامعه خطاباً طويلاً روى لنا زبدته جناب « السامي العظيمة » شاهين بك مكاريوس « استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي » . . . ومؤسس محفل مكاريوس لدرجة الاساتذة العلمين . . . وحائز لدرجة النخل والصدف ودرجة ٣٣ وغيرها . . .

ورئيس محفل ادريس الخ الخ « في كتابه العنون » كتاب الاسرار الحفية في الجمعية
الماسونية (١) (ص ٥٣)

« لما كانت الماسونية علماً نامياً (وخبثاً سامياً) فحينما كنت مبتدئاً جالست في جهات
الشمال الشرقي من المحفل وقد جالست الآن في الجنوب الشرقي (فطوباك طوباك لهذا الترقى)
ليتين لك التقدم الذي صرت اليه في العلم (اي علم ؟ وماذا تعلم ؟) فأنك صرت شغلاً ببناء
حرّاً (وكان من قبل عبداً!) عادلاً مستقيماً (ما اسرع ما تعلم العدل والاستقامة في
الماسونية!) واني الآن اوصيك وصية (افتح اذنيك!) وانا واثق منك ان لا تتحول عنها مطلقاً
(بنعمة الروح الماسوني!) وتذكرها دائماً وهي ان تستمر على ملازمة الادب والفضيلة والصدق
(وكل هذه الاشياء لم يتعلمها الانسان الا بفضل الماسونية!) ويجوز لك الآن (وغير الماسون
لا يجوز لهم ذلك!) ان تمدّ نظر البحث الى اسرار الطبيعة والعلوم التي كانت مستورة عنك
(فالماسونية اذن هي مختكرة العلوم والبحث عن اسرار الطبيعة وغيرهم جهال بكم عيان!) »

واردف جناب البك قائلاً: ثم يقدم له آلات العمل المختصة بالبنائين الاحرار وهي
الزاوية القائمة وخط الشاغول ويقول له (ص ٥٤):

« ان الزاوية القائمة وخط الشاغول ونضبط جميع زوايا المباني وبما تصير المادة النشيطة بالشكل
اللازم المطلوب (ما احذقكم يا ماسون باصول البناء!) والميزان لتسوية الاوضاع الافقية وتحقيقها
(ان كنت تفهم ايها القاري فيألك!) وخط الشاغول لضبط الاوضاع الراسية وتكفيها على
اساسها. وبما اننا معاشر الماسونيين لسنا بنائين فعلاً بل بنائين رمزاً (واقفاً كين نصائين فعلاً
ورمزاً!) فتطبق هذه الآلات على آدابنا (التي عدم العلامة لها علامة!) هكذا (اسمعوا خطاب
قرد القانوس السحري وافهموا!): الراوية القائمة للادب والتهديب. والميزان للمساواة.
وخط الشاغول للعدالة والاستقامة في الاعمال مدة الحياة وبالادب والتهديب والاستقامة وحسن
القصد تتعشّم (٢) في الارتقاء الى منازل الخلد (والماسونية كما اثبتنا تنكر وجود حياة أخرى)
التي هي مصادر الاعمال الصالحة (كذا) »

ثم قام الرئيس ثانية وقام معه الاخوة واستلوا سيوفهم وتلوا دعاء كالادعية
السابقة الى مهندس الكون الاعظم (وهذا الدعاء يتلى فقط في المحافل التي تحافظ بعدد
على ذكر ذلك المهندس). ثم سأل « المحترم » الطالب أهو مستعد للامتحانات الجديدة
التي يريدون بها اختبار فضله وصدق نيته. فأمن الطالب وجعلوا يؤهون عليه بالسياحات

- (١) هذا الكتاب من أ كذب الكتب الماسونية وُضع كفية التاكليف المطبوعة في بلادنا عن
الماسون لتعظيم الشبهة وستر اسرارها الصحيحة تحت ظواهر فورية خادعة
- (٢) تعشّم في كتب اللغة يبيس. فإ احسن اختياره لهذه اللفظة للدلالة على بئس الماسونية
وعُقم ثمرتها

كما فعلوا عند قبوله طالباً ألاَّ انَّ السَّيَاحَاتِ هَذِهِ رَعِيَّةٌ عَقْلِيَّةٌ كَمَا يَزْعُمُونَ وَالْغَايَةُ مِنْهَا أَنْ يَشْرِبُوهُ بَعْضُ جِرْعَاتٍ مِنْ الْحُمْرِ الْمَاسُونِيَّةِ أَوْ قُلْ بِالْحُرِيِّ أَنْ يَنْفُثُوا فِيهِ شَيْئاً مِنْ سَمِّهَا

فَالسَّيَاحَةُ الْأُولَى هِيَ سَيَاحَةُ الْعُلُومِ (١) فَسَأَلُوهُ مَا رَأْيُهُ فِي الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ وَفِي أَصْلِ الْعَالَمِ وَتَكْوِينِهِ وَفِي بَعْضِ الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ . وَالْجَوَابُ عَلَى هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ مَدُونٌ فِي دَقِيقَةٍ فَكَانَ الطَّالِبُ يَقْرَأُ كُلَّ جَوَابٍ (مَا اسْطَرَّهُ !) فَيَزِيدُ الرَّئِيسَ عَلَى جَوَابِهِ مَلْحُوظَاتٍ أُخْرَى فِيهَا تَلْمِيحَاتٌ إِلَى تَعَالِيمِ الْأَدْيَانِ لِأَسِيَا النَّصْرَانِيَّةِ وَتَكْذِيبِهَا بِوَجْهِ خَفِيِّ فَمِنْ ذَلِكَ مَا قَالَهُ عَنْ أَصْلِ الدُّنْيَا وَتَرْكِيبِهَا وَقَدَمَهَا مُثَبِّتاً لِرَأْيِ الْقَائِلِينَ بِقَدَمِ الدَّهْرِ وَمُقَابِلًا بَيْنَ أَقْوَالِ بَعْضِ الْفَلَسَفَةِ الْوُثْنِيِّينَ أَوْ الْمَلْحَذِينَ وَأَيَّاتِ الْكِتَابِ الْكَرِيمِ مُشِيرًا إِلَى نَفْيِ هَذِهِ دُونِ تِلْكَ . فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ (١) مَا تَعْرِيبُهُ :

« أَنْ عَلَّمْنَا هَذَا هُوَ إِلَهُ الْفَلَاطُونِيِّينَ الَّذِي دَعَا « الْكُلَّ الْعَظِيمَ » . . . قَدْ زَعَمَتِ التَّوْرَةُ أَنَّ تَكْوِينَ الدُّنْيَا سَبَقَ الْمَسِيحَ بِأَرْبَعَةِ آلَافِ سَنَةٍ (٢) أَلَاَّ أَنَّ تَارِيخَ الصِّينِيِّينَ وَبَعْضَ الْأُمَمِ الشَّرْقِيَّةِ يَرْقُونَ تَكْوِينَ الْعَالَمِ إِلَى مِائِينَ مِنْ مِائَتَيْنِ سَنَةٍ (كَذَا) . وَالْفَلَسَفَةُ يَكْذِبُونَ كُلَّ هَذِهِ الْأَقَاوِيلِ وَالْحُرَافَاتِ . فَإِنَّ عِلْمَ النُّجُومِ وَعِلْمَ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ أَصْدَقُ مِنْ تِلْكَ الْمَذَاهِبِ الْبَاطِلَةِ . وَكَانَ مُوسَى يَظُنُّ أَنَّ الْعَالَمَ لَا يَسْمَلُ عَلَى شَيْءٍ سِوَى سَيَّارَتِنَا هَذِهِ (٣) وَأَتَمَّا مُوسَى قَدْ غَلَطَ فِي زَعْمِهِ هَذَا غَلْطاً فُظِيحاً (وَأَفْطَحْ مِنْهُ كَذِبَ الْمَاسُونِيَّةِ) . . . »

وَفِي بَعْضِ الْمَحَافِلِ التَّابِعَةِ لِلطَّرِيقَةِ الْإِسْكَوْتَلَنْدِيَّةِ يَلْقَوْنَ فِيهَا أَسْئَلَةً عَلَى الطَّالِبِ فِي وَاجِبَاتِ الْإِنْسَانِ نَحْوِ قَرِيبِهِ وَنَفْسِهِ وَكَثِيرًا مَا يَسْكُتُونَ عَنْ اسْمِ الْخَالِقِ عَزَّ وَجَلَّ وَالْفَرَائِضِ الَّتِي يُجِبُّ عَلَى الْمَخْلُوقِ الْقِيَامَ بِهَا نَحْوَهُ كَأَنَّهُ تَعَالَى لَا وَجُودَ لَهُ ثُمَّ قَالَ الْإِسْكَوْتَلَنْدِي * الْمُرْشِدُ وَتَزَعُّ مِنْ يَدِ الطَّالِبِ الزَّائِيَةِ فَجَعَلَ يَدُلُّهَا مِنْهَا مَطْرَقَةً وَمَقْرَاضاً وَدَارِيَةً حَوْلَ الْمَحْفَلِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى جِهَةِ الْغَرْبِ وَأَرَاهُ هُنَاكَ شَعَاراً مَكْتُوباً

(١) اطَّلَبْ كِتَابَ رَاغُونِ وَكَلَاوَلِ السَّابِقِ ذَكَرَهُمَا (ص ١٢٧ وَ ٢٢٢)

(٢) قَدْ قُلْنَا مَرَارًا عَدِيدَةً أَنَّ (التَّوْرَةَ) لَمْ تُثَبِّتْ تَارِيخًا لِلْعَالَمِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ لَا يَدُلُّ عَلَى سُلْسَلَةٍ مُتَوَاصِلَةٍ وَلِذَلِكَ تَعَدَّدَتِ الْأَرْاءُ حَتَّى بَلَّغَتْ نِيفَةً وَخَمْسِينَ رَأْيًا بَيْنَ آبَاءِ الْبَيْعَةِ وَمَقْسَرِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ . وَالْكَنِيسَةُ لَمْ تُثَبِّتْ فِي ذَلِكَ حُكْمَهَا . وَعَلَيْهِ فَلَا بَأْسَ أَنْ يُقَالَ أَنَّ الْعَالَمَ كَوَّنَ مِنْذُ الْوَفِّ عَدِيدَةً مِنَ السِّنِينَ

(٣) ابْنُ عَلِيٍّ مُوسَى هَذَا التَّعْلِيمُ ؟ فَانْظُرْ خِيَانَةَ الْمَاسُونِ

عليه اسماء الحواس الخمس فأقرأه آياه وعاد به الى مكانه فألقى عليه المحترم خطبة على حواس الانسان ومعناها وفائدتها وكيف تُبنى عليها المعارف البشرية ملتحماً الى بطلان العلوم الدينية التي تفوق مشاعر الآدميين . وختم خطبته بشرحه له معنى « النجم الساطع » قائلاً « ان هذا الكوكب من شأنه ان ينير عقله ويوقفه على واجباته في الماسونية لصالح الانسانية وازالة الاوهام من عقول البشر »

وكانت هذه السياحة الاولى سياحة ثانية تدعى السياحة الهندسية فقاد المرشد الطالب بيده جول المحفل الى قرنة أخرى وجد فيها كتابة تحتوي اسماء الطُرُز الهندسية الاربعة اي الدورية والايونية والقورنثية والطرارز المركب . فلما رجع الى مكانه شرح له الرئيس معنى تلك الطُرُز الهندسية ناسباً الى الماسونية شيئاً من مفاخرها زوراً

وفي السياحة الثالثة أروه اسماء الفنون الجميلة : الادب والهندسة وعلم النجوم والرياضيات فأعقبها الرئيس بخطبة ثالثة عن معناها خاطلاً الغث بالسمين وفي السياحة الرابعة وجَّهوا نظر الطالب الى الكُرَتَيْن المثلثتين للارض والسما . وجعل الرئيس يتشدق بمعانيها الرمزية على طريقة مضحكة فيخاطب في كلامه بين اقوال الفلاسفة وبعض اقوال السيد المسيح مشعراً بان المسيح كأحد الفلاسفة الاقدمين لا فضل له عليهم

وخُتِمت هذه السياحات بسياحة خامسة سار فيها الطالب فارغ اليدين (وكان في السياحات السابقة يحمل بعض ادوات القَعْلَة) فداروا به في قاعة المحفل ثم اعادوه الى مكانه فخاطبه الرئيس مرة خامسة بتعظيم الشغل عموماً والشغل الماسوني خصوصاً وامره بعدها بان يضرب ببطرقته على « الحجر الغشيم » ثلاث ضربات ثم قال له بان الهيأة الاجتماعية كيميكل عظيم دُعي الماسون الى تشييدهم (اعني تفويضه) فكل اخ مدعو ليكون عاملاً في هذا البناء والعلوم التي رأى رموزها في سياحاته انما هي الادوات لهذا العمل . وكانت في خطبة الرئيس تلميحات الى تعاليم النصرانية التي زعم انها مناقضة لتلك العلوم فبذر في عقل الرفيق بذوراً من الشك في الاسفار المنزل والمعتقدات الدينية يطول شرحها . وكفى بما رويناه سابقاً ادلة ناطقة على نيّات الماسون السيئة وما تكنه صدورهم من البغض لكل دين ولكل وحي وقد ختم الماسون هذا الملعب الثاني لقبول الرفيق برتبة « تكريسه » كما فعلوا مع

الطالب وذلك أنهم اقاموه بازاء الهيكل الماسوني وطلبوا منه ان يجدد القسم الذي حلف به سابقاً انه لا يكشف شيئاً من اسرار الماسونية حتى على اعز اهلـه واصدقائه وانه اذا حث بيمينه يرضى بان يسلم قلبه من صدره وتقطع اعضاؤه ارباباً . فقام الرئيس وجرد سيفه فجعله على رأس المترشح واعلن بموجب السلطان المعطى له من المجلس الماسوني الاعلى انه يقبل فلان الفلاني في عداد الرققة . وبعد ان طرق خمس طرقات بمطرقته على صفيحة السيف نزل من عرشه الى الرفيق وقبله على خديه وفيه ثم عاد الى كرسيه وشرح له ما اكتسبه من الحقوق بتلقيته الى هذه الدرجة اخضاها انه لا يعود يعلق وزرته الماسونية على صدره كالصغار لكن يثبثها على بطنه (يا لشرفه!) وانه منذ الآن فصاعداً يمكنه الجلوس عند العمود الجنوبي وغير ذلك من الامتيازات والانعامات التي تسحر العقول وتفتن الالباب بعزها وعظمتها

وعاموه كما فعلوا بالطالب الاشارات واللمسات الجديدة والمصافحات التي يتعارف بها الرققة والاخوان وما هي الكلمات السرية التي يجب عليه ان يتقنها ليفتح بها ابواب الفرج لدى رصفائه . وكذلك لقنوه المشية الخاصة بدرجةه وبقية الحزبيلات (الزعبات) التي يطول هنا شرحها وافادته انه بلغ السنة الخامسة من عمره (طلعت اسنانه!) واعطوه كراساً فيه عدة اسئلة واجوبة يطرحونها عليه كشبه التعاليم اولها :

س أرفيق انت ؟

ج نعم (نعمة الاخوة الماسون وخرافات الماسونية !)

س اين كان قبورك ؟

ج في محفل عادل وكامل (كوتيس ورخييص وابن الناس !)

س لاي سبب طلبت قبورك بين الرققة ؟

ج لأعرف الحرف ج (G) (فيكون مسك الحرف !)

وقس على هذه بقية الاسئلة المواقفة لطفل عمره خمس سنوات (لا يميز بعد الالف

من المادنة) نستحي ان نضيع وقتنا باطالة الكلام فيها

الاستاذ وهي الدرجة الثالثة في الماسونية

هذه الدرجة كمال الماسونية يبلغ فيها الاخ سن الكهولة (اي سن السبعة) ويحق

له ان يترشح من بعدها للرئاسة بين اخوته * * ومن ثم يسهل عليه لطلب هذه « الزيادة

العظيمة في الاجرة» ان يفتح ثلاثة كيسه ويؤدي للمحفل هذه المرة ايضاً خمس ليرات
ليس الا 11

وكنتم دائماً اسمع ان حفلة قبول الاستاذ في الماسونية اوقع في القلوب من سواها
تظهر فيها تلك « العشرة » في هيئتها الصحيحة فرغبت الى اخي « الجاسوس الجزويقي »
هذه المرة ايضاً ان يفتح لي الابواب الموصدة فأحضر هذا الملعب الثالث اوقل هذه
« المأساة » لأن « تكريس » الاستاذ اشبه بالرواية الفاجعة في المراسح على الاقل في
ظواهرها ان لم نقل في باطنها

ففي احد أيام اذار عقدت حفلة من هذه الشاكلة في « محفل السلام » ودُعي اليها
« اخي الجاسوس » فتسارت انا بأذياله واختلست اللفظة السرية فانفتحت امامي بقوة
« خاتم سيدنا سليمان » ابواب الاسراب الماسونية (١)

وكان « الهيكل » الماسوني في ذلك اليوم لابساً حداده وجدرانُه مغطاة بالاسود
وهم يدعون الهيكل وقتئذ باسم « حُجرة الوسط » وجهته الشرقية « دهبير » . وكانوا
جعلوا على السواد شققاً بيضاً ورموزاً مخزنة كججاجهم وعظام وهياكل موتى وما اشبه منها
حجراً ومنها بيضاء . اما جهة الشرق فكانت مكسوة بالزرق عليها شقق من الذهب
وكان الهيكل مظلماً في جهته العليا لا يخفف ظلمته سوى نور شمعتين ليقرأ المرشدان
دورهما (وقت الملعب !) . وكانوا اعدوا نورين اخضرين من جهة الشرق مع عدة انوار
لتوقد في وقتها فتبهر النظر بزخرفها

ثم انهم كانوا جعلوا في صدر القاعة دكة يجلس عليها الرئيس وامامه شبه المذبح
وعلى احد جانبي المذبح جمجمة ميت في داخلها شمعة موقدة تريد لها بهجة ! . وعلى
الجانب الآخر السيف الماسوني والزواية والبركار وامام الرئيس الذي يدعونه هذه المرة
« الجزيل الاحترام » مطرقة لكنّها مكسوة بقطن ليسمع من ضرباتها صوت اجش .
وعلى جانبي المذبح العمودان جاكين وبعوز فوقهما اثناء ان كآنية مدافن القدماء وامام

(١) المعلومات التي نشتها هنا مأخوذة من كتب الماسون الرسمية اخصها الكتاب الفرنسي
المطبوع في باريس بامر المجلس الماسوني الاعلى سنة ١٩٠٦ وهذا عنوانه :
Instruction pour le 3^e Grade Symbolique-Maître-Paris, Secrétariat général du G. * * O. * * de France,
16, rue Cadet, 1906.

العمودين ينتصب المرشدان وبايديهما لفافة ورق عليها كتابة

وفي وسط الهيكل امام « الجزيل الاحترام » تابوت اضجعوا فيه آخر أستاذ دخل في هذه الرتبة ورجلاه ممدودتان الى الشرق وهو مسجى بشرشف اسود وعلى وجهه منديل ابيض ملطخ بالدم وعند قدميه بيكار مفتوح وعند راسه زاوية ماسونية وعند وسطه غصن من الاكاسيا (اطلب الصورة)

وكان الاخوة في تلك الحلقة لابسين كلهم الثياب السود وفي ايديهم القفاز (الكفوف) البيض وهم يبتقون على رؤوسهم قبعاتهم ويفرزونها حتى تبلغ عيونهم ويسكون في ايديهم سيوفهم موجّهين برؤوسها الى الارض فتقدّم الرئيس وجاس على الحضيض عند الدرجة التي يصعد منها الى المذبح وكانت هيئة كهنة رجل مكروب كاسف الوجه مضطرب البال لا يزيده سوى نور الجمجمة التي على مذبحه ليقرأ دوره

فبقي الاخوة في هذه الحالة كالمنوق بازاء مشقته لا ينبسون ببنت شفة كأنهم أخبروا بموت ابيهم او امهم وهم مع هذا يعصّون على شفاههم لئلا يأخذ منهم الضحك مأخذه وبعد هنية قام « الجزيل الاحترام » وطرق بمطرقته كعادته في الجلسات السابقة وتحقّق لدى المرشدين والمتّبين والحاجبين ان « الهيكل نظيف » لا يدنسه (سواي احد من الحوارج فاعلن بافتتاح الجلسة

وكانوا في اثناء ذلك اخذوا الرفيق المترشح لدرجة الاستاذ فعروه من معظم ثيابه واخذوا احذيته وعلّقوا في عنقه حبلاً طويلاً اداروا به حول وسطه ثلاثاً ثم سجدوا كالجرم الاخ الغول * * والمرشد الاول حتى بلغوا باب الهيكل فطرقوه كطريقة الرفيق فالجفل لدى سماعه هذا الصوت تظاهر أنّه تأثّر منه للغاية وصرخ الجزيل الاحترام قائلاً :

« هذه دقة رفيق من هو ذاك الرفيق الجسور الذي يحضر هنا كأنه يريد ان يسخر بوجنا » ثم طرق طريقة وصرخ بصوت ابح الى الحارس لينظر من الآتي فبحث الحارس عن الطارق واعلم « الجزيل الاحترام » بالقدام فاضطرب الإخوان لقدومه وأبدوا من الاسف اعظمه كأنهم وقفوا على قاتل الاستاذ الطروح في التابوت ثم امر الجزيل الاحترام بادخال الرفيق ليقفوا على حقيقة امره فادخلوه حافياً نصف

عريان مشنوقاً بجباه وهو يعيش القهقري ووجهه الى الباب وظهره الى الشرق واقاموه بين العمودين وكان المرشد الأول والاخ الغول يتخسان صدره المعري بنصل سيفيهما وبقي المحفل صامتاً واجماً مدة على هذه الحالة الى ان تفوه اخيراً الرئيس ببعض كلمات منقطعة وسأل الرفيق ماذا أتى يطلب أو ليس هو قاتل ذلك الاستاذ المسكين الذي جثته في التابوت

ثم جعلوا يلقون عليه الاسئلة ويفتشونه ويفحصون ايديه وجسمه لعلمهم يجدون اثرًا لدم القتيل . ولما انتهوا من فحصهم وعرفوا انه ليس بالقاتل اخذ الجزيل الاحترام يخطب امامه معظماً لمقام الاستاذ الفقيد مطرباً لاعماله الشريفة في الهيئة الاجتماعية متهدداً الرفيق المترشح لدرجة الاستاذ بكل ضروب الويلات ان كان خائناً ينوي السوء لجماعة الماسون . وكان يخاطب في خطبته عدة اقوال في القضية (الماسونية) وحرية الضمير وغير ذلك مما ألفه هؤلاء الخطباء الموقهون من البلاغة المطنطنة الفارغة المعاني وولي هذا الفصل الأول من اللعب فصل آخر يحق له ان يكتب بحروف الذهب خلالاته

فان « الجزيل الاحترام » التفت الى المترشح قائلاً : « لعلك يا اخي تجهل سبب كابتنا فلا بد ان نعلمك ما هو الداعي لحزننا » وللحال اقترب المرشد الأول مع الاخ « الغول » فكشف الواحد الغطاء الاسود عن رأس التابوت وبرز الثاني المنديل اللطخ بالدم الذي على وجه الضجيع فتأوه الرئيس قائلاً :

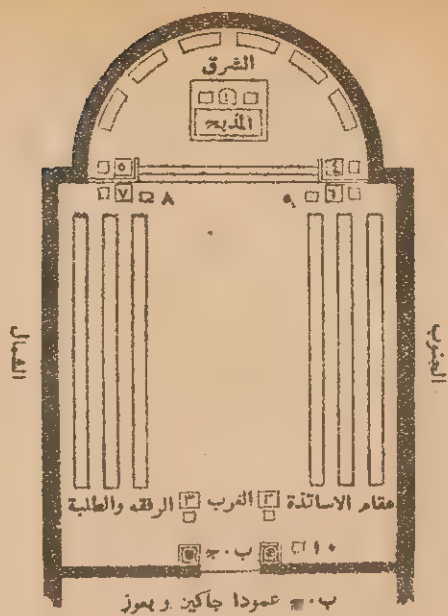
« اتري ايجا الرفيق ؟ . فهذا هو الباعث لحزننا والسبب لطلان دموعنا فان احد اخوتنا قد وقع صريعاً وقد قتله بعض الائمة الاباش الذين كانوا من درجة الرفقة مثلك فقل لنا صادقاً أو ليس عندك علم جده المكيدة الشنعاء ؟ »

فانكر الرفيق قطعياً واردف الجزيل الاحترام :

« فان كنت بريئاً من دمو فليكن ان تركي نفسك بدليل محسوس . فاقترب من جثته وبين برباط جأشك انك لست تخاف من ان يقوم الميت ويبكنك عن انك »

فعاد المرشد والاخ الغول وقربا الرفيق من التابوت وهو عيشي اليه القهقري دون ان يراه ممثلاً في مشيته هيئة الزاوية (كما ترى في الصورة التي رسمناها) . ولما بلغ قرب

محنة الاستاذ



- ا ب ت ث ج د ه ز ح ط ذ ر ز س ص ض ط ي
تابوت حيرام عملاً الزاوية الماسونية . ورأس الميت
الى الغرب مواجهاً للشرق وفي الوسط غصن الاعراسيا



تکریس الاستاذ

مع فوزناهم وإشاعتهم

التابوت قُضيَ عليه بان يتخطاهُ ثلاثاً على هينات مختلفة وتأكد ان في التابوت جثة حتى وصل الى طرف رجلي الميت وظهره الى وجهه بحيث لا يراه . فحينئذٍ قام الميت دون ان يحس به المترشح وتخلص من التابوت فتركه فارغاً واختلط ببقية الاخوة

وفي اثر ذلك باشر « الجزيل الاحترام » بقصة القتل وتفصيل قتله بعد ان اوجب على الرفيق بالاقسام المخرجة ان لا يسبح بالاسرار التي يريد ان يكشفها له لاحد من البشر طول عمره . وكان الرفيق في وقت سماعه لهذا الخبر المفجع قائماً وعلى جانبيه من ورائه قليلاً المرشدان الاول عن يمينه وفي يده زاوية من حديد والثاني عن شماله ماسكاً قاعدة حديدية ايضاً

اما قصة الميت فهذه خلاصتها لا يسعني ان ارويها بتفاصيلها لطولها الممل . زعم « الجزيل الاحترام » ان سليان كان اتخذ لبناء هيكل اورشليم استاداً ماهراً يدعى حيرام او ادونيرام عارفاً بكل فنون الهندسة حافظاً على اسرارها فحسده ثلاثة من البنائين من ذوي درجة الرفقة يدعون يوبيلوس ويوبيلاس ويوبيلوم فطلبوا منه ان يفشي لهم بسر صناعته وشعار التعارف بين الاساتذة . فابى حيرام وتآمر عليه الثلاثة ليقتلوه واتفقوا على ان يسدوا في وجهه طرق الخلاص لتلايفت من ايديهم . فلقى يوبيلوس اولاً في الباب الجنوبي فضربه على ام راسه

(وبينما الجزيل الاحترام كان يخبر بهذه الضربة طرق المرشد الاول براويته طريقة شديدة على قفا المترشح فكاد يسقط الا انه « اكلمها على السكت »)

قال الجزيل الاحترام : فلما رأى حيرام ما حل به هرب الى جهة الغرب واذا هناك يوبيلاس مترصداً له فضربه بقاعدته على صدره ضربة كادت تقتله

(وهنا ايضاً ضرب المرشد الثاني المترشح على صدره بقاعدة الحديد التي بيده لينذره شيئاً من آلام حيرام . صحتين !)

قال الجزيل الاحترام وفي آخر الامر فر حيرام الى الباب الشرقي رجاء ان ينجو من اعدائه واذا هناك البناء يوبيلوم الذي ضربه بشاكوشه في جبهته فقتله

(وهنا تكرم الجزيل الاحترام بصفحة على المترشح فضربه بيدم الشريفة على جبينه بمطرقته . فكانت ثلاثة الاثافي . فبلعها المترشح هيناً مريئاً وهو مطيش . بل تسلط عليه من ساعته ملاكا الموت اي المرشدان فقلباهُ ظهراً لبطن وطرحاهُ شاء ام ابى في التابوت

كانه هو حيرام المقتول بدسائس اولئك الرفقة . وهندسوا جسمه وذراعيه ورجليه على شكل الزاوية الماسونية ثم غطوه بالغطاء الاسود وتركوه ساعة على هذه الحالة اللطيفة) وفي مطاوي ذلك واصل « الجزيل الاحترام » رواية حيرام (بحيث كان يسمعا المترشح للاستاذية دون ان يرى ما يجري حوله) فوصف ما أصيب به الفعلة (اصحاب ورشة حيرام) لما طلبوا استاذهم فلم يجدوه وما قاسوه من الآلام ولبسهم للحداد حزناً عليه . وكيف قاموا ليفتشوا على جثته

وهنا قام الاخوة كلهم وصاروا يدورون في المحفل كأنهم أصيبوا بشعورهم لفقد حيرام وصاروا يبحثون في زوايا المحفل لعلمهم يجدون آثاره (كما يفعل الصبيان بلعبة الطيش) وبعد اللتي والتي رأوا اخيراً الثابوت المحدود فسكروا بسوء ادراكهم انه من المحتمل ان تكون جثة حيرام في ذلك الثابوت فجعلوا يدورون حوله ولا يحسرون ان يقتربوا منه (مثل البسينة والجردون) حتى رأوا اخيراً غصن الاكاسيا فاستدلوا به على الميت واخذوا يرفعون بكل احتراس الغطاء عن وجه المترشح (البهلول) فرأوا جثته فنادوا بالويل والشبور . واخذ جزيل الاحترام « يُدسّس » الميت فامسك اصبعه متلفظاً باسم « جاكين » وكأَنَّهُ احسّ بالاصبع تنفصل عن جسم الميت فصرخ : « ماك بناك » اي « انفصل اناجم عن العظام » . ثم اخذ الاصبع الأخرى بقوله « بُوز » فوجدها ايضاً متفككة عن العظام فصرخ ثانية : « ماك بناك » . وهنا حدث عن حزن هؤلاء « المجاديب » ولا حرج

وبعد هذا ابتدأ الفصل الثالث من هذه الرواية الهزلية التي هي احق بشعور ذي الثور منها برجال اصحاب عقل سليم

فبعد ان كهكفوا العبرات (وهي الدموع التي ينسبها الفرنج للتأسيح larmes) (de crocodile والعرب للصياد الذابح للعصافير في شدة البرد فتدمع عيونهُ) . جعل الاخوة يتساءلون كيف يسدون مسد ذلك الاستاذ الميت وهل يستطيعون ان يحظوا به ثانية . فلم يياسوا من الامر بل ابدوا املهم بان يفوزوا بالرغوب

فحينئذ اشار الرئيس الى الاخوة « المهندسين للهيكل الماسوني » بان يزيلوا ما فيه من شارات الحداد وينيروا كل الانوار المدة في القاعة وخصوصاً في جهة الشرق المسماة

وبينما هم يفعلون ذلك تقرب الجزيل الاحترام من المتشعشع في تابوته وجعل
يحرّكه ثم دعا المرشدين الى مساعدته فاخذوا يقيسون الميت شيئاً فشيئاً دون ان
يكشفوا عن راسه وعينه لئلا يرى إعداد زينة المحفل ثم جعلوه على هيئة مختلفة
ليمثل بها الزاوية الماسونية كأنهم بقوة تلك الزاوية يعيدونه الى الحياة. فلم يلبث
«الجزيل الاحترام» ان يشعر بقيامته فقبله ثلاث مرّات صارخاً «موابون» اي قام
فابتهج الاخوة وازالوا للحال التابوت من مكانه فظهرت القاعة مشعّة بالانوار كما
يجري كل سنة في يوم سبت النور عند احتفال الكنيسة بقيامة المسيح. ولا مرأ ان
الماسون يفعلون ما يفعلون متقلدين الكنيسة كما يتقلّد القرد ما يرى صنعه امامه. ولعلمهم
يريدون ان يسيروا الى ان قيامة السيد المسيح لا صحّة لها كقيامة ميتهم الحيّ
ولا أطيل الكلام عمّا جرى بعد هذه القيامة الهزلية فانّ الجزيل الاحترام اوصى
استاذنا الجديد الوصايا الطويلة وامره بان يجثو راکعاً امام المذبح ويقسم القسم المعتاد.
فحلف بأنّه لا يهتك اسرار درجته وأنّه يخدم العشيرة خدمة نصوحاً وأنّه اذا حدث
بقسمه يرضى بالذلّ والهوان وصنوف المصادرات وضروب الموت. ثم قام الجميع ومدّ
الجزيل الاحترام سيفه على راس المتشعشع وضرب بشا كوشه على صفححة السيف تسع
ضربات واعلن بقبوله في درجة الاساتذة. وانتهوا من هذه الحفلة الظريفة بان علّموه
كيف يشي الاساتذة وكيف يتعارفون وكيف يتصافحون وما هي شعاراتهم والفاظهم
السريّة وكما هي السنن التي بلغوها في درجة الاساتذة وهي السابعة من عمرهم اعني انهم
دخلوا سنّ التمييز. ونجّزت الحفلة بعد طرقات وصرخات جديدة: هوزة! هوزة! هوزة!
هذه هي الرتبة الماسونية التي عليها المعول في تلك العشيرة فتراها في سخافاتهما
وخرافاتها العجائزيّة كالرقتين السابقتين (١). فيا لله كيف يمكن ان بشرافهم ذرّة من
العقل يلقون بانفسهم في هذه الشيعة التي تسخر منهم وتعاملهم معاملة البهائم وهي

(١) وكان شاهين بك مكاريوس «استاذ اعظم المحفل الاورشليمي الاكبر الخ الخ» خجل من
كشف خرميلات هذه الدرجة فلم يصفها في كتابه الاسرار الحقيّة في الجمعية الماسونية وأثا
اشار اليها اشارة خفيفة بقوله (ص ٨٢) «في هذه الدرجة رمز من رموز القبر والموت اللذين
يتبعها نور البعث» ونحن نعلم انّ الماسون لا يعتقدون مطلقاً بالبعث الاّ من يجهل بينهم اسرار
الماسونية كما بينّا سابقاً

توهمهم بأنها تريد لهم رفعةً وتنور اذهانهم وتجعلهم من جبة خصوصية فوق رتبة بقيّة الناس وما هم عندنا إلا اغرار اغبياء يتلاعب بهم رؤساء الماسونية تلاعب الهرّ بالفار والصراف بالدينار . ارشدهم الله الى سواء السبيل

الباب الرابع

الأسراب الماسونية

رأينا في الابواب السابقة مظاهر الشيعة الماسونية ونظامها الداخلي القريب الذي يتركب من الثلاث الدرجات الاصولية اي الطالب والرفيق والاستاذ ومن اجتماع هؤلاء تتألف المحافل . ولكن يا ترى اهذه هي كل الماسونية والى هذا تنتهي الاسرار الموعود بها المنتمون الى فئتهم ؟ فاين ذلك النور والعلم والتمدن الذي لم يزل رؤساء الشيعة يلوّحون به امام تبعتهم في محافلهم ألعلم اذا عرفوا اسم « جاكين وبعوز » وتعلّموا المشية الماسونية والاشارات الحفيّة وادركوا سرّ قصّة حيرام وقتله على يد الرفقة الظالمين بلغوا قصوى السعادة ونالوا هناء العيش ؟ فيجبنا على ذلك بعض الماسون انّ الماسونيّة لا تتجاوز هذه الاسرار وان عليها مدار الماسونية كلها . وان راجعت الكتب الماسونية التي نُشرت في العربيّة بهيئة الاخوة المكرّمين * جرجي زيدان وشاهين مكاربوس واليا الحاج وانيس الحوري تجدوها كلّها مقتصرة على بعض ما نشرنا لا تكاد تبوح بها إلا بالتحفّظ الكلي وبعد أن نظّف اولئك الكتب شيعتهم غاية جهدهم لتظهر في عين القراء كالعروس المجلّوة المزينة التي يأخذ منظرها بالقلوب . فيا ترى أهؤلاء الكتب مخدعون جهال لا يدرون حقيقة الماسونية وما في زواياها من الجايا فذلك من المحتمل لأننا نعلم حق العلم انّ كثيرين من الداخلين في الماسونية يقضون حياتهم وهم لا يرون فيها بأساً ولعلهم يحسبونها جمعية خيريّة لمساعدة البائسين . على أنّنا اذا قضينا بذلك على بعضهم لاسيا في هذه البلاد التي لم تظهر الماسونية بعد صورتها الحقيقية لا يمكننا ان نطلق هذا الحكم على الجميع . فانّ قسماً من الماسون وهم الرؤساء والقادة عارفون بلا شك انّ وراء الدرجات الثلاث درجاتٍ أخرى سرّيّة لا يعلم بها الجميع : أفلا ترى مثلاً انّ شاهين بك . مكاربوس بين القايه التي افتخر بها في صدر كتابه عن الدرجة الماسونية

الاولى يدون كونه « حائز الدرجة ٣٣ » فكفى بذلك دليلاً الى ان في الماسونية درجات عليا تبلغ ٣٣ درجة. فما هي رعاك الله هذه الدرجات. وما لشاهين بك لم يُقدنا بها علماً. اقترى ان الماسون يرقون الى هذا السلم العالي ذي الثلاث والثلاثين درجة لجرّد تفريغ البال والتفريغ لرصد الكواكب (على البق) ؟ او ليس الاخرى ان يقال ان تلك الدرجات بناء لاحق بذلك الاساس المثلث الذي وصفناه ولا ترضى الشيعة ان يبقى كل اولادها « في سن السبع سنوات » وهي سن الاساتذة كما مرّ بك بل ترتي بعضاً منهم تجدهم اقوى بنيةً واصلاح لغاياتها فتسقيهم روح الماسونية القح وان سألنا انعرف شيئاً صحيحاً عن تلك الدرجات السرية أجابنا أننا نعرفها كأها ولدينا من تأليف الماسون الحفية ما يملأ عدّة اعداد من المشرق الآ ان وصفها بالتفصيل لا يفيد القراء شيئاً جديداً فنكتفي بنظر عمومي عنها فنقول :

راى ائمة الماسونية ان في كثرة الداخلين في عدادهم خطراً على جمعيتهم فاتفقوا على ان يُبقوا درجاتها الثلاث للعموم (للعيان) ويُنشئوا للخاصة (للمفّحين) درجات أخرى لا يبلغونهم ذروتها الا بعد الامتحانات المتوالية فيشربونهم سمّ الماسونية نقطة نقطة حتى يعتادوا مزاجهم ولا ياتقوا من نقاشه . اما عدد هذه الدرجات فيختلف على حسب الطرائق الماسونية فالطريقة الفرنسية تناهز درجاتها العشرين وربما اختصرتها ما باربوع او خمس درجات لانّ الفرنسيين طبعاً لا يحبّون الطول ويقفزون كالغزلان بينما يدب غيرهم كالسلاحف . اما الطريقة المعروفة بمصرانم فتجاوز درجاتها العشرين . واكثرها عدداً الطريقة الاسكوتلندية التي تبلغ ٣٣ درجة . وعليه يكون وطننا شاهين بك مكاريوس بلغ السماء الثالثة كالرسول بولس (٢ كور ١٢ : ٢ - ٤) وسمع مثله « كلمات سرّية لا يحلّ لانسان ان ينطق بها » . وهذه الدرجات على اختلاف الطرائق تتفق في اشياء كثيرة فنذكر هنا نقتاً من بعضها تريد قراءنا معرفةً بنجث هذه الشيعة .

فمنها درجة « المختار » (Élu) « والمختار العظيم » (Grand-Élu) و « الكاهن الماسوني » (Prêtre Maçon) « وفارس الشمس » (Chevalier du Soleil) « وفارس السيف » (Chevalier de l'épée) و « فارس الشرق والغرب » (Chevalier d'Orient et d'Occident) و « الصليب الوردي » (Rose-Croix) و « الحبر العظيم » (Grand Pontife) و « أمير لبنان » (Prince du Liban)

و «استاذ اعظم لهيكل اورشليم» (Grand Commandeur du Temple de Jérusalem) و «الفارس القدّوس» (وان شئت قل «الفارس الكديش» (Chevalier Kadosch) ولكل هذه الدرجات طقوس ماسونية خاصّة وامتحانات

(تلقينية) وملابس شرفية وشارات سرّية ومشيّة رمزيّة وطرقات اصطلاحية

ففي درجة المختار يظهر الاخوة لابسين الحداد وعلى جانبهم اليسار وشاح نقشوا عليه جمجمة وعظم ميث مع سيف مجرّد وحول النقش قد كتبوا «الظفر او الموت» . وكذلك يُعدّون مغارة مظلمة يدخل فيها المرشح لهذه الدرجة بسراج ضعيف فيجد معلقاً شبه رجل يزعمون انه قاتل حيرام فيامرونه ان ياخذ بثار القتل فيقطع رأسه ويأتي به الى المحفل ظافراً . فيردّد الاخوة كلمة «نقام» اي تمّ الانتقام

وفي درجات «المختار العظيم» و «الكاهن الماسوني» و «فارس الشمس» و «فارس السيف» يفيدون الرقّي اليها انّ ذاك الذي يجب الانتصار له ليس هو حيرام وما حيرام الا رمز الحريّة وقاتله الساطة الدينية اي النصرانية التي يُقتضى عليه ان يناجزها القتال حتى يظفر بها ويُفني «تلك الحرافات الدينية» التي تمنع الانسان عن بناء الهيكل الماسوني اي هيكل الحريّة والمساواة والاخاء . وللتشجيع على الدين تجدهم تارة يمثّلون في المحافل حريّة الانسان على شبه أسير مكبّل بالقيود التي قيده بها ارباب الدين فيؤمّر المرشح للماسونية ان يفك تلك الاغلال وتارة ينصبون ثلاث جماجم يجعلون على الواحدة منها تاباً كتاج الحبر الاعظم ويتقدّمون الى المرشح ان يضربه بمخبر . وفي رتبة «الكاهن الماسوني» يتقلّدون الكهنوت الموسوي والكهنوت النصراني ثقافاً فيقدّمون شبه الذبائح والتقدّم كالحبّز والحمّر والزيت والحليب ويصرّحون بان الكهنوت ليس هو وضماً الهياً وانّ الكهنوت الصحيح هو الكهنوت الطبيعي الخالي من كل وحي المبني على القوى الطبيعيّة والعقل البشري ويسلمون الاخ * * كتاب الشنن الطبيعيّة الذي يقوم مقام الانجيل . ومجمل القول انّ هذه الدرجة تقليد سحري لاسرار الكنيسة . وتأتي من بعده الدرجات الاخرى كفارس الشمس وفارس السيف ليكتنوا في قلبه البغض للدين القويم ويجعلوا الماسوني جندياً شاكياً السلاح مستعدّاً في كل آية . وآن ان يجرد سيفه على ارباب الدين ويسعر لمناهضتهم حرباً عواناً لا تضع أوزارها طول الحياة!

وفي درجتي الفارس القدّوس والصليب الوردي وهما اعلى الدرجات الماسونية تتّضح

الاسرار وتنكشف الحبايا في درجة القدوس يعلم المترشح حقيقة ان العدوين الكبارين في العالم الواقفين في طريق الماسونية والمانعين لها من الفوز انما هما السلطة البابوية والسلطة الملكية يضيفون اليها السلطة العسكرية فتلك على زعمهم الحية الثائمة الرؤوس التي ينصبون في محافلهم تماثلاً فيجعلون على الراس الاول تاجاً حبرياً وعلى الثاني تاجاً ملكياً وعلى الثالث سيفاً مجرداً. وذلك هو التتين الذي ينبغي للماسوني قطع رؤوسه الثلاثة — ولما كان السيد المسيح لذكره المجد هو النصير الكبير للسلطة بقوله : « أعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله » فان الماسون يناشبون الحرب المسيح نفسه وذلك خصوصاً في درجة « الصليب الوردي » حيث يسخرون بابن الله وبعثانه السري وبصليبه وموته ويزعمون ان الحروف الاربعة التي نصبها بيلاطوس فوق صليبه « INRI » اي يسوع الناصري ملك اليهود لها معنيان الاول ان اليهود قتلوا المسيح لانامه والثاني ان « الطبيعة كلها تطهر بالنار » (igne natura renovatur integra) فتقوم النار الماسونية بدلاً من نار الروح القدس الحالة على التلاميذ فتجعلهم نفساً وجسماً في قبضة ابي اللمب وشيخ النار ولا احد يجهل من هو . ويتم شعار الماسونية في مجلاه الاخير وهو « لا إله ولا سيد » فالانسان هو هو « الإله المستقل بنفسه » يفكر ما يشاء ويقول ما يشاء ويفعل ما يشاء ليس لاحد حق بان يطالبه على ما ينويه او يقوله او يأتي بفعله ولو ارتكب اعظم المنكرات . فهذه خلاصة الدرجات الماسونية تجدها في كتبهم السرية (١) موضحة دون خجل ولا حياء فيجذفون علانية على كل الاسرار المقدسة ويهزأون بكل التعاليم الدينية ويصرحون بعبادة الطبيعة حتى في ارجاسها التي تندي لذكرها خجلاً وجوه كل من لم تقتل في نفسه شواعر الحياء . اما تلك الاسرار المزعومة كالانفاذ السرية والحزبات الصبائية التي يعظمونها في عين تبعتهم ويحلفونهم بان لا يبوخوا بها الى احد تحت طائلة اشد العذابات فكل ذلك من التعميمات التي يتخذونها كتهاديل باطلة ليصرفوا بها نظر الداخلين في الماسونية ويشغلوا فكركهم عن

(١) اطلب خصوصاً الكتب الآتية : Manuel pratique du franc-maçon — Recueil : précieux de la Maçonnerie Adonhiramite — Clavel : Hist. pittor. de la Maçonnerie — Teissier : Manuel général de la Maçonnerie — Deschamps : Les Sociétés secrètes et la Société.

اسرارها الصحيحة التي هي كما قلنا نزع الشعائر الدينية عن قلب الانسان وتمثيل
النصرانية خصوصاً كالعدو العظيم لكل تقدم وكل رقي

الباب الخامس

مجلس الشورى في الماسونية

الدرجات العليا التي اشرنا اليها في الباب السابق هي درجات شرفية ليس لاصحابها
حظ في رئاسة الماسونية العامة وانما يحق للمنصبين فيها ان يختاروا لرئاسة المحافل
كالاساتذة وان يحضروا المحافل التي تختص بدرجةهم او الدرجات التي دونها . اما
القضاء والتنفيذ والحكم على عموم الماسون فليس لهم منه شيء فذلك كله في ايدي
اصحاب الثلاث الدرجات المعروفة بالرئيسية فهي وحدها الضابطة للحكم فللدرجة ٣١
القضاء وللدرجة ٣٢ تنفيذ ما قضي به وللدرجة ٣٣ الحكم والتدبير . ولا يدخل هذه
الدرجات الا من وجد في الدرجات السابقة اهلاً بذلك المقام فأثبت اهليته بصفات
خاصة وسجايا فريدة (بالمعنى الماسوني) فيختارون الواحد بين الالف ويحولونه الرتبة كأولف
عادتهم بعد الامتحانات والطقوس المضحكة والاقسام المخرجة على حفظ السر وعلى
الامانة في خدمة الماسونية وتعزيز مبادئها . ولاصحاب هذه الدرجات الثلاث اجتماعات
سرية يبحثون فيها عن احوال الماسونية ويتفقون على ما يريدون تبليغه الى ذوي الدرجات
السفلى بحيث يجب على هؤلاء الطاعة والخضوع دون ان يعلموا من اي مقام تصدر تلك
الوامر . بل لا يعرف البتة اصحاب الدرجات العليا شيئاً مما يحدث في الدرجات التي
فوق درجتهم . اما ذوو الدرجات السامية فيمكنهم دائماً ان يدخلوا في محافل الذين
هم اوطأ منهم درجة . فترى ان في الماسونية تلك الطاعة العمياء حقيقة التي ربما نسبوها
الى اليسوعيين فان طاعة « الجزويت » مفتحة اذا طاعوا لروسانهم لا يطيعونهم الا
لوجه الله بصفة كونهم نواب الله وذلك فقط في كل امر صالح موافق لوصايا الله وتعاليم
البيعة المقدسة بخلاف الطاعة الماسونية التي يجري عليها افرادهم دون ان يعلموا من
يامر وما سبب امره وهل امره مطابق للآداب او لا فيندفعون الى تنعيم الاوامر
كالهيمه التي يسوقها السائق بالعصا والمنخنس

وبهذه الوسائط الشائنة اوضحت الماسونية وثيقة العروى مُتسعة النظام وهي في تأليفها وتديريها قد تقلدت الكنيسة الكاثوليكية لبلوغ غاياتها كما تشبّثت بها في امور اخرى سبقت الاشارة اليها فكأنها حكمت أنها لا تستطيع محاربة الدين بافضل من سلاحه . نكتها تخالف الكنيسة في امرين الاول في مقصودها الذي ترمي اليه وهو نقض الدين والسطوة الشرعية . والثاني في الوسائط المتتوية والحفيّة التي تتخذها . فيينا ترى في الكنيسة الطاعة المقدسة للسلطة الروحية من الشعب للكهنة ومن الكهنة للاساقفة ورؤساء الاساقفة والبطاركة ومن هؤلاء للرأس المنظور الذي اقامه السيد المسيح كنائب له على الارض وكل ذلك بتمام المعرفة وعلى حسب القوانين التي لا يجهاها احد من المسيحيين ترى الماسون يقيّدون نفوسهم بطاعة عمياء لرؤساء يجهاونهم وفي امور لا يجوز لهم البحث عن سببها وقانونيتها وغايتها

ولا تظنّ ان الماسون الذين في الدرجات السفلى وحدهم مكبلون بهذه القيود يرسفون باغلاهم مرغومين بل ينال الضغط حتى ذوي الدرجات العليا الذين يزعمون أنهم رؤساء في الشيعة لأن زعماء الماسونية انفسهم يجهاون بعضهم وربما اتتهم الاوامر من حيث لا ينتظرونها وباساء رجال قد تنكروا وغيروا اسماءهم الحقيقية وتلقبوا بألقاب مستعارة لا يعرفها الا افراد قليلون ممن يتخذونهم كأوساط بينهم وبين بقيّة الماسون . واذا أتي هؤلاء الطاعة عدوهم كالحائنين وجرت في حقهم أحكام لا مناص لهم منها دون أن يستطيعوا المدافعة عن نفوسهم من تبعها بحيث يجوز القول مع أحد الكتبة الذين ارتدوا بعد زمان عن الماسونية : « لعمرى ما من عبد مظلوم تضبط عليه الحرية كما تضبط الماسونية حرية تباعها اجمعين من اكبرهم منصباً الى ادناهم رتبة » وايد ذلك بخبر رواه احد كبار المؤرخين كراتينو جولي في كتابه عن البابوية والثورة حيث ذكر ان احد زعماء الماسونية الحقيين الملقب باسم « نوبيموس » سقي سماً لأنه قد بعض رسالات ماسونية سرية وقعت في ايدي عمال الخبر الاعظم غريغوريوس السادس عشر فسمّهُ شيوخ الماسونية لئلا يُقبض عليه ويضطر الى افشاء اسرار الجمعية . ولما راد يوسف مازيني (J. Mazzini) سنة ١٨٣٦ وهو شاب داخل في الماسونية منذ سنين قليلة ان يقف على الزعماء الحقيين الذين تأتيه من لديهم الاوامر اسروا اليه ان يكف عن التفتيش لأن الحتجر مسنون مهياً لعقابه

وبما اثبتهُ آخرًا بعض العارفين بأسرار الماسونية من امكنهم كسر طوقها من عنقهم كبدغان (Bidegain) في كتابه عن المسوخ الماسونية (Masques macon- nique) وكوپان البانسلي (Coppin-Albancelli) في كتابه (Le Pouvoir occulte contre la France) ان لزعماء الماسونية طرقاً شتى من المكر ينجدون بها ذويهم فانهم اذا راوا رجلاً مستعداً لقبول اسرار الماسونية متأهباً لخدمة مصالحها جامعاً لصفات التدبير يكشفون له اغراض الاسرار دون ان يرّ في الدرجات السفلى والعليا فيصبح رئيساً ولا احد يعرفه من الماسون غير الذين اختاروه

وكذلك يعافون عن الترتي في سلم الدرجات الذين يرغبون في ضمّهم الى شيعتهم ليتباهوا بهم. فهكذا يصنعون مع بعض الملوك فانهم يختارونهم ك رؤساء الماسونية شرفاً ليصفو لهم الجوّ في ظل حمايتهم. وهكذا صنعوا مع بعض وجوه بلادنا فان الماسون في دمشق بعد السنة ١٨٦٠ ارسلوا الى الامير عبد القادر شهادةً بديعة الالوان اعلنوا فيها انهم اختاروه كاحد مقدميهم ومنذ ذلك الوقت كانوا يفتخرون باسمه كما فعل شاهين بك مكاربوس في فضائل الماسونية (كذا) (ص ١٥٥ - ١٨٧) وجرجي زيدان في كتاب تاريخ الماسونية حيث بالغ بقوله (ص ٢٠٠): «دخلت الماسونية الى دمشق بمساعي الطيب الذكر المغفور له عبد القادر الجزائري». والصواب ما ذكرنا كما اكّده لنا بعض الثقات من اسرة الامير. وكان الماسون قصدوا ان يضثوا على الطريقة نفسها الى جماعتهم السيد جمال الدين الافغاني الا انه عرف غايتهم ولم يرض ان يكون كطعم لسائرهم يصطادون باسمه السذج فقاوهم بعد زمان

الباب السادس

المحافل الماسونية في سورية وملحقاتها:

علمت في الفصول السابقة اجمالاً ما يتركّب منه الهرم الماسوني في ظاهره وباطنه وفي سرّه وعلمه. ولعلك تطلب منّا ايها القارئ العزيز ان نعيدك شيئاً عن حالة الماسونية في العالم ثم نوقفك على حالتها في هذه البلاد مع مبلغها من الماسونية العمومية فنقول: يؤخذ من القائمة الرسمية التي نشرها في جرنال القوانم الباريسي (Journal de

(Statistique de Paris سنة ١٩٠٧ في الصحيفة ٢٠٨ الى ٢٢٠ احد زعماء الماسون الحائزين الدرجة ٣٢ الاخ * * شرل ليموزان-Charles M. Limou * * (F sin ان في العالم ١٠٦ ايلات ماسونية (Puissances maçonniques) فني اوربة منها ٢٤ وفي اميركا الشمالية ٥٢ وفي اميركة الجنوبية ٢١ وفي استراليا ٧ وفي افريقية ٠٢ وهي تحكم على نحو ٢٠,٠٠٠ محفل ومع كثرة هذه المحافل والايالات لا يبلغ عدد الماسون مليونين معدّل كل محفل مئة عضو وهذا بعيد عن العدد الذي يزعمه البعض من أنّهم ١٥ مليوناً فدونك جدول اهم الايالات مع عدد محافلها والاعضاء المنضمين اليها

عدد الماسون	المحافل	البلاد
١٢٠,٠٠٠	٢,٦٠٠	ايالة انكلترّة
٥٠,٠٠٠	١,٠٠٠	اسكوتلندة
١٥,٠٠٠	٤٥٠	ارلندة
٢٧,٠٠٠	٤٠٠	فرنسة (شرق فرنسة الاعظم)
٥,٠٠٠	٨١	فرنسة الاسكوتلنديّة
٢٠,٠٠٠	١٦٥	ايطالية
١٥,٠٠٠	١٢٧	برلين
٧,٠٠٠	٦٩	برلين الملكية
١٢,٠٠٠	١٢٨	المانية
٣,٥٠٠	٥٦	اسبانية
١٢,٠٠٠	٣٥	اسوج
١,٠٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠	اميركة الشمالية
٣٠,٠٠٠	٧٠٠	اوسترالية
١٠٠,٠٠٠	٥٥٠	اميركة الوسطى والجنوبية

فن هذه القائمة الرسمية ترى ان معظم انتشار الماسونية حاصل في البلاد البروتستانية ولا غرو فان المبادئ البروتستانية تمهد الطريق للماسونية وكلا المذهبين مبني على حرية الضمير. على ان الماسونية اضرّ واسوأ في البلاد الكاثوليكية كفرنسة وايطالية واسبانية فترى اعضاؤها مع قلّة عددهم في جلبة عظيمة تدوي لها الآذان وتتشعر لها الابدان. والسبب واضح وهو ان الشيطان يجد في تلك البلاد مقاومة لم يجدها في الاقطار

البروتستانتية فإن الكنيسة الكاثوليكية وحدها ادركت الخطر العظيم الذي يهدد الممالك والهيئة الاجتماعية بفوز الماسونية ولذلك لم تزل بصوت اجارها وخطابها وكتبتها تبارز تلك الشيعة الكفرية وتبلي البلاء الحسن في محاربتها
اما الماسونية في هذه البلاد الشامية فإنها كانت الى أيام الدستور في حالة حرجة كما يظهر من تاريخ الاخ * جرجي زيدان في الصفحة ١٩٦ من كتابه قال جناب هذا المحقق (الذي نستغرب ضحكاً كل مرة نفتح كتابه تاريخ الماسونية العام وفيه من العجائب ما ينسي جراب الكردي) ان أول محفل تأسس في سورية «قد تأسس في بيروت سنة ١٨٦٢ تحت رعاية الشرق الاعظم الاسكوتلاندي وعُرف بشرق فلسطين غره ٤١٩ وترأس عليه كثير من الاخوة الافاضل . اما لغته الرسمية فالفرنساوية . ويفيدنا جنابه ان امور هذا المحفل لم تغل نجاحاً فتوقفت اعماله من السنة ١٨٦٨ الى السنة ١٨٨٨ حيث تجددت له الرخصة «فرمهم هيكمل اورشليم بعد جلاء بني اسرائيل» . وعلى ظننا ان هذا محفل فلسطين قد مات ودُفن رغماً عن افتخار شاهين بك مكاريوس بكونه احد اعضائه

ثم افادنا جناب جرجي افندي زيدان ان في السنة ١٨٦٩ تأسس في بيروت محفل آخر تحت رعاية الشرق الاعظم الفرنساوي بشرق لبنان ولغته الرسمية هي العربية اما مخبرته مع الشرق الفرنساوي فبالفرنسوية . وكان رئيسه في أول أيامه الاخ * جرجي الحوري ثم ترأس نقولا حجي وكاتب اسراره الاخ * مكاريوس كما يظهر من ورقة رسمية هي لدينا تاريخها في ٨ شباط سنة ١٨٧١ . ولدينا ايضاً قائمة الاعضاء الذي دخلوا فيها وهم ١٠١ اغلبهم من الروم والبروتستانت والمسلمين واليهود مع بعض افراد من الكاثوليك الموارنة والمكيين والارمن . وكانوا يدفعون للدخول ١٢ ليرة . وهنا فصل مضحك عن اعمال هذا محفل لبنان والسبب عن عدم نجاحه نزويهِ بالحرف عن جرجي افندي زيدان ليرى القراء خوف الماسون من جماعة الجزويت وقد ادعى مع ذلك الاخ * شاهين مكاريوس وفرة عددهم في المحافل البيروتية (١) قال :

« والى هذا المحفل انضم كثير من اعيان البلاد وعلمائها ورجال حكومتها (كذا) على اختلاف مذاهبهم فكان رابطاً لكلمتهم ناهضاً لهم على الاعمال الخيرية (وما هي ا) فكثيراً ما قدموا على مشروعات عظيمة (مثل اي !) تعود الى تأييد الدولة والامة ورفع شأنها . وانما عيبه كمين

غيره من الجماعات الماسونية انه يفعل ما يفعله تحت طي الخفاء (ولم ؟) فلا يرى من العالم الخارجي الا مقاومة واضطهاداً (مساكين الذباب الذين يضطهدهم الخراف !). يمولان دون اتمام المشروع فضلاً عما يقود اليه الاضطهاد من القنوط (امسكهم لئلا يقتلوا حالهم) وقنوط الصمة. واشدّ مقاومي الماسونية (اه ! اه !) في سوربة (بل قل في العالم كله) جماعة الجزويت وقد انشأوا لهذا الغرض وغيره جريدة دينية في بيروت دعوها جريدة البشير وموضوعها مقاومة كل المذاهب والاديان الا المذهب الكاثوليكي والايقاع بكل الجماعات الا جماعة الجزويت (اهذا صحيح يا افندي ! ما اعظم خرافاتكم يا ماسون !). وليس غرض كتابنا التكلم عما وراء ذلك (الحق ملك) :

ثم اردف جناب الكاتب قوله بفصل مفصّل اسفاً وتلهفاً على الماسونية وما طفقها من الشدائد التي تفوق على اضطهادات الوثنيين للمسيحيين في اول الكنيسة فعداً من اخص تلك الاضطهادات ان رؤساء الكاثوليك ابوا حسنة تصدّق بها الماسون على فقرائهم (كذا) فاقروا وارث لهذه الشيعة المنكودة الحظ قال (ص ١٩٨) :

« قس على هذا كثيراً من مثله وتأمّل بما اقيم في طريق الماسونية من مثل هذه العقبات التي تخور لها الهمم وتكره من اجلها الاعمال (وا اسفاه !). اما العامة فلا تسأل عما عُرس في اذهانهم من الكره والاحتقار للجماعة الماسون حتى اصبح اسمهم مرادفاً لادنى صفات الاحتقار عندهم (او ليس الحق معهم ان يمتنعوا من ينكر وجود الله ويقاوم الدين كما اثبتنا من اقوالكم !). فكانوا اذا ارادوا المبالغة في وصف احد الكفرة او المنافقين لا يجدون انسب من قولهم فارماسون (كما ان الماسون اذا ارادوا شتم الكاثوليك ما وجدوا انسب من قولهم جزويت !). للافادة عما في ضميرهم فهي عندهم مرادفة لقولنا كافر منافق محتال وما شاكل (وما صوت الشعب الا صوت الله !). ... »

ثم يتهلل جنابه فرحاً من تغيير هذه الحالة السيئة فيلشد نشيد الخلاص قائلاً :

اما الآن وقد ازهرت سوريا وعلى الخصوص مدينة بيروت بالعلم والفلسفة (!!) وتعددت فيها المدارس (اهذه مدارس الماسون !). والجرائد (ذات الصبغة الماسونية !). وانتشرت فيها حرية الافكار واستنار العامة بالمباني الحقيقية (وما هي ! اي معاداة الدين في كل مظاهره) فلم يعد السورثيون على ما كانوا عليه من مثل ما تقدّم لكنهم اصبحوا ينظرون الى الماسونية نظر الاعتبار والى ابحاثها نظروهم الى رجال العلم (ومن هم هؤلاء العلماء !). واصحاب النفوذ (لكثرة جلبتهم وصحبهم كما اظهروا في مسألة فزرا) وبعد ان كان هؤلاء الاعضاء يستترون في اجتماعاتهم (كانهم لم يستتروا الى اليوم !). اصبحوا يفتخرون بذلك اللقب (اذكر لنا يا جناب الكاتب اسماء الذين يفتخرون بذلك وانشر اسماءهم اذا لم تستحي !). افتخارهم باشراف الالقب واصبح الخوارج (مثلنا نحن العميان !). يودّون لو اتهم في عداهم ليحتجروا من ذلك الشرف (فصوت دون ان تعطى لنا نقطة من هذا الكوثر الماسوني !). وما ذلك الا لان الحق (اي الكذب) يملو

(أي يُدسِّق) ولا يعل عليه (ولا يسود) ولا بد من احقاقه (أي ازهاقه) لأنَّ الباطل كان زهوقاً «
(بالحق) نطقت فيصح ان شاء الله المثل في الماسونية فوز الباطل لساعة أما الحق ففوزه الى قيامه
(الساعة)

وقد أنشئت في بيروت بعد تاريخ الاخ * جرجي زيدان محافل اخرى كنا نود ان
مؤرخي الماسون يلخصون لنا اعمالها الخيرية والعلمية والاجتماعية التي اتوها واذا هي
طنطنة كلام ليس الا كحفلي فلسطين ولبنان. فن هذه المحافل محفل زهرة الآداب
وهو ايضا قديم نسي الاخ * جرجي زيدان تعريفه وقد تأسس سنة ١٨٧٣ فبلغ عدد
اعضائه الاربعين. وفي سنة ١٨٧٥ خطب فيه الاخ * جبالين خطبة رشقتها الطيب
الذكر الطران يوسف الدبس بالحرم ووافقت الحكومة بايعازه ذلك المحفل مدة ثم عاد
الى عقد حفلاته. وفي سبجلاته السرية خطب لاديب اسحاق بينها خطبة طعن فيها
بالحكومات وخصوصاً بالدولة العثمانية. فترى الماسون لا يعظمون دولة ما لم توافق
اغراضهم والا رشقوها بالسنة حداد

وقد أنشئ بعد ذلك في بيروت محفل فينيقية ومن اعضائه شاهين بك مكاريوس
كما ترى في القافية. وقد اثبت في كتابه الآداب الماسونية (كذا) ارجوزة قرأها في
هذا المحفل (ص ٢٠٧) موضوعها مدح ابناء الاملة ثبتت بعض ابياتها العامرة قريباً
ومن المحافل الماسونية الحديثة محفل السلام تأسس تحت رعاية المحفل الاكبر
الاسكوتلندي غره ٩٠٨ ولدينا قرار بامضاء رئيسه الاخ * الدكتور اسكندر بارودي
تاريخه غرة شباط سنة ١٩٠٧. وذكرنا (ص ٢٣) رسالة احد الطالبين «زيادة الاجرة»
فيه - ومنها المحفل العثماني جاء آخرًا احد شيوخ الماسونية المصرية الاخ * سكاكيني
ليفتحه في بيروت الى الآن لم تطلع براعيه (بعده بانكافوليّه)

اما لبنان فقد أنشئ فيه محفل صتين في الشوير سنة ١٩٠٤ تحت حماية الشرق القطبي
الاسكوتلندي الاعظم في ايدنبورج غره ٩٦٩ ولدينا قانونه المطبوع سنة ١٩٠٥ ويذكر
هناك ان رئيسه الاخ * فارس بشاره مشرق تسلم البراءة السامية (كذا) التي
أرسلت اليه مع وفد خصوصي من قبل «الاخ المحترم الدكتور اسكندر نقولا بارودي»
وقد أنشئ في هذه السنة محفل آخر في المعاملتين باسم محفل «المفارة السوداء»
فاستحسننا هذا الاسم وتذكرنا مغارة اللصوص التي تكلم عنها الرب. وما احرى بكل

هيكلماسوني ان يُدعى بهذا الاسم اذ غاية الماسون من انشاء تلك المحافل كما بينا
انما هي اختلاس الايمان من عقول السذج ونصب المكاييد لكل سلطة دينية ومدنية
وقد افادنا الاخ * جرجي زيدان الله ما عدا محافل بيروت « قد أُقيمت محافل
عديدة في دمشق وحمص وحلب وعنتاب وانطاكية وآدنه » ولم يعرفنا شيئاً من اعمالها
الطبيّة . وانما نعرف عن دمشق انه أنشئ فيها محفل يُعرف بمحفل سورياً دخله عدد من
المسلمين والروم الارثوذكس وبعض الروم الكاثوليك ونعلم ايضاً ان اصحاب الشيعة
هناك كما في بقية الامكنة منسوبون الى الزندقة يشير اليهم من يعرفهم اشارة من باع
دينه بدنياه . كذلك في القدس الشريف محفل ماسوني يُدعى بمحفل سليمان الملوكي
(كويس ورخيص) وفي يافا محفل اسكلة سليمان وشاهين مكاريوس احد اعضائها
الشرفيين . اما مصر فقد تعددت محافلها حتى انافت على ٢٠ (وصار اللفت قنطاره بدرهم)
هذا وان للماسونية ما عدا محافلها ودرجاتها واعضاؤها « الكرسين » ملحقات تُعدّ
كذب لذلك التتين يسجبه من ورائه حيثما حلّ زيد تلك الجمعيات التي ينشئها
الماسون وينفخون فيها روحهم الشرير بواسطة نفر قليلين من ذويهم . فيكون اصحاب
تلك الجمعيات طوع بئانهم وهم لا يدرون . وتجد مثل هذه الجمعيات في كل بلد
احتلتها الماسونية . وقد رأينا في بيروت وجوارها مثل هذه الجمعيات التي كانت منقاداً
لاوامر الماسون ومعظم اصحابها يتبرأون من الماسونية كما حدث في غزير وجبيل وجزّين
والبترون وزحلة وامكنة اخرى في هذه السنين الاخيرة

فتختم هنا هذا القسم الثاني الذي قصدنا فيه تعريف نظام الماسونية ودرجاتها
واسرارها . وفي قسم ثالث ان شاء الله نبين آداب الماسونية الصحيحة مستنديين كما فعلنا
سابقاً الى اقوال الماسون مع استعدادنا التام الى الاقرار بخطاينا ان اراد الاخوة المثقون
النقط ان يكشفوا لنا غلطنا هدا الله واياهم الى كل حق وخير فانه السميع المجيب
نخبة من أرجوزة ماسونية

لشاهين بك مكاريوس الحائز على درجة ٣٣

باسمك يا مُهندس الاكوان ويا مُفيض الجود للانسان

وقد علمت بان الماسون لا ينتقدون غالباً وجود الله

اليك تُسدي خالص الشكر على تخصيصنا بكل فضل وعلا

صلاة الفريسي الذي يشكر ربه على انه افضل من جميع البشر

أرشدتنا الى طريق الحق طريق أرباب الحبي والصدق

اي طريق قلتر وجان جاك روسو ورنان وامثالهم

وكل حر القول والأفعال وكل سامي القدر والاعمال

اي طريق كل من خلع نير الدين والسلطة فيقول ويفعل على هواه كأنه لا رب له ولا شرع

اعني بهذا غصبة الماسون من عرفت بسرهما المصون

وهذا احسن تعريف للماسونية التي لا تستطيع كالتفايش ان تعيش بالثور بل بالمقاور المظلمة

والمحافل الماسونية السرية قال الرب (يو ٣: ٢٠): كل من يعمل السببات ييبض النور ولا

يقبل الى النور ثلثا تنفض اعماله

عشيرة عزيزة حفيّة صفيّة وفيّة أبيّة

اعني انما عصبه رجال رابطنهم بغض الدين ومناهضة كل سلطة

شادت الى الناس بنا الفضائل وقبلها شادت بنا الهياكل

والبناءان منساجان بالكذب والبهتان

في كل ضقع بل بكل ناد ابناؤها كثيرة التعداد

قال سليمان الحكيم: ان عدد الجهال لا يحصى

لا تلتقي الا الاديب العاقلا ومن حوى الآداب والفضائل

كل مرة تمجد رجلا متسككا او خطيئا مهذبا او... فقل انه من الماسون

تلقاهم على اختلاف المذهب كأنهم من نفس أم وأب

وكفى بذلك دليلا على عدم اكتراتهم للدين وتضحية النفس والنفس في سبيل ما يربهم القبيحة

فكلهم لبعضهم اعوان لا بينهم غل ولا أضغان

وهذا مما نسلم به لأن الشيطان كما قال السيد المسيح لو انقسمت مملكته لحربت

ونذوا الخداع والنفاق وغادروا السباب والشقاقا

ولهذا يتسرون في الظلمات ويحتجبون عن نظر كل مبتدع

ما ذم جهلا هذه الطريقة الا قبيح الخلق والخلقة

وطعمة رامت لها الاضرارا فاكتسبت بفعلها الصفازا

وما هؤلاء سوى الجزويت الساهرين الذين ينجحون وراء اللصوص وقد لعن الرب (اشعيا

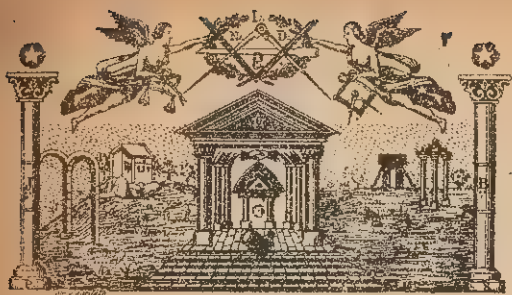
١٠: ٥٦) رقباء اسرائيل لأنهم كانوا كالكلاب البكم الذين لا يستطيعون التباح

تريد تقويض صروح فضلنا مع ان صنعة البناء شغلنا

بناء مكين مبني على الرمل او بالحري على المكر والخداع... وقس على هذه السفاسف بقية

القصيدة التي ختمها الشاعر (?) بالدعاء الحميم لعبد الحميد «مقدم من ربة الاعواز» وكانوا

في قصائد السرية يسبونه كما يفعلون اليوم ملنا (م)



١ ، ١ الطابعان الماسونيَّان للشرق الفرنسي الاعظم والمجلس الفرنسي الاعظم
 ٢ محفل ماسونيّ مزين ٣ الفارس قدوش ٤ فارس الصليب الوردي
 ٥ صور ماسون من الدرجات العليا

السِّرَّ المَصُون
في
شِيعَةِ الفَرْمُسُون

وهو
نظَرُ تاريخي ادبي اجتماعي

بقلم

الأب لوبس سُبْحُو البسوعي

الكرَّاسُ الثالث

آداب الماسونية

في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١٠

A LA GLOIRE DU GR. ARCH. DE L'UNIVERS

Au nom du Grand Orient de France

Le R. de Belisaire à l'O de Alger à tous les Maçons réguliers
Salut, Force, Union, Royauté, Courage.

Nous ven. et Off. Digne et Memb. de la R. de St. Jean sous le titre distinctif de Belisaire, aux fils français & Ecossais ancien acceptés. Or. de Alger, Dep. de l'Algérie (Afrique) certifions que le T. C. F. Victor Berard, fils de l'Enregistrement & des Domaines, âgé de 36 ans né à Boulogne sur mer, Dep. du Pas de Calais, possède le grade de Maître. Nous prions les N. Nationales et Etrangères de l'admettre aux Tr. de son rite et lui accorder secours et protections. Off. reciproques à nos FF. En foi de quoi nous avons délivré le présent Certificat au dit F. et lui avons fait apposer sa signature. Donné en notre O. le premier jour du premier Mois de l'An de la vraie lumière 1846.



Le Vice...
Hyacinthe...
Le Trésorier...
Julien...
30...

Le Vice...
Hyacinthe...
Le Trésorier...
Julien...
30...

Deser...
G. J...
30...

L. DE B...

C. Robert...
30...

30...

Chaque...
de...

Alger...

Secrétaire Général...

Il par nous Orateur...

اجازة أستاذ لأحد الماسون وفيها كثير من رموز الشيعة كالعمودين جاكين وبعوز وثمانيل آلهة رومانية وهيكل ماسوني وآلات هندسية وإشارات مسيحية شتى محاولة عن معانيها الأصلية وغير ذلك من التهاويل العظيمة المنظر الفارغة المخبر. كتبت هذه الاجازة في سنة التاريخ الماسوني ٥٨٤٦ (كذا) ويوصى بالاستاذ الجديد كل اخوة الماسون

٦ الآداب الماسونية

عرفنا من الفصول السابقة ما هي الماسونية وما هي الغايات المتتوية التي ترمي اليها وما هو نظامها الحقي والعاني . بقي علينا ان نتقص آثارها وننتبج اعمالها المنبئة بحقيقة امرها فان الشجرة على قول الرب تُعرف من ثمرها اذ لا تستطيع شجرة صالحة ان تأتي بثمر ردي ولا شجرة رديئة بثمر صالح فلا يُخفى من الشوك غنب ولا من العوسج تين . ومثله قول العرب : كل اثم يشضح بما فيه

وقد دعونا هذا القسم من مقالاتنا بالآداب الماسونية ونحن مستكشفون من الجمع بين هاتين اللفظتين المتنافيتين كقولنا النور المظلم او العمل المرّ الا اننا رأينا الماسون يقتخرون بأدائهم فاضطرونا الى موافقتهم في الاسم ريثما يلوح لنا ما تحت هذه اللفظة من المعنى . ولم اسم دون جسم ! وعليه نستطيع عذراً من قرأنا لتزيين مقالاتنا بهذا العنوان الفخم فأنهم يرون قريباً ان شاء الله ان الآداب الماسونية كالمقبر المخصصة التي اشار اليها السيد المسيح (متى ٢٣ : ٢٧) فانها جميلة من خارجها وهي عملاوة في الباطن نجاسة وفتنة

اعلم ان الادب في تعريف الفلاسفة عبارة عما يجترز به من جميع انواع الخطأ . وكثيراً ما يرد في اصطلاحهم تهذيب الاخلاق البشرية وتثقيفها على ما يقتضيه العقل السليم . ولما كان البشر من مخلوقات الله المستدلين بالنطق على وجود خالقهم وقد وجدوا على الارض ليعيشوا بالتعاقد والاخاء في الهمة الاجتماعية وهم مع ذلك افراد مركبون من نفس وجسد وقوى عقلية نتج عن ذلك عدة فرائض او واجبات ينبغي عليهم ان يقوموا بها او لا نحو البارئ سبحانه وتعالى رب العالمين . ثم نحو القريب في اطوار المجتمع الانساني فيؤدي بعض الناس للبعض الآخر ما يستوجبون من الحقوق . واخيراً يضاف الى ذلك واجبات الانسان نحو نفسه لبلوغ غايته في الارض

وها نحن نستقري هذه الواجبات في ثلاثة ابواب نرى كيف يقوم بها الماسون

الباب الأول

الماسون وواجبات الانسان الدينية

١ اعتقاد وجود الله

انَّ رأس كل المعتقدات البشريَّة وجود اله واحد واجب الوجود اذلي قادر على كل شيء عالم بكل شيء خالق كل شيء بمشيئته يحتاج كل مخلوق اليه ولا يحتاج هو الى احد . قال الرسول المصطفى في رسالته الى العبرانيين (١١ : ٦) : « ان الذي يدنو الى الله يجب عليه ان يؤمن بانه كان » . وكل هذه الصفات العلوية تؤخذ من النتائج العقلية التي يمكن الانسان ان يستفيد بها بنظر الادراك حتى ولو فرض ان الوحي لم يشهد بها والحال انَّ الماسونية وفقاً لمبادئها الكفرية تنكر حقيقة وجود الخالق . وليس هنا الكلام على بعض افراد الماسون الذين يجهلون اسرار عشيرتهم او لم يبلغوا بعد الى معرفتها تماماً . وكذلك نستثني بعض البلاد التي لم تبلغ فيها الماسونية مداها فتخاف من المجاهرة بالزندقة . ولأنَّ كلامنا على الشيعة الماسونية من حيث هي جمعية قائمة بذاتها تجري عموماً بموجب قوانين سرية يعرفها بعض اعضائها المتقدمين فيها . وكان هنا حقنا بان نكرر الشهادات التي سبقنا فدوَّناها في كراسنا الأول حيث اثبتنا انَّ الماسونية تعادي كل دين حتى الدين الطبيعي فتنتفي وجود الخالق او اذا تلفَّظت باسمه ارادت ليس الهًا قائماً بذاته بل الطبيعة ومجموع الكائنات . ولو اردنا لأتينا بشواهد أخرى تريد قولنا اثباتاً . فهناك مثلاً ما خطب به الاخ * * فرنند فور (Fernand Faure) في المؤتمر الماسوني السنوي سنة ١٨٨٥ وخطبته نُشرت في اعمال ذلك المؤتمر السريَّة ص ٧٠٦ (Bulletin du Grand Orient, 1885, p. 706) : « اني أعلن بينكم صريحاً انه من الواجب علينا ان ننفي من العقول ليس فقط التعاليم الاكليريكية ولكن كل قنود ديني على اي صورة كان . فكل اعتقاد ديني اساسه ما وراء الطبيعة (كلاله غير المنظور) انما هو ضعف في عقل الانسان »

ونشر قبله الاخ * * ذيل (Zille) في النشرة الماسونية الالمانية المطبوعة في ليبسيك في ١٥ ك ١ سنة ١٨٦٦ ما اعلن به الاخ * * دي غاغن (Ch. de Gagnon) في مجتمع الماسون الذي عُقد تلك السنة : « علينا نحن الماسون ليس فقط ان نرقى فوق

طبقات كل الاديان بل نتحرر ايضاً من كل اعتقاد وجود اله ايّاً كان . ثم ختم صاحب الجريدة زيل ما رواه اخوه بالماسونية قائلًا : « فترى من ثم انّ صرح الاستبداد الروحي قد سقط وإنّ المتحررين عن كل اعتقاد قد فازوا ظافرين حتى انه لم يبق الآن احد يؤمن بالله وبحلود النفس غير البله والحنق » كذا !

وكان قبل ذلك سنة ١٨٧٥ الاسقف الاميركي السيّد مرتين نقل قواراً سرّياً وقف عليه لاحد زعماء الماسونية في عاصمة برلين جاء فيه قوله : « انّ تصوّر الله هو ينبوع وركن كل استبداد وكل ظلم » كذا !

وفي المؤتمر المنعقد سنة ١٨٦٤ قام الاخ مورات (Murat) خطيباً فقال : « ليس في العالم سوى جوهر واحد وذات واحدة وهي المادّة . والاله الحقيقي هو المادّة » (ص ٧ من اعمال المؤتمر)

وطبقاً لهذا المعتقد امر كبير رؤساء المحافل الماسونية في ايطالية سنة ١٨٧٨ ان يستبدل رؤساء المحافل سواء كانوا يلقونه سابقاً على طلبة الماسونية وهو « ماهي واجباتك نحو الله » فقررّوا ان يُلقَى بدلاً منه السؤال الآتي : « ماهي واجباتك نحو البشرية (١) »

ولم يكتف الماسون بان ينفقوا ذكر الله في مجتمعاتهم بل اتفقوا على نفيه ايضاً من كتب التعليم في كل المدارس المنوطة بالحكومة فنجح مسعاهم في بعض الدول كفرنسة ولعلّ القارئ يقول لنا انّ الماسون في بلادنا ليسوا على هذا الاعتقاد فانهم يؤمنون به تعالى ويجهرون باعتقادهم . انّ جوابنا على ذلك ان الماسونية في بلادنا منوطة خصوصاً بشرق فرنسة الاعظم فان كان الرأس لا يؤمن بالله أفلا يجوز نسبة الزندقة الى الاعضاء ؟ وان صحّ قول الشاعر :

عن المرء لا تسأل وأبصر قريته فان القرن بالمقارن مُقتد

فكم بالحريّ يصحّ قول الآخر :

إذا شئت ان تغتاس أمر عشيرة وأحلامها فانظر الى من يقدّمها

ويحسن بنا ان ننقل هنا ما اخبر به شاهين بك مكاريوس « من الدرجة ٣٣ (٢) »

(١) اطلب نشرة العالم الماسوني (Le Monde maçonnique 1878, p. 204)

(٢) توفي شاهين بك في اواسط شهر حزيران المنصرم بقعةً فحضر امام ربه مزداناً بهيات

في كتابه « فضائل الماسونية » (كذا) في الصفحة ١٢٥ تحت هذا العنوان « بدعة الشرق السامي الفرنسي » قال :

وقام الشرق الفرنسي الذي يتبعه محفل لبنان في بيروت ببدعة جديدة (اعني بدعة تُضاف الى بدع سابقة) نسردها للقارئ بالاختصار

جرت العادة ان كل المشرق الماسونية والمحافل الكبرى لا تنضم اليها من لا يعتقد وجود الله وخلود النفس (وقد بينا كذب هذا الزعم بشواهد كافية) . . . فخطر لبعض اعضاء الشرق السامي الفرنسي (بل قيل لعمدته ورؤسائه الكبار لان الاعضاء لا يستطيعون شيئاً الا بايعاز الرؤساء) إلغاء هذا البند وعدم سؤال الطالبين عن الاعتقاد بالله والخلود (وبالخري ججودها كما بينا) وانقسم لهذا السبب الشرق السامي (!) الى قسمين قسم موافق لرأيه وقسم غير موافق له (والصواب ان المتتبعين بين الماسون كلهم وافقوا) ولما علمت به المشرق السامية والمحافل الكبرى عدته منافياً للهود الماسونية وناقضاً لاهم اساساتها (والاحرى ان يقال انهم خافوا من الفضيحة فنبعث رائحة الماسونية المتنتنة) فنشرت في جرائدها ومحافلها كلها اعتبار السامس الشرق السامي الفرنسي ناكثاً للهد مغالفاً للمبادئ الطاهرة (وقد علمت وستعلم طهر الماسونية !) مناقضاً للتعاليم الادبية وحرمت على اعضاءها زيارة كل المحافل التابعة له اذا كانت تصر على إلغاء الاعتقاد بالله والخلود (وكلنا نعلم ان الشرق الفرنسي مصر على تكراره اماً الحرم الماسوني فكان جميعه بلا طعن واحتجاجاً لستر عورة الشيعة) . ولما بلغ محفل لبنان هذه البدعة الحديثة (المنكشفة بعد احتجاجها) قام اخوانه وقعدوا (بل قعدوا وناموا) لهذا الخبر وكنت في مقدمة القائلين بالخروج عن طاعة الشرق السامي الفرنسي اذا اصر على بدعته الجديدة (ما اعظم شهادتك عافرم يا شاهين ! وماذا صنعت ؟ اسعوا المزعرجي) واجتمعت باخواني اعضاء المحفل واتفقنا فكبتنا الى الشرق السامي الفرنسي اننا لا نرغب في إلغاء السؤال عن الاعتقاد بالله والخلود (اي تكرارها علانية) واننا لنحب حذف هذه العبارة من قانوننا فاجابنا الشرق السامي : « اعملوا ما تريدون وابقوا كما كنتم » فسررنا لذلك ولا يزال محفل لبنان يسأل هذا السؤال ويعتقد هذا الاعتقاد الى الآن

فأمسك ايها القارئ عن الضحك ودعنا نسأل المرحوم شاهين بك الاسئلة الآتية وان كان الموت اسكنه عن الجواب فنطلب الى اخوته بالماسونية ان يجيبونا . عرقم ايها الجماعة ان الشرق الفرنسي السامي الذي انتم تحت حكمه ألغى ذكر الاله وحقيقة خلود النفس أما كان هذا كافياً لتعلموا بأن الماسونية مبنية على الزندقة وججود الخالق ؟ تقولون انكم لم تُسرُوا بهذا الخبر وقم وقعدتم له . ولكن ماذا يفيدكم القيام والقعود

الماسونية والقابا الشرفية التي عددها في صدر كتبه وهي تستغرق نصف الصفحة من هذه المجلة . فلا شك انه يكون بازاء الديان لعن الماسونية والقابا وذويها

ان بقيتم مرتبطين معه بروابط الطاعة ؟ تقول يا شاهين انكم « تهتدتم بالخروج عن طاعة الشرق السامي اذا اصرّ على بدعته » وقد اصرّ ولا يزال مُصرّاً على كفره وانتم لا تزالون تحت حكمه فاذن انتم موافقون له على زندقته . وبعد الوعد والوعيد كيف انتهت المسألة ؟ يقول شاهين بك انهم كتبوا (بكل احترام) الى الشرق الفرنسي « انهم لا يرغبون في الغاء السؤال عن الاعتقاد بالله والخلود ولا يحبون حذف هذه العبارة » لله ما اَلطف هذه الكتابة كأن ماسون سورّيّة محتاجون الى اجازة شرق فرنسا السامي ليؤمنوا بالخالق ! وهكذا انتهى تهتددهم بالعصيان والاحتجاج على تلك العشيرة المظلمة الكافرة . وتمّ سرورهم اذ علموا بان الشرق السامي بقي هو على ضلاله ولكن سمح لهم ان يعملوا ما يريدون . فالآن عُدّاها القارئ الى القهقهة وانظر مما حركات الشيعة الماسونية وحُفَّتْ بلا شك انها متأصلة في الكفر وان كان في العشيرة بعض الأغرار الذين لا يعلمون الحقيقة فقد ظهر الحق وزهق الباطل !

وان اردت شهادة صريحة على نكران الماسون في بلادنا ايضاً لوجود الخالق فراجع ما نقلناه في المشرق (١٣ : ٣٩٠) عن الريجانيّات (المجويّة) حيث جعل ذلك الكاتب الوقح البشر عموماً كجرادين (ولذلك دعواه بالجردون الكبير) لا يفقهون شيئاً من امور العالم ولا يعرفون لهذا العالم صانع ام لا فيعيشون ويموتون كالبهائم !!!

٢ الماسونية والمعتقدات

ان كان الماسون ينكرون الخالق فما قولك بالمعتقدات الدينيّة التي اوحى بها الله على يد انبيائه وخصوصاً بواسطة ابنه الالهى الكلمة المتجسّد خلاص البشر قال الشرق الفرنسي السامي في نشرة سنة ١٨٩٥ (Bulletin du Gr. Orient, Août-Sept 1895, p. 310) : « قرّرت عشيرة الماسون بأنّها تأبى اعتقاد اي حقيقة دينيّة كانت » وليس هذا القول رأياً خاصاً بمحافل الماسونية الفرنسيّة بل يشمل الماسونيّة عموماً . والدليل على ذلك ان الماسون سنة ١٨٦٩ لمّا علموا بقرب عقد المجمع القاتيكاني في رومية ارادوا هم ايضاً ان يجتمعوا لإعلان مبادئهم فاجتمع منهم في نابولي ٧٠٠ نائب عن المحافل الماسونية في كل انحاء المعمور وكان بينهم وفد من جهات سورّيّة وترأس هذا المحفل الرئيس * ريكردى وافتتح كلامه بقول اليهود عن المسيح امام بيلاطس

(لوقا ١٩: ١٤): «لَسْنَا نَزِيدُهُ مُلْكًا» ثُمَّ اتَّفَقُوا عَلَى نَشْرِ اِعْلَانِ ضَمَنَتِهِ الْمُبَادِئِ الْمَاسُونِيَّةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ كَمَا نَشَرْتُهُ وَقَتْنَدِرُ جَرِيدَةَ الْمَاسُونِ الرَّسْمِيَّةِ فِي فَيْرَنْسَةِ:

« اَنَّ الْمَوْقِعِينَ فِي ذَيْلِهِ نَوَّابُ أُمَمِ الْعَالَمِ الْمُتَمَدِّنِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمُتَمَسِّكِينَ فِي نَابُولِي لِلإِشْتِرَاكِ بِالْمَجْمَعِ الْمُضَادِّ (إِي الْمَضَادِّ لِلْمَجْمَعِ الْقَاتِكِيَّانِ) يُثَبِّتُونَ الْمُبَادِئَ النَّاتِجَةَ . يَعلَنُونَ حُرِّيَّةَ الْعَقْلِ ضِدَّ السُّلْطَةِ الدِّينِيَّةِ وَاسْتِقْلَالَ الْإِنْسَانِ ضِدَّ اسْتِبْدَادِ الْكَنِيسَةِ وَالْحُكُومَةِ ثُمَّ يَطْلُبُونَ اسْتِقْلَالَ الْمَدْرَسَةِ الْحُرَّةِ الْمَجْرَدَةِ مِنْ تَعْلِيمِ ذَوِي الْكَهْنُوتِ . وَهُمْ لَا يَعْرِفُونَ لِلْعَقَائِدِ الْبَشَرِيَّةِ إِسْمًا آخَرَ إِلَّا الْعِلْمَ . يَعلَنُونَ الْإِنْسَانُ حُرًّا وَيَقَرُّونَ ضَرُورَةَ مَلَاشَاةِ كُلِّ كَنِيسَةٍ رَسْمِيَّةٍ »

وَيُشَبِّهِ هَذَا الْقَرَارَ كُفْرًا وَتَهْتِكًا اِعْلَانِ نَائِبِ الْمُحْفَلِ الْاَكْبَرِ فِي بَرَلِينَ مَا تَعْرِيبُ بَعْضُ فُقَرَاتِهِ:

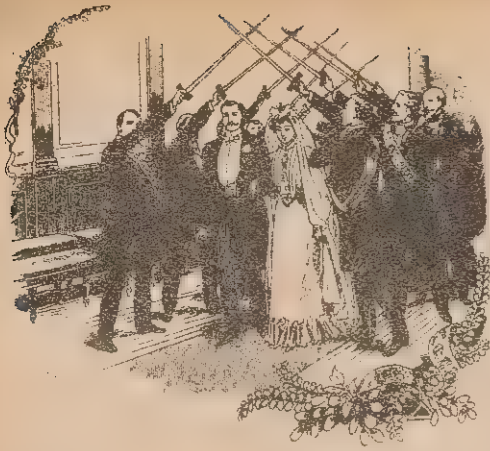
« اَنَّ ذَوِي الْاَفْكَارِ الْحُرَّةِ يَقَرُّونَ وَيَعلَنُونَ حُرِّيَّةَ الضَّمِيرِ وَحُرِّيَّةَ الْبَحْثِ (إِي اِنْتِقَادِ عَقَائِدِ الدِّينِ) وَعِنْدَهُمْ اَنَّ الْعِلْمَ هُوَ الْإِسَاسُ الْوَحِيدُ لِكُلِّ مَعْتَقِدٍ فَهْمُ يَرْفُضُونَ اِذْنَ كُلِّ عَقِيدَةٍ يُبَيِّنُ عَلَى اِسَاسِ الْوَحْيِ أَيًّا كَانَ »

وَفِي مَوْثَرِ الْمَاسُونِ الْعَامِ فِي بَرُكْسَلِ سَنَةِ ١٨٦٦ أُعْلِنَ صَرِيحًا « بَانَ التَّوْرَةُ هِيَ مَجْمُوعُ خُرَافَاتٍ وَكَاذِيبٍ وَآرَاءٍ فَاسِدَةٍ » (كَذَا)

وَلَيْسَ حُكْمُ الْمَاسُونِ فِي بِلَادِنَا عَنْ الْمَعْتَقِدَاتِ الدِّينِيَّةِ مُخْتَلَفًا عَنْ حُكْمِ عَشِيرَتِهِمْ فِي بَقِيَّةِ اقْطَارِ الْمَعْمُورِ اِسْمُ « الثَّعْلَبِ » وَمَا اِدْرَاكُ مِنْ « الثَّعْلَبِ » هُوَ اَمِينُ رِيحَانِي الَّذِي اَتَّخَذَ لِنَفْسِهِ هَذَا الْاِسْمَ وَمَا أَطْيَبُ ذَوْقَهُ فِي اخْتِيَارِ الْاَلْقَابِ لِنَفْسِهِ كَالْجُرْدُونِ وَالثَّعْلَبِ . قَالَ الثَّعْلَبُ فِي كِتَابِ الْمَحَافَلَةِ الثَّلَاثِيَّةِ حَيْثُ يَسْخَرُ بِكُلِّ الْاَدْيَانِ وَقَبْلَ الْكُلِّ بِدِيَانَةِ نَفْسِهِ (وَلِذَلِكَ حُكْمُ اَحَدِ الْاَمِيرِيكِيِّينَ بَانَ يُلَاقَى كِتَابُهُ فِي الْجُ . . اَطْلُبِ الْمَشْرِقَ ١٣ : ٤٧٨)

« لَمْ تَعْلَمُونِي إِلَّا الْخُرَافَاتِ وَالْمُخْرَجَاتِ وَالْاَوْهَامَ . . لَوْ كَانَ لِلرَّبِّ ثَلَاثَةُ اِقَانِيمَ لَكَانَ التَّزَاوُعُ بَيْنَهُمَا (كَذَا) سَائِدًا اَبَدًا وَلَمَّا عَظَمْنَا مِنْ تَكْوِينِ هَذَا الْعَالَمِ (ص ٨٥) . . . اِنِّي لَا اَعْتَقِدُ بِالْاِلَهِ الْإِنْسَانِيِّ الَّذِي تَصِفُونَهُ لَنَا بِاَوْصَافٍ وَهْمِيَّةٍ مِهْمَةٍ لَا نَسْتَطِيعُ اَنْ نَدْرَكَ مَغْزَاهَا (ص ٨٦) . . . لَا اَعْتَقِدُ بِالْهَيْكَلِ . اِنِّي اَحْتَقِرُ رَبِّكُمْ الْبَشَرِي (٩٠) . . اِنَّ الْوِلَادَةَ تَنْفِي الْبِكَاارَةَ اَي اَنَّ الْاِمَّ (يُرِيدُ السُّبْدَةَ اَمْ اِلَهًا) لَا تَكُونُ قَطًّا عَذْرَاءً (١٠٧) »

وَقَسَّ عَلَيْهِ بَقِيَّةَ تَجَادِيفِ هَذَا الثَّعْلَبِ الْوَسْخَ وَكَانَ الْاَوَّلِيُّ اَنْ يُخَصَّ بِنَفْسِهِ اِسْمُ « الْحِمَارِ » الَّذِي جَعَلَهُ فِي كِتَابِهِ اِسْمًا لِاحَدِ مَنَظَرِيهِ وَارَادَ بِهِ الْاَكْلِيُوسَ الشَّرْقِيَّ !



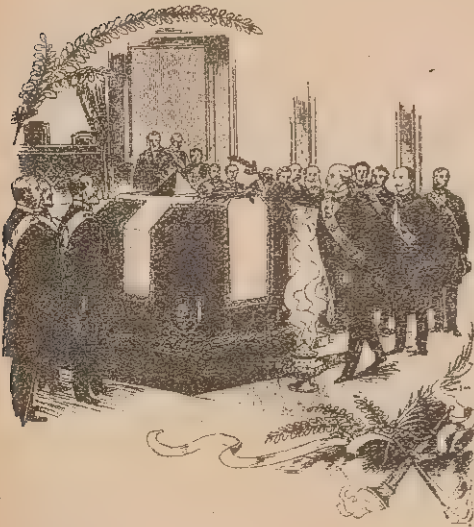
حفلة العرس



العاد الماسوني

(لا بالماء ولا بالروح القدس)

(في ظلّ السيوف رمزاً الى الخصام بين الزوجين والطلاق القريب)



الجازاة الماسونية (بلا تعزية ولا رجاء)



المرسان امام رئيس المحفل كاهن الماسونية !

ان الديانة لا تقوم فقط بالمعتقدات فانَّ السيد وضع اسراراً سبعة يجد فيها المؤمن مدّة حياته ينبوع النعم التي تحيي نفسه وتقويها على تجارب الحياة وتريدها كل يوم صلاحاً وبراً الى ان يفوز بالاكليل الذي وعده الله لمن يعمل الصالحات ويجاهد في سبيله فيثبته في ملكوته بالخلّاص الابدي . فهذه الاسرار قد حاول الماسون قطع مياهاها وافرغوا كنانة الجهد في ابطالها . فمن اقوالهم التي تفوّها بها في مجتمع الماسون سنة ١٨٩٥ ونشروها في نشرتهم الرسمية (Bulletin du Gr. Orient * *, 1895, p. 310) : « انَّ الماسونية تُعلن جهاراً انَّها تعتبر كل الفرائض الدينية كأعمال ضارّة بالانسان وبكمال البشريّة في عقلها وآدابها » . وكان اولاد الارملة قبل ذلك بسنتين قرّروا في اجتماعهم ما تعريبه الحرفي (Bullet. du Gr. Or. * *, 1893, 368-372) « لا يسوغ لاحد من الماسون ان يُرقّي الى شورى العشيرة الماسونية الا بأن يعرض صكّاً ويمضيّه باسمه مصرحاً بأنّه هو واولاده الصغار لا يشتركون مطلقاً بالفرائض الدينيّة »

وقد علم الماسون ما في الاسرار الكاثوليكية من القوّة لتوطيد الدين في القلوب وغوّ الايمان فبعوا باطلها واذهبط مساعهم اخذوا منذ سنين يتقلّدون الاسرار الكاثوليكية فوضعوا عماداً ماسونياً وزواجاً ماسونياً ودفناً ماسونياً وقد اكدوا المظاهرات والخطب « والزعرات » لعلّهم يصدّون المؤمنين عن ممارسة اسرارهم الدينيّة فزيّنوا محافلهم واقاموا الاعياد المبهجة واولوا الولائم وكل ذلك رجاء منهم ان يصرفوا النظر عن اسرار الكنيسة المحيية . وقد اخذ الماسون يتحفون بمثل هذه « التلقينات » في بلادنا ايضاً فان المقطّم في عدده ٦٣٧١ في ١٢ مارس سنة ١٩١٠ وصف لنا حفلة زفاف ماسوني عُقد في محفل النجاح وهنأً بلاده على مجاهرة الماسون بحفلاتهم . ومع هذا استعجى ان يصرّح باسم العروسين . وكنتّا غزمنّا على نقل هذا الفصل كله لولا طولهُ ففضّلنا ان نرسم هنا صورة العماد الماسوني والزواج الماسوني والدفن الماسوني وتلك الصور ادل على كل خزيباتهم

كذلك أقام لحفظها والذب عن حياضها جمعية منظورة مركبة من رأس منظور ورؤساء قانونيين واعضاء مرتبطين بوحدة الايمان ووحدة الاسرار ووحدة الطاعة وهم يسرون الى وحدة الغاية اعني خلاص نفوسهم الابدي. وهذه الجمعية قد قبلت من منشئها مواعيد الثبات الى منتهى الدهور رغمًا عن كل قوآت الجحيم (متى ١٦: ١٨). على ان الماسون لم يقتنعوا بهذه المواعيد فانهم حملوا حملة واحدة على حجر الزاوية الذي تكلم عنه الرب (متى ٢٢: ٤٢-٤٤) وهم يؤملون تحطيمه ذاهلين عن قوله تعالى: «ومن سقط هو عليه يطحنه». فمن الشواهد الناطقة بسوء مقاصدهم ما نقله السيد مرتين الامركي سنة ١٨٧٥ عن احد تقاريرهم السرية فنشره بالطبع:

« ان الديانة الكاثوليكية هي اكمل وافظع غثيل لتصور الله الباطل (كذا) وان مجموع عقائدها هو انكار الالهة بالذات فالماسون يفرضون وجوب العمل على ابطال النصرانية بسرعة وعلى ملاشاتها واستئصالها بكل الوسائل حتى بالقوة الجبرية وبالثورة والفتن « كذا

وقد كان الماسون اولًا اختاروا للدلالة على الكنيسة الكاثوليكية اسمًا ملتبسًا ثلًا يدرك السدج غايتهم فدعوها « الحزب الاكليزيكي » واشهر عليه الحرب الماسوني غامبتًا بقوله انه العدو (Le cléricalisme voilà l'ennemi !) لكنهم اليوم اماطوا القناع ولم يُبقوا في الامر ايهاً قال احد ائمتهم (اطلب الكتاب المدعو (La grande Ennemie, p. 35) : « انا كنا سابقًا ندعو اعداءنا بالحزب الاكليزيكي تحفظًا ومراعاة للرسميات وانما غايتنا الصحيحة التي نجاهر بها في محافلنا انما هي محاربة الكشلكة لأن كليهما واحد ليس بينهما فرق يُذكر »

وقال آخر مثله (في الكتاب عينه) : « ان الغاية التي نرمي اليها ان نزع الدين النصراني من فرنسا بكل الوسائل الممكنة واخصها بأن نضيق على الكشلكة شيئًا فشيئًا الى ان نخنقها تمامًا بما نستنه ضدها كل سنة من الشرائع حتى نُثقل كل الكنائس ... فالكشلكة والماسونية عدوان لدودان لا تنتهي الحرب بينهما الا بموت احدهما »

• الماسونية وارباب الدين

عرفت الماسونية ان للدين القويم قوادًا وكُماة يتقدمون جيشه الروحي ليناجزوا القتال كل من يتصدى لمناهضته ألا وهم ارباب الدين الذين سلمهم السيد المسيح

السلطة المعطاة له من ابيه السماوي حيث قال (لوقا ١٠: ١٦): «من سمع منكم فقد سمع مني ومن احتقركم فقد احتقرني ومن احتقرني فقد احتقر الذي ارسلني» . وقال جل من قائل (متى ٢٨: ١٨): «قد أعطيت كل سلطان في السماء والارض فاذهبوا وتلمذوا كل الامم...» . فيها انا معكم كل الأيام الى منتهى الدهر» . غير ان هذه الآيات كلها معدودة لدى الماسون كواعيد فارغة فاخذوا على نفوسهم ان يلبثوا بطلانها ولذلك تراهم لا يألون جهداً في معاوضة ارباب الدين في كل طبقاتهم جاء في كتاب الدرجات الماسونية الذي طبعه الاخ * ادغار منتايل (Edgar Monteil) لمحفل كليمان اميتيه (Rituel de la Clément Amitié, p,6): «اننا الاعداء اللدء لكل نظام يحصر الحرية الشخصية ونحن خصوصاً اعداء النظام الديني . فأننا نعلن جهاراً باننا اخصام كل الكهنة وكل الرهبان» وقال زعيم الطريقة السكوتلندية ديمون (Desmons) الذي توفي في هذه السنة: «قد التحم القتال بيننا وبين الكنيسة فحيثما يقوم الرجل الاسود (اي الكاهن) فيلظهر الرجل الحر (اي الماسوني) وحيثما يتصب ذاك صليبه فيلنشر هذا لواءه»

٦ الماسونية والبابوية

وهذه العداوة التي طُبعت عليها الماسونية لارباب الدين تنال قبل الكل رئيس الدين الكاثوليكي اعني به نائب السيد المسيح على الارض وإمام الاحبار قداسة الخبر الاعظم فان الماسونية منذ نشأتها ترات في الميدان لمناسبة رئيس الكنيسة لعلمها بأنه وحده قادر على كبح جماحها وكسر شوكتها وكثيراً ما ظننت أنها ستفوز بمنتيتها قريباً واعلنت بوشك انتصارها فرجعت خائبة مخذولة

ولنا على عداوة الماسونية للكرسي الرسولي شواهد لا تحصى يمكننا ايرادها منذ نحو مئتي سنة الى يومنا الحاضر . وكثير من الدرجات الماسونية ليست لها غاية أخرى سوى إثارة البغض على البابوية ولاسيما درجة الفارس قدوش (الكديش) فان الماسون وقت تكريسه يجبرونه في اربع غرف : الاولى غرفة سوداء على شبه القبر فيها تابوت يصرخ من باطنه احد الاخوة للمترشح : «ان كنت غير مستعد لتتموّر في اعظم المخاطر فارجع الى الوراء» . ثم غرفة بيضاء يدعوته فيها الى تعظيم نور العقل . ثم غرفة خضراء يدعوها

ار يوباغوس يحضر فيها الاخوة بسيفوف مسالوة وهيئة مهيبة يحرضونه على طلب اسرار الطبيعة . واخيراً غرفة حمراء مكتوب عليها « الموت او الظفر » يعرضون عليه تماثيل ثلاث حيآت على الواحدة منها تاج البابوية المثلث يأمرونه بضربها ببدية وهو صارخ « الانتقام » فيسيل منها الدم بوفرة فيعلمونه انّ عدو الماسونية لا بل كل الانسانية انما هو بابا رومية فيجب اتخاذ كل الوسائل لثلّ عرشه وقض سلطته (١)

وقال الاخ * * راغون في كتابه شرح الرموز الماسونية (Ragon : Cours d'initiations) المصادق عليه رسمياً من شرق فرنسة السامي : « ان رتبة الفارس قدّوش مسك ختام الماسونية وأقصى غاياتها وفي هذه الدرجة يظهر روح الماسونية القمح وينكشف معنى الرموز السابقة في الدرجات التي دونه . . فيعلم الاخ الماسوني ان الغاية التي ترمي اليها عشرينا انما هي دمار البابوية باي طريقة كانت »

وقال الرئيس الثاني لشرق بلجكة السامي في خطبته التي القاها في ١٤ ايلول سنة ١٨٧٨ باسم اخوته الماسون : « لا بُد من سقوط رومية وخرابها الى آخر الدهور » وليس هذا الكلام شقشقة لسان او الفاظاً بلا معنى فان التاريخ الصادق منذ اوائل القرن الثامن عشر يذكر المساعي السيئة التي التجأ اليها الماسون لمصارعة البابوية وتقويض اركانها . والحوادث المشؤمة التي جرت في أيام الاحبار الرومانيين بيوس السادس وبيوس السابع وغريغوريوس السادس عشر وبيوس التاسع الى هذا العهد حيث اضطّر ثلاثة باباوات الى ان يخرجوا من عاصمتهم الى شبه المنفى ثم قبض ظلماً على الملكة البابوية وحُبس الاحبار الرومانيون في سجن القاتيكان فكل ذلك واشياء كثيرة غيرها انما كانت ثمار مكاييد الماسونية كما دلّت عليه اقراراتهم واوراقهم السريّة التي وقف عليها الشرط البابويون وارباب البحث والمتردّون عن الماسونيّة

ومن شهد من الشرقيين على نيّة الماسونية في محاربة الباباوات صاحب المنار الاسلامي والشيخ محمد عبده (السنة السادسة ص ١٩٦ والثامنة ص ٤٠١) حيث صرّحاً بأن الماسونية تقصد « مقاومة سلطة الباباوات » لكنهما لم يصيبا بقولهما ان سبب تلك المقاومة انما كان لمحاربة الباباوات للعلم والحرية فان الاحبار الرومانيين لم

يجاروا قط العلم الصحيح والحرية الصحيحة مهما ادعى الماسون زوراً
وقد رأينا مؤخراً تحامل بعض الماسون على البابوية فكتبوا في جرائدهم فصلاً
لتكيس السلطة البابوية بنسبة تعيين المجمع المقدس لزوار يصلحون بعض شؤون
الرهبانيات المارونية ونسبوا الى رومية الاغراض السافلة فقام انصار الحق وأخفوا هؤلاء
الكتبة وفندوا مزاعمهم الكاذبة في الاحوال والبشير

٧ الماسونية والاساقفة والكهنة

الاساقفة رؤساء الكنائس الخصوصية كما ان الحبر الاعظم رئيس الكنيسة جمعاء
فهم يسوسون المؤمنين تحت نظارة خليفة بطرس الرسول ويرشدونهم الى الخلاص . فلا
غرو ان الماسون يخضونهم بالبغض كما يبغضون نائب المسيح على الارض
وآيات البغض الماسوني للاساقفة اكثر من ان تحصى وقد ظهرت بالخصوص في
فرنسة منذ ربع قرن على صور شتى فكان الماسون تارة يقيمون الدعاوي الزورية على
الاساقفة ويحضرونهم الى المجالس كالجناة وتارة يقطعون عنهم رواتبهم دون دواع
موجبة . وبلغ بهم الهوى الاعمى الى ان ضبطوا الدور الاسقفية وباعوا اثامها . فخرج
الاساقفة من هذه المحن كالذهب المصفى من البوتقة وقلبهم يتلهب غيرة على الايمان
وما لنا نطلب الدلائل على قولنا بعيداً وقد رأينا منذ زمن قريب ما تكنه
الصدور الماسونية من الخزائات للسلطة الاسقفية . فان السادة الاجلاء الذين يرفعون
ابرسيات بيروت وجبيل وبعليك وطرابلس وزحلة وصيدا ادر كوا بالشواهد المحسوسة في
هذه السنين الاخيرة ما يضمره لهم الماسون من المعاكسات ليعرقلوا اعمالهم وينصبوا
لهم المكاييد ترويحاً لثباتهم الفاسدة

وما نقوله عن الاساقفة يقال ايضاً عن الكهنة عموماً فتسمع الماسون يخطبون في
كل ناد عن الحزب الاكليريكي ويفيضون في معاييبه على زعمهم ويكتبون الكتابات
البذيئة في حقّه وان وجدوا فيه تقصاً زَمَرُوا فيه وطَبَّأُوا . وان قام احد هؤلاء الكهنة
وتصدى لسيئاتهم تهددوه بالقتل ورشقوه بالسنة حداد واخترعوا الاكاذيب الشيعة
ليبخسوا من شأنه كما فعل الماسون في جبيل مع حضرة الاب بولس عاقوري المرسل
القيود ولم يستثنوا حقارتنا من هذه التهديدات السافلة

وقد سمعنا آخرًا احد عقلاء لبنان من العلمانيين يتلهّف على حالتنا الجديدة فيقول :
 « انّ جبلنا كان قبل عشرين سنة مقام الراحة ومأوى السكينة والسلام اذا زارنا السائح
 طوبنا وتقيّ ان يعيش في جوارنا واليوم جاءت الماسونيّة فدخلت لبنان وجعلت في كل
 قرية حزيين حزب العقلاء مع الكهنوت وحزب الجهال مع اعدائهم جرّدت بينهما
 سيوف الخصام واضرمت نار الفتن حتى عادت السكنى في بعض انحاء جبلنا جميعًا بعد
 ان كانت نعيمًا »

٨ الماسونيّة والرهبانيّات

ثم انّ في الكنيسة عيشةً فضلى نهج السيّد المسيح طريقها للنفوس الصالحة التي
 لا ترضى بالفضل المتوسّط بل تبتغي الكمال بممارسة اسمى الفضائل وخصوصاً بإبراز
 النذور الثلاثة الرهبانيّة: الفقر والعقّة والطاعة التي تجرّد صاحبها عن حب الغنى والملاذّة
 الجسديّة والاستمتاع بالحريّة المطلقة لينقطع نفساً وجسماً لخدمة الله فيصبح بذلك
 اشبه بملاك منه بالناس

وكانّ الماسون رأوا في هذه العيشة السماويّة ما يندّد باعمالهم الباطلة ويرذل سوء
 بصرفهم فأصلوا حرباً عواناً على الرهبانيّات عموماً فلا يعقدون محفلاً في بلد الاّ تواطأوا
 على معارضة الرهبانيّات زعماً منهم انّ الرهبان عثرة في سبيل التمدّن وانّ التقدّم
 العصري لا يبلغ مداه من الرقيّ ما دام الرهبان في قيد الحياة فينسبون الى بعضهم
 الكسل والى بعضهم المطامع الدنيئة والغايات الخبيثة الى غير ذلك ممّا اعتاده هؤلاء
 « الاحرار » فلا يأخذهم سأم في الكذب والتشنيع ريثما يفوزون ببغيتهم

وترى الماسون يباشرون الحرب بمناهضة اليسوعيين لعلمهم بانّ رهبانيّتهم أنشئت
 لتتقدم في الدفاع عن الكنيسة فاذا ما قوا عليها تابشروا بالنصرة على بقيّة الجيش .
 فتراهم لا يألون جهدهم في محاربة تلك الرهبانيّة التي وصفوها باقبح الاوصاف ودعوا
 ابناءها « بالجزويت » فجعلوا اسمهم هولاً مهولاً لا يسمعه البعض الاّ تنمّروا غيظاً
 كالثور اذا عاين شقّة حراء هاج وماج وتحامل لينطح بقرنيه كلّ من يلوح بها .
 فكذلك الماسونيّة اذا استنشقت رائحة الجزويت اصابتها ضرب من الجنون فلا تحمد
 حتى يُبعد عدوها عن نظرها او تفتلك به

وتاريخ هذا العداء يرتقي الى اوائل الماسونية في القرن السابع عشر اذ كانت الرهبانية بلغت اوج عزها فاحرزت لها جانباً عظيماً من المفاخر سواء كان بالوعظ او بالتأليف او بالاعمال الرسولية وعلى الاخص بالتعليم حيث كانت تهذب معظم الشبيبة في كل الدول وتنتشر لواء العلوم في اغلب مدن اوربة . فحزكت عوامل الحسد والبغض اعداء الدين عليها . وقامت الماسونية واخذت على نفسها مصارعة الرهبانية اذ عرفت انه لا يقوم لها قائم ولا يقر لها قرار مع بقاء تلك الرهبانية التي مبادئها على طرفي تقيض بالنسبة الى المبادئ الكفرية فتضافرت المحافل الماسونية في كل البلاد لتحقيق امانها وجعل اصحابها مدة خمسين سنة بئيف يدكون ذلك البرج المتين بمنحنيات كذبهم وخداعهم وضروب حيلهم وسعوا لدى ملوك البوربون بالغاء الرهبانية من بلادهم تارة بالتهويل وتارة بالموايد الباطلة وبتزوير الكتابات النفاقية المنشورة باسماء اليسوعيين وبتجسيم الهفوات التي اتاها بعض الرهبان جهلاً او ضعفاً حتى هيّجوا عليهم دول المعمور الكاثوليكية فتنفوا منها بواسطة وزراء الدول

وكان هؤلاء الوزراء كلهم منتمين الى الماسونية كشوازل (Choiseul) في فرنسة وپيمبال (Pombal) في البرتغال واراندا (Aranda) في اسبانية فألحوا على الملوك بعد نفي اليسوعيين بان يطلبوا من الحبر الروماني الغاء رهبانيّتهم فاذعنوا لهم وجعل الملوك يتهدّدون الحبر الاعظم اقليس الرابع عشر بفصل بلادهم عن الكنيسة ان أبى تضحية اليسوعيين فاجاب البابا الى ملتسمهم بعد التردد الطويل خوفاً من وعيدهم مفضلاً للشر الأخف كما يفعل المجروح فيضحي عضواً من اعضائه مرغوماً لئلا يفقد بدنه . فماتت الرهبانية بحكم رأسها وابيها رئيس الاحبار الا بعض البلاد القليلة كروسيا وبعض جزائر اليونان وامكنة في انكلترة حيث لم يعلن بالغائها على مقتضى امر الحبر الاعظم فعاشت خاملةً محجوبة كالصباح تحت المكيال وكان ذلك سنة ١٧٧٣

فما تم الامر حتى انشد الماسون في انحاء البلاد نشيد الظفر وتباشروا بقتل الكشركة عما قليل . وصرخ قاتلير الكافر : « ان البابا ضحى لنا حرسه فهاً الآن بنا الى الانتصار التام » . وثار وتنتد تلك الفتن الجهنمية واشتدت الانواء على الكنيسة حتى انها كانت اغرقت السفينة البطرسيّة لولا مواعيد المسيح الثابتة . ودامت تلك الحال السيئة

نحو اربعين سنة حتى عاد الحبر الاعظم بيوس السابع ظافراً الى عاصمته رومية فكان
اول امر عني بتنفيذه احياء الرهبانية اليسوعية سنة ١٨١٤ وكان قبل ذلك اثبتها في
روسية ثم اعادها لمملكة صقلية مصرحاً بان تلك الشرور التي حلت بكليسة الله انما
كان احد اسبابها الاولى الغاء رهبانية يسوع

وهنا حدث ولا حرج بما اصاب الماسونية من الغيظ بعود الاعدائها . فتحفز
اليسوعيون ثانية لمحاربة حزب الكفر مهما يصليهم في جهادهم من الضربات لأنهم
عالمون حق العلم بأن الفوز الاخير يكون لشعب الله ولانصار الدين
ومن عجب الامور انك اذا رأيت القوضى سائدة في بلد او ترّبع في دسّت
الملك اعداء الكنيسة الكاثوليكية وجدتهم يسدّدون أول سهامهم الى الرهبانيات
الكاثوليكية وعلى الاخص الى الرهبانية اليسوعية كما جرى في المانية وسويسرة وايطالية
وفرنسة في القرن المنصرم لعلم الماسون بكساد بضاعتهم مع وجود الرهبان
فيستنون من الحرية والاخاء والمساواة التي يتشدّقون بها قوماً ليس لهم من ذنب
سوى محاماتهم عن الدين ودفاعهم عن الكنيسة

ولو جمعنا هنا كل الشواهد التي تثبت قحة الماسون واستبدادهم ودسائسهم
المتنوعة في مناهضة كل من لا يرتأي رأيهم ولا يوافقهم في مشربهم لأخذ العجب
القرءاء وعرفوا صحّة قول صاحب سفر الرؤيا (ف ١٣) الذي وصف الماسونية احسن
وصف تحت صورة وحش رمزي يحتكر لنفسه ولذويه كل سلطنة وعمل ويقوم في
وجه كل من لم يتسم بسمته

وقد رأينا حديثاً ما صنعت الماسونية الفرنسية بعد ان حكمت بتشتيت شمل
الرهبان وكانت تدّعي انهم هم العائقون لتقدّم البلاد وانّ اموالهم ستعني الشعب
الفرنسوي . فما وصلت الماسونية الى غايتها بالزور والبهتان واحتكرت تعليم الاحداث في
مدارسها اللادينية حتى قامت الناشئة الجديدة تأتي من الفطائع ما لم يخطر على بال
فتوقرت الجرائم بين الاحداث بنوع غريب منها حوادث الجنون والانتحار والقتل الى
غير ذلك ممّا اتت به القرارات الرسمية التي لا يمكن انكارها . اما اموال الرهبان التي
استصفتها فانّها لم تُفد الاّمة شيئاً وقد تقسّمها بينهم الماسون واشتروها بالجنس الاثمن
وتلاعبوا بالاملاك والرياش والاثاث حتى رُفع الامر الى المحاكم وثبت اختلاس الماسون

A. L. G. D. G. A. D. L. A. v. L. L. A.
D. G. G. D. S.

L.: Le Liban
G.: de Beyrouth
Les Jmités 202 (L. V.)



للملايين من الفرنكات كما عرف من دعوى دواز (Duez) ففضحوا وسرّبوا بالاعار
 ألا أنّ للماسون وجوهاً اصلب من الجلاميد لا يهتهم شي من الفضيحة لتأييد حجّتهم
 ولا تظنّ أنّ الماسونية في هذه البلاد الطفّ جانباً وارق طباعاً فإنّها فرع من تلك
 الدوحة وابنة لتلك الأم ومن شبه اباه فاطلم واليك شاهداً على قولنا: لما تمكّن
 القرمسون من نفي الرهبانيات الفرنسوية رقصت لهذا الخبر قلوب ماسون بيروت فارساوا
 عريضةً أوقعوا عليها اسماءهم الكريمة وفيها يطالبون من الشرق السامي في فرنسة ان
 يساعدهم على تلافي الخطر العظيم الذي يهدّد سوروية لوجود الرهبان فيها. وقد حصلنا
 بنوع عجيب وان شئت فقل بواسطة « الجزويت الجوايسيس » على النسخة الاصلية من
 هذا الرقيم الشريف الموجه من محفل لبنان فرسمناه بالفوتوغراف وهالك تعريبه:

لمجد مهندس الكون الاعظم ومحت نظارة شرق فرنسة السامي (١)

الى شرق فرنسة السامي

ايها الاخوة الاعزاء

سلام وتعاضد - محفل لبنان شرق * * بيروت في ٣ تموز ١٩٠٢

قد اتينا باسم الضمان الماسوني في حين ضربت فرنسة الجمهورية القوة الاكليريكية الضربة
 القاتلة نلتبس منكم بان تساعدونا نحن ايضاً على النجاة من الخطر الاكليريكي لتتخلص منه
 وبناء عليه لا نلشك في ان نوصيكم الوصاية الحميمة لحسن ولائكم ومواخاتكم بالاخ * * الاعز * *
 اوليقيه مدير ومنشئ المكتب العلماني الفرنسوي في بيروت. فان الاخ * * اوليقيه قصد فرنسة
 للدفاع عن مشروع التعليم العلماني في الشرق ومحاربة ذلك الوهم الباطل المبني على الزعم بانّ
 التفوذ الفرنسوي لا يمكن نشره الا بواسطة الرهبانيات

(١) هذا العنوان بالفرنسوية لم يذكر بصورته بل بحروفه الاولى وهذا تمامه:

A la gloire du Grand Architecte de l'Univers et sous les aus-
 pices du Grand Orient de France.

وبينما نحن متأكدون بأنكم ستساعدونه (١) في هذه الحملة العادلة نقدم لكم أيجاً الاخوة
* الاعزاء * * تشكراً سلفاً مع بيان حاسياتنا *
في غيبة الرئيس المكرم

المرشد الاكبر

م. ي. بيطار

الناظر الاول	الناظر الثاني	الخطيب	كاتب اسرار الحفل
اسكندر * بارودي	خليل عارف	د. زروبي	بوصاة منه
			ن. ١٠ طراد

فلا شك ان فرمسون يبروت طلبوا ثقيلاً بقوة المبادئ الدستورية اعني الحرية
والاخاء والمساواة لانهم يعرفون باننا نعتبر صفاء عيشهم فحسب ان يخلو بنفينا الجو لقبيرة
الماسونية فتفيض وتصفو وتنقى كما تشاء او بالحري تستأنف الحملة على الاساقفة
والاكليروس العالمي كما فعلت في فرنسة وفي غيرها من البلاد فانها لا ترضى قط
بالرهبان وحدهم فاذا ابعدت الرهبان وقبضت على املاكهم حمل جيشها على كافة
الاكليروس وسلبته اخر لقمة من خبزها . فكل ذلك مدون في لوائح الفرسونية وقد
ظهر بالفعل في كل البلاد التي قوي بها ساعدها وفاز سهمها

وربما اذا اقتنا الماسونية من اثمار فضلها ما هو اطيب من ذلك فانها تستحلي دماء
الرهبان حيثما تجدهم في طريقها يسعون في احباط مساعيها . فهكذا فعلت في العام الماضي
في يرشونة لما قُتل الاثيم فرير احد زعماء الماسونية وهكذا فعلت السنة ١٨٧٠ في ايام
الفوضى الفرنسية . وكذلك في ايام الثورة الكبرى عام ١٧٩٢ ولدنا اسماء اصحاب
هذه الفتن وكلهم من الماسون الاحرار المغرمين بعواطف الحرية والاخاء والمساواة !!

ودونك شاهداً جديداً على لطف طباع الماسون وقوة حجبهم وصفاء نيّاتهم ألا
وهو كتاب أتنا به البريد تاريخية ٢٩ ايار سنة ١٩١٠ من ريو دي جانيرو يتهددنا اصحابه
بالسيف والخنجر لفظائع ارتكبتها وهي مفصلة بهذه الرسالة الشريفة التي نشبتها
بالرسم الشمسي ليتأكد القراء صحة المثل « الجنون فنون » فالسمع واعجب واستعد
لتشجيع جنازتنا قريباً لان سيف الماسونية مسلول فوق هامتنا . وهو تهديد صياني
لا نكثر له (٢) كما اننا لا نبالي لا كتيبه لنا بعض ماسون البقاع وغيرها من

(١) هذه اللفظة قد نسبها الكتبة في رقيمهم الفرنسي

(٢) ثم عرفنا ان الرسالة لاحد ماسون ريو دي جانيرو يسمى جورج حدّاد وهو معروف
قبلاً بتدويراته وسوء اعماله



جمعية الجيش الأبيض

لدى الكتلة العظمى
+ المعسكر السادس +
فيلسوف

الجمعية الجزويت في بيروت في الحقيقة

حيث ان مدا جميعكم التبريرة اصبح - حروف لاينا كما هو معروف
لديكم تماما

وحسب ان مختار هذه انشئت في صياح لطف محكم ومدام الشكر
في كل العالم المختبرية الشمس الأبيض
وحسب انك انت الذي اعدت البره وم من يكون منبر ريباء
بالرماض الحاضر على يد الك في المعسكر الاول I BUGK اسبابا
وعيشة انكم انت الذي قلتم المرحوم الشيخ ابراهيم البارقي
تسببا الى انتم على هذا ان اول في المعسكر III F.E.AB امر ببقية
وميت انكم انت الذي خطبت ابن اخوه الشمس حبيب وادعاه
في - دسة الصلاة في القوس الحاضر على رتبة كروب الشاة الانسية
فلاذ الاسباب ان محفل ربودي جانرو قد قرر بعلمته
الاخيرة تلاقع وصايا اللوح الأبيض في الشرح الاعظم ان هو
اولا ان تسرعوا الى رفع حبيب البارقي من المدرسة الاكاديمية
التي هو فيها الان الى الدقية

ثانيا ان تادروا والانش ومثاله بهر اندم الجزويتية هذه داما
المرحوم منبر يكون منبر ما يستحق وتعزفوا انكم انت فتاة
ثالثا ان تشرروا مقالة اخرى فتدوم باسباب كدور الشيخ
ابراهيم انري ما هو قولكم عن هذه الجناية التي ارتكبوها
المهلة المعطاة لكم في اربعة وعشرون اسبوعا من تاريخه
اذا لم تفرسوا الترفية ولم تدعوا الما طلب منك اعلا فليكن معلوم
معشر الجزويت ان حبيب الأبيض المحروك بالاعتصا البسطة
هو غير جمعية الماسون الدليلة العاهلة عن فصاكم ما تستحقون
ان السيف امدف انا من الكتف ان جمعية الماسون هي سد اولاد
لكم ولكن مدعاهم عنجرا وسيفا الطائفة الجزويت الشريفة

صدور من الكتلة العظمى المحفل الأبيض المعسكر السادس الرتبة
الدورية البنيقية الدرع الأبيض ٥ حسب الامر الاسبابي الصادر من
كتلة جبل طارف من الشرح الأبيض ٥٥٥ في ٢٩ ايار سنة ١٩١٠ الجمعية
سنة ١٩١٠ احية

٢٧٠

الرسالات المغلفة منها مطبوعة ومنها مخطوطة يتهددوننا بالرصاص والقنابل فان تم ذلك فعلاً أعربت الشيعة مرة أخرى عن شهامة ذريها وعن حذاقهم برودة حجج مناظرهم او بالحري باتخاذ البراهين القاطعة اي قطع رؤوس الذين يكشفون سيئاتهم . وهذا لعمرى نعم الجواب المزكي للماسونية والمبرى لها عن آثامها . فان كان دمنا يلذ الماسون فلا نضن به كما لم يبتخل به قبلنا الوف من ضحايا شيعتهم الدموية ونحن نعلم ان دم الشهداء اذكى زرع للدين واقع سم للكفر

الباب الثاني

الماسونية والآداب الاجتماعية

وقفنا في الباب السابق على مبادئ الماسونية الصادقة بخصوص الدين واهله وتقائنا عدداً وافراً من الاقوال الرسمية التي فاه بها زعمائها فكلها تنبئنا بان الغاية التي ترمي اليها تلك الشيعة انما هي ثل عرش الدين وتقويض اساسه وقي معتقداته ومعاداة اربابه وتبديد شمل نظامه الالهي

دعنا الآن نوجه النظر الى الماسونية لئلا نرى معاملاتها مع الهيئة الاجتماعية ومع ارباب السلطة المدنية ومع كل طبقة من الطبقات التي تتركب منها الالفة البشرية

الماسونية والهيئة الاجتماعية

خلق الله الانسان اجتماعياً فان لحوائله وحاجاته المختلفة منذ ولادته الى موته تدل على انه خلق ليعيش في جماعة غيره من البشر فيستفيد منهم ويفيدهم كاحد اعضاء ذلك الجسم العظيم الذي لا يقوم بغير الائتلاف والتعاقد ففي هذا المركب العجيب الرأس المدبر والعقل المفكر والقلب المحيي والعينان الناظرتان والمشاعر الحاسة والاعضاء العاملة لا يخل منها عضوٌ بواجباته الا تأثر المجموع وتهددته الاستقام . ذلك هو الصرح الشامخ الذي ابتنته ايدي الخالق ووطدت دعائمه فاذا مسه احد بأذى ترعزع البناء برمته واصبح عرضة للآفات والحراب



ماسوني من ذوي الدرجة ٣٣

فهلهم نبحث عن فعل
الماسونية بهذا البناء الالهي
واعتماد « البنائين الاحرار » لهذه
العمارة المشيدة بيد الخالق .
واول ضربة سعت الماسونية
بان توقعها في الهيئة الاجتماعية
نشرها للمبادئ الفاسدة
بخصوص اصل العمران البشري
تعلم الاديان - ولم ينقض
حتى الآن علم صحيح تعليمها -
بان الله خلق الابوين الاولين
فجعلهما جذرا للشجرة العائلية
واوجد من العيلة العشيرة ثم
القبيلة ثم الشعب ثم الدول بقوة

كلمته الخالقة : « اكثروا وانمو

مع شاكوش وآلاته المنبتة بتدبير الهيئة الاجتماعية
واملاوا وجه الارض » . فكانت نتيجة هذا التعاليم ان البشر عدوا نفوسهم اولاد آب
واحد واغصان دوحة واحدة امتدت فروعها فظلت كل افناء المعمور

اما الماسونية فتذكر هذا الاصل الشريف وتجعل المادة ابدية تترقى من تلقاء
نفسها بمرور الدهور كالة عيما الى ان يتمخض جمادها فيلد النبات ويتحول النبات
الى حيوان وينسل الحيوان انسانا همجيا ذا عقل ضعيف يقوى بالتجربة والاحتكاك .
تلك مزاعم واوهام جعلها الماسون بمثابة المبادئ الراهنة فنشروها وترويجا لغاياتهم السيئة
ليقنعوا من اصطادوه باسراكها انه لا شيء يلزمه من الفرائض والواجبات نحو العمران
البشري فله الحق ان يقلبه ظهرا لبطن كما يشاء اذ ليس في العالم رأس ولا مروتوس بحق
الطبع وانما الفضل للجسور الجري الذي تساعده الاحوال على الفوز بالسيادة

قال الاخ * * راغون في كتاب شرح الرموز الماسونية (١) : « لا شيء لاحد سواء

كان ماسونياً او لا بان يشرح كُنْه الطبيعة عموماً وطبيعة الانسان خصوصاً فيستخرج منها شرائع وتعاليم يفرض بها على جميع البشر. وكل من استعان بسلطة اله ايأ كان ليسنً شرائع وتعاليم على الناس فهو كاذب خداع». فيكون مؤدًى قوله الى ان تعاليم الفلسفة العقلية كالشرائع الدينية لا تلزم الانسان في شيء فهو مُعْتَق من كل واجب نحو اية سلطة كانت ان روحية وان مدنية هما شهد له العقل والوحي على خلافه

وقال الاخ * كلاف (١): «ان مسعى الماسونية العظيم بان تمحي بين البشر كل تمييز يفرق بينهم كشراف الاصل والاديان والمذاهب والاطوان... بحيث يصبح الجنس البشري عائلة واحدة فالدرجات الماسونية من طالب ورفيق واستاذ انما هي كرمز واستعداد لبلوغ تلك الغاية»

وقال الاخ * لويس بلان في تاريخ الثورة (٢) يصف ويسهويت شيخ الماسونية ومنشئ الماسونية المنورة: «ان ويسهويت فكر في مشروع عظيم أشبه بمشاريع الجبارة واخرجه الى حيز الوجود وذلك انه عرف ما في اجتماع الوف من الناس على الامر الواحد من القوة اذا تولى انسان ذو عزم تهذيبهم بنظام وتدريب الى أن يصبحوا رجالاً جددًا ويصيروا اطوع من البنان لورساء سريين فيتمادوا لهم بطاعة عمياء لا تستنكف من الموت نفسه. فان فئة كهذه تستطيع ان تضغط على كل القلوب وتشمل الملوك انفسهم وتسوس كل الدول على غير علمها بل تقود اوربة جمعاء الى ما تشاء من الغاء الحرافات الدينية ونقض كل سلطة ملكية ومحو كل امتياز اصالة النسب الموروث. والفضل في ذلك كله لويسهويت»

٢ الماسونية والملوك

ليس غرضنا هنا ان نبعث عن افضل هيئة الحكومات في الدول اهي السلاطة المطلقة او السلاطة المعتدلة بالدستور او سلاطة الجمهور فاننا نعلم ان كل سلطة رسخ قدمها في دولة ورضي بها الاهلون تعتبرها الكنيسة كسلطة شرعية يجب الخضوع لها مهما اختلفت هيئتها وفقاً لقول بولس في رسالته الى الرومانيين حيث يقول (روم ١٣ -

(١) اطلب كتابه 213 Clavel: Hist. pittoresque de la Maçonnerie, p.

(2) L. Blanc: Hist. de la Révolution. t. II, 85

(٨) : « لنخضع كل نفس للسلطين العالية فان لاسلطان الا من الله والسلطين الكائنة انما رتبها الله فمن يقاوم السلطان يعاند ترتيب الله... »

ومع اعتبارنا لكل هيئات السلطة شرعية لا بد من افادة القارئ بان الهيئة الحاكمة قبل السنة ١٧٩٠ في معظم الدول الاوربية ان لم نقل كلها انما كانت الملكية . فكان الناس يحسبون ملوكهم كظل الله على الارض ويكرمونهم بمنزلة نواب سلطته وان وجدوا فيهم خللاً وقصاً تحملوه خوفاً من شر اعظم يحل بهم اذا خلعوا نير طاعتهم

امّا الماسونية فانها منذ قامت على قدم وامّلت في تغليب مبادئها أصلت الحروب العوان على كل ذوي السلطة المدنية ولاسيا على الملوك . وكانت ذرية بوربون هي الضابطة ازمة الامر في الدول الكاثوليكية فزحفت الشيعة عليهم زحفة النمورة الكاسرة على فريستها وقد استخدمت لبلوغ غايتها ما اعتادت في هياكلها المظلمة من ضروب الخداع والمكر والحُبث والدسائس فساق ذروها بعد أن تقيّدوا سرّاً بالاقسام المغلظة الملك لويس السادس عشر الى منقع الدم ثم قتلوا ابنه لويس السابع عشر وتحاملوا على بقية ممالك آل بوربون فنفوا اصحابها من مراكهم . وما كانت الثورة الفرنسية غير لبيب تلك النار الآكلة التي أججها الماسون في محافلهم ثم اضرموها في النحاء اوردية حتى التهمت اقاصي البلاد ولم يحمّد لظاها الا بعد ان قلبتها ظهراً ابطن كبركان يقذف بحممه فلا يترك ولا يذر ويجول كل ما يمسه الى خراب ودمار . وليست هذه الامور مبنية على الخدس والتخمين بل ظهرت بشواهد تاريخية اضاءوا من النور كما اقرب به الماسون في كتاباتهم السرية بل يفتخرون بها كل حين افتخار الابطال بما تركهم الخطيرة واعمالهم الاثيرة . ولو انكر علينا ذلك احد القراء اتينا له بالشواهد اللامعة والادلة الساطعة التي لا يمكن ردّها مع اساء الماسون الذين اُفتوا بقتل الملك بغضاً بسلطته ليس الا

وليس امر لويس السادس عشر امراً منفرداً جرى عن فتنة موقّعة في ساعة يعمي الهوى بصيرة العقل لكن الماسونية قد جعلت قتل الملوك ونصب المكاييد لاصحاب السلطة من ديدنها لأن كثيراً من رموزها وعلاماتها وشاراتها في الدرجات العليا ليست سوى تمهيد لمعارضة الملوك وثلّ عروشهم يكشفون معانيها السرية شيئاً فشيئاً لن يروهم كفواً لذلك . منها الحروف D * * P * * L التي كانوا يتقشونها على اوسمتهم

ومعناها (lilia pedibus destrue) « اسحق الزنابق بارجلك » يريدون بالزنابق ملوك بوربون وهي شعارهم المعروف - ومنها الحيات الثلاث التي سبق ذكرها وعلى رأس احدها تاج ملكي يؤمر الماسوني بقطعه . وقد اختصر الاخ ديدرو (Diderot) اعمال البنائين الاحرار بهذا الشعار : « ينبغي ان يُشقق آخر الملوك بصران آخر الكهنة »

ولم يبق هذا الشعار قولاً فارغاً فان الذي يطالع تاريخ الازمنة المتأخرة من ايام الثورة الفرنسية الى يومنا يجد ان عدد الآثام السياسية المجترحة ضد الملوك واهل السلطة في هذه المدة القصيرة يفوق ما ورد من ذلك في الف سنة وازيد . ولا نظن ان دولة واحدة نجت تماماً من مكاييد الماسونية فلم تبك على بعض ملوكها او رؤسائها الذين ذهبوا ضحية الجمعيات السرية . قتلوا في اسوج غستاف الثالث . قتلوا في فرنسة ابن الملك شرل العاشر الدوك دي باري . قتلوا في روسية اسكندر الثاني واسكندر الثالث . قتلوا في النمسة الملكة اليصابات . قتلوا في ايطالية الملك همبرت الاول . قتلوا حديثاً في البرتغال شرل الثاني . هذا فضلاً عن الذين سعى الماسون في قتلهم فحبط مساعدهم كما جرى للملك لويس فيليب وللإمبراطور نابليون الثالث وللقصر نيقولا الثاني والملك الفونس الثاني عشر ولابنه الملك الفونس الثالث عشر وغيرهم كثيرين

وليس بغض الماسون للملوك وحدهم بل لرؤساء الجمهوريات ايضاً . فهم ضجّوا لاتقاعهم غرسيا مورينو رئيس جمهورية خط الاستواء من اعظم رجال عصره الذي لم يقترب ائماً آخر سوى قيامه في وجه القوضى فضربه الماسون ومات صارخاً : « ان الله لا يموت » . وهم الذين قتلوا سنة ١٩٠٢ ماكينلي رئيس الولايات المتحدة

وكان بعض هؤلاء الملوك والرؤساء منتظمين في الماسونية الا انهم حاولوا ان يخلعوا نيرها الممتوت او يستقلوا بالعمل فما لبث الماسون ان ذكّروهم بمواعيدهم تارة بالسيف وتارة بالسّم وحينما بالقتال المتفجرة كـنابوليون الثالث لما اطلق عليه الماسوني اورسيني قنبلة فنجا منها . وغيرهم لم ينجوا كالرؤساء غامبتا وسادي كرونو وفيلكس فور الذين قتلوا بدسائس اخوتهم الماسون . ومثلهم دي ناست (de Nast) وستروماير (Stromayer) منشأ جمعية اوربة الفتاة . وكوتزبو (Kotzebue) والكننت دي روسي (C. de Rossi) وآخراً على ما يقال بطرس باشا غالي ولكل واحد منهم قصّة لا تبقى ريباً في فظائع الماسونية

وأنما هذا برض من عد وقطرة من بحر فأننا لو اردنا ان تتبع آكام الماسونية لما كفت
المجلدات الضخمة اذ لا يمر علينا سنة بل شهر دون ينقل اليها البريد شيئاً من مآثر
الماسون. وقد قلنا سابقاً شهادة احد كبار المؤرخين البروتستان الذي اكّد صريحاً بأنه لم
يجر منذ السنة ١٧٩٠ الى زمانه مصاب أليم إلا وللماسونية فيه يد طويلة. بل ترى
الماسون اذا جرى انقلاب في دولة نسبوا الامر الى ذويهم وعدوه مأثرة تُذكر لهم
فتشكر

ومن مآلوف عادات الشيع السرية أنّها لا تجاهر بعداوتها للدول حتي يعوى ساعدها
فتسير بالمرء شأن الحية تحت الزهور حتي اذا سنحت الفرصة نفثت بسمها القتال. واذ
نحن نكتب هذه الاسطر نرى تحت اعيننا كتاباً فرنسويا عنوانه « La Girouette
maçonnique » ما يمكن تعريبه « بأبي براقش الماسوني » فيثبت فيه كاتبه ل. تورماتان
(L. Tourmentin) بالنصوص العديدة تقلّب الماسونية في معاملتها مع كل دولة
جديدة فاذا ظهرت دولة اسرع الماسون وسجدوا امام الشمس الشارقة وعظموا الدولة
الحديثة وقدموا معاريض الولاء والطاعة حتي اذا أمنوا ضرباتها عادوا الى دسائسهم
الخفية واحتجبوا وراء ستار محافلهم المظلمة. ومن يقرأ هذا الكتاب لا يتمالك عن
الازدراء بهذه الشيعة الدنيئة النفس التي تتزيّا بكل الازياء لتبلغ غاياتها الوخيمة

٣ الماسونية والشعب

يتبادر الى الفهم مما سبق ان الماسونية لا تعاكس الملوك الا لتحرّو الشعب وتفكّ
اغلاله كما ترعم وتعيد له سلطته المملوكة. وكثيراً ما نسمع الماسون يرددون بملء
الاشداق ان السلطة للشعب وان الشعب هو الملك الذي يجب ان يقلّد الحكم واشياء
كثيرة مثل هذه توهم السامعين بان الماسون يشتغلون بخير الشعب وان غايتهم كفّ
الظلم عن اعتاقه لينال الحرية والمساواة. فكأنني بهم يصرخون الى الشعب كالسيد
المسيح لذكرو المجد: « تعالوا اليها المضنكون والثقيلة احمالهم ونحن نريحكم »
فدعنا ننظر ما تحت هذا الكلام من الدسم وما تحت القشرة من اللب. واول
ما يكشف لك كذب الماسون انهم لا يقبلون في محافلهم الفقراء والعملة ورجال الشغل
الا الذين يمكنهم ان يدفعوا مبلغاً وافراً لينالوا « ذلك الشرف السامي ». فان كان

الماسون يحبون الشعب فما لهم لا يجعلون له حصّة في اعمالهم ويستشيرونه كما يستشيرون اخوتهم بالشيعة؟ وكيف يبخلون عليه بالنور الذي يزعمون انهم احتكروه في محافلهم؟ والصحيح ان غاية ما يطلبون من الشعب ان يسوقوه كالاعى الى ما ربهم ويكون في ايديهم كآلة صمّاء للفتن والثورة يتسترون وراءها فتكون المسئولية على الشعب لا عليهم (والفلة على العميان). وليس كلامي قولاً بلا سند. ورد في قوانين الماسونية التي طبعتها شرق فرنسا السامي سنة ١٩٠٢ (ص ٩) (١): «لا يستطيع احد ان ينظم في سلك الماسونية ويحصل على حقوقها ما لم يكن حاصلاً على وسائل كافية لمعاشه ضامنة لشرفه». فكيف يتدنس الماسون بعد هذا بمخالطة الفعلة والفلاحين وعموم الشعب (تقلّعوا يا مجوين!)

وجاء في النشرة الرسمية التي طبعتها زعماء الماسون سنة ١٨٩١ (Bulletin du Gr * * O * *, 1891, p. 560): «يلزم ان يبقى هيكلنا محروساً مصوناً لا يدخه غير الناس المعتبرين (الاوادم) كما هي العادة الجارية بيننا وعلى ما ألفنا في تقاليدنا الماسونية. ولكننا نريد ان تكون جماهير الشعب تحت يدنا نستعين بها للعمل». افسعتم ايها البسطاء الذين تمشون «كالطرش» تحت رعاية هؤلاء القادة؟ مرادهم منكم ان تطبخوا الطبخة فيأكلوها هم هنيئة مريئة:

هذا يصيد وهذا يأكل السمكة

وكان قلتير الماسوني يسمي الشعب باسم الاوباش (la Canaille). وقالت النشرة الماسونية في تاريخ تموز من السنة ١٩٠١: «الشعب غوغاء وانتم ايها الماسون النخبة فأيّاكم ان تمترجوا به فتفقدا شرفكم وانما الشعب فقط آلة في ايديكم» وان قال قائل: انه من المعلوم ان الماسونية تسعى في نزع السلطة عن الملوك والاشراف لكي تعهد بها الى الجمهوريات والجمهوريات يديرها الشعب باختياره نوّاباً يثوبون عنه في مجلس الامة. أجبت ان غاية الماسونية ليست هي انشاء الجمهوريات وانما

الجمهوريات في يدها كواسطة الى الفوضى وقلب كل سلطة وان شككت في صحة قولنا فاسمع ما فاه به ويسهويت منشئ الماسونية النورة (١) :

« قد سمعتمونا ونحن نقرع بالاستبداد والظلم اللذين يتشم بهما الملوك والاشراف . ولا تظنوا ان الشعب المملك والمشتزع يحلو منهما كلاً ثم كلاً . فاي حق يا ترى للاغلبية ان تضغط على حريتي وتخضعني انا والعدد الاصغر لاوامرها . . . ان السلطة الجمهورية هي كبقية الهيئات المتسلطة فكلمها منافية للطبيعة البشرية . . . ان عيشة الطبيعة ان يكون كل الناس احراراً متساوين لا تحصرهم الشرائع ولا تقهرهم السلطة يستوطنون الارض كلها كيما شاؤوا وحيثما شاؤوا . » اعني ان اقصى غاية الماسون ان يجعلوا الناس همجاً اهما لا يعيشون كالحوانات في البراري والقفار . وتلك كانت تعاليم الماسوني الكبير جان جاك روسو التي نشرها بلا حياء في تأليفه الوخمة وخصوصاً في كتابه المعروف بالعهد الاجتماعي (Contrat social) . والماسون بمدحهم لهذا رجل السوء يصادقون على مبادئه الفاسدة او بالحري يرددون كاللبغاء ما يسمعون

٢ الماسونية والوطنية

طبع الانسان على حبّ وطنه وارضه التي نشأ فيها واستنشق نسيمها وحكى لغتها وألف عاداتها وتدبر بسانتها . فاذا سمع اسم الوطن رقصت له جوارحه وطرب سمعه واذا اضطرّ الى فراقه كئيب وتحنّن كأنه فقد قسماً من هوائه

وقد تخالف الماسونية في ذلك مشاعر سائر البشر فان كلمة « الوطن » لذويها كلمة فارغة من المعنى واسم بلا جسم . ومما يشهد على صدق قولنا ما اوردناه في الفصل السابق من الشواهد الواضحة . وهذه اقوال اخرى تريد الامر بياتاً

قال ويسهويت منشئ الماسونية النورة (٢) : « ان وطن الماسون الاخرار ليس هو انكلترة او اسبانيا او المانيا او فرنسة بل العالم كله . . فاتركوا اذا مدنكم وقراكم

(١) اطلب : La Franc-Maçonnerie: Doctrine, Histoire, Gouvernement

p. 52

(٢) في القسم التاسع من «دستوره» في الفصل الذي عنوانه « La Mage et l'Homme-roi »

واحرقوا بيوتكم . . . كونوا احراراً متساوين فتكونوا اولاد المعبور كله وابناء العالم اجمع . اعرفوا كرامة المساواة والحرية فلن تخافوا على الاطلاق حريق المدن والقرى التي تدعونها وطنكم سواء كانت رومية او فيانة او باريس او لندن او الاستانة . هذا هو السر العظيم الذي كنّا نصوره عنك ايها الاخ والصديق الى يوم بلوغك الى هذه الاسرار . فترى ان الماسوني لا يعرف وطناً آخر الا العالم . وما سوى ذلك فاولى بالحرق والدمار ووضح من هذا ما ورد في تعليم الجندي (Catéchisme du soldat) الذي سمى بنشره احد شيوخ الماسونية الاخ * * * المان (Allemane) حيث يقال في تحديد الوطن ما تعريه الحرفي : « الوطن خيال باطل وكذب محض . ان الوطن هو كل ما يقتصبنا وما يجب علينا بغضه » (كذا)

وفي هذه السنين الاخيرة كان الماسوني هرقة (Hervé) مفرغاً كنانة جهده في معاكسة الجندية ونشر الكتابات المهيجة للجندي على قوادهم معلناً بان الجندية عار على الانسانية وان عصيان المتجندين واجب مقدس . واشياء كثيرة كهذه بثها في الجرائد ووزعها في ثكنات العساكر . وقد وافق كثير من الماسون على اقوال هرقة منهم الاثيم فريز الذي قُتل في العام الماضي بعد محاكمته الشرعية فهب الماسون في اقطار العالم للدفاع عنه . وهو لا يزعمون ان الرايات الوطنية آية الظلم والاستبداد فيجب ان تلقى في المزابل . بل انشأوا جرائد يسبون فيها الجندية ونظامها . منها جريدة بيويو دي يون (le Pioupiou de l'Yonne) التي اهان صاحبها شرف العسكرية باقذع الكلام وافطع الشتم فأقيمت عليه دعوى في أوتسار (Auxerre) فارسل رئيس محفل الماسون هناك قراراً الى القضاة يعلن فيه ان كل الماسون يصادقون على اقوال الكاتب وانهم أنفقوا من مالهم لنشر مقالاته (١) . ومن جملة ما كتب المذكور تحريضه للجنود بقوله : « اقتلوا ضباطكم مهما كانت درجاتهم في العسكر . . . اخلعوا نير التقاسيم الدولية واتزعوا التخوم البلدية بل أنفوا عنكم كل وطنية »

ولما خان دريفوس وطنه وباع لالمانية اسرار عسكرية فرنسية ولاحت خيانتة كنور الشمس لم يزل الماسون اخوته في قيام وقعود مدة بضع سنوات حتى تمكنوا من تبييض

ذلك الحبشي بصايرهم العجيب

وقد بلغ بغض الماسون للوطن الى انهم قرّروا على مشايعهم اذا كانوا في حرب ورأوا بين الاعداء ماسوئياً كفّوا عن محاربته. قال الاخ * * بولي (Bouilly) في خطبة وجهها الى الجنود المنخرطين في الشيعة: « في الحرب اياكم ان تغزوا بين لمة وامة وبين زي عسكري وآخر فانظروا فقط الى اخوتكم في الماسونية وتذكروا الاقسام التي ربطتم بها نفوسكم (١) »

وقد وضع الماسون علامة خصوصية يتعارف بها الجند في ميدان الحرب فلا يقاتلون بعضهم بعضاً اذا رسمها احدٌ امامهم
فما قول ماسون بلادنا في كل ذلك ؟ أفتغلب في قلوبهم العنانية والحمية الوطنية على هذه المبادئ الفاسدة او يقومون بمواعيدهم السرية في تضحية كل نفس ونفيس حتى الوطن العزيز للماسونية سيديتهم ؟

ونجعل مسك الحتام لهذا الفصل ذكر ما دار بين اعضاء المؤتمر الماسوني الدولي المنعقد في باريس سنة ١٩٠٠ تحت نظارة الرئيس * * لوسيبيا (Lucipia) فانهم طلبوا « بان تنشأ لجنة دولية يسعى فيها اعضاؤها بعضد المبادئ الماسونية وخصوصاً بانشأ جمهورية واحدة تعم كل العالم (٢) » . فما اعزّ الأوطان على قلوب الماسون !!

• الماسونية والعائلة

ان كان الماسون يضخّون الوطن على مذابح هياكلهم فما قولك بالعائلة فانها ليست اعزّ شأنًا واحقّ اكراماً من الوطن
وضع الله العائلة اساساً أوّل للمجتمع الانساني. فربط الابوين برباط من الوداد والوحدة لا يحلّه البشر وجه عنايتهم الى تهذيب اولادهم ليروا فضاهما من بعدهما
وقد عرفت الماسونية ان مساعيها في خراب الألفة البشرية تذهب ادراج الرياح ان لم تبشر بمناجزة القتال للعائلة وكل افرادها فتصبت مناجيتها على هذا الحصن لتدكّه وتسايه بالدعاء.

(١) ورد هذا الخطاب في النشرة الماسونية المدعوة الكُرّة (Le Globe) (ج ٤ ص ٤)

(٢) اطلب ديلامار (ص ٥٤) Delamaré: Le Franc-Maçon voilà l'ennemi,

١ ﴿ رأس العائلة ﴾ الاب في العائلة رأسها وسندها والحامي عن ذمارها فاذا لا
اهمل واجباته نحوها تضعفت وتلاشت. فالماسون لا يألون جهداً في اجتذاب ارباب
العيال الى شيعتهم ليقروا بهم على سائر افراد العائلة
روي المؤرخ كراتينو جولي (١) ان بين الاوراق السرية التي اكتشفها وزير الدولة
البابوية وكتبها اليهودي المنتكر تحت اسم بيكولو تيغري (Piccolo Tigre) من
زعماء الماسونية الداخلية في ١٨ ك ٢ سنة ١٨٢٢ تعليماً هذا تعريه الحرفي:

« ان الامر الجوهري في استمالة الناس الى جماعتنا انما هو افراد الرجل عن عائلته وإفساد
اخلاقه... فاجذبه واسجوه واذا ما فصلته عن امرأته واولاده وجسمته له مشاق
الواجبات الالهية ومصائب العيشة اليئسة رغبوا اليه العيشة الحرة وانقشوا في قلبه السأم من الديانة
ثم خاطبوه بما يجيب اليه الماسونية وادعوه الى الانخراط في مصاف المجفل الماسوني الاكثر قرباً »

وبين الاقسام التي يرتبط بها الماسون في بعض المحافل وخصوصاً في الماسونية
المعروفة بالنورة ما نصه العربي: « اني اقطع كل العلاقات الجسدية التي تربطني باحد
من الناس سواء كان اباً او امّاً او اخواناً او اخوات او زوجاً او اقارب او رؤساء او
محسنيين او غيرهم بمن اقسمت لهم بالطاعة ووعدتهم بالولاء والحب »

٢ ﴿ الزواج المدني ﴾ ومن اقوى الاسباب التي تصون العائلة وتميها وتؤهلها لخدمة
الالفة ان يعيش الابوان بالوفاق الدائم فيلزم الرجل امرأته والمرأة رجلاً فيصيران جسداً
واحداً طول حياتهما دون ان يمكن انساها ان يحل ما جمعه الله. ومن ثم كانت الشرائع
المدنية في كل انحاء اوربة تتفق مع السنن الالهية في منع فك الزواج قياماً بوصية السيد
المسيح الذي اعاد الزواج الى شرفه الاول وثبت اركانه (مت ١٩: ٤-٩) وبطل ما
سمح به موسى من الطلاق لقساوة قلوب بني اسرائيل

اماً الماسونية عدوة المجتمع الانساني فانها رأت في الزواج المدني وسيلة كبيرة ونصيراً
فعلاً لادرالك غاياتها بسواغة الطلاق حيثما أمكنها بل سعت لدى الدول بان تغيه من
دساتيرها الشرعية لتفتح للاهواء والخلاعة باباً واسعاً بسن الزواج المدني الذي ينفي الله
ورجال الدين من حفلة الزواج كأن هذا السرّ صك مبايعة بين اثنين يجوز لهما ان

يتصرفا به كيفما شاءا ويبتلاه اذا عنّ لها فيعرضا الاولاد لكل الاخطار بعد افتراقهما
قال الماسوني هلفتيوس (Helvetius) في كتابه عن الانسان (De l'Homme)
(c. 3.) : « اذا كف الزوجان عن الحب المتبادل ودخل النفور في قلبهما فلا ي سبب
يُقتضى عليهما بان يعيشا معاً . . . ان الشريعة القاضية بالاقتان غير المنقسم انما هي
شريعة بربرية ظالمة »

ويسأل رئيس المحفل المترشح لبعض الدرجات الماسونية : « ما رأيك في الطلاق ؟ »
فيجيب : « ان السنة القائلة بمنع مخالفة للطبيعة »

ولم يزل الماسوني ناكه (Naquet) يلح في مجلس الأمة في فرنسا على الندوين
حتى اقنعهم بسنّ شريعة تسمح بالطلاق سنة ١٨٩٢

وكان الماسوني ثولير في المعجم الفلسفي (في مادة طلاق Divorce) سبق فقال :
« ان الطلاق التام والزواج قبل وفاة المطلقة بامرأة اخرى حق طبيعي » . لا بل يرتأي
« ان الزنى ليس بمحظور اذا تسامح الرجل بامرأته لغيره » (في المعجم الفلسفي في مادة
زنى Adultère)

وقال احد شيوخ الماسونية دورفويل (d'Orfeuill) : « ليس الزنى باثم في شريعة
الطبيعة . ولو بقي البشر على سذاجة طبيعتهم لكانت النساء كلهن مشتركات بينهم (١)
٣ ﴿ المرأة ﴾ هي الركن الثاني الذي تقوم به العائلة وكما خول الله للاب
القوة والنشاط والجد في العمل للدفاع عن العائلة والقيام بحاجاتهم كذلك أعطى الام
الثوذة والانس وطول الأناة لتربية الاولاد وترويض اخلاقهم فتعدهم ليكونوا يوماً
عضداً للوطن . وقتلاً يحمي الولد عن تعاليم امه اذا احسنت تهذيبه في حجرها وفقاً لما
جاء في المثل : « علم في الصغر نقش في الحجر »

فالماسون حاولوا ايضاً ذلك هذا الركن العائلي كما عمدوا الى تفويض الركن الاول .
قتراهم في كل مؤتمر ماسوني يكرّرون الرجاء باجتذاب المرأة الى محافلهم لتحريرها كما
يزعمون وما غايتهم الا ان يتزعوا عنها الدين ويلقوا بها في ردة الفساد
وقد اجتهد الماسون منذ رسوخ قدمهم في انكلترة وفرنسة في اواسط القرن

(١) اطلب كتاب ديشان في الجمعيات السرية (Deschamps: Les Sociétés secrètes

الثامن عشر ان يفتحوا محافل انثوية فلم ينجحوا في هذا المشروع الا نوعاً فانهم جمعوا عدداً من النساء الثائقات الى الحرية وادخلوا في تلك المحافل كثيراً من العادات التي رأوها جدية باستلقات النساء كالمآدب والمراقص والهياكل المزودة بالحلي والخطب النسائية والوقوف على بعض الاسرار والاجتماعات المختلطة من ماسون يدعونهم « فرسان الورد » و « ماسونيات يُعرفن » ب « برائس الورد » فما لبثت ان تعطرت المحافل من اريج ذلك الورد النقي فجري ما جرى واضطرت الحكومة ان تتنفل « تلك المواخير » ثم عاد الماسون مراراً فاستأنفوا فتح المحافل الانثوية لعلمهم بان النساء من اقوى العوامل للفوز بالمرغوب اي نسف الدين ونشر الفساد

قال الاخ * * بوكيه (Beauquier) في حفلة ماسونية عُقدت في بزانسون سنة ١٨٧٩ : « تأكدوا أننا لسنا منتصرين تماماً على الحرافات (اي الدين) الا يوم تُشاركنا فيه المرأة بالعمل فتبشي في صفوفنا وتجاهد معنا »

وقالت احدي الماسونيات في حفلة ماسونية عُقدت في نانت سنة ١٨٨٣ : « حرروا المرأة وخلصوها من ايدي الاكليروس بجذبها الى محافلكم وتزع الحرافات الدينية من عقلها لتساعدكم في الرقي الاجتماعي »

وقال سنة ١٨٩٩ اصحاب مؤتمر بولوني (Boulogne-sur-Mer) : « يجب علينا ان نكسب المرأة . فاي يوم مدت اليها يدها فزنا بالمرام وتبدد جيش المنتصرين للدين » وفي السنة التالية في مجتمع الماسون العمومي قام الرئيس بوكوه (Bouvret) فقال : « لا بد لنا ان نجعل المرأة رسولاً لمبادئنا الحرة فنخلصها من نفوذ الكهنوت (١) » وقد اُنشئت في هذه العشر السنين الاخيرة عدة محافل مختلطة مركزها في باريس ولندن تحت اسم « الشورى العامة العليا المختلطة Supreme Conseil universel mixte » ولا غرو انهما اتت بثارها الطيبة من حرية الفكر والعفاف الماسوني ا

٤ ﴿ الولد ﴾ هو منتهى حب والدين وغاية الالفه البيئية فينشأ الصغير مشمولاً بانمطاف والديه ينال منهما قوته وبقية حاجاته فتشده الطبيعة وضميره معاً

(١) اطلب الكتابين الآتين : المرأة عند الفرسمون Tourmentin : La Femme chez les فرسمون ,
G. Soulacroix : La Franc-Maçonnerie et المرأة وكتاب الماسونية و La Franc-Maçonnerie et المرأة
la Femme.

الى طاعة علي وجوده واكرامها طول حياتهما والى خدمتهما في شيخوختهما
وقد اعترضت الماسونية على هذه الواجبات النبوية وانزلت الوالدين والاولاد
متزلة الحيوانات غير الناطقة فتارة تجعل المحبة الوالدية محبة شهوانية خسيسة وتارة
تنكر على الابوين حقوق الطاعة والوقار من قبل اولادهما بعد سن الرشاد وحينما تعام
الاولاد منذ السلطة الوالدية . قال الماسوني هلقتيوس (في كتابه عن الانسان ف ٨) :
« ليس الوثاق الذي يصل البنين بالآباء شديداً متيناً كما يُظن . . . والوصية الآمرة
باكرام الاب والام تثبت ان محبة البنين للوالدين هي اقرب الى العادة والتربية
منها الى الطبيعة » . كانه يقول لولا ان الابوين يلتقان اولادهما الطاعة والحب لهما
ارشدتهما الطبيعة وصواب العقل الى ذلك

وقال ديدرو الماسوني صديق فولتير في كتابه عن الآداب العمومية : « ان سلطة
الآباء على البنين ليست مبنية الا على المنافع الخاصة التي يؤملون تحصيلها منهم »
وقال الماسوني رينول (في كتابه عن مذهب الطبيعة ك ١٨ ع ٤٢) : « ان
سلطة الآباء على بنينهم تزل حين يتمكن البنون من القيام بأود معيشتهم »
ومثله دالمبر رصيف الماسون واحد اثنتهم (راجع مادة الاولاد في دائرة المعارف
المعروفة بالانسكلوبيديا) قال : « من المقرر ان خضوع البنين لوالديهم لا يجب ان يدوم
الا في الوقت الذي يكون فيه الاولاد في حالة الجهل والعجز »
وقال ويسهويت منشئ الماسونية الثورة (في كتاباته الاصلية ك ٢ ف ٢) : « ان
السلطة الابوية تزول حين يبلغ الولد اشده فاذا اراد الاب ان يحفظ سلطته بعد ذلك على
بنيه تجاوز حقوقه وألحق الاهاته باولاده »

ورود في كتاب الخطيب الماسوني (Willaume: L'Orateur franc-maçon .
p. 456) « ليست معرفة الجميل واجبا لازما على البنين لوالديهم وانما هي شيء
اختياري . والولد اذا بلغ سن الرشاد أعتق من حكم الطاعة لوالديه »
وقد علم الماسون بعض الاولاد في فرنسا اذا ما ادبهم اهلهم او ضربوهم
ان يقيموا الدعاوي على والديهم ليزجروهما في الحبس

فكل هذه الشواهد تنطق باسان حالها عن اعتبار الماسونية للعيشة العائلية . فالويل
ثم الويل لمن يلقي بنفسه بين مخالبها

لكنَّ الأحداث اذا بقوا في البيت الابوي مشمولين بنظر والديهم متزعزعين تحت
اكتافهم نجوا غالباً من مكاييد الماسون. بيد أنَّ الماسونية وجدت طريقة أخرى لتوقع
الاحداث في جائلها فانها منذ الثورة الفرنسية تسعى باحتكار التعليم لتكون كل
المدارس في حوزتها فتجعل كل الاحداث في قالب واحد وتطبع فيهم صورتها القبيحة
اي الزندقة وفساد الآداب

فالماسون أوَّل من اشتهر على رؤوس الملاي ذلك الشعار الملتبس بقولهم «يجب ان
تكون المدارس مجانيَّة وعلميَّة واجباريَّة». وهي ثلاثة الفاظ كاذبة خداعة. فانَّ مدارس
الحكومة لا تقوم الا ببنفقات عظيمة وهذه النفقات لا يدفعها الا الرعايا بالفرائض
والاموال الاميريَّة التي يؤدونها للدولة اذن ليست تلك المدارس مجانيَّة
ثم انَّ العلوم ليست مُلك فرع من الناس او خاصَّة ببعض الرجال فيمكن اينا
كان ان يتعلَّها ويعلمها على شروط معهودة في كل اقطار العالم فكيف يريد
الماسون ان يجعلوها في ايدي العلمانيين كأنَّ ارباب الدين بمجرد لبسهم الثوب
الاكلييريكي او الرهباني اضحوا عاجزين عن التعليم او غير اهل له. فدعواهم بجعل
المدارس علمانية هي اذن ظلم وجور بل قتل لكل العلوم اذ انَّ ثلثي التعليم في اقطار
العالم في ايدي اهل الدين

وكذا قل عن مناداتهم بالتعليم الاجباري فانه مكر وخداع ايضاً اذ انَّ قسماً
كبيراً من الاحداث في كل البلاد تضطَّروهم حالتهم البائسة الى سدَّ عوزهم فاذا
نشأوا وامكنهم القيام بأودهم سعوا باكتساب رزقهم او فكَّروا بمساعدة والديهم .
وغاية ما تستطيع الدولة من ذلك ان تسهل الدروس على الناشئة وترغبهم في العلوم
وتساعدهم على ادراك غايتهم منها . اما الزام الاحداث واعتصابهم في ذلك فاستبداد
وظلم . والدليل عليه انَّ عدد الاحداث الدارسين في فرنسة كان اوفر قبل الثورة
الفرنسيَّة حيث لم يُنَادَ بالمدارس الاجباريَّة منه في ايامنا كما بيَّنته الاحصاءات الرسمية
وما لا شك فيه انَّ الفرنسيون بتعظيم المدارس المجانية العلمانية الاجباريَّة لا ينوون
خير الشعب او توسيع نطاق العلوم بل نشر مبادئهم الكفريَّة ليس الا . وهذه بعض
اقوالهم التي لا تبقي شكاً في نياتهم السيئة . قالت نشرة العالم الماسوني في عددها

الصادر في تشرين الأول في سنة ١٨٦٦ (وهو التاريخ الماسوني الموافق لسنة ١٨٦٦):

« ان تهذيب الاحداث حجر زاوية بنائنا الحرّ فيقتضي ان ننفي من لائحته كل تعليم مسيحي فانّ مبدأ كل سلطة فائقة الطبيعة يتزع عن الانسان شرفه فلا بدّ من نبذه وتعوّضه بتعليم مبادئ حرّية الضمير وعندي ان احسن طريقة للنشر الماسونية ان ننشئ المدارس الحرّة (اللادينية) »

وكانت محافل بلجيكة سبقت في السنة ١٨٦٣ فأعلنت مناصبتها لكل تعليم ديني فقال محفل اقرس : « ان تداخل الكاهن في التهذيب لمّا يُعدم الاولاد كل تعليم ادبي ومنطقي وعقلي . ونعند كاعظم حاجز لنمو الاحداث وتبرقي قواهم تدريس التعليم المسيحي فانّ العقل البشري اذا التقي عن عائقه هذه الاوقار التي تضله اصبحت اكثر صدقا واستقامة وادبا »

وطالب محفل لياج ان تلغى شرائع التعليم التي كانت دولة بلجيكة جارية عليها وقتئذ مدعياً انها فاسدة « لانها تمنح نفوذاً مشمواً لخدمة الدين وبذلك تضاد على خطّ مستقيم غاية الحرّية » . ومثله محفل نامور الذي أعلن بفضله لكل تعليم مذهبي وطلب « ان يكون التعليم اجبارياً لا يهتم البتة بالديانة بل يتجرّد عن كل اديّة » كذا وزاد محفل لوفان على ذلك بقوله « ان نفوذ الديانة الكاثوليكية يقتل في عقول المتعلمين كل تقدّم ونجاح . . . لأنّ الفقر والجهل مؤسسان على الانجيل » كذا ولم يتأخر شرق فرنسا العظيم عن شرق بلجيكة فدونك اللائحة التي اذاعها وقتئذ في نشرته الرسمية بخصوص تعليم الاحداث:

- ١ يقضي الزام الاب او الام الازملة بدفع اولادها قسراً الى المدرسة
- ٢ يجب نفي كل تعليم ديني
- ٣ تُكتب اسماء الوالدين الذين لا يسلمون اولادهم على لوح ويهرّض جهاراً على واجهة دار الحكومة
- ٤ واذا اصرّ الوالدون وأبوا تسليم اولادهم يُقرّمون مرة اولى جزاء نقدياً الى حدّ مئة فرنك وان ظلّوا على اباتهم يُحكم عليهم بالاشغال الشاقة من يوم واحد الى شهر او بالسجن من يوم الى خمسة ايام

٥ وان بقيت هذه الوسائط بلا جدوى يُفصل الولد عن حكم والديه ولم تبق هذه البشور محجوبة في طي المحافل الماسونية فانهم منذ خمسين سنة لم يمرّ على هؤلاء الاحرار عام واحد دون ان يقرّروها ويشغلوا في تنفيذها ويكتبوا في

جواندهم فصولاً مطوّلة في اثباتها او يخطبوا في المنتديات العمومية عن منافها
قال الاخ * فرنكولين (Francolin) في المجتمع الماسوني سنة ١٨٧٩ : « نحن
الماسون في مقدّمة التعليم العلماني والجمهوري فحيثما يوجد ولد او مدرسة فهناك ايضاً يد
ماسونية » . وقال الاخ * كوينو (Cuénot) : « لنا التعليم والتّهذيب لأنّ
التّهذيب الاكليريكي يولّد الجهول والفقر والتعصّب الاعمى التي بها تموت الشعوب »
وفي السنة ١٨٨١ لما سنّ مجلس العموم في فرنسا شريعة التعليم المجاني العلماني
الاجباري تهلّل الفرمسون فرحاً ونسبوا الفوز بها الى مساعيهم . قال الاخ * لوبليتييه
(Lepelletier) : « انّ الشريعة التي سنّها حديثاً مجلس العموم في التعليم المجاني
العلماني الاجباري انما هي الشريعة التي سبقنا قهرّناها في محافلنا منذ سنين عديدة بمجرّها
الواحد فقد حصلنا اخيراً على مرغوبنا »

وتوطيداً لهذه الشريعة استأنف الماسون عملهم فسعوا في تقي كل الرهبان
والاكليريكيين عن التعليم . وكان الاخ * جول فري (J. Ferry) قائدهم في هذه
الحملة وهو احد وزراء الحكومة فطلب من مجلس الندوة « أن لا يُسمح بالتعليم مطلقاً
لأيّ كان من الرهبان رغماً عن صلاحيته ونواله الاجازة الرسمية » وذلك هو البند
السابع الذي عُرف « ببند جول فري » . لكنّ مجلس الاشراف لم يصادق عليه . فانتقم
فري والماسون انصاره بطرد اليسوعيين من المدارس ومعاكسة كل الرهبان في اشغالهم
فأصلى بذلك في فرنسا حرباً اهلية زاد في اسعارها خلفاؤه في الماسونية حتى قام ولديك
روسو وأنفذ شريعة اقبح من شريعة فري ألغى فيها الرهبانيات لاسيا الرهبانيات
المهتمة بالتعليم واثبتت بمساعدة الماسون في سنة ١٩٠٢ ومنذ ذلك الحين أقفل نحو ١٢,٠٠
مدرسة للكاثوليك كان يتعلّم فيها نحو مليون من الاولاد لاسيا الفقراء من ذكور واثاث .
فانظر رعاك الله كيف ينشر الماسون « انوار العلم » وكيف يفهمون الحرية والانحاء
والمساواة . فحقّقوا ما كان سبق الخطيب الماسوني * فرنند موريس (F. Maurice)
فقاؤه سنة ١٨٩٠ (اطلب نشرة الشرق الاعظم سنة ١٨٩٠ ص ٥٠٥) : « بعد
عشر سنوات لا يتجرّع احد في فرنسا بدون حكمتنا » (Dans dix ans, personne
ne bougera en France en dehors de nous.)

وكلّ يعرف ما كان من امر المدارس المنشأة بدلاً من المدارس الاكليريكية

وما انتشر فيها من الفساد والخلاعة حتى توفّر عدد الجرائم على يد الشبيبة بنوع مهول .
ولما وقف اساقفة فرنسة على الكتب الكفرية التي اتخذها اساندة تلك المدارس
كدستور لتعاليمهم الادبي والتاريخي حرّموا استعمالها تحت طائلة الخطأ الميت . فاقام
الماسون الدعاوى على الاساقفة واستدعوه الى مجالسهم كالمجرمين وحكموا عليهم
بالجزاء النقدي وحتى اليوم لم يخمد سعي هذا النزاع المشوّم

وكان الفرمسون الالانيون سبقوا فرنسة في ضبط المدارس ونفي التعليم الديني منها .
ولما كان اليسوعيون يُعدّون في كل بلد كعقبة في طريق الشيعة افرغ الماسون غاية مجهودهم
في نفي هؤلاء الرهبان من المانيا فاظفرهم البرنس الاخ * * بسمرك برغوبهم بسنّ تلك
الشرائع التي عرفت باسم نزاع التمدّن « Kulturkampf »

وكان بودنا ان نتبع الممالك دولة دولة فننظر ما هي مساعي الماسونية في كل
بلد منها لنفي الدين ورفع منار الكفر الا ان هذا يطول بنا . ونكتفي بذكر المدارس
العلمانية واحتلالها في ديارنا الشرقية منذ عهد قريب فان اصحابها رحوا جهل الشرقيين
وحنّوا على عمامهم فارادوا ان يكملوا عيونهم بضياء تعاليمهم النيرة فاحتلّوا مدن
الدولة العلية ومصر لينشوا في ظهرانينا بدور مبادئهم الحرة وهم يزعمون انهم يحثّمون
كل الاديان ولما تفوها من تعليمهم حباً بالوئام بين العناصر والملل . وقد نشرنا سابقاً في
المشرق (١٣ : ٦٢٠ و ٦٨٠) مقالتين اثبتنا فيهما ان حياد هذه المدارس عن التعليم
الديني قويه باطل وان اصحابها لا يطلبون سوى امر واحد وهو استئصال الدين
والاعتقادات من قلوب الشرقيين . ومن اراد زيادة علم فليراجع الكراس الذي
نشرناه آخر في مطبعتنا « الاحكام العقلية في المدارس العلمانية اللادينية »

ومساعي الماسونية في اجتذاب الاحداث الى مبادئ الكفر وفساد الاخلاق لم
تعد اليوم تنحصر في المدارس بل تتناول الاطفال منذ ولادتهم وتتبعهم بعد نهاية
دروسهم لتبجّن في قلوبهم تعاليمها الباطلة . رأت ما تصنعه الكنيسة بجنّوها الوالدي
لتطبع في الباطن خوف الله وحب الفضيلة باسرارها المقدسة ومشروعاتها العديدة الشاملة
لاطوار حياتهم منذ نعومة اظفارهم الى ان يبلغوا مبلغ الرجال ويخدموا الوطن والدين .
فقامت الماسونية لتعكس كل ذلك وتقلّدت الكنيسة في مشروعاتها الترويج غايتها السيئة
فمّا وضعت لذلك تقليد العباد المسيحي او التّبني الماسوني وذلك انهم يزنيون

محفلهم بالزهور ثم يدخلون الولد وهم يدعونه بالذئب اي جرو الذئب (ما احلى هذا الاسم !) وتحمل الولد مرضعته ويرافقها الاخوة الاحرار بوشاحتهم الماسونية ويعتنون للولد شبينته وشبينته وبعد طواف على شبه الزياح يجعلون الولد على مصدغة فيقدم رئيس المحفل الكلي الاحترام ويلقي الاسئلة على الشين والشبينه كما يفعل الكاهن في المعمودية ثم يدعو للولد دعاء ماسونياً كي يصير يوماً اهلاً بالولاد الارملة الاحرار محرراً من خرافات الدين ثم يبيتر الولد ومرضعته ويتلو باسم الصغير ابوه او وكلاؤه قسماً مضمونه الوعد باتباع سنن الاحرار ونبد كل تعليم ديني . فيحتشد يقوم الرئيس ويجعل على صدر الولد منزراً ابيض (وزرة) ويسميه باسم رمزي او لقب من الالقاب كشرف او شريف وجمال او جميل فيعدّ مذ ذاك الحين كابن الماسون وربيمهم (١)

فهذا هو العباد الماسوني وارادوا ان يتقلدوا رتبة المناولة الاولى فيجمعون الصغار في سن السابعة من عمرهم ليوزعوا عليهم الزهور والحلويات وغير ذلك ممّا يحبه الاطفال ويسقونهم خمرًا او حليباً ومشروبات اخرى رجاء ان يشغلوهم عن الاسرار الدينية كالتيثيت والمناولة الاولى (٢)

ورسم الماسون اعياداً غيرها دعوها باعياد الشينيه وجعلوها في ايام اعياد الكنيسة املاً بايظالها واكثرها فيها المظاهرات المبهجة كالالعب وتمثيل الروايات لكي يشربوا عقول الاولاد الروح الماسوني . وفي كل هذه الحفلات لا يزالون يتددون برجال الدين ويصوّرون التعاليم الدينية كخزعبلات لا طائل تحتها

قال احد مشاهير كتبة الرومان «ينبغي ان يعامل الولد بكل وقار» (maxima debetur puero reverentia) . وقد قرأنا مثل هذا في مجلة النار الاسلاميّة في عددها الصادر في سلخ شعبان ١٣٢٧ (ص ٥٩٢):

« ان نفس الولد تشبه الصحيفة البيضاء النقيّة وان سمعته وبصره هما القلآن اللذان يكتبان فيها انواع العلوم ويرسمان فيها صور الاخلاق والآداب . فينبغي ان لا يسمع الا حسناً . يتحسّم هذا في طور التقليد الذي يسلم فيه بكل ما يروى ويحاكي كل ما يرى . وكلما قويت فيه

(١) وقد نشرنا في المقالات السابقة صورة تمثّل العباد الماسوني نقلًا عن كتاب الاخ * كلاذل

(Clavel) في الرتب الماسونية

(٢) اطلب كتاب سولاكروا المعنون بالماسونية والولد G. Soulacroix : La Franc-

Maçonnerie et l'enfant, pp. 3-14

• مكنة التمييز بنفسه بين الحق والباطل والحسن والقبيح يُذكر بالتدريج كل ما هو مفروض له من سننات العالم وشروره بالاساليب التي تنفره من الباطل والشر وترغبه في الحق والخير ألم تر الى علماء التربية كيف يتحامون في كتب التعليم ذكر أفساط الجرائم والشرور والفحش والرفث لكيلا تشتغل نفوس النشأ بما قبل ان تقوى بالحق والفضيلة وحب الخير »

فجذبوا القول ! لكن الماسونية اخذت على نفسها ان تبطله فهي تصب لنفوس الاحداث ضروب المكاييد لتزعج من قلوبهم بذر الفضيلة . وكأنها لم تكتفِ بالتعليم اللاديني وتحاف عليهم بعد نهاية دروسهم من نفوذ الاكليروس فقد انشأت جمعيات للشبان لينموا تحت ظلها ويستمددوا من روحها الى ان تتأصل في قلوبهم المبادئ الكفرية فيعيش الفتى ويموت على مقتضاها . ففي هذه المنتديات يعدون للنشأ العابا ويجعلون في ايديهم الجرائد المعادية للدين ويجمعون لهم مكاتب اكثر تأليفها الروايات الخالعية او الكتب المعارضة للمعتقدات المذهبية . ويخطبون فيهم الخطب المشحونة بالاعتراضات التاريخية والادبية على تعاليم الدين

وكما اجتهدوا في هدم اركان الدين من قلوب الذكور كذلك رأوا ان يقتلعوا من عقول الفتيات جذور الفضيلة والبر ففتحوهن المدارس اللادينية لينلن منها التعاليم المجردة عن كل دين . فقام الماسوني كاميل ساي (C. Sée) وابتنى بمساعدة الحكومة الفرنسية عدة مدارس اثوية فنى منها اسم الله كما سيجري قريباً في بيروت اما نتيجة كل هذه الاعمال فما لبثت ان ظهرت لعين الجمهور فان شجرة التهذيب الماسوني اتت بعد قليل بثمار يحق للباسون ان يفتخروا بها كالاغصابات في المدارس وروح العصيان والتمرد وانتشار الفساد في الاخلاق والانتحارات وغير ذلك مما كان في السابق لا ذكر له او يندر وقوعه بين الاحداث . واثت الاحصاءات الرسمية كشواهد لامة على ما يتهدد البلاد من الخطاط ولم تستطع الصحافة الا ان تنادي بالويلات وقد اثبتنا اقوال بعض محرريها ممن لا ينسب اليهم التعصب في الدين (راجع كراسنا الاحكام العقلية في المدارس العلمانية اللادينية)

٧ الماسونية والدوائر السياسية

مرء لنا بيان كذب الماسون عند ادعائهم بان شيعتهم لا دخل لها بالمياسة . وهما نحن نريد هنا الامر وضوحاً بالادلة الجديدة
كتبت بعض الجرائد فصولاً تبين فيها ان آفة لبنان تهافت بعض اهله على

الوظائف . وكان الأولى بها ان تحصر الآفة في طلب « الماسون » للوظائف . فإن خدمة الوطن بزاخرة وغيره من الامور المشكورة . أما الخراب فبان يتولى المناصب والادارات اشخاص لهم روابط سرية مع الشيع الماسونية كما رأينا في هذه السنين الاخيرة . فإن الماسوني حيثما احتل اضعى آلة في ايدي الجمعيات التي انتسب اليها وضعى صوالح الوطن لمنافعه الشخصية او لمنافع اخوته المثائي النقط * . وفي اغلب الاوقات لا ينال الماسوني الرتبة المرغوبة الا بمساعي اخوته الماسون الذين يعضدونه غاية طاقتهم سواء كان بلسانهم او بقلمهم او بنفوذهم فاذا اصاب المترشح مبتغاه وقيلد المنصب المطاوب اسرع الى ابداء شكره لوصفائه وسعى بتنفيذ رغائبهم في دائرة حكمه وما زاه في لبنان من هذا القبيل يظهر بوجه اجلى وواضح في بعض الدول التي بلغ عدد عمالها الماسون اكثر من نصف المتوظفين . أما فرنسا فان هذا العدد كاد يبلغ فيها اربعة اخماس عمالها الكبار ومن غريب ما استدلل عليه اصحاب النظر في هذه السنين الاخيرة ان الماسون قابضون اليوم على فرنسا كالاسد على فريسته مع ان عددهم لا يزيد هناك على خمسة وعشرين الفا . وقد حسب بعضهم عدد الماسون في مجلس الندوة ومجلس الاشراف فاذا هو نحو الثلثين ولو كانت روعيت نسبة الماسون الى غيرهم لما كان يحق لهم ان ينتخبوا ولا واحدا منهم لأن عددهم ليس بكاف لانتخاب مندوب واحد . فكيف يا ترى بلغوا الى جمع الاصوات على رؤس ذويهم حتى بلغ عددهم ثلثي المندوبين ؟ هذا سر من اسرار الماسونية بل قل انها دسيسة من دساتيرهم المألوفة فان الملتشيعين لهذه الجمعيات السرية يجعلون جل اهتمامهم في محافلههم بان يختاروا لمنصب الحكومة رجالا يثقون بهم يكونون عادة من الراقين في سلم الماسونية الى الدرجات العليا . فاذا اتفقوا عليهم طلبوا منهم وثائق مكتوبة بخطهم ومضاة باسمهم يعدون فيها رؤساء الماسونية بانهم لا يألون جهدا في تعزيز المبادئ الماسونية ومناهضة الدين وسن الشرائع الكفرية فيكونون طوع بنان رؤساء الشيعة . فاذا وعدوا عين زعماء الماسونية لجنة تجمع لهم اصوات المنتخبين

وليس كلامنا تحاملا بلا سند فان الامر قد ثبت الآن رسميا بعد تفتيش اللجنة التي تشكلت في فرنسا منذ خمس سنوات وترأسها مندوب باريس ل . پراش فان هذه اللجنة قدمت تفاصيل مجشها لمجلس الأمة وطبعته طبعا مكررا تحت هذا العنوان

LA PÉTITION CONTRE LA FRANC-MAÇONNERIE à la 11^e Commission des Députés. Exposé présenté à la Commission par L. Prache député de Paris. Paris, Hardy. 1905, pp. 360.

فبقي هذا الكتاب المراسلات التي دارت بين رؤساء الشرق الاعظم والمترشحين لمجلسي الأمة والاشراف وكلها مرسومة بالفوتغراف بحيث يظهر ظهور الشمس ان المحافل الماسونية هي التي تختار المندوبين وهي التي تسعى بجمع اصوات الشعب عليهم ولنا على ذلك شاهد آخر حديث من احد الماسون الذين توغلوا في الماسونية وخلصوا اخيراً نيرها وهو المسمى جان بدگان (Jean Bidegain) فإنه كشف كل دسائس الماسون في كتابه « الماسوخ الماسونية » (Masques et Visages Maçonniques) الذي طبعه في باريس سنة ١٩٠٦ وفيه ايضاً عدّة مكاتبات سرية للماسون مأخوذة بالتصوير الشمسي تعلن جهاراً ان الماسون هم في فرنسا اصحاب الحكم وباشارتهم يتجرّك المجلسان بحيث يجوز القول بأنهم مملكة ضمن مملكة ودولة ضمن دولة. فان كان كل هؤلاء كذبة فما للماسون ساكتون ليس عاراً عليهم ان يفضحهم اخوانهم وهم خائعون واجمون فلولا صحة تلك الشكايات لما صمتوا عنها وألقوا اعداءهم الصخر ومما يزيد الامر بياناً تاريخ الندوة الفرنسية فلو خضت جلساتها منذ ٣٠ سنة ودرست الشرائع التي سنّت في مجلسها لا تجد شريعة واحدة من الشرائع اللادينية التي صادق عليها المبعوثون الا سبق الماسون وحرروها في محافلهم السرية ثم عرضها ذووهم في مجلس الأمة ليثبتها رسمياً فكانت الماسونية على هذه الصورة هي اصل ومنبع كل الشرائع اللادينية السنوتة بعد ذلك في دار الندوة بل هم الذين عرضوا عليها السنان السياسية نفسها. وقد اقر الماسون بذلك بل افتخروا به قال الاخ * لافار (Lafferre) مبعوث مقاطعة هيرو (l'Hérault) في خطبة عمومية في مجلس المبعوثين (٢٥ حزيران ١٩٠٤): « اننا (اي الماسون) فبماهم امامكم بالافتخار فنقول: ان كل الشرائع الاجتماعية والاقتصادية بل كل الشرائع السياسية التي تشرّفت بها الجمهورية قد سبقت المحافل الماسونية ودرستها درساً مدقّقاً... ان مبعوثي الجمهورية الذين ائتمروا بتصويتهم الشرائع العمانية والشرائع المدرسية (اللا دينية) كان معظمهم من الماسون... ولو شتم لوجدتم في سجلات المحافل الماسونية مسودّات اخوتنا جول فرّي وفلوكة (Floquet) وغيرها كثيرين ممّا عرضوه بعد ذلك في مجالسكم » (تصديق استحسان من جهة الشمال اي من المبعوثين الماسون)

وقال الاخ * پيار دوفاي (P. Dufay) في حفل اتحاد الشعوب في ك اسنة ١٨٩١:

« أوكد لكم أنَّ الشرائع التي سُنَّت منذ عشرين سنة أو تُسَنُّ قريباً في مجلس الدولة كلها قد تقررَت سابقاً في محافلنا الماسونية كشرعية الطلاق والشرائع على الشركات (ضد الرهبانيات) وغير ذلك ممَّا لا يزال يدوي في أذانكم كفصل الكنيسة من الدولة »

ونشرت جريدة التان في عدد ٨ آذار سنة ١٨٩٧ عن لسان احد اعضاء شورى الماسونية ما تعريبه :

« اننا مرتبطون مع السلطة العمومية ارتباطاً متواصلاً فمطم ما باشره مجلس الدولة من الاصلاحات (؟) انما صار بالهام المحافل الماسونية . فن ذلك الشرائع المختصة بالتعليم العامي والاجباري وكشرعية الطلاق وحريق الموتى (بلادفهم) واشياء اخرى كثيرة » نعم الاصلاحات !

وقال الاخ * * ماسي (Massé) في مجتمع الماسون سنة ١٩٠٣ :

« هذا شرف الماسونية انما تجعل تحت مطارقتها في المحافل كل الشرائع التي يدور عليها البحث في مجلس الموم وفي الصحافة »

ولو اردنا لعددنا كل الشرائع فرداً فرداً وبديناً اننا بلا استثناء من وحي الماسونية ومن روحها الشري . ومن اراد زيادة معلومات فليراجع اكتب الآتية :

Michel le François : *Le plan Maçonnique* ; J. Tourmentin : *Le Syndicat des Arrivistes ou la Main-mise maçonnique sur l'Administration française* ; Un patriote : *La Congrégation du Grand-Orient* ; J. Griveau : *Vint-cinq ans de gouvernement sans Dieu* ; E. Abt : *La Franc-Maçonnerie et le gouvernement de la France* (Etudes, 1893⁸, p. 216-254)

فهذه الكتب وغيرها كثيرة تهتك ستر الماسونية وتكشف تلاعب ذويها بالسن والشرائع حتى قال احد اساقفة فرنسة : « لسنا الآن في حكم الجمهورية بل في حكم الماسونية » (Nous ne sommes plus en République, mais en Maçonnerie)

وان شئت ان تعلم ماذا يحصل بالدرهم التي تجتمع في المحافل الماسونية من طالي الدخول فيها او الترقى في درجاتها وهي تبلغ كميات وافرة فالجواب انها لا تصرف في سبيل الخير كما يزعم بعض الماسون لسد حاجات البائسين من الشيعة او من غيرها ولكن تُنفق لنوال الرتب والوظائف السياسية او لترويج الاعمال الماسونية . لا سيما في ازمة الانتخابات العمومية . وقد اقرَّ كثيرون بذلك دون حياء (١) . ولو اردنا لطلبنا شواهد على ذلك من ماسونية بيروت ولبنان فان الجرائد المحلية ذكرت غير مرة ما اتفق من المال لتقديم بعض الماسون في الدوائر السياسية فنكتفي بالاشارة

وكما افرغت الماسونية جهدها في الحصول على الوظائف السياسية كذلك لم تذخر وسعاً في تحويل ذويها المناصب الشريفة في العسكرية وفي حكم المستعمرات او المقاطعات وفي الكليات. اما العسكرية فكل يذكر عمل وزير الحربية الجنرال الاخ * * * اندره (André) الذي اتفق سنة ١٩٠٥ مع اخوته الماسون ليعزلوا من مناصبهم العسكرية كل الذين لم يشاركوا الماسونية في كفرها او ارادوا المحافظة على مبادئهم المسيحية فوجد احد المبعوثين المسى غويو دي فيلنوف (Guyot de Villeneuve) كل المكاتبات السرية التي كتبها الجنرال اندره وروضاء الشرق الاعظم في ذلك فنشرت بالقوتوغراف واعلنتها الجرائد فكان اعلانها سبباً لسقوط الجنرال وانفضاح الماسونية وكذا قل عن بقية الوظائف التي يحتكرها اليوم قوم من الماسون بصفة عمال للحكومة كولاة المقاطعات وروضاء للمستعمرات ونظار لمشروعات عمومية وعلى الاخص بصفة اساتذة في المدارس الكلية والعلوم العليا فان هذه لمناصب كلها يُجرم منها غالباً ذور الاهلية لتعطى للماسون

٨ الماسونية والصحافة

اصبحت الصحافة في يومنا من اعظم العوامل لخدمة مصالح الناس بيد ان الماسون قد جعلوها سلاحهم الخاص لتنفيذ مآربهم فليس بلد الا وفيه عدد من الجرائد والنشرات التي باع كتبتهم اقلامهم من الماسون وانتظموها في الشيعة املاً بالربح فاضبحوا رهناء وامرها يكتبون ما يلقنه اياهم اصحابها كالبغوات. وبلادنا الشامية لا تخلو من هذه الآفة والجرائد الماسونية فيها زادت على عدد الانامل وقانا الله من شرها وقد وقفنا على تعاليم سرية للشرق الفرنسي الاعظم يبين فيها لزعماء المحافل شأن الصحافة وكيف يجب على الاخوة ان يدخلوا فيها ويستولوا على روحها ويحرروا فيها المقالات المخالفة للدين وللتعاليم المذهبية وينشروا فيها الاخبار النحلة بشرف الاكليروس وان لم يجدوا يخلقوها اختلاقاً ويؤزروها ولاسيا في امور الاداب (١) ليخس الناس بذلك قدر الدين (٢). وهذه التعاليم كثيراً ما تبعتها الماسون في بلادنا ورأينا من

(١) راجع قصة ماسون كنده واكتشاف دساتيرهم في البشر في ١ ت ١ عدد ١٩٨٣

(٢) راجع في اعمال المؤتمر الماسوني سنة ١٨٩٩ قرار الاخ * * * دونيلو (Dutilloy) وفي

مؤتمر ١٩٠١ قرار الاخ * * * مرسيل هوارت (M. Huart)

شكلها في بعض جرائد اميركة العربية كالزمان والحديقة وغيرهما . والاولى ان يقيم
الاكليميكيون الدعاوى على هؤلاء الكذبة ليوقف المصوم على مكرهم
وقد اضاف الماسون الى الجرائد الاوراق والاعلانات والكراريس الصغيرة التي
يوزعونها في كل موضع لتيسير الرأي العام على ارباب الدين بل لم يستحوا ان يصوروا
التصاوير الحلاعية من كل جنس ليدخلوا الفساد في اعين الناظرين ويطبعوه في قلوبهم
وكما استعان الماسون بالمطابع والصحافة لادراك غاياتهم كذلك تراهم مولعين
بالخطب في النوادي العمومية والساحات والمدافن لا تأخذهم لومة لائم . ولم سمعناهم
يتشدقون بخطبهم المملّة فتمنى الناس لو قام احد يقطع خطبهم ويبيكهم افواههم !

الباب الثالث

الماسونية والآداب الشخصية

تتبعنا الماسونية في آدابها الدينية وآدابها الاجتماعية فثبت لنا بالبرهان انها عدوة
الدين وخضم الهيئة الاجتماعية ليس لها من غاية سوى مناهضة السلطة العلوية
والدينية . بقي علينا ان نفحص آداب الماسون الشخصية من حيث هم افراد المجتمع
البشري . ولا بد لنا في مقدمة هذا الباب ان نعلن باننا لا نعم بحكمنا هذا كل
الماسون وقد قلنا سابقاً ان في بلادنا كثيرين منهم من لم يعرفوا من الماسونية الا
قشرتها فلا يشاركونها الا في الاسم فليس كلامنا عن هؤلاء وانما نريد الماسون الذين
عرفوا الشيعة حق المعرفة وجروا على مبادئها الباطلة

وغاية ما يقال في ذلك اجمالاً ان الآداب الشخصية في الماسونية لا سند آخر له غير
الآداب العلماني (la Morale laïque) اي الحالي من كل دين المجرد عن اعتقاد
وجود الله . وانما مبناه على اعتبار الانسان لذاته والعمل على مقتضى الشرف والخير العام
وغير ذلك من الالفاظ المطنطنة الفارغة التي لم يتخذ بها غير السذج وضعفاء العقل

ان الآداب الشخصية الصحيح مبني على الشريعة الازلية التي كتبها الله في قلب
كل انسان قبل ان يعان بها عز وجل على طور سيناء لبني اسرائيل في وصاياه العشر
والتي اختصرها السيد المسيح في هاتين الوصيتين « أحب الله من كل قلبك وقريبك
كنفسك » وقد جعل تعالى حارسين لوصاياه في قلب كل انسان اي الوعد بالشواب ان
يحفظها والوعيد بالعقاب ان يتجاوزها ويخالفها . فلما نبذت الماسونية سلطة كل مشترك

رأت أيضاً في صوت الضمير نوعاً من الوسواس فاسكتته شاء أم أبى واستسلمت للإثم
١ الرياء

هذا أول مبدأ الماسونية الذي تلوذ به الشيعة عموماً . أمّا دليلنا في اثبات
الامر قريب . بينا أن جمعية الماسون سرية تحتجب على قدر استطاعتها تحت ستر الخفاء
وحجاب الظلمة فإن سميت بكشف ذلك الستر أو باستشفاف ما وراءه ردوك خائباً
أو خدعوك بمظاهر باطلة أو موهوا عليك بالكاذب الصريحة . ان سألتهم عن تعاليمهم
ادعوا بما لا يصدقون بقوله . وان عرضت مزاعمهم على بعض اكتابات السرية التي وقف
عليها طلبة الحق واشهروها على رؤوس الملا وجدتهما على طرفي تقيض . فنتج من ذلك
ومن اشياء أخرى عديدة أن الماسون اكبر المرائين والنصّابين وأن آدليهم عموماً مهمل
زيئوها في عين الناس رواج وخبت وان اختلفت درجة ذلك الرياء حسب البلاد
والاشخاص لأسباب يعرفها زعماء الشيعة و « المفتحون »

فالماسوني مُراء في اسمه بحيث لا يحسر غالباً ان يقرّ به قدّام الناس فيجعل على
وجهه مسحاً لئلا يعرفه احد . وقد بين ذلك المدعو بدگان (Bidegain) في كتابه
« المسوخ الماسونية » وقد دعاه بهذا الاسم اشارة الى خداعهم . والماسوني مُراء في
اقواله اذ ينوي شيئاً ويتظاهر بآخر يصرخ « الحرية والاخاء والمساواة » ولا يريد
الحرية الا لنفسه واستعباد كل من لا ينقاد لامره . هو مُراء في اعماله يزعم انه
يطلب خير الانسانية وهو يعادي خير المجتمع الانساني . اذا طلب اصوات قوم ليصيب
رتبة يتشدد بحب الوطن وهو يضحي الف وطن لصوالحه . اذا احتاج الى الاكلاروس
رفعه الى السماء واذا استغنى عنه صورته بصورة الابالسة . يطري ارباب الامر وهو يسعى
بقلبهم وقس عليه بقية اعمالهم التي نسمع بها واختبرناها خصوصاً في هذه الآونة الاخيرة
وليست الماسونية في رايها الا عاملة بتعليم الاخ * * ثولثير القاتل في تحليل
الكذب : « لا يكون الكذب رذيلة الا اذا اضر بصاحبه اما اذا افاده فيكون
فضيلة عظيمة . . . اكدبوا يا اصحابي اكدبوا » بخ بخ !! . وقد سمعنا « فيلسوف
الفريكة » (راجع المشرق ١٢ : ٧١٦) يدعو بليد كل لبناني لا يسب ولا يكذب

ان الفضيلة لا تتمكّن في قلب الانسان دون جهاد يقهر الاهواء التي تنازعها

ويغلب الشهوات القائمة في سبيلها . ولكن هيئات ان يلجهم تلك الشهوات غير لجام الدين وخوفه تعالى واتمام وصاياه . قال احد كتبة العصر الميسو فوليه (Fouillée) خصم الحزب الاكليريكي : « لا يكمننا الا الاقرار بان الدين اقوى لجام لحفظ الادب » اما الماسون والذين يجرون على سننهم فاشبه بفرس جوح خلع العذار وتاه في بيداء الضلال . فنذ صار الحكم في قبضة ابناء الارملة بلغت الخلاعة مبلغها . فمن ذلك توفر اسباب الفساد من مراسح قدرة وروايات مجنونة وصور خلاعية واغاني بذية ومواخير سمجة . وللماسونية في كل ذلك السهم الاوفر ولنا عليه شاهد جليل في كتاب رسوم ادخال النساء الى الماسونية للاخ * * راغون حيث قال (ص ٢٢ و ٢٨) :

« لا دنس يدنس الانسان الا القذارة المادية . . . اما العفة المطلقة فهي مردولة مند الماسونيين والمسونيات لانها ضد ميل الطبيعة ومن ثم يبطل كونها فضيلة الفية »

واعمال الماسون في نشر الفساد متنوعة منها الزواج المدني الذي انقذه الماسوني ناكه فاضعف روابط العائلة وفتح باباً واسعاً للطلاق . ومنها الزواج العقيم الذي لا ينجل الماسون بنشره بكل وقاحة حتى كادوا يتزفون في فرنسا قوة الامة وحرموا وطنهم منذ الحرب السبعينية من نحو ١٥٠,٠٠٠ نفس كما بين امام الاقتصاديين اروا بوليو (Leroy - Beaulieu: *l'Economiste français*, 1902)

وقال السيد دلامار (١) : « ان الماسونية بنشرها اسباب الفساد والخلاعة قد اضرّت بفرنسة اكثر من الحرب السبعينية واخسرتها عدداً اوفر من الرجال » . وهذا التناقص في المواليد يحصل خصوصاً في المقاطعات التي الدين فيها اضعف قوة والماسونية اعلى كعباً ومنها التعليم اللاديني الذي يفسد قلوب الناشئة ويعرض بها لكل آفات الرذيلة . فنذ تربعت الماسونية في دست الحكم في فرنسا اي من السنة ١٨٨٠ قد زاد عدد جنائيات الاحداث من سن السابعة الى السادسة عشرة نحو ستة اضعاف فكان عددها وقتئذ اقل من اربعة آلاف وهي اليوم اكثر من عشرين الف قال الفقيه الميسو غويليو (M^r Guillot) : « ان عدد جنائيات الاحداث ينمو كل سنة بنمو التعليم اللاديني »

■ المضاربات

لأنخص الماسون بالمضاربات الا ان مبادئ الماسونية التي ذكرناها توقع كثيرين

بفناخها قال الميسو كريفو (P. Griveau) في كتابه الحكومة اللادينية منذ ٢٥ سنة
 « على قدر ازدياد الفساد يزيد طمع الانسان في الربح حتى يحصل على قسم اوفر من
 ملذات هذه الحياة بعد ضعف رجاؤه بالآخرة . على ان الربح لا يكون منتظماً الا
 بالاقتصاد والعيشة المرتبة . وهيئات ان تكون العيشة نظامية اذا كان اقصى مرغوب
 الانسان الحظوى بالجاه ورغد العيش فيطلب له طريقة مختصرة للاستغناء . فيظن انه
 يجدها بالمقامرة والمضاربات التجارية والعباب البورصة . والجرائد الماسونية اول ساع في
 رواجها ودفع الناس اليها . قال پرودون (Proudhon) : ان اعمال البورصة
 اصبحت للقرن التاسع عشر بمثابة وصايا الله العشر ففلسفته البورصة وادب البورصة
 ووطنه البورصة ودينه البورصة . وكان لو ان اراد يعتم قوله في كل اجناس المقامرات
 التي اصبحت اليوم قسماً من التمدن العصري لصح ايضاً قوله . فان المراهنات التي
 تصير سنوياً في مرمح الخيل وسباقها في باريس تنيف اليوم على مئتي مليون فرنك . فيا لله
 كيف يعد مثل هذا الجنون تمذناً فان عيشة هيج افريقية افضل منها . ونكرر قولنا ان
 الماسونية ليست وحدها علة هذه العدوى لكن مبادئها اللادينية تفشيها كثيراً . ولما
 قل الدين بمساعي الماسونية في بلادنا زاد هوس الناس بالمقامرات . وكل يعرف كم سقطت
 عيال بسببها وكم خسر رجال معتبرون شرفهم بعد استسلامهم لاختطاراتها . وكم . . .
 وكم . . . وان اردت الوقوف على سيئاتها فاحضر فقط ساعة بين اللاعبين تر عجائب
 غرائب . ومثل مصر حاضر لذاكرة كل شرقي فان المضاربات التي جرت هناك قبل ثلاث
 سنوات قد اوقعت البلاد في وهدة الذل والحراب واقعدت اهلها كل اعتبار مالي

٢ السرقه

كان الاخ * . پرودون وضع في تأليفه هذا المبدأ العجيب « ان ملك الارزاق
 سرقه » . (Le propriété c'est le vol) . فما كان بين هذا التعليم ومذهب
 الاشتراكيين الا قاب قوسين فادعى الاشتراكيون وهم اخوة الماسون ان لكل الناس
 حقوقاً متساوية في اغراض هذه الدنيا وحلوا النهب والسلب كلياً رأوا نفوسهم في حاجة
 الى شيء او وجدوا غنياً يزيد ملكه عن حاجته . قال دي فارفيل احد زعماء الماسونية (١) :
 « ينبغي ان تكون ثروتنا على قدر احتياجاتنا فاذا كان مقدار اربعين ريالاً كافياً للقيام بأدونا

اضحى تملك مائتي الف ريال سرقة ظاهرة جائرة. وان اختص الانسان لنفسه شيئاً كان عمله
اغماً في حق الطبيعة. فالاحتياج هو الاساس الوحيد لما نملكه... ان الشرائع الاليفية تقتص
من السارق مع ان السرقة عمل فضيلة تأثر به الطبيعة عينها. انما الاغنياء الفقار ويلاكم اذ
تبيعون الارزاق وتشترونها فانكم تنصرفون بما ليس هو لكم فلا يستطيع البائع ان يبيعكموها
ولا يجوز لكم ان تشتروها فانها ليست لكم ولا لبايعكم « كذا !

فتناء على هذه التعاليم لم يزل الماسون في كل ثورة يهيجون الفعلة والغوغاء على
منازل الاغنياء او اوقاف الكنيسة واديرة الرهبان فاستصفوا اموالهم وتقاسموها بينهم.
وهكذا كانوا صنعوا في ايام الثورة الفرنسية الكبرى وبعد ان وعد نابليون بتعويض
خفيف عن تلك المسلوبات عاد الماسون وقطعوا ظلماً رواتب الاكليروس التي كانت
دينياً واجباً على الدولة. وكذلك سلبوا اموال الرهبانيات وكلها من اوقاف المومنين
وكانوا ادعوا انها تبلغ ١٠ مليارات وتكفي لسد حاجات الشعب. فلما اغتصبوها وجدوها
اقل من مليار وبعد ان باعوها لم يفتن منها غير الماسون كما ظهر في دعوى دواز (Duez)
وما قولنا بمسألة ينالها التي سؤدت وجوه كثيرين من الماسون وبينهم اصحاب
الوظائف العالية والمبعوثين والوزراء. فبلغ ما فقدت فرنسا بسببهم ١,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠
فرنك. والعجب العجيب ان اكثرهم بنفوذ الشيعة ذهبوا مبررين مزكّين

ولا تتر علينا سنة دون ان نسمع مثل هذه الاعمال المعيبة كأمر روشات
(Rochette) مثلاً التي هاجت لها الصحافة مؤخراً

وما لنا نطلب البعيد أنسي ماسون البلد ان اخوانهم الموظفين بينهم في الدرجات
العالية افرغوا صندوق العشيرة غير مرة فان اخبارهم مهما سعى الاخوة في كتمانها
ظهرت النور وعلن بها اصحاب البيت فضلاً عن « الجزويت الجواسيس »

وان كان هذا فعلهم بجالية جمعيتهم فما قولك ببال الناس والشركات وغيرها. فان
بعض الماسون وفقاً لمبادئهم يرونه حلالاً فيختلسونه بطرائق شتى وهم يعلمون ان
لاخوتهم في الشيعة الف واسطة لتبريرهم اذا ابدى الصريح عن الرغبة
• القتل والانتحار

بين العلامات التي يتعلمها الداخلون في الماسونية عدة اشارات تدل على قطع الرأس
وفتح الصدر وبعج البطن بل للسيف والخنجر في رتبهم مقام ممتاز فتارة يتهددون به
الطالب وتارة يجعلونه على صدره وحيناً يضعونه في يده ويأمرونه ان يضرب به تصاوير

شقي . قال الماسوني راكّون في شرح هذه العلامات . « أنهم ارادوا بذلك ان يلقنوا الماسوني ويعلموه بأن حياته وحياة الناس طوع بنانه فيكون دائماً مستعداً لقطعها اذا اقتضى الامر وحكم عليه بذلك رؤساء الماسونية » . ولم يبق هذا في حيز الاشارات بل علّمه الماسون جهازاً . قال الماسوني فيشت (Fichte) : « كل شيء جائر لناهضة الذين يعارضوننا في اعمالنا : القوة والغدر . السيف والنار . الحنجر والسّم »

وفي أيام الثورة شكّل الماسون في فرنسا لجنة من الغداويين ليقنوا اعداءهم . وفي السنة ١٨٤٨ وصف العلامة دي ساسي في جريدة الديبا شركة ماسونية تألفت في ايطالية جعلت هذا المبدأ في مقدّمة مبادئها : « يجوز قتل الانسان المخالف لك في السياسة وخصوصاً اذا كان قديراً ذا سلطة » . وقد ذكرنا سابقاً بعض الذين قتلهم الماسون اما الانتحار فقد علّمه الماسوني جان جاك روسو حيث كتب في تأليفه (Nouvelle Héloïse) : « اننا اذا قطعنا حبل حياتنا بالانتحار لا نرتكب اثماً البتّة . لا امام الله ولا امام الناس اذا ما كانت ثقلاً لنا لا بل ان الذي يقتل نفسه يبيّن بانه فيلسوف ورجل فاضل عظيم » كذا . وفي الماسونية المنورة : « ان الانتحار احسن ختام لحياة الانسان اذا وجد حمل الحياة ثقيلاً » . ولو اردنا تعداد الذين قتلوا حياتهم من الماسون وفقاً لهذه التعاليم لطال جدول اسمائهم منهم جان جاك روسو السابق ذكره الخرافات الباطلة ٦

ان الذي يبتعد عن الله وعن الدين الصحيح كثيراً ما يذل نفسه باعتقاد الخرافات والدين الباطل . وقد كتبنا فصلاً في خرافات الملحدين (راجع المشرق ١١ : ٦٣٧) فبيننا ان الزنادقة اقرب من غيرهم الى تصديق الخرافات . ومثلهم الماسون فان بين ادواتهم التي يتباهون بها ما يشبه خزعبلات العجائز وبعد ان نبذوا ايقونات افاضل البشر والقديسين زانوا صدورهم بالآلات الماسون كالزاوية والبيكار . وبعضهم قد اتخذ صور حيوانات سمجة كالحنازير وغيرها . بل وجدنا في تركة احد الماسون الذي تاب عن الماسونية واورثنا كل حلية صور مسوخ واحراز اعطياها في الدرجات العليا (اطلب الصورة) فنختم باب الآداب الماسونية بنا قلناه في اوله انّ الجمع بين لفظي الادب والماسونية كجمع المتنافيات وجمع الظلمة والنور وان الادب الماسوني هو عدم الادب (تمّ الكرّاس الثالث ويليهِ الرابع في الجهاد ضدّ الماسونية)



١ و ٣ رموز وأعلام ماسونية لحامل العلم الأكبر ورئيس مجلس المقاصد العمومية
والخارجي الأكبر - ٤ الاخت * ماريا ديرام (M. Deraismes) منسقة الماسونية
الانثوية - ٥ و ٦ احراز ومسوخ ماسونية في الدرجات العليا

السرّ المصون
في
شيعة الفرّمسون

وهو
نظرٌ تاريخي أدبي اجتماعي

بقلم

الأب لويس شبحو البسوعي

الكرّاس الرابع

الجهاد ضدّ الماسونية

في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين
في بيروت سنة ١٩١١



٧ الجهاد ضد الماسونية

فاتحة

كتبنا فصولنا السابقة في تعريف الطائفة الماسونية وتألفها واسرارها وآدابها لا عن بُغض ولا عن هوى وكررنا غير مرة أننا مستعدون اذا ما اوقفنا احد انصار الشيعة على خطأ فرط منا بان نعلن بغلطنا ونستريح عذراً ممن ثلما عرضهم على غير حق . فما بلغنا الى اليوم من احتجاج الماسون غير ورقيات مخطوطة مطبوعة في مطبعة حي بن لي اغفلت فيها اسماء كاتبيها كأنهم خجلوا مما سطرته ايديهم من الشتم في حقنا . وما كنا لبالي بهذه المثالب لو وجدنا فيها ما يستحق الذكر من تقويم لوجع او تصحيح لغلط الا أننا كنا نعود بالخيبة . وغاية ما سطره في تلك الكتابات ان الماسونية شريفة المبادئ عظيمة الشأن كثيرة المبرات ومدايح أخرى لا سند لها غير مزاعم قائلها ما كنا لنسلم بها دون دليل ولا برهان

ومن لم يستحي من التصريح باسمه الكريم جناب الافنديين نعم شقير في القتطف (سنة ١٩١٠ ص ١٥٧) وبشير رمضان في مجلة الكوثر (ص ١٦٧ - ١٧٤) وليست براهين الكاتبين المذكورين اقوى حجة من الاخوة * * المتسترين فليت شعري بعد نحو مائتي شاهد نقلناها عن مصادر رسمية وتأليف ماسون مشهورين في الشيعة مع ذكرنا لصفحات كتبهم العربية والفرنجية أمّا كان يجدر بالماسون ان يتزلوا في ميدان البحث فامّا يتكروا تلك النصوص العديدة واما يشبثون ان الماسون براء منها او يؤولونها على غير وجوهها الظاهرة او يبيسون تحريفنا لبعض معانيها . الا انهم لم يفعلوا حتى الآن شيئاً من ذلك . وخلاصة ما جاء في مقالتي نعم افندي شقير وبشير افندي رمضان ان الماسونية ليست كما صورناها بل هي جليلة المبدأ جليلة الغايات فيها الاعضاء الفضلاء وكبار الرجال تأسست لخدمة الانسانية ولا غاية لها سواها . واتهمنا جناب بشير افندي باننا قلنا في الماسونية « ما يزيد لا ما يُراد » فان زعم الكاتب بهذا القول ان رايقتنا لا قول الماسون كاذبة او محرّفة فهي تهمة فظيعة يقضي عليه الشرف بان يشبثا بالبيّنات وان اراد اننا لم نزيد ما يريد الماسون وكشفنا ما يحاولون اخفاءه . بخداع الناس فهذا ما نفرد به وكل مقالتنا السابقة تشهد على اننا لم نخطئ الغرض

هذا ولا تزال نكرّرها قلناه سابقاً أنّ الماسونية تختلف اختلافاً كبيراً على حسب البلاد التي يرسخ فيها قدمها فهي « كايي براش في كل لون تكون » فإنّ الماسونية في الدول اللاتينية كفرنسة وإيطالية وإسبانية عريقة في الكفر تُجَاهِر به ولا تستخفي . أما البلاد السكسونية والاقطار اليروتستانية كانتكثرّة والمانيّة والولايات المتّحدة فإنّها احرص على اصول الدين والآداب الاجتماعيّة وقس عليه كل بلد حيث تخاف الماسونية الفشل والخذلان بما كسبه الدين . على أنّ مبادئ الماسونية عموماً مرجعها في آخر الامر الى ذلك صروح كل مذهب ونقض كل نظام

وبينا نحن نكتب هذه الاسطر اتانا شاهد جديد على أنّ الماسون الدّ اعداء الدين والسلطة نريد ما انبأت به اخبار البرتغال فإنّ هذا الانقلاب السياسي قد تمّ خصوصاً بدسائس الشيع السريّة بعد قتلها قبل سنتين الملك الدولة ولوليّ عهده وما كادت تستولي اليوم على الامر حتى جاهرت ببغضها للدين فدخل ذووها الى الكنائس وانتهكوا حرمة المعابد وحطّموا الصور والآنية المقدّسة واهانوا ارباب الدين فجرحوا وقتلوا ونفوا كل الرهبان اليسوعيين من مواطنهم وطردوا الرهبان والراهبات وليس لكل هؤلاء من ذنب سوى تعليمهم للجهال ونشرهم العلوم وتفانيهم في سبيل اليتامى واللقطاء والعجزة ومرضى المستشفيات واعالة الفقراء . فهذه حرية الماسون وهذه مساواتهم وهذا اخاؤهم ! فما قول بشير افندي رمضان وما قول نعيم افندي شقير ؟ فلينصف المنصفون ! وما نحن تأييداً لا قولنا السابقة نباشر بقسم رابع ندعوه بالجهاد ضدّ الماسونية نبيّن فيه أنّ اهل الدين وارباب الامر في كل اين وأن مذ تألّفت الشيعة الماسونية اعني منذ اواخر القرن السابع عشر (ونسبها الى سليمان من خرافات العجائر) ومنذ ظهورها للعيان بعد الحفاء وجّهوا اليها الملام ورذل الاحبار الرومانيون اعمالها السريّة وحظروا على المؤمنين الانتظام في سلكها تحت عاقبة الحرم والقطع عن جسم الكنيسة . ثمّ تأتي باقوال الرؤساء الشرقيين والدول ومشاهير الرجال في حقيقة امرها ونذكر خصوصاً شواهد الذين اصطبغوا مدّةً بصيغتها وهداهم الله بعد معرفتها الى سواء السبيل فكشفوا عن آثامها الاستار . والله الموفق الى الصواب

١ مناهضة الازهار الرومانيين للماسونية

قد اقام الله رؤساء كنيسة كراة يسهرون على قطيع المؤمنين فيرشدونهم الى المناجع الطيبة ويعدلون بهم عن المراعي الوخيمة ومهاوي الضلال فان اهلوا الامر وتغافلوا في اقام واجباتهم قويت ابواب الجحيم على البيعة وبطلت مواعيد السيد المسيح التي يزول السماء والارض وحرف منها لا يزول

﴿ اقليميس الثاني عشر ﴾ بقيت الشيعة الماسونية بعد انشائها محجوبة في ظلمات الاجتماعات السرية لم تقو على العمل الا بعد خروجها من مهدها الاول في انكلترا وانتشارها في فرنسا والمانيه وهولنده وبلجيكة فانبعث ريجمها الحبيث فرأى الحبر الروماني انه من الواجب اللازب ايقافها عند حدودها ففي ٢٧ نيسان سنة ١٧٣٨ ابرز اقليميس الثاني عشر براءته التي بدوها (In eminenti) اوضح فيها ما بلغ الكرسي الرسولي من اعمال الجمعيات السرية ومكايدها الحبيثة والاختطارات التي تتهدد بها الالفة الاجتماعية عموماً والمؤمنين خصوصاً الى ان قال ما تعريبه :

« ان الانباء العمومية قد افادتنا انه تألفت بعض الجمعيات السرية تحت اسم فرغاسون او بنائين احرار واسماء اخرى شبيهة بهذا تختلف على اختلاف اللغات وان هذه الجمعيات تريد كل يوم انتشاراً وعُدوى ومن خواصها انها تضم اليها رجالاً من كل الاديان والشيخ يتظاهرون خارجاً بالآداب الطبيعية وهم يرتبطون بينهم بروابط الاسرار الغامضة على مقتضى ما سنوه لهم من السنن فتراهم يقسمون على التوراة وتحت طائلة اشد العقابات بانهم يسكتون ابداً عن اعمال جمعيتهم . على ان الائم مهما اختفى لا بد ان ينكشف يوماً وهذا ما جرى لتلك الجمعيات التي بلغ العموم شي من اعمالها السيئة فحرك في قلوبهم الريب في صحة نياتها وتحقق العقلاء ان الانضمام اليها دليل على خبث الداخل فيها وعلى فساد . وحسبنا شاهداً على ان اجتماعاتها الحفية هي للشر لا للخير انها تبغض النور . وقد ازداد اسمعزاز الناس العقلاء من هذه الجمعيات الى حد اوجب حمل كل الدول على معاكستها وتشتيت شملها . . .

« واذا فكرنا في الاضرار الجسيمة التي تنجم عن هذه الجمعيات السرية رأينا منها ما يوجب القلق سواء كان لسلام الممالك او لخلاص النفوس ومن ثم بعد اخذ رأي

اخوتنا الكرادلة وبعلمنا التام وبقوة سلطتنا الرسولية حكمنا وقضينا بأن هذه الشركات والجماعات المعروفة باسم الفرغاسون وبأي اسم كان مثله يجب رذلها ونفيها. وبناء عليه رذلنا نحن ونشجعها بقوة هذا المنشور الذي نريد ان يكون مفعولة مخلداً. والحالة هذه نخطر بحكم الطاعة المقدسة على كل المؤمنين وعلى كل فرد من افرادهم من اي مرتبة او حالة كانوا من اكليريكيين او عالمين من قانونيين او غير قانونيين ان ينشئوا جمعيات ماسونية او ينشروها او يساعدوها او يقبلوها في بيوتهم او يدخلوا فيها او يحضروا حفلاتها وذلك تحت طائلة الحرم يسقط فيه المؤمن بذات الفعل ودون تنبيه خاص ونحفظ لنا وخلفائنا الحل من هذا الخطأ ولا نسمح لاحد ان يحل عنه دون رخصتنا اللهم الا في ساعة الموت...»

✽ بندكتوس الرابع عشر ✽ لما انتشرت البراءة السابقة هدأت قليلاً حركة الماسونية الى ان قام في الخلافة البطرسيّة البابا بندكتوس الرابع عشر فجعل انصار الماسون يعلنون بان براءة سلفه قد بطل عملها وان الحرم لم يعد ينال المنضمين الى الجمعيات السريّة. فلما بلغ الامر البابا بندكتوس وضع براءة جديدة في تاريخ ١٨ ايار سنة ١٧٥١ اثبت فيها منشور سلفه وزاد في ايضاح حالة الماسونية وآثامها اولها (Providas) فقال :

« لكي لا يدعي احد بأننا لم نقيم بما تفرضه علينا واجباتنا المقدسة من العناية والتدبير اننا عزمنا على تجديد وثبات براءة خلفنا اقليميس الثاني عشر وها نحن نكررها بحرفها ليعلم الجميع بأننا نوافق خلفنا في كل مراسيمه (وبعد ذكرها اردف قائلاً) : فأننا نؤيد هذا الحكم على الشيع الماسونية ويحملنا على ذلك عدة اسباب (فالسبب الاول) ان هذه الجمعيات تشمل اناساً من كل الاديان وكل النحل فكفى به دليلاً على ما ينال الايمان الكاثوليكي بهذا الاختلاط من الضرر. (والسبب الثاني) ان اصحاب هذه الجمعيات يتعاهدون اوثق عهد على السر التام عن كل ما يجري في محافلهم فيصح فيهم ما رواه الكاتب الروماني عن سيسيليوس ناثاليس في بعض اموره حيث قال : « ان الاشياء الحسنة تحب الانتشار والشهرة اما الآثام فأنها تتستر تحت حجاب السر » . (والسبب الثالث) ان المنتظمين في سلك هذه الجمعيات يقيّدون أنفسهم بالأقسام المخرّجة على محافظة اسرارهم . كأن الانسان يحجز له السكوت عن اسرار تس

صوالح الدولة او الدين اذا طلب منه ارباب الامر كشفها فيأبى تحتجاً بوعدي او قسم باطل . (والسبب الرابع) ان الدول العالمية كالسلطة الدينية قد اتفقت في كل الاجيال على الغاء الجمعيات السرية غير النظامية لما عرفت من دسائسها وشروطها الجمة (وهنا يعدد البابا بعض القوانين التي سنّها الملوك لقطع هذه الجمعيات) . (والسبب الخامس) ان هذه الجمعيات الماسونية قد انتبه الى مساوئها بعض ارباب الدول فابعدوا مشايخها من تخومهم . (والسبب السادس) والاخير ان اصحاب الفضل وذوي الحكمة مجمعون على ان هذه الجمعيات لا خير فيها اذ لا يدخلها احد الا لحقته وصمة العار والشنار »

قترى ان البابا بندكتوس وصف الجمعية الماسونية اوفى وصف ويّن احوالها على احسن صورة وانما لم نقل في حقها شيئاً الا عرفت به منذ زمن طويل . وكان هاتين البرأتين اثارتا غضب الماسونية فتسّرت لهما غيظاً واخذت منذ ذلك الحين تشن الغارات المتوالية على كنيسة المسيح متراً وجاراً حتى بلغ السيل الزبى وظنّ المخذون انهم انتصروا على الحق وزغزغوا الصخرة البطرسية وانما اثبتوا فقط بتعالمهم عليها قوتها الالهية **بيوس السابع** * ولا رجع الى الكنيسة سلامها وعاد بيوس السابع بعد المحن المتعددة الى عاصمته رومية ظافراً اسرع الى ضرب الجمعيات السرية بالحرم والعقوبات الكنسية . وكانت جمعية الفخّامين وهي فرع من الماسونية اخذت بمناسبة الدين ونشر لواء العصيان والفجور فاعلن المجمع المقدس الحرم عليها بحكمين خصوصيين . ثم دبّت دسائس هذا الفرع واستعمل شره فوذله ببراءة عمومية اولها (Ecclesiam) وتاريخها ١٣ ايلول سنة ١٨٢١ جدّد فيها احكام سلفيه السابق ذكرها في الجمعيات السرية عموماً وفي جماعة الفخّامين خصوصاً وقضى بحرم كل المنتمين اليها وانصارها والقارين لكتبتها

لاون الثاني عشر * له براءة جلية في تاريخ ١٢ اذار سنة ١٨٢٦ كان حقها ان ترتقم باحرف الذهب لما اودعها من الاوصاف الدقيقة لحيل الماسون ومكايدهم ولشعبهم وللشروع العظيمة التي افرغوا سجالها على العالم ولولا طول هذا المنشور البابوي لنقلناه كله بالحرف الواحد . واول هذه البراءة (Quo graviora) يّين في فاتحتها ان السيد المسيح وكل الى بطرس وخطفائه رعاية قطيعه ليدودوا عن حماه ويردوا عنه هجمات الذئاب الكاسرة . ثم اردف بقوله انه ليس بوحوش اضري من اصحاب الجمعيات السرية التي ناصبها خلفاؤه وخصّ ذكر فرعها الجديدين اي الفخّامين وجماعة

«الكليين» (Société universitaire) التي أنشئت في بعض الكليات المعادية للدين. ثم قال الحبر الاعظم :

« قد تقرّر انّ هذه الجمعيات السريّة هي التي أوقدت نار الفتن في اوربة بل اسعرتها في اقاصي البلاد بواسطة عمّالها الاشرار. ولما اجتمعت الدول وكبجت جماحها كان أملنا معقوداً برجوع السلام الى البلاد لكنّ الجمعيات السابق ذكرها عادت الى دسائسها واستأنفت حملتها على كنيسة المسيح. فأننا بكل اسف نرى كل يوم اصحابها ينتهكون حرمة الاقداس ويدنسون بكتاباتهم كل صالح بار ويهيجون كل الاهواء الفاسدة على السلطتين الدينية والمدنية

» وليس كلامنا ظناً وهمياً بلا سند فانّ كتبهم التي ألّفوها تشهد عليهم فأنّهم لا تحترم ديناً ولا تكرم سلطاناً فينقضون اساس الالفة البشرية ويعلمون جهاراً مذهب الماديين وينكرون ليس فقط لاهوت السيد المسيح بل وجود الله عينه. وقد وقفنا ايضاً على رسومهم وقوانينهم السريّة فاذا هي موافقة لهذه المبادئ المعطلة

» وعليه بعد ان استشرنا اخوتنا المحترمين كادلة الكنيسة المقدّسة وبعد الرويّة وامعان النظر من ذات خاطرنا وبعلمنا الاكيد نحرم حوماً مؤبداً وتحت العقوبات المبرّرة من سلفاننا كلّ الجمعيات السريّة الحاضرة والمستقبلة التي تضرر الشرّ للكنيسة ولكل سلطة شرعية. ومن ثمّ نامر جميع المسيحيين اجمالاً وافراداً من كلّ رتبة ومقام ودعوة ان لا يستحلّوا ابداً بايّة حجة كانت الدخول في هذه الجمعيات او مؤازرتها سرّاً او علانية تحت عقاب الحرم الذي يسقط فيه المخالفون بذات الفعل ولا يقدر احد ان يحلّهم منه الا نحن او احد خلفائنا ما خلا خطر الموت. ونحن نذلل خصوصاً تلك اليمين المريعة التي يرتبط بها الماسون على ان لا يبيعوا لاحد باسراهم بل يقبلوا الموت دون كشفها. وهو قسم باطل خالٍ عن القوة لا يلزم صاحبه لآنه مضادّ للديانة منافي للعدل»

وللحبر الاعظم في آخر هذه البراءة كلام نفيس يوجّه الى كل اصحاب الامر في العالم من كاثوليك وغيرهم ويستحلفهم بالله وبحجّتهم لاوطانهم « ان يقوموا في وجه هذه الجمعيات ويستأصلوا آثارها لئلا تتشور تلك الافاعي السامة فتنتف ستها في البلاد مباشرةً بارباب الدولة وضابطي السلطة فيصحبون أوّل ضحايا لأوّلئك الاشرار الذين

لا يردعهم رادع ذمّة ولا يثبهم خوف الله .

✽ غريغوريوس السادس عشر ✽ في أيامه ضبط شرط الدولة البابوية اوراقاً سرّية لتلك الجمعيات الاثيمة كشفت للعيان ما كان يعدّه اعضاؤها من الاشغاب والثورات وما ارتكبهوه من الفظائع وضروب المآثم التي لم تخطر على بال بشر وانما ارشدهم اليها شيخ النار وحده . فلما وقف عليها امام الاحبار ارسل في ١٥ آب سنة ١٨٣٢ الى العالم الكاثوليكي رسالته البادئة بهذه الالفاظ (Mirari vos) خرق فيها الستار المتجبّة وراءه الماسونية وفضح كل مساوئها

✽ بيوس التاسع ✽ انّ هذا البابا العظيم الذي شرف الكنيسة بمآثره قد ذاق ايضاً الكاس المرّة التي مزجتها له الماسونية بل شربها الى صباقتها فنفي من حاضريته وقاسى صنوف العذابات الى ان عصبته دولته بدسائس الماسون وفتحت ممالكه ظلاماً فآثمة جرى على آثار اسلافه وقضى مراراً على تلك الشيعة الوخمة وعلى الاخص في خطابه الذي ألقى به في مجمع الكرادلة في ٢٥ ايلول ١٨٦٥ حيث قال :

« ايها الاخوة المكرّمون . ان ما بين الحيل والمكايد العديدة التي اعتمت بها اعداء الاسم المسيحي لمهاجمة كنيسة الله باذلين جهدهم — وان كان عبثاً — في خرابها وتدميرها ينبغي لنا بلاريب ان نعدّ جمعية اولئك القوم المضلين المعروفة بين العموم باسم الفرماسانية وهي الشيعة التي طالما تبرّقت ببرقع الظلام الدامس ثم آل امرها اخيراً الى الظهور بقعة تنشر الحواب وتدمر اركان الدين والمجتمع البشري »

ثم يذكر بيوس التاسع ما صنعه خلفاؤه لنهاضة تلك الشيع وما سعوا به لدى الملوك ليدفعوا عنهم اخطار ضرورها حتى قال :

« يا ليت هؤلاء اصاخوا سمّاً لصوت اسلافنا وتصرفوا في تلك الخطوب الجسيمة بشي من النشاط والهمة . فلو فعلوا لما كنا نحن واباؤنا نتدب ونتأسف على ما بليتايه من تواتر الحركات والفتن ومن الحروب الدموية التي اشتعلت بها اوربة كلها وكنا ننجو من الخطوب والنكبات التي لم تزل محدقة بالبيعة المقدسة »

وهنا يعدد البابا ما ارتكبه الجمعيات الماسونية من الجنايات رغماً عما تدّعيه من الدعاوي الكاذبة بانها جمعيات خيرية تريد تلطيف اوجاع البشرية ثم اردف قائلاً :

« فماذا تحاول اذن هذه الشيع المولفة من أخلاط كل دين ومذهب ؟ وماذا تقصد

من تلك الاجتماعات الحقة وبذلك الاقسام المفلطة التي يبرزها الداخلون فيحلفون أنهم لا يبيعون بشي مما يتعلق بها ؟ ولماذا تلك العقوبات الشديدة الهائلة التي يخضع لها اصحابها اذا اتفق لهم ان ينكثوا بيمينهم ؟ لعمرى لا بد ان تلك الجمعية التي تقر من النور طاقة جهدها تضرر الشرور كما قال الرب : من يفعل الشر يبغض النور

« وانظر رعاك الله ما اعظم الفرق بينها وبين تلك الاجتماعات التقوية الزاهرة في الكنيسة الكاثوليكية حيث لا سر يجبها ولا خفاء يكتبها بل ترى كل رسومها وشرائعها بادية علناً لآعين الجميع والجميع يشاهدون ما يأتي به اصحابها من اعمال الخير والرحمة وفقاً لتعليم الانجيل . ومع هذا فاننا نرى بكل اسف ان بعض الدول تهين هذه الجمعيات المجتلة بكل صفات الكمال التي من شأنها الصلاح واغاثة الفقراء فتبطلها بينما تقبيل او بالاقول تحتل بلا معارضة جمعيات الماسون المستخفية وعدوة الله والكنيسة والتهدة لأمان الممالك »

ويليه تجديد الخبر الاعظم اكل العقوبات الكنسية على الشيع السرية وعلى من ينتمي اليها او يعضدها بأي نوع كان

ولما امر البابا بيوس بتحويل التأديبات الكنسية في سنة ١٨٦٨ . واعلن بالحرم المحفوظة للخبر الاعظم في براءته (Apostolicae Sedis) جعل الحرم الرابع منها الدخول في الماسونية بما حرفة :

« ويسقط في الحرم المحفوظ للخبر الروماني من انضم الى البدعة الماسونية او التفخامية او الى غيرهما من البدع المجانسة التي من شأنها الجد والسعي سرا او علناً في افساد الكنيسة والسلطات الشرعية وكذا من يؤيد هذه البدع ومن يهمل الاعلام برواياتها وزعمائها المجهولين ما دام مصرّاً على هذا الإهمال »

وكان المجمع المقدس قبل ذلك ابرز حكماً صادق عليه الخبر الروماني في ٥ تموز سنة ١٨٣٧ ثم زاده ايضا في ٢٧ حزيران سنة ١٨٣٨ ففضى بموجبه على كل الكهنة في سائر اقطار العالم ان ينكروا الحلة على كل كاثوليكي مرتبط مع الشيع الماسونية بوثاق اليمين ما لم يحدد الشيعة قطعاً وموئداً . وان منحوه الحل كان الحل باطلاً بلا فعل . ثم زاد بيوس التاسع على ذلك انه احتفظ الحل لنفسه او لحلفائه كما رأيت

﴿ لاون الثالث عشر ﴾ ولم يجد لاون الثالث عشر عن منهج اسلافه في محاربة الماسونية بل رشقها مثلهم يسهام الحرم وذيف تعاليمها وقبح اعمالها التي اضحت خطراً عظيماً لتقويض اساس العمران البشري . وله خصوصاً في ذلك براوة مفعمة بحكمة وبلاغة اولها (Genus humanum) كتبها سنة ١٨٨٤ وتتبع فيها المبادئ الماسونية التي هي مبادئ الطبيعيين والعطلين واهل الثورات والفتن فاثبت بطلانها واشهر فسادها بكل شدة ومن اقواله ما يبطل زعم الماسون بانهم يكرمون الاديان فقال :

« واذا كان الماسون لا يُكرهون الداخلين في سلكهم على اطراح المذهب الكاثوليكي باللفظ الصريح فليس ذلك نافياً لاغراضهم بل مساعداً عليها لأنهم أولاً يلتسئ لهم بهذه الطريقة خداع السذج والغفلة وتفسيح المجال لدخول الكثيرين . ثم انهم بقبولهم الناس على اي مذهب كانوا يتبعها لهم ان يؤيدوا بالفعل ذلك الضلال الجسيم الفاشي في هذه الايام وهو وجوب مغادرة المذهب جانباً وعدم الفرق بين جميع المذاهب وهذا لا شك مدرجة للملاشاة جميع الاديان ولاسيا الدين الكاثوليكي الذي لما كان وحده الدين الحق كان في مساواته بسائر الاديان ضعة عظيمة من قدره »

ثم بين الخبر الاعظم موافقة الماسون للطبيعيين في امور عديدة كنكرانهم للسلطة ونقضهم للشرائع الدينية والمدنية واستسلامهم الى كل الفساد وركوب كل الشرور . الى ان ختم بالدعوة الى كل البطاركة والاساقفة كي يساعده على استئصال شاقة الماسونية ودلهم على بعض الوسائل المعينة على ذلك بقوله :

« عليكم ان تكشفوا النقاب عن حقيقة الشيعة الماسونية ليراها الناس كما هي وان تعلموا الشعوب وتنبهوهم بالخطب الشفاهية او بالوسائل الرعائية الى مكاييد مثل هذه الجمعيات في مواسماتهم ومواعيدهم الكاذبة والى فساد آرائهم وقبح اعمالهم وان تبينوا لهم ما اقره سلفاؤنا غير مرة من انه لا يباح لاحد ولاية علي كانت ان يتحيز الى شيعة الماسونيين اذا كان عنده للدين الكاثوليكي وخلاصه الابدي من منزلة الاعتبار والاهمية ما يجب ان يكون . وليحذر كل منهم ان يعتز بالآدب الغياني . فقد يظهر للبعض ان الماسونيين لا يلتزمون شيئاً يضاد بالوجه الصريح قداسة الدين والآداب فكفى هؤلاء ان يعلموا بان حقيقة هذه الشيعة وغايتها مبنيان على الفساد والرداءة فلا يمكن ان يباح لهم التحيز اليها ومظاهرتهم لها بنحو من الانحاء »

ولم يزل بعد ذلك الطيّب الذكر لاون الثالث عشر يكرّر تنبيه المؤمنين على خباثة الشيع الماسونية ودعاتها ويحذّر الجميع من اخطارها . وكانت آخر براءة وجهها للعالم الكاثوليكي في آذار سنة ١٩٠٢ كوصيته الاخيرة لبني البشر كافة وفيها يحذّرهم من تلك الشيع الجبينة « التي لا هم لها الا التسلط على الهيئات الشرعية فضلاً عن اثاره الحرب على الكنيسة وعلى الله معاً »

٢ بطاركة اورشليم اللاتينيون

ان وباء الشيع الماسونية لم ينتشر في بلاد الشرق الا من عهد قريب لا يتجاوز الخمسين سنة وكان من امرها اولاً . انها عمدت الى الاستخفاء والاكتتم كما ألوف عاداتها لاسيما اذ رأت ان السلطة المدنية تعارضها في العمل ولا ترضى بتزعّتها بل لا تريد بذكر اسمها . وما جرى لنا سابقاً انا اردنا قبل عشر سنوات ان نكتب فصلاً في ماسونية الشام فلم يسمح لنا المراقب بنشرها وكان اذا رأى اسم الماسون وارداً في بعض المقالات يشطب عليه ويحظر من نشره .

﴿ السيد يوسف قالوكا ﴾ على ان الرؤساء الروحانيين في الشرق اذ شعروا بسرّيان الوباء الى رعاياهم اتخذوا له الاحتياطات ونهّوا اليه افكار المؤمنين ولعلّ الطيّب الذكر السيد يوسف قالوگا البطريك الاورشليمي على اللاتين كان اول من دلّ على هذه العرة في منشوره الذي طبعه في بيروت سنة ١٨٧١ وشرح بمزيد الاسف لانباء بطريكيته ما صنعه الاشرار في رومية واتّهاكهم لحرمه الكرسي الرسولي واستطرد الى ذكر الماسونية واعمالها الشريرة حيثما حلّت وقيامها على المسيح وبيعته المقدسة وحضّ الشرقيين على اخذ حذرهم منها

﴿ السيد منصور براكو ﴾ كان خلفاً للطيّب الذكر يوسف قالوكا فجاراه في همة وصلاحه ومبرّاته . وقد شعر هو ايضاً بدسائس الشيع السريّة فوجه الى اضرارها انظار ابناء بطريكيته الاورشليميّة في منشوره المطبوع سنة ١٨٨٨ في مطبعة الاباء الفرنسيّين فقال :

« لا يسعنا ايها الاخوة المحترمون والابناء الاعزاء الا نحذركم الآن من جميعيّة قصدت لو امكنها ملاشاة الديانة المسيحيّة عن وجه السكونة وابتغاء ذلك تحاول ان

تضم إليها في كل قطر تباعاً تستأصل من قلوبهم رويداً رويداً بحجة نجاح كاذب ماديّ كل حاسية دينية حتى تصيرهم وثنيين محضاً . فما اغرب ما تنصبه من المكاييد وتهجّه من الطرق وتستعمله من الفنون بهذا الصدد مراعاة لحالة الافراد وامياهم موردّة لهم تارة اسباب التقوى وطوراً اسباب الاحسان والبر . غير انها بجميع ذلك لا تبتغي شيئاً آخر سوى حمل تباعها على ان يعتبروا كل اعتبار خيراً ما طبعياً ونجاحاً دنيوياً يقوم به في زعمها صلاح البشر الاعظم وسعادتهم ويستخفوا بالخيرات الفائقة الطبيعة والالهية ويحرقوا الديانة المسيحية

فمّا تقدم يكتنكم ان تفهموا جلياً في اي لجنة من الشرور يرمي بنفسه ذاك التemis الذي ينضم منخدعاً الى جمعية شريرة جهنمية كالتي اشرا إليها فن ثم يتحتم علينا ان ننبهكم ونحذركم لئلا يقع احدكم في شرك هذا عدو الديانة المسيحية الكثير الخيل والدهاء

٣ البطاريكة السرفيوره

﴿ البطاريك جرجس شلحت ﴾ وفي تلك الاثناء كانت تسربت الماسونية ودخلت في بعض مدن الشام حتى وصلت الى الشهباء فقام في وجهها السيد البطاريك الفيور اغناطيوس جرجس شلحت بطريك السريان الكاثوليك وارسل الى طائفته رسالة طبعها في حلب وتاريخها ١٤ ايلول سنة ١٨٨٩ ندّد فيها بالشيعة السرية ومآثمها الى ان قال :

« ونحوّض شعب الله الأمناء على وديعة الايمان القويم فيجتمعوا بروح واحدة وقلب واحد معنا نحن رعاة انفسهم للدفاع عن مبادئ الدين والآداب المعرضة للانتقاض بسعي جنود ابليس الرحيم اصحاب الكفر واهل الشيعة الماسونية المنبئة في بلدتنا هذه والساعية في دمار ألقنا المسيحية ادياً ومادياً باحتقار سلطانها وهدم اركانها... »

« وان سألتهم ايها الابناء الاعزاء ما هي الماسونية يا تُرى ؟ فيجبكم ان هي الا روابط وضوابط سرية لنقض كل سلطان روحي وزمني تحت اقسام تهديدية بالقتل لمن يقشي اسرارها وهي جمعية لا ديانة لها لانها تتحمل كل الاديان لتسخر بهما وتداجي

وَتُتَافَقُ مَعَ كُلِّ الْمَذَاهِبِ فَتَقْتَضِرُ لِأَنَّهَا تَجْمَعُ فِي حَافِلِهَا وَأُنْدِيئُهَا الْكَاثُولِيكِيَّ الَّذِي يَعْتَقِدُ سِرَّ الْإِفْخَارِسْتِيَا وَالْبَرُوتَسْطَنِيَّ الَّذِي يَكْفُرُ بِهِ الْمَسِيحِيُّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِالْمَخْلُصِ وَيَسْجُدُ لَهُ سَبْحَانَهُ لِأَنَّهُ كَلِمَةُ اللَّهِ وَالْيَهُودِيَّ الَّذِي يَنْزِلُهُ مِثْلُهُ لِنَسَانٍ مَآكِرٍ . . .

« وَإِنْ قُلْتُمْ بِأَذَا يَتَعَامَلُ الْمَاسُونِيُّونَ فِي اجْتِمَاعَاتِهِمْ السَّرِيَّةِ ؟ قُلْنَا إِنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ الَّذِينَ يَحْتَقِرُونَ الطُّقُوسَ الْمَسِيحِيَّةَ الْكَثْرَ تَأْثِيرًا عَلَى النَفُوسِ وَيَسْخَرُونَ بِاحْتِفَالَاتِنَا الْمُقَدَّسَةِ وَيَجْسِبُونَهَا كَمُظَاهِرِ مَفْتَرَجَاتٍ عَالِيَةِ يَتَعَامَلُونَ فِي اجْتِمَاعَاتِهِمْ بِطُقُوسٍ وَعِبَادَةٍ مُضْحَكَةٍ وَمَرْعَبَةٍ مَعًا وَفِيهَا يَتَلَاعِبُونَ بِالْعُقُولِ السَّخِيفَةِ . . . وَهَذَا مَا تَحْقُقْنَاهُ مِنْ تَقْرِيرَاتٍ مُوْتَوَقَّ بِهَا وَمِنْ الْأُرَاقِ الَّتِي وَجُدَتْ بِأَيْدِي الْمُهْتَدِينَ الرَّاجِعِينَ مِنْ هَذِهِ الشَّيْعَةِ . . . فِيهَا تَكْشِفُ عَنْ غُشُوشِ هَؤُلَاءِ الْمُتَلَاعِبِينَ بِالْعُقُولِ السَّاذِجَةِ السَّاعِينَ فِي تَدْمِيرِ الْإِلَافَةِ الْمَسِيحِيَّةِ لِأَبْلِ الْإِنْسَانِيَّةِ . فَمَا يَعْمَلُونَ بِالطَّالِبِ الْإِسْتِرَاكِ عِنْدَ دُخُولِهِ الْمَرَّةَ الْأُولَى إِلَى الْمَحْفَلِ أَنَّهُمْ يَضَعُونَ عَصَابَةً عَلَى عَيْنَيْهِ وَيَقُودُونَهُ كَحَيَّوَانٍ أَعْمَى لِيَقْضِيَ ثَلَاثَ رَحَلَاتٍ كَاذِبَةً يَسْمُونَهَا رَحَلَاتِ الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ وَالنَّارِ وَيَمْتَحِنُونَ ثَبَاتَهُ بِأَيْهَامِهِمْ أَيَّاهُ أَنَّهُمْ يَسْقُونُهُ سَمًّا وَيَعْرِضُونَهُ لَشَرْبِ الْحُلُوقِ وَالْمَرِّ وَيَخْرُجُونَ صَدْرُهُ بِرَأْسِ الْحَنْجَرِ لِلتَّهْدِيدِ وَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَهُمْ عَارِيًّا عَنْ قِسْمٍ مِنْ مَلَابِسِهِ وَيَرْفَعُونَ الْعَصَابَةَ عَنْ عَيْنَيْهِ فِي أَمَاكُنٍ مُظْلِمَةٍ مُوشِحَةٍ بِالسَّوَادِ فِيهَا أَثَرٌ مِنَ النُّورِ الصَّنَاعِيِّ الطَّيْفِ فَيُشَاهِدُ فِي بَعْضِهَا حَاجِمَهُ مَوْتًا . . . (اطْلُبْ صُورَةَ هَذَا الْمَشْهَدِ) وَيَسْتَحْفِلُونَهُ بِالْأَقْسَامِ الْحَاوِيَةِ التَّهْدِيدِ بِالْقَتْلِ إِذَا أَفْشَى أَسْرَارَهُمْ . . . فَهَذِهِ طُقُوسُ الدَّخَالِينِ فِي الدَّرَجَاتِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ وَأَمَّا طُقُوسُ ذَوِي الدَّرَجَاتِ النِّهَائِيَّةِ فِي اجْتِمَاعَاتِهِمْ فِيهِ وَثْنِيَّةٌ وَذَاتُ مَظَاهِرٍ رَدِيئَةٍ وَمَعَامَلَاتٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْإِدْبِ وَعِبَادَاتٍ خَالِصَةٍ لِابْلِيسَ الْعَلِينِ . . . كُلُّ ذَلِكَ يَلْتَزِمُ الْمَاسُونِيُّونَ أَنْ يَكْتُمُوهُ تَحْتَ تَهْدِيدَاتِ الْقَتْلِ عَلَى الْمُخَالِفِينَ . أَمَّا أَنْ كُتِبَتْ لَهُمْ هَذِهِ وَتَحْذِيرُهُمْ يُوجِبَانِ الْحُكْمَ عَلَيْهِمْ بِأَنَّهُمْ ضَالُّونَ ؟ » ثُمَّ اتَّسَعَ غِبْطَةُ الْكَاتِبِ فِي وَصْفِ أَعْمَالِ الْمَاسُونِيَّةِ وَوَصَفِ هَكَذَا تَلَوُّهَا فَقَالَ وَنَعَمْ الْقَوْلُ :

« قُلْنَا إِنَّ الْمَاسُونِيَّةَ لَا تُعَرَفُ لَهَا شَرِيعَةٌ حَتَّى الْيَوْمِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ لَهَا شَرِيعَةً لَهَا كَمَا أَنَّهُ لَا يَجُودُ لَهَا اعْتِقَادٌ . عَلَى أَنَّهَا تَحْتَمِلُ فِي حُلِّ قِيَامِ الْحُكْمِ وَأَرْبَابِ النَّهْيِ وَالْأَمْرِ وَتَثُلُ فِي حُلِّ آخِرِ عُرُوشِ الْمُلُوكِ وَتَقْلِبُ كُرَاسِي سُلْطَنَتِهِمْ . تَنْتَظِرُ هُنَا بِتَكْرِيمِ الزَّوْجِ كَسْرَ مِثْلًا وَتَقْتَضِرُ هُنَاكَ بِالطَّلَاقِ وَتَبْدَحُ الزَّنَى . فَالْحَلِيقُ بِهَا أَنْ تُدْعَى حَالَتُهَا تَوَافُقُ الْمَآثِمِ

والجرائم والكبائر مع ظواهر الفضيلة والأعمال الحسنة فتعرج على الجانبين فتعوز بالواحدة وتعادر الأخرى مراعاة لها وما وقضاء غاياتها. تبدي لنا اليد المتفاخرة التي توزع الحسنيات ترويحاً للمظاهر الفخيمة وتخفي اليد الأخرى القابضة على الخنجر لتقتل من يقشي أسرارها ويعصياها. تراها اليوم ذليلة وخاضعة محسنة. وغداً تبدو لك جسورة سافكة للدماء. يُشاهد أصحابها مثلاً في بعض الأماكن من العالم مستترين بالرياء وأما في غيرها فن أصحاب الكومون وسافكي الدماء. وفي الخفاء أخرى يتكئون من أهل الثورة الأشرار واليهود الجحود والرعاع والسفلة...»

وهذه الرسالة طويلة كنا نودّ نشرها برمتها لولا ضيق المكان وقد ختمها الكاتب الجليل بذكر الحرم والعقوبات الكنسية التي قرّرها الكرسي الرسولي على التشيعين بالماسونية ونهى رعاياه خصوصاً عن ادخال الكتب والرسائل والجرائد الماسونية المخالفة للإيمان والأداب في بيوتهم وعن مطالعتها أو السماح لأولادهم بالنظر فيها ﴿ السيد البطريك بولس مسعد ﴾ ما مرّ على منشور السيد اغناطيوس شلحت اسبوعان حتّى رذل المثلث الرحمت السيد بطريك انطاكية على المائدة بولس مسعد الشيع الماسونية وأقام الحجة على الاهانة التي ألحقها أصحابها بقداسة الخبر الأعظم لما اجتمعوا في رومية ونصبوا تمثال احد اعداء الدين الكفرة وهو جردانو برونو ومما كتب وقتئذٍ قوله :

« ان اعداء الدين الكاثوليكي (اي الماسون) ما يرحوا يعملون بجميع قواهم الجهنمية سرّاً وجهرّاً على تفويض مبادئه الصحيحة وقلب مملكة المسيح في الارض لو قدروا بما يختلفونه من الوان المكر والخداع صارفين جدهم وجهدهم الى ادراك غاياتهم ومقاصدهم القبيحة وهم يوهمون السذج والمغفلين انهم يعملون الخير الانسانية ونجاح العمران... فتعروصكم عموماً من الاغترار بدسائس هؤلاء المتدعين ونشأكم بالله ان ترعوا الوديعة المقدسة اي الايمان الكاثوليكي الذي تلقيناه من ابائنا والذي ما برح بنعمة الله حيّاً في صدوركم سالماً من كل شائبة »

﴿ السيد البطريك الياس حويك ﴾ وكان لبنان بقي زمناً طويلاً طاهراً من رجس الماسونية حتّى عاد اليه بعض المهاجرين الى اميركة بمن باع هناك دينه بدينه فبثوا بعد عودتهم روح الشيع الماسونية بين مواطنهم وأفقدوا بعض الجهال كثر دينهم. وقد

تصدى غبطة البطريك الجليل السيد الياس حوتيك لغارات بني الائمة ووزع على كل كهنة الرعايا منشور قداسة الخبر الروماني لاون الثالث عشر الذي سبق لنا ذكره وامرهم بتلاوته على مسامع المؤمنين وصدره برسالة ذكر فيها مساوى الماسونية ومكائدها في لبنان وحرص جميع ابناء طائفته على تقيها ومعاكستها . وبما قاله غبطته :

« ان بعض ذوي الفساد . . . شرعوا من مدق يسعون في تأسيس جمعيات سرية متظاهرين بالتعاضد على عمل الخير ليخدعوا السذج ويتملصوا من المسؤولية تجاه السلطتين الروحية والزمنية . وقد تقرر لنا من اشخاص عديدين يوثق بصدقهم ان اولئك المفسدين يحاولون ان يثبتوا في بعض الجمعيات المارونية الروح الشريرة تحت ظاهر مبدأ التكاتف على المشروعات الخيرية وان يبذروا فيها مبادئ الماسونية الوخيمة المضرة بالدين والعمران المدني . وليس مسيحي حقيقي يريد الانضمام الى شركة صفاتها كهذه مضادة لتعليم الرب ولنظام الالة البشرية . . . » الى ان قال غبطته :

« ولهذا لا يسوغ للموارنة ان يؤاخوا الجمعيات السرية مهما كانت لأنها مشبوهة وفردولة . . . فالداعي والحالة هذه للاتجاه الى الماسونية في هذه الديار سوى الحماقة والحفّة والطمع في الذين لا يفقهون جوهر الامور او لا يرجون التقدم والفلاح من الاستقامة في الاعمال والصدق في الكلام بل من التعصب والجور والحلاعة . والذين لاجل تنفيذ ما ربههم السيئة وارواء غليل مطامعهم القبيحة يستخدمون الوسائل وان كانت مضادة للدين ومنافية لخير بني وطنهم وجنسهم لتوهمهم ان الحصول على مبتغاهم انما هو خير البلاد والعباد . ولو تأملوا ان الدين هو اساس كل توفيق وسلوكوا بمقتضى تقاليد الاقدمين لامكنهم الوصول الى ما يسمنون بشرف وفخر دون ان يتعرضوا لغضب الله الرهيب . ولا ريب بان الله الطويل الالة هو ايضا شديد العقاب فلا يسمح بان شعبه المختار يذهب فريسة بعض الاغبياء الذين طبعوا على الشر بل ينقذه من اشراكهم ويحفظه سالما من مساعيهم المهلكة . . . »

٤ الفصاح الرسوليون

سبق لنا ذكر السيد البطريك يوسف فالرگا الذي تولى مدة سنين طويلة القصادة الرسولية في سورية وما افق به في حق الماسونية

﴿ السيد كودنسيو بُنفيلي ﴾ له منشور تاريخي ٢٥ ك ١٨٩٠ وفيه يحذر المؤمنين من الاخطار المحدقة بايمانهم الى ان قال:

« ان الاخطار المعرض لها ايمان كل منكم ودينه كثيرة ٠٠٠ وخصوصاً بالمساعي الجهنمية المبذولة من الشيعة الماسونية التي لا تزال حتى في هذه الديار ايضاً تخدع المغفلين والجهال بانواع الخبث والمكر وبجثة بعض الخير الظاهر ايضاً لكنها توجه جميع مساعيها ضد الكنيسة المقدسة ورأسها المنظور الخبر الروماني جالبة كل نوع من الاضرار على نفوسكم وعلى الدين بل على نفس الاجتماع الديني ٠ ومن ثمة نناشدكم ايها الابناء الاعزاء باحشاء يسوع المسيح بان تحذروا جهدكم هذه المكاييد الشيطانية وترفضوا وترذلوا دون حياء بشري هذه الشيعة التي كثيراً ما رفضتها وردلتها الكنيسة الكاثوليكية ٠ وان تدافعوا عن ايمانكم وتعترفوا به بكل بسالة بالقول والفعل ٠ ونطلب اليكم ايضاً ان تصلوا دائماً لابي الراحم ان يحمي بجلسه الغضب المسبب من تجاديف هؤلاء الاثمة واعمالهم الفاسدة ٠٠٠ »

﴿ نياقة القاصد الرسولي الحالي ﴾ السيد فرديانو رجاني قد انتهز فرصة اعلان الحكومة الدستورية ليحذر الشريكين من الجمعيات السرية كسلفيه الموما اليهما بقوله:

« ونحرض عموم ابنائنا الاعزاء في هذه النياقة الرسولية على ان لا يسيثوا استعمال الحرية الجديدة بانضمامهم الى الجمعيات السرية المذبذولة من الدين والعقل السليم لانها تكبلهم بقيودها السرية وتحرمهم الحرية الحقيقية اعز الكنوز واثنائها ٠ فان الرجل المرتبط بجمعية سرية ليس برجل بل انه عبد في قبضة رؤسائه وهو لا يشعر ٠ وبما اننا الان في عصر الحرية ويتسنى اعلان كل الاراء الصالحة الحرة ونيل كل الرغائب المحالة فما الغاية من كتم هذه الجمعيات السرية امرها ؟ فلا فائدة ترجى من السر ان كانت غايتها حميدة ٠ ولهذا بعد ما نرى كل ما تبذله من العناية في سنيل بقائها سرية يسوغ لنا الحكم بانها تنوي نيات منكرة يرفضها كل ذي فضل وصلاح ٠ فالسيد المسيح اراد ان نكون ابناء النور فقال: « لتكونوا ابناء النور » (يو ١٢: ٣٦) ٠ انبذوا الظلمات اذا ٠ انبذوا اسرار الشيع المنكرة ٠ لكم الحرية في ان تولدوا الشركات وتشكلوا الجمعيات للدفاع عن مصالحكم لكن فليكن ذلك ظاهراً وواضحاً للجميع كما يفعل الوطنيون الاحرار الذين لا يرون حاجة الى اخفاء اعمالهم وستر مقاصدهم ٠ كونوا اذا ابناء النور

وحينئذ تكون جمعياتكم التي نستمر عليها البركات الربانية من الان آتلة لنجاح
وطنكم الارضي وتهد لكم السبيل لنيل السعادة الابدية في الوطن السماوي (١) »

(١) قد فاتنا فيما سبق ذكر ما حكم به البابا بيوس الثامن على الماسونية
مع ان مدة رئاسته على الكنيسة لم تبلغ الستين (١٨٢٩-١٨٣٠) فبعد جلوسه
على كرسي الخلافة الرسولية بضعة اسابيع كتب منشوراً الى جميع رؤساء الكنائس
يسم فيه بسمه الرذل والحرم الشيع الماسونية وفيه يقول :

« انه لمن واجباتكم ايها الاخوة ان تتصدوا للجمعيات السرية التي يسعى
بتأليفها رجال مشاغبون من الداء اعداء الله والامراء المتسلطين زاهم يتفانون في خراب
الكنيسة وتدمير الممالك ونشر الفساد في العالم كله فان هؤلاء الاشرار بعد ان نبذوا
الايان القويم فتحوا طريقاً مهيماً لكل الجرائم والآثام . ولولم يكن شاهد آخر عليهم
سوى تلك الأقسام المخرجة التي يرتبطون بها لحفظ اسرارهم لكفى دليلاً على انهم
هم المستببون لكل التكبكات والزاي التي خرجت من هاوية الجحيم فصبوها على الدين
والممالك وزعزعو اركانها . . . فان هؤلاء خلعوا كل عذار واستسلموا لكل الاهواء
واقترفوا كل المآثم وفيهم يصح قول القديس لاون الكبير « ان شريعتهم الكذب
والمراء وإلههم ابليس الرحيم ومعبودهم كل رجس فاحش يندى منه الجبين
خجلاً . . . »

وكذلك وجدنا كلاماً في الجمعيات السرية والتحذير منها في منشور غبطة
السيد بولس بطرس الثاني عشر صباغيان بطريرك قيليقية وجاثليق طائفة الارمن
الكاثوليك الصادر في غرة السنة ١٩٠٩

« نخوضكم ان تحترسوا لئلا تعثر ارجلكم ولا تتخدعوا باقاويل بعض المتطرفين
الذين يريدون ان يدوسوا السلطة بارجلهم ويتدخلوا في كل الامور . . . ثم نرغب ان لا
تدخلوا الا في الجمعيات التي تجعل غايتها تقدم ونجاح الدين والامة والوطن كمثل
الجمعيات الخيرية والتهديبية والوطنية

« ان الحرية تسمح بتشكيل جمعيات ولجن ولكن هذه الجمعيات يقتضي ان يكون

٥ السادة الاساقفة

﴿ الطيب الاثر المطران يوسف الدبس ﴾ وجدنا له في رسالته الرعائية المؤرخة في غرة كانون الثاني سنة ١٨٧٥ ذكر الفرماسون ومساعدتهم في تضليل ابناء ملته وثبات هؤلاء في الايمان ونعت الماسونية بالجنون . قال اجزل الله ثوابه :

« تأملوا في ان الابروتسطنت يحاولون من نحو اربعين سنة ويبدلون كل ما في وسعهم ليطغواكم ويضلوكم ومع ذلك فاي نجاح لهم عندنا... ثم كم تعب ويتعب الفرماسون واصحاب المذاهب الكفرية في ان يضلوا انساناً مع هذا كم واحداً منا استطاعوا ان يطغوا ومن يجسر ان يظهر نفسه بيننا مصاباً بهذا الجنون افواصلوا اذا فخركم الى النهاية وداوموا التمسك بالحق... »

﴿ السيد ملاتيوس فكّاك ﴾ والى هذه الشيعة الاثيمة اشار مطران بيروت وجبيل على الروم الكاثوليك سلف السيد الحالي في منشوره الابتدائي الذي كتبه عند استلامه زمام التدير سنة ١٨٧٩ حيث قال :

« فلا تصغوا سمعاً ولا تعطوا التفاتاً لتملقات ذوي الآراء الضالة الفاسدي الاعتقاد الذين نجبت شيطاني . وبارشاد اركون الظلام الكذب وابن الكذب الذي هو منذ البدء قتال الناس يחדشون آذان البسطاء والسذج بتعاليم اثيمة تتردى باشكال الحق والصلاح ولا سيما في هذه الازمنة التعيسة »

﴿ سيادة المطران انطون عريضة ﴾ رئيس اساقفة طرابلس قد ضرب على الوتر عينه في رسالته الرعائية النفيسة التي وجهها الى ابناء رعيته فقامت بسببها قيامة الماسون فقال سيادته :

لها قوانين مثبتة بمن لهم السلطة . ويجب ان لا تمتدعوا باسمائهم الملتبسة . ثم يجب ان تطوعوا على روح هذه الجمعية قبل ان تنضخوا اليها . ومن اللائق ان تسيروا في هذه الامور حسب مشورة الرؤساء الروحانيين »

« ومنهم (اي من الضالين) ايضاً اولئك الذين لا غرض زمنيّة يتركون النور ويتبعون الظلام منحازين الى اعداء الدين نعي بهم اولئك الذين يُسلمون ذواتهم الى تلك الجمعية السريّة الملقّبة بالماسونية ويقيّدون ذواتهم عن غير معرفة باغلاظ الأيمان ويسمعون ضمايرهم خاضعين لأشد التهديدات حتى قتل النفس المحرّم . وتلك الجمعية التي ظهرت في الغرب اخذت منذ امدٍ قريب تنتشر في الاصقاع المشرقية وتنشر مبادئها الفاسدة تحت طي الإصلاح وهي لا تقبل بين اعضائها الا الاشخاص المنظورين ليمسّي لها بهم ان تحصل على ما تتبعه من السيادة ومحو الدين لكنها تحظر من ان تظهر لجميع اعضائها ما تبطنه من الشرّ ولأجله قد جعلت لها أكثر من ثلاثين درجة وكل درجة منها هي سرٌّ محجوب عنّ لم يرتق اليها لأنّه اذا عرف الحديثون فيها جميع اسرارها دفعة واحدة ينفرون منها ويمقتونها فلا تروج بضاعتها لديهم ومتى دخل فيها احد تأخذ تنفث فيه سمّ مبادئها رويداً رويداً حتى تجعله صالحاً لخدمتها . والطعم الذي تنثره لاصطياد من تروم ان تجذبهم اليها هو وعدها لهم بانها تساعدكم بجميع رغائبهم ومطالبهم وتدافع عنهم في كل اعمالهم ممّوة على الحديثين منهم المتمسكين بدينهم انها لا تتعرض ابداً للدين ولا تقصد الاخير البشريّة وتدبر لهم من وراء هذا الستار الخبائث لتوقعهم بشرها ولما كانت الشجرة تُعرف من الثمرة قد عرفت مقاصد تلك الجمعية بما اتته من الاعمال المضادة للدين والمبادئ الصحيحة العائدة لخير الانسانية في اوربا خصوصاً وفي غيرها من القارات . ومن اقوال عمدائها وكتاباتهم الموجهة صريحاً لنسخ الدين لاسيا الدين الكاثوليكي واضطهاد خدمه واتباعه بكل وسيلة جائرة كانت او غير جائرة وسعيهم بكل جدٍ الى ابطال التعليم الديني وتحقير اسراره المقدسة ونقض وثاق الزواج المقرّر بالشريعة الالهية وعملهم على محو اسم الخالق من عقول البشر لو قدروا مبتدئين بنسخه من المدارس والمعاهد العمومية وعلى اطفاء الانوار الساموية على ما قال احد زعمائهم حتى لا يكون لهم شاغل سوى في الاشياء الارضية لذلك قد حرّمهم الاحبار الاعظمون ونشر هذا الحرم رئيس طائفتنا الاكبر السيد البطريرك الساهر بعين يقظي على خير طائفته . واننا باسف شديد نرى من بعد نشر هذا التأديب السبيعي واعلان الحرم الذي يتهدّد النفوس افراداً من الطائفة المارونية لا يزالون منضتين الى تلك الجمعية السريّة غير مكترئين بنهي رؤسائهم العائد لخيرهم ومنفعتهم

الروحية ويعرضون ذواتهم لخطر الهلاك الدائم ويعملون على تزويج اركان طائفتهم والخط من كرامتها . فنسب حظ هؤلاء الاشخاص سائلين الرب الغفور ان يهديهم جادة الصواب ويغفر لهم زلاتهم وساوهم ويعاملهم برحمته الواسعة . فنشدهم بالله يا ابناء ابرشيتنا الاعزاء ان تجنبوا هذه الجمعية المحرمة حتى اذا كان احد منكم منحازا اليها فليبادر حالا الى تركها خاضعا لراسم الكنيسة المقدسة . . . »

﴿ السيد كيرلس مغيب ﴾ مطران زحلة والقرزل . بلغ سيادته ان عدوى الماسونية قشت بين ابناء رعيته . فندد بالماسون واعمالهم القبيحة ومنع عن سرى الزواج والتناول الذين رآهم مصابين بذلك الداء . وثما جحدوا الشيعة وقالوا الحلة عن خطيئتهم . وقد وافقه على ذلك آباء المجمع المنعقد في عين تراز

﴿ السيد جومانوس معقد ﴾ اسقف اللاذقية شرقا صرح غير مرة باشتراكه من اعمال ابناء الارملة وعدة الماسونية في جملة المضلات الكبرى في مقاتلة المعنونة اسباب الضلال في مجلة المسرة الغراء . وما كتبه اخرا هناك عن الشيعة في زحلة قوله (في العدد ١١ ص ٣٢٦) وفيه استحسان لمقالاتنا نشكر عليه سيادته :

« واما الديانة فقد انتشر عن الزحليين من عهد قريب انهم تجافوا عنها وان جمهورا غفيرا منهم صاروا اعداء الديانة بانضوائهم الى الماسونية . . . غير اننا بعد الفحص والاستعلام من كثيرين تحققنا ان عدد الماسونيين في زحلة من طائفتنا هو بين الثلاثين والاربعين شخصا واكثرهم ممن دخلوا الماسونية في اميركا فهو لاء اذا فحست ضائرتهم عرفت ان اكثرهم دخلوها مغرورين بسراب مواعيد اربابها بمساعدتهم وانها لا تضاد الدين . . . والباقون قد فسد ايمانهم بعض الشيء بتضليل زملائهم فهم سائرون على طريق منتهاها الكفر والعياذ بالله . وقد صخبوا مدة ومدوا شرك الماسونية في طريق الشبان والممتازين بمقامهم او شهرتهم . وربما كانوا استطاعوا ان يكسبوا كثيرين لولا ما حال دون مرادهم من اجتهاد رجال الدين في كشف الستار عن الماسونية بالوعظ والمحاطبات » وقد ساعدهم على ذلك انتشار تلك المقالة الشهيرة التي نشرها المشرق المدعوة « السر المصون في شيعة الفروسيون » التي فضحت تلك الاسرار واعلنتها للكبار والصغار بهيئتها المخوفة فتوقف غوها وخرج بعض اعضائها ولولا طمع البعض بمساعدة

الجمعية الماسونية لهم لنيل الوظائف ولأمور أخرى زمنية خرجوا منها بدون ابطاء .
فيا ويح هؤلاء لاعتمادهم السراب ماء زلاًلاً وتفضيلهم الزمنيات على خلاص
نفوسهم»

﴿ السيد يوحنا مراد ﴾ رئيس اساقفة بعلبك قام في وجه جمعية غزير
المؤنة بقدر الماسونية لما اراد اصحابها ان يدخلوا الكنيسة حاملين الالوية المنقوشة
عليها رموز الشيعة وخطب محرّضاً اهل البلدة على الحذر من خيرة الشيعة الفاسدة
هذا بعض ما بلغنا من اقوال السادة البطارقة والاساقفة الشرقيين في الماسونية
ونحن نعلم حق العلم بان رؤساء الطوائف الكاثوليكية دون استثناء وعلى اختلاف
الطقوس في مواظبتهم وخطبتهم وحادثاتهم قبحوا تلك الشيع المردولة فقاموا احسن
قيام بواجباتهم المقدسة وحذروا خرافهم من مناجع الضلال والفساد
ومثلهم غيرة عدة كهنة غيورين رفقوا المنابر واماطوا القناع عن خبايا الماسونية
كحضرة الاب برزس غصن في دمشق والخور فسقس افرام ابيض في مصر وغيرهم
جرّدوا اقلامهم فكتبوا ما رأوه جديراً بالشيعة نخّص منهم بالذكر المرسلين الرسولين
في الكريم الذين انشروا « خطبة في الشيعة الماسونية » زيفوا فيها مزاعم الماسون
واظهروا لكل ذي عين خبثها ومقاومتها للدين ومناصبته لمبادئه القويمة . وكذلك فعلت
مجلة « الجممانية » تحت ادارة حضرة الاب يوسف علوان اللعازاري

٦ رؤساء الكنائس الارثوذكسية

الكنائس الارثوذكسية بقيت زمناً دون ان تنسبه الى اضرار الماسونية او غصّت
عنها الطرف لكن الشر ما فتي ان استفحل وظهرت اعمال الجمعيات السرية في
روسيا وبالاخص النيبليست اي العدميين الذين نصبوا المكاييد للدولة وحاولوا مراراً
عديدة ان يقتلوا القياصرة وعيالهم بدسائسهم ففككوا باسكندر الثاني وضعوا في اثره
اسكندر الثالث حتى اصبح عرش القياصرة على بركان يتوقّع الجالسون عليه انفجاره
من يوم الى آخر فأرى زعماء الارثوذكسية انه لا بدّ من الجهاد في سبيل الدين والآداب

فاجتمع «السينودس المقدس» وقرّر ان «يُمنع المنضمّون الى الشيعة الماسونية من الاشتراك بالجسد الطاهر والدم الكريم»

ثم عقدت الكنيسة الماسونية (القسطنطينية) مجمعا لاصلاح شؤونها فكان من جملة ما قرّرتُه وقتئذٍ «ان تعتبر الماسونية كناقضة للدين المسيحي واكبر عدو للايمان الارثوذكسي»

وتبعتها الكنيسة اليونانية في هذا الامر وحرمت تَبَعَةَ الماسونية. وقد افادنا احد علماء الارثوذكس في دمشق ان اسقف اثينا السابق ألّف كتاباً بين فيه معاداة الماسونية للسيد المسيح ولتعاليمه الالهية ونعت فيه الماسون بتبعة ابليس وزعماء جيشه في محاربة الدين القويم. ثم طبع من هذا الكتاب عدة ألوف وزّعها في المملكة اليونانية وأُنفق عليها ما وصلت اليه يده. وما أكّد لنا ان هذا الاسقف قطع من الكهنوت كاهناً بعد ان تحقّق دخوله في الشيعة فأبسله

واضاف العالم الدمشقي المذكور ان الماسون «يفسدون الدين الكاثوليكي والارثوذكسي معا فكما انهم يحاربون البابا لانه رأس الكاثوليك كذلك يسعون باسقاط قيصر الروس لانه اقوى مدافع عن الارثوذكسية وكما شجبت الكنيسة الكاثوليكية الشيع السريّة كذلك فعلت الكنيسة الارثوذكسية»

اما كنيسة الروم الانطاكية فانها لم تبحث في هذا الموضوع على ما نظنّ لكنّها بحسب الترتيب المألوف لا تناقض ما قرّرتُه كنيسة ارثوذكسية اخرى بعد الفحص الدقيق. ولما جرت في بيروت واقعة الجأت سيادة المطران جراسيموس مسرّة الى ان يُعلن بفكره في امر الماسونية. وذلك في اوائل شباط من السنة ١٩٠٨ في حفلة دفن المرحوم جرجي نعمة سابا فألقى الماسون حينئذٍ باكليل عليه الشارات الماسونية ليضعوه فوق نعش الميت فامر سيادته بان يُخرَج الاكليل من الكنيسة. فقام لذلك قيام الماسون وعدّوا هذا العمل الصالح تحاملاً على الماسونية واقتراء وقطّأوا وطبعوا نشرة (ادّعوا انها طُبعت في الاسكندرية) في ١٥ شباط سنة ١٩٠٨ هذه بعض اسطر منها:

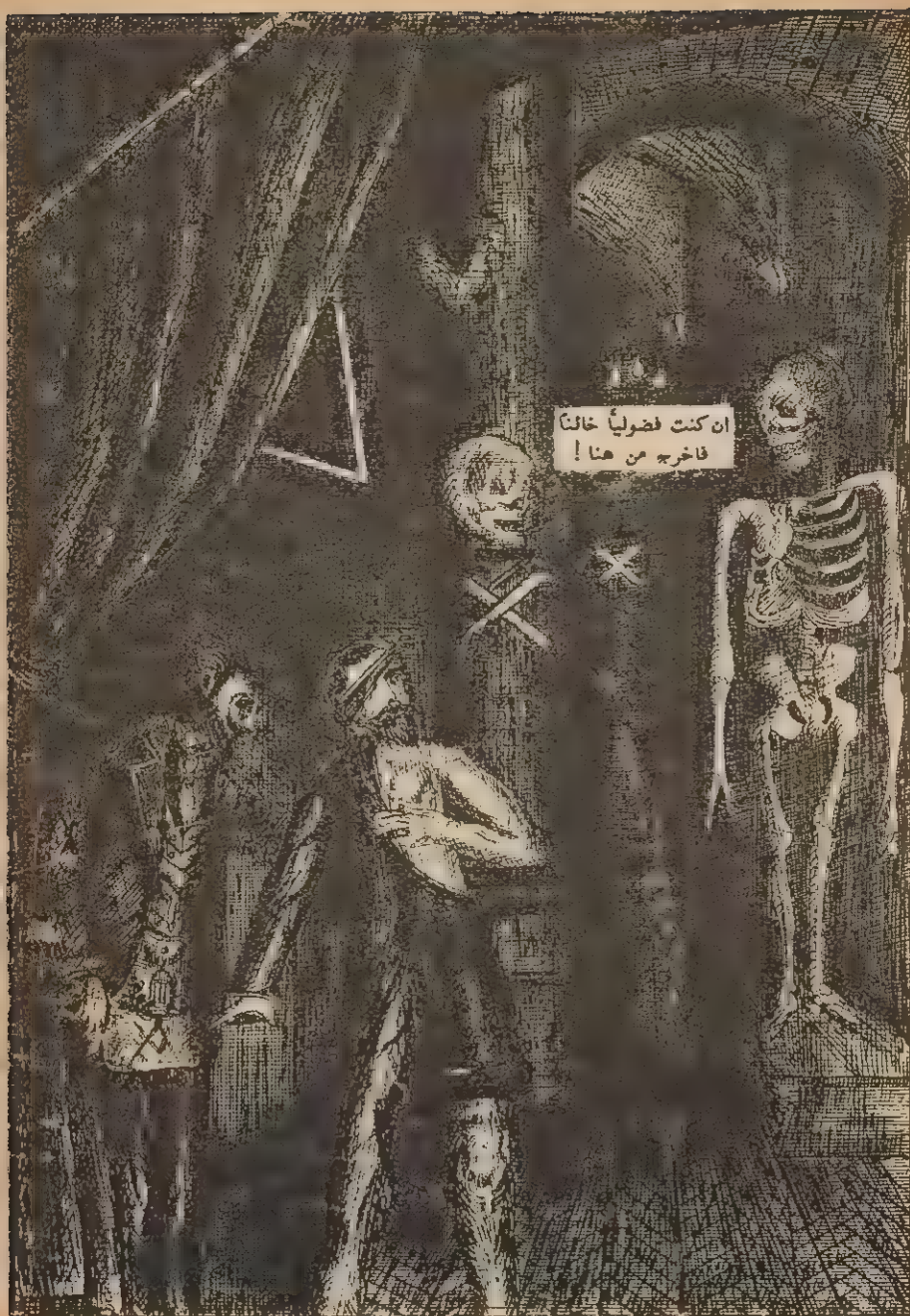
عن الماسونية العمومية في بيروت سلام

وبعد فلا ينبغي بان لكل هيئة رأياً في الحكم على ما يأتيه المراء في زمانه من الحسنات او السيئات . اما نحن مفاشر الماسون فقد علمتنا مبادئنا ان نجسد العمل الصالح ونجعله مثالا لنا نمتسج على مثاله . وان ننفر من السيئة ونقابلها بالرحمة او العدل بحسب ما تقتضي به الظروف ولما كان ما اجراه ريتانو افندي (كذا !!) متروبوليت الروم الارثوذكس في بيروت في جنازة اخينا المرحوم جرجي نعمة سابا مخالفاً لرأي عقلاء الامة فقد خطأه السواد الاعظم من ارباب الوجاهة والادب لتعامله على الماسونية وفيها خيرة رجال ونخبة مجيبه واقدر الآخذين بانصره في المشروعات المليّة وشكروا الماسونية على اخذها الامر بالحكمة والتعقل . . .

ثم ادعى الماسون في هذه النشرة ان سيادة المطران ندم على فعله واطهره احترامه للمبادئ الماسونية « وعليه طلبوا » صرف النظر عما جرى والترفع من مقابلة الاساءة بمثلا عملاً بتعاليم المسيح !! « . وفي قولهم شاهد على اكاذيبهم المألوفة لأننا رأينا في مجلة الكلمة المطبوعة في نيويورك (السنة الرابعة ص ٢١٨ - ٢٢٠ تحت ادارة سيادة الاسقف رافائيل الحواويني دفاعاً عن عمل معارنه بيروت وتصويباً لرأيه بقلم حضرة الحوري باسيليوس خرباوي . وقد بين هناك ان الماسونية والمسيحية على طرفي تقيض . وها نحن ننقل عن رسالته بعض فقراتها ليعلم القراء ان الانصارى على اختلاف مللهم يرون في الماسونية رأياً واحداً اعني فسادها ومعاكستها للاديان . قاله :

« يقول الماسون ان الماسونية كالمسيحية (١) انما هي اعم منها وتمتاز بامرار لا تكشف الا لاهضاءها فقط وتعاليمها باطنية خفية ان عن اتباعها وهي لا تفرق بين الاديان قط والمسيحي والموسوي والحمدي النح يمكنه ان يكون ماسونياً ويبقى دينه له وبالنتيجة يقبلون كل الاديان دون تميز . فاذا ليست الماسونية كالمسيحية اصلاً لأن المسيحية ليست فيها شيء من الخفاء او الغموض وكل تعاليمها ظاهرة ويمكن لأي اراد الاطلاع عليها . . . فالذي يدين بها فقط هو مسيحي . . . والذي يدين بغيرها ليس مسيحياً . . .

« ثم ان الماسونية تحذر على اعضائها اباحة شيء من اسرارها او تعاليمها الخصوصية وتؤذنب المخالف . والمسيحية توجب على كل تابعيها المناذاة بتعاليمها وتؤذنب من لا يفعل ذلك « الويل لي ان لم ابشر » (١ كو ٩ : ١٢)



الماسوني في الغرفة المظلمة بازاء تهاويل شئى حيث يُطلب منه ان يصنع وصيَّته الاخيرة

« الماسونية تعلم بوجود محبة الاخ « الماسوني » ومساعدته ومعاضدته الخ .
والمسيحية تأمر بوجود وضرورة محبة جميع الناس على السواء حتى الاعداء ومساعدة
وعمل الرحمة مع الجميع بلا استثناء »

« الماسونية درجات ورتب متفاوتة والمسيحية ديانة مكافأة ومساواة : اكبير
فيكم ليكون لكم خادماً واتم جميعكم اخوة (لو ٢٢ : ٢٦ ومت ٢٣ : ٨) . . . »
وواصل هذه المقابلة بين الماسونية والمسيحية فحتمها بقوله : « فيتضح اذاً مما تقدم
ان الماسونية شي والمسيحية آخر فلا اختلاط ولا اشتراك ولا جمع بينهما »

ثم انتقل الكاتب الى الدفاع عن مطرانه . فقال : « لو تقاعد سيادته عن فعل ما
فعل لكانت الحكومة تظنه ماسونياً مخالفاً لنظامها الذي يمنع هذه الجمعية رسمياً من
البلاد ولاخذته الكنيسة وجهم اكليروسها واعضاؤها لتغافله عن اتمام واجباته الرعائية
وخالف لوصية الرسول القائلة : « لتخضع كل نفس للسلطات الزمنية لانه ليس سلطان
الا من الله حتى ان من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله فبناءً على ما ذكر نرى
ان سيادة المطران كان معذوراً ومحققاً في عمله الذي لم يكن تعصباً اعمى بل محافظة
على حقوق مقدسة وقياماً بفرض واجب والسلام »

هذا بعض ما ورد في مجلة الكلمة وفيه اثبات لما قلنا عن اتفاق الارثوذكس
مع الكاثوليك في تأييم الماسونية . وان اعترض علينا احد انه يعرف اسققاً من
الارثوذكس منتعياً الى الماسونية . اجبنا ان هذا الامر لا يعنيننا فنذع البحث عنه لبعطة
رئيسه بطريرك الروم وقد اكتفينا هنا بذكر ما لا سبيل الى انكاره .

٧ البروتستانت

وكما قاوم الكاثوليك والارثوذكس الشيع الماسونية كذلك قام في وجههم في
البلاد البروتستانية المتدينون من اهلها وإن كان الماسون في الدول البروتستانية الين
جانباً واحرص على مراعاة الدين . فمما وقفنا عليه انشاء جمعية تدعى « الشركة المسيحية
الوطنية » (National Christian association) عُمِدت في الولايات المتحدة وهي

خابطُ خبط عشواء.. فان (قلت) كفى من الفائدة إراحة النفس من تعب الطالب
 وإخراجها من ظلمة الجهل الى نور العلم. (قلت) إراحته في الإعراض عن الخطر اولى
 وكل عاقل اذا رأى شيئاً لا يدري حاله رأى الاعراض اجدر فاذا ادخل فيه نفسه
 وكان فيه شيء مما يلوم نفسه عليه كانت جنايته على نفسه ووقعها في اعظم مما فر منه
 فان (قلت) الفائدة ظاهرة وهي تحصيل الاخوة والتحاب. (قلت) نعم
 هذه الفائدة لعلها حاصلة... ولكن لا يحسن الدخول لأجلها مع عدم العلم بالماهية.
 والمسمُ القاتل في لين الافاعي...

« وأماً (ثانياً) فلأن دفع الضرر المظنون واجب ودفع الضرر المحتمل حسن
 عند العقلاء كما ظهر لك في المقدمات اذ لا يجوز المخاطرة بالنفس لاسيا وليست هي
 الا نفس واحدة. وابت في دخولك هذا البيت مع تصميم اهله على عدم اظهار ما فيه
 كالداخل على بيت يحتمل فيه وجود عقارب تلدغ وحيات تلسع وأسود تبلع فان
 العاقل يأبى دخوله وان احتمل وجود كتب تمنع وثياب تلمع وجواهر تتشعشع.
 فان (قلت) ارى الداخلين فيها عقلاء ولا اراهم ينكرون على انفسهم شيئاً. (قلت)
 وما يدريك واعلمهم ابتلوا فصبروا وأخذ على قلوبهم كما أخذ عليها في اخفاء الماهية.
 على انه كيف يصح لك أن تتأسى بهم لمجرد عقلمهم وهل يتبلى بالامور الكبار
 والداء العضال الا العقلاء؟ وهل تعد ابليس مبعوثاً؟ او تعد احداً من النصارى
 والمسلمين وغيرهم من ذوي العقول خارجاً عن حد العقلاء مع ان كل طائفة منهم
 تخطى الاخرى؟ وهل ظهور العقل من شخص يحجزه عن الخطأ؟ كلاً لا يقول به
 جاهل فضلاً عن عاقل

« وأماً (ثالثاً) فانا نقول لمريد الدخول في هذا البيت عرفنا مذهبك فان كنت
 لست من اهل الكتب السماوية كاللاحدة والزنادقة وعبدة الاوثان فاصنع ما شئت...
 وان كنت من اهلها فلا يسوغ على شريعتك ان تدخل هذا البيت وكل من دخله
 قبلك من اهل ملتك من مسلمين ونصارى ويهود غافل عن وجه المنع فانيته لك...
 » ولتتكلم على طريقة المسلمين اولاً فنقول: ان هذا البيت لا يتنع منه احد من
 اهل النحل لنخلته واكثر اهله في الهند مجوس خارجون عن الملل الثلاث وحيث صح
 ذلك وكان هذا البيت مما يدخله الماخذ والموحد فكيف تدخله آيها المسلم اذا لم يظهر

لك منه إلا الاخوية وهي لا تجوز في مذهبك وقد قال لك ربك جلّ وعلا على لسان نبيك عم: « ما جعل بينك وبين الذين عاديتهم منهم مودة . . . »

« وايضاً اذا فعل اخوك (الفرمسون) المسلم ما يوجب الحد من زنا او سرقة او قتل وامرك امامك وسطانك بجلبده او قطع يده او قتله وكان ممن دخل هذا البيت فما تصنع؟ ان فعلت بطلت الاخوية وان تركت خالفت ولي امرك الذي قال لك الله في حقه: « أطيعوا الله ورسوله وأولي الامر منكم » وربك الذي قال: « الزاني والزانية فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما والنفس بالنفس » وغير ذلك مما وجب عليك من اقامة الحدود

« وايضاً اذا دعاك الاخ الفرمسوني لطعامه وكان ممن يبيع لحم الخنزير وشرب الخمر وغير ذلك مما لا يباح لك في مذهبك ولم يكن في السفرة طعام يباح لك فان لم تُجبه فاين الاخوية وان اجبته تركت دينك وخالفت شريعتك وان اردت ان اسرد عليك هذا واشباهه لطال المجال واتسع المجال وفيما ذكر مُقتنع تكسل ذي بال

« فان (قلت) لعل مبني هذه الاخوية على الامور الدنيوية واما الدينية فلا . بل كلُّ يَبْقَى على ما يوجبُه مذهبُه . . . (قلت) على ذلك تكون الاخوية جعلية اصطلاحية والحجة ظاهرة قسرية لا تستأهل خسارة مال ولا دخولاً في مجهول ولا إتعاب فكر ولا غير ذلك مما يوحش قاصدي هذه الطريقة . ومثلُ هذا يُحصَل باقل من ذلك بلا كلفة ولا استيحا ش . فان ما هو حاصل بين جملة من الدول في عصرنا هذا من الهدنة والتحاب والغيرة على بعضهم بعضاً والاتحاد حتى كأنَّ الجميع دولة واحدة آكدُ من الاخوية الفرمسونية على هذا التقدير مع عدم اخفاء شيء من الامور موجب التهمة وشغل الفكرة . والمودة الحاصلة من اهل دين مع بعضهم بعضاً بل اهل كل بلاد بل اهل كل حرفة او عمل آكدُ وآكدُ

« وبالجملة ايها الحمدي قل ما شئت وقدّر ما اردت ان كانت هذه الاخوية على النحو السابق فهي تبيح حمى الشريعة . . . فان قصديتها وادخات نفسك فيها خالقت بل ألحّدت ولا خير بخير بعده النار ولا شرّ بشر بعده الجنة . وان كانت على النحو الثاني ذهب

تعبك ضياعاً ولا ارى لك فيها فائدة وهل هي اذ ذاك الا مدهانة ومحبة كاذبة ودعوى غير صائبة...

« فَأَيَّكَ أَيُّكَ أَيُّهَا الْحَمْدِيُّ وَاذْكُرْ مَا جَاءَ فِي آثَارِ النُّبُوَّةِ » دَعَّ مَا يَرِيكَ إِلَى مَا لَا يَرِيكَ. وجاء أيضاً: « حَلَالٌ بَيْنَ وَحَرَامٍ بَيْنَ وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ سُبْهَاتٌ فَن تَرَكَ الشُّبْهَاتِ أَمِنْ الْمَلَكَاتِ ». وجاء أيضاً: « اخُوكَ دِينُكَ فَاحْتَضِرْ لَدِينِكَ ». ومن حُكْمِ الشُّعْرَةِ: وَنَفْسُكَ فَاحْكُمْ عَنْ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ فَالْكَ نَفْسُ بَعْدَهَا تَسْتَعِيرُهَا

« فِدَعْ طَلَبَ الْجَوَاهِرِ مِنَ الْبَاعَةِ الْمَكَّاسِينَ فِي الْأَسْوَاقِ بِالْإِثْمَانِ الْغَالِيَةِ الْكَافِذِينَ عَلَيْهَا لِنَفَاقِهَا وَاطْلُبْهَا فِي مَعَادِنِهَا. وَمَنْ يُعْطِهَا مَجَانًّا أَجَلُ عَلَيْكَ وَارْفَعْ لِلتَّهْمَةِ عَنْكَ وَأَوْثِقْ لَكَ. اطْلُبِ الشَّرْفَ وَالْعِزَّ مِنَ اللَّهِ فَإِنَّهُ لَا يَنْتَعِ سَائِلًا وَلَا يَبْخُلُ بِنَائِلٍ... وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ »

هذا بعض ما جاء في الرسالة. وقد اثبت فيها الكاتب انه لا يجوز ليهودي ولا نصراني ان يدخل في الطائفة الماسونية كما بين ذلك للمسلم فاكثفينا بالإشارة... إلى ان قال في ختامها :

« فقد وجب على المسيحي ما وجب على المسلم من التوقف عن الدخول في هذا الامر المجهول وسبحان واهب العقول والحمد لجلاله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً... وكان ادخال هذه الرسالة البديعة لتخازن السوق البهيج (يريد كتاب سوق المعادن) عصر نهار الجمعة ثاني شوال سنة ١٢٨٨ وذلك عقب اخراجها لغائب التصنيف بنحو ثلاث سنين والحمد لرَبِّ الْعَالَمِينَ »

ولدينا شهادة اسلامية اخرى في الماسونية وهي رسالة وجهها قبل عشرين عاماً احد الشيوخ المسلمين الى البشير فأثبتتها الجريدة وها نحن ننقلها عنها بالحرف الواحد (اطلب العدد ١٠٩٦ الصادر في ١٠ ك ١ سنة ١٨٩٠)

مقابلة جليلة بين اليسوعية والمسونية في التعاليم السريّة

وهي رسالة جاءتنا من احد السادة العلماء المسلمين فاثبتناها بحروفها

« ان اليسوعيين يعلمون انه لا سلطان الا من الله (رومية ١٣: ١) ويعلمون كما

يقولون: اوفوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله (متى ٢٢ : ٢١). اما المسونيون فيعلمون المساواة والحرية والاخاء

« فانظر أيها القارئ اللبيب الى تعاليم الفريقين السرية وكن انت الحكم في الفرق بينهما . على ان اطلاقنا التعاليم السرية عليهما انما هو للمشكلة اللفظية فان تعاليم اليسوعيين على صريح نص الكتاب المقدس ولا يخفى على المسونيين انه ليس كتاباً سرّياً بل هو مطبوع ومنشور بين الخاصّ والعام في اكثر اللغات في ايدي اليهود والنصارى والاسلام باعظم الجهات . وتأمل تحكم ان تعاليم اليسوعيين هي تعاليم مضادة للحكومة السنية اي للسلطة السلطانية التي هي من الله ولمصلحة التمدن الصحيح المونس على المصلحة المذكورة ام تحكم ان تعاليم المسونيين هي التعاليم المضادة اكلا الامرين معاً . ولا بد ان تزيدك ايضاحاً كي لا يعوه عليك مموه فنقول :

« اعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعيين انه يجب اطاعة السلطان وانه يجب ان يراعى مقامه وان يكون مطاعاً وانه فرق عظيم بينه وبين الرعية كالفرق بين الامر والمأمور وذلك لكون السلطة من الله . واما مآل عقائد المسونية فهو بخلاف ذلك للمساواة (كما لا يخفى) فتأمل

« واعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعية انه يجب الانقياد الى الشريعة التي شرعها الله تعالى وجعل السلطان قائماً بتنفيذها وذلك لكونها من الله . واما مآل تعاليم المسونية فهو بخلاف ذلك الحرية (كما لا يخفى)

« واعلم ارشدك الله تعالى ان مآل تعاليم اليسوعيين انه فرق عظيم بين المؤمن بالله وبين الكافر به وذلك لكون الايمان به واجباً وانه يجب اطاعته كما يجب اطاعة السلطة التي هي منه . اما مآل تعاليم المسونية فهو بخلاف ذلك للاخاء الذي هو عندهم بين المؤمن والكافر وعابد النار والكواكب والطبيعي الدهري وغيرهم (كما لا يخفى) فتأمل

« فهذه نبذة يسيرة جزئية في الفرق بين تعاليم اليسوعيين وتعاليم المسونية السرية تكفيك ان كنت نبياً والّا ستزيدك ايضاحاً وتنبهاً

عجبت لمن اقام بحجر بيت زجاجي بذل لاحتياح

ويرجم كل حصن لن يراه
فقلت له ألا يا غر مهلاً ألم تر أن بيتك من زجاج

فترى ان ذوي الدين على اختلاف نزعاتهم ومعتقداتهم يحكمون في الماسونية حكماً واحداً ولا يعرفون من امرها غير مروقها وكفرها وقيامها في وجه كل سلطة شرعية سواء كانت روحية ام مدنية. ولسنا نحن أول من وجه الافكار الى شرها كما ترى في الجدول الآتي للكتب التي نُشرت قبلنا

١ أول كتاب نُشر في الماسونية واسرارها «كتاب السر المكنون في شيعسة الفرماسون او ماهية الفرماسونية على ما يشهد به اهلها وتدل عليه قوانينها وتنبئ به اعمالها» طبع في بيروت في مطبعة المرسلين اليسوعيين (سنة ١٨٦٦) صفحاته ٨٠

٢ طُبع كتاب مثله بالفرنسوية في السنة ذاتها تحت هذا العنوان La Franc-Maçonnerie et ses Secrets par un Missionnaire de la C^{ie} de Jésus.
Beyrouth, Imprimerie Catholique, 1867, pp. 87

٣ شيعة المسونيين بمطبعة الاباء المرسلين اليسوعيين سنة ١٨٨٥ في ثمانية فصول (ص ١٢٢)

٤ الادلة القاطعة على شرف الرهبانية اليسوعية وبيان كنه الشيعة الماسونية اللاديب يوسف افندي اليان سر كيس في جزين ٢٧ و ١٤٠ سنة ١٨٨٤ و ١٨٨٥ في مطبعة الاباء اليسوعيين

٥ الحقيقة الجلية في الشيعة الماسونية - طُبع في مصر سنة ١٩٠٧ (ص ٣٢)

٦ الماسونية: خلاصة التعاليم الكاثوليكية والحقائق التاريخية في الشيعة الماسونية طُبع في المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩٠٩ ص ١٨

٩ مناهضة الدول للشيعنة الماسونية

ما رويناهُ في الابواب السابقة لا يُبقي ريباً لذي بصر في أنَّ اهل الاديان اعتبروا الماسونية كسمّ ذعاف للمذاهب الدينية على اختلافها وكأفة مُجحفة بالآداب وبسلام الشعوب. ولعلّ معترضاً يقول هذا رأي خاصّ بآرباب الدين لأنّ الماسونية تعاكس مآربهم وتتصدى لهم في غاياتهم الشخصية التي يسترونها تحت حجاب الدين. امّا أولو الامر واصحاب السياسة فليس كذلك والدليل عليه انّ كثيرين منهم داخلون في الشيعة مناصرون لها

لا نجعل انّ بعض اهل السياسة منحازون الى ابناء الارملة وهذا عندنا احد الادلة على انّ الماسونية لا تتعاشى امور السياسة كما ترعم زوراً بل هي ابنة مجذبتها والمتولية الحقية لتدبيرها. لئلا نكذب الماسون في قولهم انّ الدول تعضدهم اللهمّ الاّ الدول التي صارت ازمة الامر في ايدي اشياها كفرنسة منذ سنين والبرتغال مؤخراً. وهانحن نسرّد الشواهد الالامعة على مناهضة كل الدول للماسونية فترى ان ارباب الدنيا كزعماء الدين يتفقون في ردل الشيعة ونفيها وان قويت عليهم بدسائسها

لا حاجة ان نذكر هنا انه من المبادئ المقررة التي يرشد اليها العقل السليم انّ الدول مهما كانت نزعاتها او هيئاتها ملكية كانت او جمهورية. مطلقة او مقيدة. استبدادية او دستورية تريد اذا كانت قابضة على سكان التدبير ان تحفظ سلطتها وتقوم بامور رعاياها دون معترض. واذا وقفت على من يناوئها فتت في عضده وفلت شبة كيد. وان فعلت ذلك بن يهاجر بمناهضتها فما قولك بن يتستر في الظلمة ليدس لها الدسائس. وفي الواقع ان تصفحت توارىخ الشعوب كلها وجدت انها تتقي كل الاتقاء من الشيع السرية واذا اتفقت الى اكتشافها ضربت زعماءها وشئتت شملها ومزقتها شذر مذر لأن الداء الدفين انكى شراً واعظم بلاء من الداء المكشوف

وان صرفنا النظر الى الشيعة الماسونية خصوصاً التي فشا عدواها في اوائل القرن الثامن عشر وجدنا الدول متكاثفة متناصرة في كبح جماحها واستئصال شأفتها كما فعل الاحبار الرومانيون الذين سردنا بعض اقوالهم في ما تقدم. ولئلا يعزونا احد الى المبالغة

نذكر كما ألوف عادتنا كتب الماسون وسواهم من المؤلفين الموثوق بهم فنحيل اليها القراء
وعنها اخذنا. وخصّصا: كتاب تاريخ الماسونية لتوري احد زعماء الشيعة الذي يُعدّ
كتابه كافيًا للماسونية F** M** par Thory. Paris, 1815, I, p. 29-263 ثمّ تاريخ الاخ**
كلافل Clavel : Hist. pittor. de la F** M** وكتاب بارويل في تاريخ
اليقونية (اي الماسونية) Barruel : Mémoires pour servir à l'Histoire du
Jacobinisme. Lyon, 1818 وكتاب الاب كوترا رئيس رسالتنا السوروية في
الثورة والماسونية Gauterelet : la Révolution et la Franc-Maçonnerie
Lyon 1872 ثمّ كتاب بول روزن الشيطان وشركاؤه Paul Rosen : Satan
et Cie. Tournai, 1888.

وقد اتبعنا في ذكر الدول طريقة الحروف المعجم ليسهل على المطالعين مراجعتها
١ (اسبانية) في سنة ١٧٤٠ اصدر فيلنوس الخامس ملك اسبانية حكماً في
منع الماسونية في مملكته - في ٢ تموز ١٧٥١ جدّد فردينند السادس ذلك الحكم وأمر
بان يحاكم المخالفون كألد اعداء الدولة - في ايار سنة ١٨١٤ حكم فردينند السابع
باقفال المحافل الماسونية ومحاكمة اعضائها المخالفين لاوامره كاكبر الجناة والائمة
٢ (أسوج) امر فرديك الاول ملكها في ٢١ ت (سنة ١٧٣٨ بالغا. كل
المحافل الماسونية تحت طائلة القتل على العاصي

٣ (المانية والنمسة) برز الامر باسم الامبراطور كرويس السادس سنة ١٧٣٧
بمنع اجتماعات الفرسمون. وفي ٢٤ حزيران أوقف اعضاء محفل مانهم. وفي سنة ١٧٣٨
عظم الحكم على بلاد النمسة وبالجكة وتقدّم بنفي الماسون. ولما عانت الحكومة
بان بعضهم يجتمعون سرّاً في قيسانة اوقفت ثلاثين منهم وزجّتهم في الحبس في ٧
آذار سنة ١٧٤٣ - وفي سنة ١٧٦٦ حكم يوسف الثاني امبراطور المانية بترغ الوظائف
عن التابعين للشيعة الماسونية. وفي ١ ك ١ سنة ١٧٨٥ اصدر حكماً في مراقبة الماسونية
واعمالها وذويها. وفي ١٧٨٩ تقدّم بالغا. كل المحافل دون استثناء وطاب ان يقسم
بالله اصحاب المناصب العسكرية بأنهم لا يدخلون البتة بين الماسون وان جنّثوا بان
يفرّزوا من رتبهم ويعاقبوا عقاباً شديداً - وفي سنة ١٧٧٥ نهى امير هلدسهم عن

الانضمام الى الشيع السرية - وفي ٢٦ آذار سنة ١٧٧٩ حكم مجلس إكس لاشابال بمنع الجمعيات الماسونية وان يعاقب ذووها بجزاء نقدي قدره مئة فلورين مرةً أولى ثمّ متين مرةً ثانية ثمّ ٣٠٠ مع النفي المؤبد مرةً ثالثة - وفي سنة ١٧٩٤ حاول فرنسوا الثاني ان يانمي كل الاجتماعات الماسونية - وفي ١٨٠١ في ٢٣ نيسان جدّد فرنسوا الثاني كل الاحكام السابقة في نفي الماسونية وتجريد كل العمال عن وظائفهم - وفي ١٨٠٣ وقف الشرط في ثيائة على نادر ماسوني فجنس اصحابه وجرد الموظفون منهم عن رتبهم وكان بينهم الخاجب الملكي

٤ (انكلترة) في ١٣ تموز سنة ١٧٩٨ وافق مجلس دولتها على نفي الجمعيات السرية - اما الماسونية فاستثنيت من هذا الحكم على شرط ان لا تنشأ محافل جديدة وان تُقيّد المحافل القديمة بشروط معاومة كرقابة الدولة

٥ (ايطالية) دوق توسكانة الكبير جان غستون ابرز سنة ١٧٣٧ حكماً في مقاومة الماسونية ونفي اصحابها - وفي سنة ١٧٣٩ أوقفت الحكومة في فيرنسة الماسوني المسّى كرودالي وحكمت عليه بالسجن الطويل - في ٢٠ آب سنة ١٨١٤ أعلن في ميلانو امر فرنسوا الثاني بمصادرة الماسون واقفال محافلهم تحت عقاب الحبس واستصفاة مال الجمعيات مع جزاء نقدي من ٢٠٠ ليرة الى ١٠٠٠ (اطلب نابولي)

٦ (باد) في سنة ١٧٨٥ أعلن شرل فودريك كبير دوقية باد امراً في مسانهم يقضي بمنع الجمعيات السرية وبتقييد كل العمال بقسم الامتناع عنها وان خالفوا عوقبوا - وفي سنة ١٨١٣ في ٧ آذار جدّد حفيده شرل لويس هذه الاوامر وطلب من كل عماله اعلاناً بخطهم يمدون فيه بانهم لا يدخاون على الاطلاق في مثل تلك الجمعيات

٧ (باقارية) في ٢٢ حزيران ١٧٨٤ حضر اميرها شرل تيودور على كل رعاياه الدخول في اي جمعية سرية كانت ما لم تشبها الدولة - وفي السنة التالية في ٢٧ نيسان كرّر ذلك الامر وخصّص بالذكر الماسونية وشيعة النورين - وفي ١١ ت ١ سنة ١٧٨٦ فاجأ الشرط محفلاً ماسونياً وضبطوا اوراقه السرية فشرورها واكتشفوا مكاييد اصحابه الفاحشة وحكموا على رئيسهم ويسهويت بالاعدام لولائه ولّى هارباً من باقارية - وفي ١٣ ايلول سنة ١٨١٤ ابرز الملك مكسمليان جوزف حكماً في ابطال كل الجمعيات السرية في كافة باقارية

٨ (البرتغال) في سنة ١٧٤٢ امر الملك جان الخامس بالتفتيش عن الجمعيات الماسونية ومنعها . واذ تحقق الشرط ان الانكليزي المدعو « كوستوس » من اعضائها حكم عليه باللومان اربع سنوات لكن ملك الانكليز اخرجهُ منه بعد سنتين - وفي سنة ١٧٤٣ اتفقت السلطان المدنية والدينية على مصادرة الماسون الى أن انفرطت قلاذتهم - في سنة ١٧٧٦ أوقف الماسونيّان دالينكور (d'Alincourt) ودون اويراس (Dom Oyres) وحوكما - وفي اوامط ايارسنة ١٧٩٢ امرت ملكة البرتغال الصابات بان يقبض على كل الماسون في جزيرة ماديرا

٩ (بروسية) اصدر فردريك غليوم الثالث حكماً في حصر الماسونية ومراقبتها فامر ان كل من ينشئ محفلاً جديداً يُحبس عشر سنين في قاعة وان عدد المحافل لا يزيد على ثلاثة وان تدون اسماء اعضائها مع وصف احوالهم ومكان اجتماعهم

١٠ (البندقية) كانت جمهوريّة الى ان استوات عليها النمسة قبل ايطالية . ففي سنة ١٧٨٥ شدد السناتو الكبير على الماسون واقفل محافلهم ونفى من الجمهوريّة الموظفين بينهم فيما مع سائر اهلهم - وفي سنة ١٨١٤ اطلق الامبراطور فرنسو الثاني على البندقية امره على فرمسون ميلانو

١١ (بولونية) أمر اوغست الثاني ملكها سنة ١٧٣٩ باقفال كل المحافل الماسونية وعلق على ابواب اكنائس براءة البابا اقليميس الثاني عشر - في ٣ ت ١ سنة ١٧٦٣ قرر مجلس دنتسيك في بولونية منع كل اجتماعات الفرمسون

١٢ (تركيا) ما لبثت تركيا ان شعرت بحركة الماسون في بلادها فاخذت بمناصبتهم ففي سنة ١٧٤٨ امر الباب العالي بان يُحدد الشرط في الاستانة بمحفل ماسوني فيطرد اصحابه ويُحرب الا ان ذويهِ التجأوا الى سفير الانكليز فأوقف عن العمل على شرط أن لا توازر الدول الاجنبية الجمعيات السرية وعلى الاخص الماسونية (١) . ولاشك ان في الدستور العثماني قوانين تحرم الجمعيات السرية وقد جددت تلك القوانين بعد اعلان الدستور واليها اشارت جمعية الاتحاد والترقي لما عقدت

(١) اطلب تفاصيل هذا الامر في كتاب الآثار لتاريخ النصرانية في الشرق الذي نشره الاب انطون رباط : *Rabbath : Documents pour servir à l'Histoire du Christianisme en Orient*, I, 135.

موترها السنوي فطلبت من الحكومة رجلاً يمثلها في ذلك المؤتمر لئلا تُشبه بجمعية سرية
 ١٣ (جَنَوَة) أعلنت حكومة جنوة الجمهورية في ٢٦ آذار سنة ١٨٠٣ أنها
 تنفي كل جمعية سرية وأنها تُحاكم الذين لا ينقادون لأوامرها كمشايخين ومقلقين ثم
 أوقفت كثيرين من الماسون وترعت عنهم امتيازاتهم ورتبهم

١٤ (الدولة البابوية) أن الاحبار الرومانيين ليس فقط حرموا الجمعيات
 الماسونية بصفة كونهم خلفاء القديس بطرس ونواب المسيح ولكن بما أنهم ملوك على
 رومية ولواحقها تأثروا اعقاب الماسون في مملكتهم . ففي ١٤ ك ٢ سنة ١٧٣٩ نشر
 الكردينال فارو باسم البابا حكماً بالقتل واستصفاة الاموال على كل من ينضوي الى
 الشيعة - وفي ٢٧ ك ١ من السنة ١٧٨٩ اكتشف العسس البابوي محلاً ماسونياً في
 رومية فباغتوا اهله الذين فروا هارين الا أن سجلاتهم واموالهم واوراقهم السرية
 وقعت في ايدي الكردينال حاكم رومية - ولما رجع البابا بيوس السابع الى عاصمته
 بعد الآلام الطويلة التي قاساها في منفاها امر الكردينال كترلفي وزير دولته بان ينشر
 امراً ضد الماسونية بموجبه تُستصفي اموال المتحاذين اليها - وقد سبق القول ان الشرط
 البابوي في عهد غريغوريوس السادس عشر وقفوا على مجموع اوراق الماسونية الحقيقية
 فذُعر لها كل من اطلع على فحواها الذي تقشعر له الابدان

١٥ (روسية) كانت كاترينا الثانية ملكة روسية تعضد اولاً الجمعيات
 الماسونية بابعاز فردريك ملك بروسية والفلاسفة الزعوميين كقولتار وديدرو الا انها ما
 لبشت ان شعرت بدسائس الماسون وخافت ان يصيب دولتها ما اصاب فرنسا فعدلت
 عن حمايتهم وعهدت بتفتيش محافلهم الى شرطها سنة ١٧٩٤ - ولما تولى بعدها الامر
 ابنها بولس الاول جعل اول اهتمامه الاحتراز من الجمعيات السرية وخصوصاً الماسونية
 فامر سنة ١٧٩٧ بنفيها من كل ممالكه - ومثله عمل خلفه اسكندر الاول في بدء
 حكمه سنة ١٨٠١ فجدد اوامر سلفه واثبتها . ولما لحظ بعد مدة ان هذه الشيعة
 تتسرب الى بلاده بواسطة الاجانب اصدر حكامين الاول في آب سنة ١٨٢٢ يقضي
 على كل متوظف في الحكومة بان يخرج من الشيعة او يُعزل من منصبه وفيه يأمر
 الاجانب اذا دخلوا روسية ان يقسموا قسماً محرراً بانهم لا يشاركون تلك الجمعيات
 مطلقاً وكذا قناصل الدول . والحكم الثاني تبعه بعد زمن قليل في تشرين الاول من

السنة كان مؤداه أنه ينبغي على كل اساتذة الكليات وتلامذتها ان يتقيدوا بالقسم فيحلفوا على الانجيل بانهم لا ينضمون الى الشيعة الماسونية

١٦ (سردانية) في سنة ١٧٧٧ بلغ ملك سردانية فكتور اميداي الثالث ان مجلس لُنْبَرْدِيَّة جنح الى الماسونية فامر بالغائه حالاً - ثم ابرز في ٢٠ ايار سنة ١٧٩٤ قراراً باستئصال الماسونية من كل بلاده . ولما كانت سنة ١٨١٤ في ٢٠ ايار استأنف الملك فكتور عمانويل الاول حكم سلفه وشدد على الماسون من عمال الدولة وتهددهم بالحبس وبتجريدتهم عن كل الوظائف اذا تشيعوا لهذه الجمعيات السرية

١٧ (سويسرة) اجتمع سنة ١٧٤٣ مجلس برن فامر باقفال كل المحافل الماسونية . وفي ٣ آذار من السنة ١٧٤٥ قرر المجلس بان يلزم كل مشبوه بالماسونية ان يحدد القسم الماسوني الذي ابرزه عند دخوله في العشيرة وحكم بان كل من يعود الى الاقتران بهذه الجمعيات يُجَازى بدفع مئة دينار ويجرد من رتبته وامتيازاته - وفي سنتي ١٧٧٠ و ١٧٨٢ ألغيت الاالات سويسرة بتنفيذ احكام مجلس برن : ثم صادق عليها خصوصاً مجلس مقاطعة بال سنة ١٧٨٥

١٨ (فرنسة) كانت فرنسة من اول الدول التي تصدّت للماسونية فان محكمة باريس المعروفة بفرقة الشاتلّة (Châtelet) ابرمت حكمها في منع الجمعيات الماسونية في ١٢ ايلول سنة ١٧٣٧ وحكمت على المسمى شابلو بأن يدفع جزاءً نقدياً مبلغه الف دينار لأنه احلّ في بيته جماعة ماسونية وسطمت باب بيته مدة ستة اشهر . ثم جدّدت هذا الحكم في ٢٤ حزيران سنة ١٧٤٤ ووضعت ضريبة ٣٠٠ فرنك على من يسمح للماسون بان يجتمعوا في منزله وأنفذ هذا الحكم في المسمى لوروا - وفي ٢٧ لك ١ سنة ١٧٣٨ قبض رجال البوليس على الماسون المجتمعين في باريس لحفلة عيد الشيعة - وفي ٢٤ حزيران سنة ١٧٦٧ حصلت منازعات ومضاربات في محفل باريس الاعظم فاقتلته الحكومة قسراً

١٩ (مالطة) اعلن رئيس فرسانها الاعظم ببراءة البابا اقليميس الثاني عشر سنة ١٧٤٠ وتقدّم بالغاء النوادي الماسونية تحت طائلة العقوبات الصارمة ثم نفى من الجزيرة ستة فرسان لحضورهم اجتماعاً ماسونياً

٢٠ (موناكو) في ١٧٨٤ قرر امير موناكو ابطال كل الجمعيات الماسونية

من اعماله مؤبداً ثم كرر هذا التقرير في السنة التالية

٢١ (نابولي) حكم ملكها دون كولوس في ٢ تموز من السنة ١٧٥١ بملاشاة الماسونية في بلاده كشيعه مخطرة - ثم قام خلفه فردينند الثالث وحكم بعقاب الموت على المجتمعين في المحافل الماسونية وذلك في تاريخ ١٢ ايلول ١٧٧٥ . وفي العام المقبل جلس بعضهم ونفي البعض الآخر . ثم جدّد فردينند اواره سنة ١٧٨١ . وخلفه بعيد زمان فردينند الرابع فتعرض لجمعية الفخامين الماسونية والعاهة وتهدد اصحابها بالمعاقبات العنيفة

٢٢ (النمسة) أعلنت فيها نفس الأحكام التي أبرزت في المانية وكان الامبراطور المالك عليهما واحداً . فاتراجع وكذلك بلجيكة

٢٣ (هولندة) هي الدولة الاولى التي سبقت الكل في ردّ الماسونية : بحكم ابرزته شورى ولاياتها السبع في ٣٠ تشرين الثاني من السنة ١٧٣٥ فأمرت بقطع دابر الماسون . ثم نفّذ هذا الحكم بعد قليل حاكم امستردام وتقدّم باقفال محفل تلك المدينة فترى رعاك الله رأي الدول المتمدّنة كلّها في الماسونية ومشايعها : ولم نقف عليها كلّها اذ نحن نتأكّد ان احكاماً غيرها قد برزت ايضاً في القرن التاسع عشر في بلاد شتى كجمهورية شيلي وجمهورية خط الاستواء في عهد غرسيا مورينو . على ان ما ذكرناه يكفي لاقتناع كل من لا يكابر الحق بان صحيفة الماسونية سوداء لا يمكن تحويلها الى لون البياض كالحبشي الذي لا تجد فيه الصابون نفعا لتغيير سواده . وكان يودّنا ان نشبت نصوص احكام الدول السابق ذكرها فان كثيراً منها يصرّح بالاسباب الموجبة لمعاملة الماسونية بالشدة كاستخفافها في الظلمات وخوفها من مراقبة اصحاب الامر ومكايدها المتعدّدة وتمهيجها للاهواء والمطامع وإثارتها للفتن وايمانها الاعمال السيئة . فهذه مثلاً بعض مقدمات قرار دننسيك في يولونية سنة ١٧٦٣ :

قد بلغنا امر كدّرنا جداً وهو ان بعض اهل الوطن من المتوظفين وغيرهم عقدوا جمعية يدعونها فرسوية وهم يدعون اتهم يقصدون من انشائها اسعاف الفقراء واعمال الرحمة . واعضاء هذه الجمعية يجتمعون سرّاً ويريبون الناس باجتماعهم ويسعون بتنمية شركتهم بين اشخاص جبال ولاسيما الشبان الانرار . وقد علمنا العالم الاكيد ان اصحاب هذه الشيعة يتظاهرون بتظيم بعض الفضائل مع اتهم يقوّضون اركان الدين ويبثون روح الزندقة ويتعاهدون في جمعياتهم على حفظ امراهم بالاقسام الغليظة الفظيعة ويدّخرون الاموال من اصحابهم لترويج مقاصدهم

الباطلة ويقسمون في مخافهم رباً مضحكة لا تليق برجال عقلاء . فبعد الفحص المدقق رأينا ان وجود هذه الجمعية نفاق في حق الدين واثم ضد الشرائع المدنية وازباب الامر وامان البلاد (ثم يتلوه ابراز الحكم مع تعداد العقوبات في من يخالفه)

١٠ اقرارات لبعض مشاهير الرجال في الماسونية

لا يسعنا ان نزوي في هذا الباب كل ما كتبه عن الماسونية كبار الرجال من سياسيين وأدباء وكتبة واعيان فان ذلك لا يكفي عدد بل اعداد من المجلة وانما نكتفي بذكر اقوال بعضهم فيقاس عليهم البقية وقد فضلنا اقرارات الماسون انفسهم لانها اقوى حجة مع شواهد قليلة لغيرهم تؤيد اقوالهم

١ (شهادة جون روبنسون) كان هذا ماسونياً انكليزياً وكاتب اسرار اكاديمية ادنبرغ فألف سنة ١٧١٧ كتاباً نفيساً دعاه « الادلة القاطعة على مكايد الماسون والنورين ضد كل الاديان والدول » قال في مقدمته :

قد حصلت على الوسائط لأتبع منذ خمسين سنة كل الدسائس التي دسها البض على الدين بحجة مناضة الحرافات الدينية وعلى السطة المدنية بحجة تحرير الشعوب من العبودية . وقد درست تعاليم اولئك الكتبة وراقبت انتشارها فاذا هي كلها مرتبطة ارتباطاً لازماً مع الماسونية ومذاهبها والحق يقال ان الشركة ليس لها غاية اخرى سوى نقض اركان المقامات الدينية كلها وذلك اساس كل الدول المالكة في اوربة . واني رأيت عياناً ان اصحابها يواصلون مساعيهم لنشر مبادئهم بنيرة لا تعرف الملل ولحظت ان الذين شاركوا الثورة الفرنسية مشاركة اعظم انما كانوا اعضاء تلك الشيعة السرية وجروا في ثورتهم على طريقة نظامية سبقوا الى رسوها وتخطيطها . وهذه الشيعة لا تزال تسعى في الخفية بتحقيق غاياتها الشريرة فلو نجحت لقلبت الارض ظهراً لبطن وجعلت الدنيا منعماً من الدم او شعله من النار . ولهذا ألفت كتابي ليطلع الناس على ما جمعت من المعلومات في حقها

٢ (شهادة الكنت هوغفيس) كان الكونت هوغفيس (Haugwitz) وزيراً لملك بروسية فردريك انكبير وماسونياً مثله . فلما كانت سنة ١٨٢٢ حضر المؤتمر الدولي المنعقد في فيرونة لمناهضة اعمال الجمعيات السرية التي هاجت في اسبانية وناپولي وبيامنتي وكان يصحب الملك غليوم الثالث فقدّم للمؤتمر قراراً طبع في برلين



الدرجة ٣٠ في الماسونية وهي درجة قدوش (Ch. Kadosch) وكل علاماتها وخرعياتها



الدرجة ٣٣ وهي اقصى الدرجات الماسونية مع اشاراتها واوسمتها الرمزية

سنة ١٨٤٠ في المجموع المسمى « Dorrow's Denkschriften, IV, 211-221 »
فتمرب عنه هذه الاسطر الوجيزة :

قد بلغتُ نهايةَ أجلي فأرى انه من الواجب اللازم عليّ بأن ألقى نظراً عموماً في الجمعيات
السريّة التي يتهدّد سببها القتال الانسانية في أيامنا أكثر من سواها. وقصتها مرتبطة مع سيرة
حياتي فلا بدّ لي ان انشرها واذكر بعض تفاصيلها

وبعد ان فصل الكاتب تاريخ حياته الاولى وكيف انخدع بمظاهر الماسونية فدخلها
ورغب في صعود سلمها ليزيد معرفتها ويعرف كنهها فقدّمه اربابها في الدرجات حتى
صار من رؤسائها وهو بعد في مقتبل العمر. واخبر كيف كانت المحافل منقسمة الى
قسمين قسم ينكر وجود الخالق وينفي كل دين وقسم يُقرّ بالله وبالديانة الطبيعية
وحدها. الى ان قال :

وكان الحزبان يتناقضان ويتسابقان الا اخمنا كانا يتفقان في الغاية ويطلبان السيطرة على العالم
وتحكّم الممالك والقبض على ازمّة السياسة وفي سنة ١٧٧٧ عهد اليّ تدبير قسم كبير من
محافل بروسيّة فصار اليّ الامر على ماسون بولونية وروسية . وقد عرفت وقتئذ الى أي درجة من
الظلم والسوء بل من الجهل والغرور تبلغ حكومات الدول اذ تغصّ النظر عن اعمال تلك
الجمعيات التي هي حقيقة دولة في وسط دولة . فكان زعمائها يتكاثرون ويتراسلون كارباب
الامر ويتخذون لذلك العلامات الاصطلاحية بل كانوا يتصرفون فيما بينهم تصرف الدولة
المستقلة وفاتهم ان يتسلطوا على العروش والسلاطين وقد تحققت بالبينات المنيرة التي
هي اضاءت من الشمس بأن الرواية الفاجعة التي بدئ بشتمها في فرنسا سنة ١٧٨٨ و١٧٨٩ مع ما
لحق بها من الثورة وقتل الملك لويس السادس عشر والفظائع المرافقة اتقا كانت ثمرة الاقسام التي
ارتبط بها ذوو الجمعيات السريّة . . . وقد اعلمتُ برأيي الى الملك غليوم الثالث فثبت لدينا ان
الجمعيات الماسونية منذ درجاتها الاولى ساعية الى اقبح الغايات واشنع الاثام »

٣ (شهادة برويل) لبرويل (Barruel) قصة عجيبة اخبر بها في كتاب طويل
دعاه تاريخ الشيعة النعقوبية (اي الماسونية) في اربعة مجلدات . فاخبر عن نفسه كيف
ارتبط عن جهل بالمسويين وهو يظنّ بهم خيراً فجذبوه يوماً الى مأدبة اجتمع فيها الماسون
وهو لا يدري فبعد الغداء أقفلت الابواب وأعلم بأنّه في محفل ماسوني وطلبوا اليه ان
يدخل في شيعتهم . لكنّ الشاب انكر ذلك لعلهم بأنّ شرفه وذمته يصدانه عن
تقييد نفسه بالاقسام الماسونية . ولما ألحوا عليه خيّب آمالهم برفضه واراد ان يخرج

لكنه رأى الابواب مغلقة واذا بالاخرة قد انشجوا باوسمتهم وعلامتهم الماسونية واخذوا باقامة رتبهم ليخولوه الدرجات الاولى الثلاث فابى كل الاباء وكان يجيب على اسئلة الرئيس الذي يعرض عليه الماسونية والطاعة العمياء لاوراس زعمائها انه يعتبر احتفالاتهم كألعاب صبيانية ولن يصير ماسونياً ابداً . فتهددوه بالسيوف والموت فكان جوابه : « افعلوا ما شئتم فاننا لا ارتبط مطلقاً بشئ يضاد شرفي وضميري » . فلما رأى المجمع ان الشاب لا يقنع بكلامهم ولا يخاف تهديداتهم عدل الرئيس الى الحيلة واخذ يهين الشاب على ثباته ويزعم انهم فعلوا ما فعلوا لاختبار شجاعته فصعق الاخوة وهنأوا الشاب بانضمامه الى الماسونية وبشروه بتحويله رتبة الاستاذ . فلما خرج برويل كتم الامر في قلبه قائلاً : « بما في صرت استطيع ان احضر جمعيات المحفل الذي ادخلوني فيه مرغوماً فيها انا حياً بالخير العام اغتتم هذه الفرصة لاكتشف اسرار هذه الشركة حتى اذا جمعت المعلومات الوافية صنفت كتاباً انشر فيه كل دفائنهم » وهو الكتاب المعلنون آنفاً طبع في ليون سنة ١٨١٨ وقد صار اليوم عزيز الوجود لسعي الماسون في ائتلافه ولدينا منه نسخة . وقد دعا هناك الماسونية باسم الشيعة اليقوبية لأن اصحابها كانوا يجتمعون في دير القديس يعقوب في باريس بعد ان طردوا منه رهبانه الدومنيكان

٤ (شهادة دوق دي برونزويك) كان الدوق دي برونزويك (de Brunswick) احد الرئيسين الكبارين على الماسونية في المانية مع الدكتور زيندورف (Zinndorf) في اواخر القرن الثامن عشر فلما رأى ما جرى في اوربة من الثورات والتقلبات وسقوط العروش حتى كادت البلاد تصير خراباً يباباً اجتمع بروساء الماسونية واتفقوا على كتابة تبليغ الى كل شعب محافلهم السرية . وقد وصف الرئيس في هذه الرسالة احوال اوربة السيئة وصفاً تقشعر له الابدان وهو يقر بان ذلك الدمار قد صدر من قعر الماسونية ومن تضافر اصحابها في العمل . على انه يطالب للشيعة عذراً بقوله « ان هذه الاعمال المذمومة انما حدثت بتسرع اهل المحافل وتهورهم في الثورات فاساءوا فهم غاياتنا وكان حقهم بان يتصرفوا بزيادة فطنة وتحفظ » ثم يدعو الماسون الى التلاشي ليرتاح العالم من شرهم . ودونك تعريب بعض اقواله المسجدية : (S^t - Alb., 405)

قد بلغت انما الاخوة الى قمة الهناء الذي اردتم تشييده ولكن اعلموا ان بتعامه الخراب والدمار . . . كنا نؤمل اننا اذا بلغنا تلك القمة يتمتع نظرها بالنور غير ان النور الذي لقيناه

هو اربع واهول من الظلمة فوجدنا بناءاً قد انتفض وقد غطى الارض باطلاً . . . ان البائسين
الحاليين (اي الماسون) هم الذين اخرجوا البناء لاسراعهم المفرط في العمل فلم يسمعو صوت
رئيسهم الصارخ لهم من عل اياكم والتسرع فهو مخالف للحكمة . . . فليعلموا ان جماعتنا
كشبكة متلاحمة تضم اليها بعلقاتها المتواصلة كل امرار العالم فكان من الواجب ان يكون
الماسون مرتبطين مع المركز الوحيد اذ ان الماسونية واحدة وسرها الاول انما هو غايتها
والسر الثاني هو وجودها ووسائلها . . . قد كان بيننا رجال ذوو سيرة مشكورة شرفوا جماعتنا
لكنهم بتهورهم اضرروها فاستعملوا اقبح الوسائل لادراك غايتنا التي لم يحسنوا فهمها . . . ثم
تطرقوا الى حد انهم قتلوا بالسيف او احرقوا بالنار كل من رآوه مخالفاً لرايهم في المساواة
والاخاء . . . فاخذ الجنون والبهتان يستوليان على العالم . . . فلقطع الشر من اصله يجب علينا ان
نلقي جماعتنا فنتألف العمل في وقت آخر لاصلاح الانسانية . . . »

وما كان هذا الا لئلا سوى كلام فارغ تظاهر به الدوق دي برنزيك ليطمئن بال
امراء المانية ورؤسائها وتغض الدول النظر عن الشيعة . وانما فيه اقرار جلي بالمشكرات
التي اجترحتها الماسونية من فم امد شيوخها ونعم الشهادة

٥ (انكردينال كزلفي) كان انكردينال كزلفي رفيقاً للبابا بيوس السابع
وكاتب اسراره واحداً ائمة السياسيين في زمانه فحضر كل التقلبات السياسية التي حدثت
في فرنسا وايطالية ثم كتب مذكراته التي تعد من اجود التصانيف والذات ووسعها
فائدة . ومن اثاره رسالة وجهها الى البرنس مترلنيك (Metternich) في ١٤ ك ٢ سنة
١٨١٨ فيها شهادة جميلة على اعمال الماسونية ينبي باستتشاف حملاتها على اوربة قال :

ان الاحوال سيئة في كل البلاد ونحن نظن ان لا شيء يحوجننا على اتخاذ اقل الاحتياطات .
اني هنا (في رومية) واجه كل يوم سفراء اوربة وافيض امامهم بالاخطار الهائلة التي تتهدد بها
الجماعات للسرية ذاك النظام الالفي الذي ما كاد يثبت قدماً بعد شتاته . على اني ارى ممثلي الدول
لا يكتفون الامر ولا يحتركون ساكناً وهم يزعمون ان الكرسي الرسولي يوجب خوفاً
بدون داع ويندهلون من التنبيهات التي توجهها اليهم لياخذوا حذرهم . . . سيأتي يوم تصبح فيه
الدول الملكية عزلاء دون محام يرذ عنها غارات بعض التصانين الاوباش الذين لا يعيرهم
احد بالآ . فان ابى ارباب الامر ان يتداركوا الشر قبل انتشاره وتفاقمه عرضوا بنفوسهم للدم
والاسف حيث لا يجدي (التأسف فتيلاً »

ولدينا شواهد كثيرة يصدنا عن نشرها ضيق المكان وما نحن نضيف اليها شاهدين
حدين :

٦ (احتجاج اعيان فرنسة على فظائع الماسونية) لما جرت في صيف سنة ١٩٠٩ مظاهرات الفوضويين ضد اسبانية وملكها لاعداد الاثيم فريز كتب عقلاء باريس واعيانها باقتراح الوزير السابق على خارجية فرنسة اميل فالورنس رسالة رفعوها الى الملك الفونس ورواها البشير في عدده ١٩٣٧ الصادر في ١٣ ت ٢ وهناك احتجاج بديع ضد الماسونية ننقله هنا بالحرف :

« . نرفع صوتنا باسم حرية الضمير والنظام العام الدولي ونجاح التمدن الكوني ونحتج بكل قوانا على مساهمي الشيع الفوضوية الماسونية الجاحدة التي ترمي الى ان تغلب احكامها على قضاء المحاكم وارادتها على قرارات السلطة العمومية واهوازها على مصالح الامم الاولى وتسي بالاهانة والتهديد والتحويل في ان تضيف على استقلال الشعوب وتضمن للمجرمين من ذويها التملص من كل قصاص وعقاب . نعم انما لعظمة مسئولية الحكومات التي تناهضها وتقاومها لكن مسئولية الحكومة التي تخضع لها اعظم واشنع »

٧ (رأي اشتراكي في الماسونية) نشر الدكتور بوايه الاشتراكي آخر مقالة في سياسة الميسو بريان وإدخاله في الوزارة احد زعماء الماسونية الميسو لأفارتقل عنها البشير :

« اننا لا نفقه البتة معنى سلوك الميسو بريان فالما انه لا يدري ماذا يفعل وهذا لا تصوره واما انه يريد ان يجلس الماسونية على منصة الوزارة مكان الكتلكة وهذا لا نقبل به لاننا لا نريد في الحكومة لا الكنيسة ولا الماسونية غير انه اذا اضطررنا الامر الى اختيار احدها فانتب لا نتردد هنيئة في تفضيل الكنيسة على الماسونية وذلك لان ديننا معاوماً ومعروفاً من الجميع هو عندنا افضل من دين سرّي ولان كل الاديان تمنى وتحتّم بامر الفقراء والبائسين الا الماسونية فانها لا تحتّم الا بمصالح ذويها وتحقق رغائبهم الدنيئة »

١١ شواهد المرتدين عن الماسونية

ان الارتداد عن الماسونية من الامور العسرة لما يقيد الماسوني به نفسه من الاقسام المغلظة فيظن الكثيرون منهم انهم اذا فعلوا يحشون بأيمانهم وان الشرف يوجب عليهم الثبات في الشيعة . ولو عقلوا عرفوا ان حلفهم باطل لا قوة له على تقييد حريتهم اذ لا يجوز للماسونية ان تطلبه من احد وسلطانها وهمية كاذبة محتالسة كما انه لا يسوغ لرجل

ان يقسم به فيذعن لرؤساء لا يعرفهم ولاوامر مضادة لزمته ودينه

ومما يوقف بعض الماسون عن جحود الماسونية خوفهم من العقوبات التي تهدد دهرهم بها عند ارتباطهم بجبالها جهلاً. غير أن ذلك الخوف خيالي في الغالب وجعجعة الماسون بلا طحن اذا جاهر المرتدون عنهم بمقاومتهم وناجزوهم القتال مصرحين بانهم يزدرون بتهديداتهم الباطلة. وها نحن هنا نذكر اسماء بعض المرتدين عن الماسونية وما قالوا فيها بعد اختبارهم لحبها ودعاتها

١ (اللورد ريبون) اللورد ريبون كان من اسرة انكليزية بروتستانية عريقة في الشرف واحد اعيان الدولة تقلب في المناصب السامية واحرز له مجداً ائبلاً حتى قُلت في الهند رتبة نائب الملك. وكانت وفاته في العام المنصرم ١٩٠٩ فهذا الرجل العظيم كان دخل في الماسونية في لندن وتقدم في درجاتها الى ان وُلّي عليها واصاب وظيفة استاذها الاكبر الحاكم على محافلها العديدة في بريطانيا وارلندة. ففي ٢٩ اذار السنة ١٨٧٣ كتب البابا بيوس التاسع براءة الى اسقف اورلندا في البرازيل اعلن فيها انها لا يجوز للكاتوليك مطلقاً ان يتشيعوا للماسونية وان فعلوا وقعوا تحت طائلة الحرم لان تلك الشيعة عدوة كل دين وكل سلطة. فاوغر هذا الحكم الماسون غيظاً وطلب رؤساء محافل انكلترة من زعيمهم اللورد ريبون ان يفند اقوال البابا فوعدهم بذلك واخذ يدرس درساً مدقّقاً تاريخ الماسونية واعمالها وطال درسه حتى استبطاه الماسون وذكروه بوعده فكان جوابه انه لا يزال يدرس وعمّا قليل ستظهر نتيجة دروسه. وما مرّت عليه بضعة اسابيع حتى جحد الماسونية جهاراً وتذهب بالدين الكاثوليكي وعاش حتى موته منذ ذلك الحين بكل ورع وتقى على موجب وصايا الكنيسة وتعاليمها.

٢ (الغوي الفرنسي ليتره) شهرة الغوي ليتره (Littre) كشهرة ضوء النهار في عالم العلم فان معجمه الفرنسي يُعد كطرفه من طرف الدهر وله تأليف عديدة لغوية وعلمية عديدة كلها ذائعة الصيت. كان مولده سنة ١٨٠١ وتوفي سنة ١٨٨١. وقد امتاز المذكور بنشره مذهب التعطيل وجحود الخالق وكل ما يفوق الطبيعة المحسوسة على مثال اوغست كُونت حتى اعتُبر في فرنسة كخلفه في مذهبه وحرر زمناً طويلاً بجلّة كانت غايتها المدافعة عن هذه التعاليم الفاسدة. وكان قد انضم في الماسونية ويوم

دخوله خطب في حفل الماسون الوزير جول فرّي خطاباً في العلاقة بين الماسونية والذهب الوضعي. الآن الله اثار قلب ليره في اواخر ايامه فاستدعى الكاهن الباريسي هوفلان (L'abbé Huvelin) فذلل الشيعة وقاب عن خطايه توبة علنية وقبل اسرار الكنيسة مباشرة بسر العباد اذ لم يكن بعد معتمداً ولم يسمح ان يتظاهر الماسون بعد موته بمظاهراتهم التلقيفية. فالقم هذا الارتداد افواه الماسون حجراً فصرخ احدهم المسمى غالوبان (Fr ** Galopin) حقاً: « اننا سننتقم طبع تأليف ليره الكافرة ونشرها بين الاحداث »

٣ (الجنرال دي سونيس) هذا الجنرال احد ابطال الكاثوليك في المدافعة عن حقوق الكرسي الرسولي وشهيد حب الوطن في الحرب السبعينية كان من اعظم رجال عصره شهامة وديناً ومن غريب ما جرى له في شبابه انه انضم الى الماسونية اذ كان يتدرب في آداب الجندية في مدينة سومور باغراء احد الضباط الذي اكد له ان الماسونية شركة جلية المبادئ ثم عاش مدة دون ان يذوق حلوها ولا مرها حتى صار ضابطاً فطلب منه يوماً الفريق ان يتوب عن ضابط اخر دعي الى مأدبة ماسونية فتعجب دي سونيس وقال: وانا ايضاً ماسوني فلماذا لم يدعوني الى مأدبتهم. فقال له الفريق: ويحك أنتكون ماسونياً؟ - نعم واي شر في ذلك؟ - اذن اذهب في رفقة الضابط لتنظر ما هناك - نعم ها اتي ذاهب. فلما وصل دي سونيس وفتح له الباب بعد اعلانه بالكلمة السرية راي الحفل في هيئة استغريها للغاية فجلس على المائدة فلما لبث ان قام الخطباء واخذوا يتشدقون بحرية الضمير وتقلص ظل الحرافات ودين المستقبل الى غير ذلك مما لم تعدد اذان دي سونيس. فامتعض من تلك الاقوال وصبر حتى اخذ البعض من الماسون يطعنون بالدين الكاثوليكي واسراره وروساته فلم يمالك الضابط ان قام بغتة من مكانه صارخاً: « ما هذا ايها القوم اراني قد سقطت في فخ... كنتم زعتم انكم تحترمون الدين وها انكم تنتهكون حرمة فقد حشتم بواعيدكم وانا ايضاً لا اقوم بما وعدتكم ولا تعودون تنظروني بينكم الى الابد. يسعد مساؤكم »

قال هذا ورمى بفوطته ولبس قبعته رافعاً براسه وناظراً الى الماسون شزراً

٤ (فكتور بيرار) كان فكتور بيرار (V. Bérard) فرنسواً من الكاثوليك

المتدينين وكان تخرج في مدرستنا الشهيرة سانت اشول (S' Acheul) قريباً من مدينة اميان مثابراً على ديانتِهِ حتى اقنعه احد اصحابه في بلاد الجزائر ان يدخل في الماسونية ليخدم فيها الانسانية كما زعم . فرضي بقوله وانضم الى حفل بلزار سنة ١٨٤٦ لكن ارباب الشيعة اذ عرفوا باستقامته لم يكشفوا له شيئاً من اسرارها حتى بلغ رتبة فارس قدوش (Kadosch) فارتاب في امرها واخذ يطلب من الله ان يعط عن بصره الضلال واذا كان يوماً يتاوسفر حزقيال النبي (ف ٨) وما قال هناك عن مكتوبات الدعاة في هيكل الرب وراء جدران الهيكل لم يبق في عقله ريب بخصوص الماسونية ورجاساتها فاتي الى احد الآباء اليسوعيين في مدينة الجزائر وسلمه ما لديه من اوسمة الماسونية جاحداً للشيعة ولاهله . وهذه الاوسمة والوشاحات والميازير والسيف الماسوني والاجازات قد أرسلت كلها الى كليتنا في بيروت وهي في متحفنا « في قسم الزعبرات » وقد رسمنا شيئاً منها في المشرق سابقاً

■ (كوبان ألبانسلّي) ليس اليوم في اوربة رجل قائم لمناهضة الماسونية مثل كوبان البانسلّي (Copin-Albancelli) فان له قصة عجيبة . كان هذا الانسان تخرج في شبابه على مبادئ دينه الكاثوليكيّ إلا ان الماسونية تصيدته واجتذبتة بالخداع على ما لوف عادتها فاقنعه بان ينضم اليها كشركة احسانية فدخلها مغتراً بظواهرها ولم يزل يرتبك بمجائنها حتى وصل الى درجة الصليب الوردي . إلا ان السنين التي قضاها في الماسونية اماطت الحجاب عن بصرته فرأى ان الماسونية غير ما تصورّها وانها مخالفة لما وصفت به نفسها فحاول ان يذكرها بالمبادئ التي تجاهر بها امام الناس لتصلح احوالها لكنه رأى انه يخط في الماء ويضرب في الهواء . فتقدم اليه حينئذ رجل من الماسونية الداخلية التي لا يطاع على اسرارها الا القليلون الموثق بهم فدعاه الى ان يحاز الى تلك الزمرة التي لا غاية لها الا اقتلاع جذور الدين والقبض على زمام تدبير الدول بدسائس لا يعلم بها الواحد في الالف من الماسون وانما راع الماسون في قبضتهم يتلاعبون بهم كيفما شاؤوا . فكان لهذه الدعوة وقع عظيم في قلب كوبان البانسلّي فقطع منذ ذاك الوقت قيود الماسونية وناسبها الحرب معلناً بكل خباياها ورجاسها وعقد لذلك جماعة لمناهضة الماسونية (Ligue antimaçonnique) وانشأ جريدة لهذه الغاية سماها الباستيل (La Bastille) ثم استبدلها بجريدة « فرنسة الامس وفرنسة

الغد « (France d'hier et France de demain) وهو لا يزال يوسع نطاق عمله حتى صار كثيرون من خارج فرنسا ينضمون الى شركته . والمذكور عدة كتب واسعة ترمي الى الغاية عينها

٦ (بيدغان) ومن اشتهروا ايضاً مؤخراً في اشهار الحرب على الماسونية المسيو بيدغان (Bidegain) فانه كصيفه السابق اختبر الماسونية واشتاز من اعمالها القبيحة فخلع عنه نيرها وكتب كتابه « المسوخ الماسونية » (Masques Maçonniques) الذي اصاب سمعة كبيرة ونفّر كثيرين عن الشيعة

٧ (پول روزن) كان پول روزن (Paul Rosen) شاباً بلجيكياً حر الافكار قليل التدنّين فدخل الماسونية واطهر رغبة عظيمة في التوغل في اسرارها الحفية فلم يزل يعرب عن غيرة عجيبة في خدمة العشيرة حتى بلغ أقصى درجاتها اي الدرجة الثالثة والثلاثين (كصاحبنا شاهين مكار يوس) ولقب بالسلطان الجليل والناظر العام الكبير (Le Très Illustre Souverain Grand Inspecteur Général du 33° et dernier degré de la Franc-Maçonnerie) واطلع على كل اسرار الماسونية وما تضره من الشر للرب الاله وللشرف . فلما كانت السنة ١٨٧٩ هـ اي (١٨٧٩) نشرت شوري الماسونية اعلاماً بانها تمنح جائزة لاحسن تأليف يوضع في الماسونية في العشر السنين التالية فاخذ پول روزن بالعمل وصنّف كتاباً عجيباً هو في يدنا دمه « الشيطان وشركاؤه » « Satan et Cie » ضمّنه الآثار الماسونية الصحيحة وكل ما تحجبه في اسرارها عن عيان الناس . واهداه لشوري الجمعيات فحدث عن غضبها ولا حرج لكنها فضلت السكوت لئلا يزيد انفضاحها . ومن اراد الكتاب فليطلبه من بريس (Paris. H. Casterman, 66, rue Bonaparte)

٨ (ك . ي .) كان هذا من عائلة وحيية في مرسيلية الا انه منذ حداثة اهل واجباته الدينية وانتظم في سلك الماسون ورتقي درجاتهم حتى صار زعيمهم في وطنه . ففي سنة ١٨٦٩ مرض مرضاً عضالاً فضاف اهله من ان يموت دون ان يتزود الاسرار المقدسة فيدقن كما قالوا « دفن الكلاب » اي دفناً مدنياً . فرغماً عن مراقبة الماسون الذين كانوا يحيطون بيته ليمنعوا الكاهن من الوصول اليه تمكن الاب فيقولوا تيسيه (N. Tissier) اليسوعي من الدخول اليه فاناب الى الله ومات ميتة صالحة

بعد ان لعن الشيعة وهو يقول: « لو اعطاني الله ثلاثة اشهر من الحياة لكشفت عن كل آثام الماسونية الرجسة ». فكانت حفلة جنازة هذا المرتد فوزاً باهرًا للدين وداعياً لاضطهاد الماسون للاب تيسيه فألقوه في الحبس سنة ١٨٧٠ وحاولوا قتله إلا ان الله نجاه من مخاب اولئك الكواسر. وقد ارجع الى التوبة كثيرين من الماسون غير الرئيس المذكور كما هو مسطر في ترجمة حياته (ج ١ ص ٢٢٠ - ٢٣٠)

٩ (الاستاذ سوغليانو) في اواسط السنة المنصرمة ١٩١٠ اصبحت الماسونية الايطالية برزه كبير اضطرب له جناها وقت عضدها وذلك بارتداد احد كبار زعمائها السنيرور مرشينو سوغليانو احد العلماء المعدودين في ايطالية وكان المذكور سابقاً رئيس البلدية على مدينة نابولي ثم عهد اليه التدريس في كليتها وهناك نال نعمة الاهتداء وعرف الماسونية حق معرفتها فنبذها نبذة التواة ونشر اعلاناً في عدة جرائد صرح فيه التصريح الوافي بانه ذاق طعم الماسونية فاستطعم علقماً وعجم عودها فوجده خواراً ولذلك كفر بها وبتعاليمها وعاد الى حجر الكنيسة الكاثوليكية المقدسة

١٠ (الشيخ محمد عبدو) بعد الاعلان بالدستور منذ عامين كتب احد الماسون في الثغر ما حرقه :

« الماسونية جمعية اخاء عمومي لم ولن تُشغل قط بتنظيم الثورات لم ولن تتداخل بالامور السياسية ولا المسائل الدينية... فجمعية من اعضائها المرحوم الصدر العلامة مفتي الاسلام في الديار المصرية الشيخ محمد عبدو ليست من الجمعيات التي تخالف مبادئها الديانات »

نقل البشير هذه العبارة في العدد ١٩٢٥ الصادر في ٢٣ آب سنة ١٩٠٩ وافصح كاتبها بما نصه :

فراحمنا «ملخص سيرة الامام محمد عبدو» الذي نُشر في مجلة المنار الاسلامية لمنشئها السيد محمد رشيد رضا فاذا هو يقول في الصفحة ٢٠٢ من المجلد الثامن سنة ١٣٢٣ (١٩٠٥) : « ان الاستاذ الامام رحمه الله تعالى ترك الماسونية من زمن طويل وقد اكثر ابناؤها من دعوته الى محافلها بعد رجوعه من النفي الى مصر فلم يجب واهدوا اليه وساماً فلم يقبله وقد سألتُه من حقيقتها مرة فقال : ان عليها في البلاد التي وجدت فيها للعمل قد انتهى وهو مقاومة الملوك والباباوات... واخبرني ان دخوله فيها كان لنرض سياسي اجتماعي وانه تركها من سنين فلن يعود اليها » فما اصرح اعترافه بان غاية الماسونية « مقاومة الملوك والباباوات » اي كل سلطة

١١ (المرحوم سليم زحيل) كان احد اعضاء الماسونية منذ عدة سنين الا انه لما

احسّ بقرب وقوع الاجل اوعى تأثراً واقتبل كل اسرار الديانة رغماً عما اتّخذهُ اصحابهُ
الماسون من الاحتياطات ليحولوا بينهُ وبين الكهنة . وقبل موته سلّم الى اخوات العائلة
المقدّسة اوشحته فحرّقها بعد وفاته

١٢ (الرحوم جرجي صابونجي) كان من اسرة سريانية كاثوليكية يتعاطى فن
التصوير وكان ارتطم بردغة الماسونية حتى ظنّ كثيرون أنّه لن يتجو منها . لكنّ الله
رحمه رحمة واسعة . ودونك خبر اهتدائه على يد حضرة الخورفسقوس يوسف اسطنبولي
كما سطرهُ بعد وفاته بقليل بهذه الرسالة تلبيةً لدعوة الميت :

... اثرتُ ان اروي لكم ما وقع لجرجي بك صابونجي الشهير رحمه الله . لما جدّ به المرض
ونُقل الى مستشفى الراهبات للعاذريّات وثقلت عليه وطأة الداء عاده كثيرون من الرؤساء
الروحانيين وأخّوا عليه في الاقلاع عن مذهبه الماسوني والتوبة الى خالفه فعصى مقاتلهم وما زلتُ
اتهل الى الله الرحيم في خلاصه فينبعا انا اعلمهُ ذات يوم جرّ بنا الحديث الى ذكر دينه الذي
افرح شبابهُ فاندفع يقول لي : ما انا اُشجا الاب بجاحد لديني الذي نشأتُ عليه وانما اخاف ان
يكيدني اهل الشيعة الماسونية ويدبروا الخيل على اهلاكي ولا بدّ ان يشيع خبر اهتدائي في الجرائد
فيبلغهم . فذكرته بقول الرسول (روم ١٠ : ١٠) : « انّ الانسان يؤمن بالقلب للبر ويعترف
بالفم للخلاص » . فالمجاهرة بالدين عند الحاجة ولو أدّت الى اكبر الاخطار لأمر واجب والله
لا يجهل من يصحّي في سبيلهِ كل شيء ليفوز برحمته . فما زدته على ذلك حتى اعترف اعترافاً عاماً
وندم على كلّ خطاياه وتقرب مرتين واخذ عليّ ميثاقاً أن : « أعلن بعد موتي على عين من
الناس ومسمع ابي في الماسونية خسرت مالي وصحتي وديني وانما اقول للشبّان السالكين على
شاكلي الويل لمن يكذب بدين الله الويل للذي يعيش له مطرّحاً » . وما رسالتي غير القيام
بوعدتي للمرحوم
الخورفسقوس يوسف اسطنبولي

على السريان في بيروت

بيروت في ١٨ ك ٢ سنة ١٩١٠

فترى من هذه الاهتداءات التي ذكرناها - ويمكننا ان نذكر غيرها كثيراً - ان
المهتدين يصرّحون كلّهم بقباحة الماسونية وسوء اعمالها لاسيما في ساعة الموت حيث
الانسان لا يتخذع بهرجة العالم وحطام الدنيا وينظر امامه الديان العادل الذي لا
يخفى عنه شيء . فيطالبهُ عن كل اعماله ويجازيه عنها دون محاباة بالوجوه . فيا ليت الماسون
يرتشدون بامثالهم ولا يعرضون بنفوسهم الى الهلاك الابدي مفكرين في آية الرسول
(عبر ٣١ : ١٠) : « لا جرم انّ الوقوع في يدي الله الحي امرٌ هائل ! »

مسك ختام الكراس الرابع

آخر جواب الماسون — دعونا ابناء الارملة الى الجواب على شواهدنا العديدة التي قلناها من كتبهم السرية وخطبهم الرسمية وكلها تقيط القناع عما في زواياهم من الخبايا فكان جوابهم شتاً كألوف عادة المفحم ألا أن الجريدة الماسونية لصاحبها «تقولا سابا بالاسكندرية» حاولت الرد علينا في عدديها ١٩ و ٢٠ من السنة الثامنة (كذا؟) فقرأناهما ونحن في استعداد لتكذيب ما اشعناه عن اخوتها ان كنا مخطئين ولكن خاب الامل اذ لم نجد في العدد الاول ما يُشتم منه رائحة التفنيد لشواهدنا حتى ان المقطم الماسوني (في عدده ٦٥١٥) وجده ضعيفاً. وفي العدد الثاني جاءنا الكاتب باقوال الدستور الماسوني عن وجود الله وخلود النفس كأننا لم نقلها سابقاً في كرايسنا ولم نكذبها صريحاً بعرضها على خطب شيوخ الماسونية في محافلهم ومؤتمراتهم وعلى دستورها في فرنسا وغيرها حيث أسقط وجود الله وخلود النفس. وكذلك بينا ان كثيرين من الداخلين في الماسونية اتخدعوا بها ولم يعرفوا شيئاً من اسرارها فذكر الجريدة الماسونية اسماء هؤلاء المغرورين او المتغرضين لا يدل مطلقاً على شرف الماسونية بل على كثرة الجهال واصحاب الغايات. فان كان هذا جواب الماسون فالاولى بهم ان يكتفوا بالسب والطعن كما فعلوا قبلاً وكما فعل مؤخراً صاحب الرغائب في طرابلس (في العدد ١٥٧) وبعض الماسون من اصحاب جرجي حداد في ريودي جانيرو في كتاب شرفونا به فسطروه بقلم مغطوط في «بواليع» العشرة هذا عنوانه «الاب لويس شيخو الشيطان الكافر الخنزير» وقس عليه بقية الرسالة التي نخجل من كتابتها اوقع «الزعان» - فلعمري ان هذه الشتائم هي الجواب اللائق بمن لا جواب عنده وكل انا. ينضح بما فيه

مؤتمر الماسون السنوي — في ايلول الماضي عقد الشرق الفرنسي السامي حفلة السنوية في باريس فكان من جملة الامور التي بحث فيها الاخوة* ان يسعوا في ابطال العقاب بالموت (لكثرة المجرمين الماسون) وفي نشر الآداب العلمانية (اي اللادينية) وفي المراقبة الماسونية (اي التجسس لمعاكسة كل اعداء الماسونية واهباط كل من لم يوافقها في مبادئها الفاسدة) وفي الغاء المدارس

المذهبية في اسبانية والبرتغال وغير ذلك مما يكشف للعيان فضلاً « عن المفتحين »
 غايات الماسونية الصحيحة التي كانت سابقاً تحفيها جهد استطاعتها وتحظر على ذبيها نشرها
 تحت عاقبة القصاص الصارم وهي الآن ظاهرة للعيان على رغم منها او قسلاً بالبحري
 برضاها اذ لم تعد تستحي من فظانها وآثامها في حق الالة الاجتماعية

ومما بحث فيه اهل المؤتمر مراقبة الصناديق المالية في المحافل الماسونية لأنه ظهر
 ان عددًا من الاخوة * * يجربون دراهم الشيعة اكثر من مبادئها فيدخلون فيها ليملاوا
 اكياسهم من مالهم ولا حرج لأن هؤلاء يعيشون على تعاليم الماسونية (راجع الكراس ٣)
 فمن هذه الخلاصة ترى ان احوال الماسونية في اضطراب وحبابها في انتقاص حتى
 في مراكزها العليا. ولنا على ذلك دليل اوضح في ما جرى من الانقسام بين ماسون
 فرنسة فان فئة منهم انفوا مما اتاه اخوتهم من الاعمال السيئة التي وصفناها في مقالنا
 السابقة عن آداب الماسون فاجتمعوا في باريس في حزيران سنة ١٩٠٨ وجرموا (كذا)
 شرق فرنسة الاعظم واتفقوا على انشاء ماسونية « انظف ». وقد وقفنا على خطاب
 الدكتور پاپوس (Dr Papus) في هذا المعنى فكأنه وحزبه خجلوا من ماتم رصفائهم
 فرأوا ان الماسونية على شفا هار اذا بقيت على تطرفها ومعاداتها لكل دين وكل سلطة
 — على الماسونية السلام — وليست هذه الاضطرابات في فرنسة

وحدها بل حصل مثلها في المانية وامير كسة. وقد روى البشير (في عدده ١٩٩٤)
 عن الاهرام ما حدث من الخلاف بين الماسون في مصر لسبب انتخاب مجلس الادارة
 للمحفل الاكبر مما سمع صده من وراء جدران ذلك المحفل ووصل الى القساوي
 واندية العموم فضلاً عن الخاصة ولم يسبق له نظير في تاريخ الماسونية لاسيما اذ اراد
 البعض تعيين لجنة لمراجعة حسابات مجلس الادارة لاستدلالهم على التلاعب بماية العشيرة.
 وقد اردف الاهرام ان كبار الرجال والموظفين العظام الذين كانوا في الماسونية تركوها
 ولم يشتركوا في انتخاباتها وختم بقول « ماسوني بانس »: « اذا كانت هذه حالة الرؤساء
 الذين يحيطون بادريس بك (رئيس الماسونية في مصر) ويؤمنون له كل عمل قتل على
 الماسونية السلام وعلى الحرية السلام وعلى الله ما لنا واتعابنا والمشاق التي تكبدناها
 والسلام على من اتبع الهدى » بل قل على كل من تسكع في ظلام ابنا الارملة المساكين !

السِّرَّ المَصُون
في
شِيعَةِ الفَرَمَسُون

وهو
نظَرُ تاريخيٍّ ادبيٍّ اجتماعيٍّ

بقلم

الأب لويس سُبْحُو البُسْعِي

الكرَّاسُ الحَامِسُ

الجَرَابُ المَاسُونِي

في المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١١



٨ الجراب الماسوني

قد ضرب المثل بجراب الكردي (١) لما يحتوي عليه من العجائب والغرائب من الحيط والابرة الى الحمار والمرّة ولذلك يضمن به صاحبه ويحرص عليه حرصه على حياته بل لا يسمح لاحد ان ينظر الى ما فيه لئلا يصيبه بالعين . وايم الله ان جراب الماسونية ليس دون جراب الكردي سعة بما يتضمنه من المحتويات الغريبة ولذلك لا يجب الماسون ان غيرهم يتجسسون بواطنه ليعرفوا ما هنالك بل لا يسمحون لكل ابناء الارملة ان ينقبوا عن مضامينه دفعة واحدة وإنما يخرجون لهم بضاعة جرابهم قطعة قطعة لئلا يبهروا نظرهم بما في الجراب من الاعاجيب ومن ثم جعلوا لهم ٣٣ درجة (او اكثر) ليطلق بصرهم النظر الى التماويل الماسونية شيئاً فشيئاً حتى يبلغوا الى معاينة شمسها الساطعة او قل يتسكعوا اقصى ظلماتها المتكاثفة

على ان الله قد اسعدنا فاتاح لنا النظر الى قعر ذلك الجراب فرأينا فيه شيئاً من كنوزه الثمينة فاحببنا ان نوقف عليه قراءنا لعلمهم يحظون ايضاً بلمحة الى تلك الجبايا فيزيدوننا عنها علماً

ونحن لا نتبع في هذا القسم من كلامنا ترتيباً خصوصياً فنعرض ما اختلصه نظرنا من اسرار الجراب كما يحضرنا فننتقل من جد الى هزل ومن درة الى بعة فيأخذ كل حصته من هذه الاقاصيص الماثورة والاساطير المنشورة ويزيد اعتباراً لتلك العصبية الشريفة التي خصت بكل تلك الحسنات المنيفة



(١) ومثله عند العرب كشكول المكدي او الشحاذ يجمع فيه ضروب المأكول كما تجزئه دون تمييز بين حلو وحامض وطيب وفتق

١ المكتبة الماسونية العربية

نبتدى بوصف ما وقع لدينا من التآليف الماسونية باللغة العربية فان في وصفها افادة لأن اهل الشيعة يحافظون عليها غاية جهدهم ولا يحبون ان يطلع عليها الاجانب مثلنا ولذلك تراهم اذا طبعوا كتاباً اختاروا طبعه مطبعة احد الاخوان واقاموا على حراسته ناظرين منهم يوثق بامانته لئلا يقع منه نسخة في يد غريب. وقد سعينا الى الحصول على بعض هذه المصنّفات فخابت مساعينا وعلى كل حال نذكر هنا ما عرفناه من هذه المطبوعات. ولا تظنّ ايها القارئ الكريم ان هذه التآليف المطبوعة تحتوي تلك الاسرار الغامضة التي تحجل منها الماسونية. كلاً فان اولاد الارملة قلما ينشرون اسرارهم الصحيحة التي يعلنون بها في محافلهم لاسيما في محافل الدرجات العليا. وما كشفنا منها في مقالاتنا السابقة انما قلناه عن نشرات أخرى رسمية طبعوها بعد موتمراتهم السنوية او عن بعض تآليف سرية في اللغات الاوربية لم يجسروا أن ينقلوها الى العربية لأن اهل الشرق لا يستطيعون حتى الآن ان يحملوا مثل هذه الاحمال الثقيلة كنكران وجود الله وخلود النفس والقول بقدم الدنيا وخلود المادة ونبد كل دين. والمطبوعات الماسونية العربية في الغالب تكتفي بتعظيم شيعة الماسون وذكر خواصها والتسويه على البسطاء. بوصف فضائلها مع بعض «فئات» عن خزعاتها. فدونك هذه التآليف مرتبة على تاريخ سنين صدرها مع تُنف من مضامينها :

١ «الكثر المصون في رموز ثلاث درجات الماسون» هو اقدم ما لدينا من كتب الماسون طبع سنة ١٨٨٧ (ص ١٣٢) ولم يذكر فيه اسم مؤلفه ولا مكان طبعه والمعروف انه لشاهين بك مكاريوس منتقل عنه شيئاً ان شاء الله في الابواب الآتية

٢. «تاريخ الماسونية العام» تأليف جرجي زيدان. طبع بمطبعة الحروسية سنة

١٨٨٩ (ص ٢٥٦) في صدره اشارات الماسونية

نقلنا عن هذا الكتاب بعض فقرات وبيئاً ما فيه من الاخبار المخلقة اذ رقى صاحب الماسونية الى مهد الجنس البشري واضطرب في تاريخها اي اضطراب حتى انه يظهر لكل عيان ان صاحبها امّا خادع ونحن نجله عن هذه الصفة واما مخدوع فيقضي عليه شرفه ان يبحث البحث المدقّق عما سطره عن غير علم صادق وبثبت الروايات

الصحيحة عن الماسونية (ان كان الاخوان يسمحون له بالامر) وترى مع ذلك في هذا الكتاب بعض معلومات عن تاريخ الماسونية الحديث ومحافلها ولاسيما في الشرق ولا يخلو من الفائدة . اما ما جاء هناك من اللوائح والمؤثرات فلا اصل له البتة الا ما تبع السنة ١٧١٧ حيث أنشئت الماسونية فان لائحة كولونيا نفسها التي أعزتها بالآل يشك فيها العلماء الاثبات . ولا ننكر ان قبل السنة ١٧١٧ وجدت جمعيات سرية كانت مهيأة لسبيل الماسونية الا انها ليست هي . اما الجمعيات التي أنشئت في القرون الوسطى للبنائين فلا علاقة لها مطلقا بالماسونية غير الاسم الذي اختلسه الماسون في القرن الثامن عشر وقسروا به لباوغ غايتهم الحبيثة . فان جمعيات البنائين السابقة كانت مبنية على اصول الدين وغايتها التعاضد والتعاون في مصالح اصحابها وكان ارباب الكنيسة يتولون نظارتها وينشطونها على عكس فعلهم بالماسونية

وعليه ننكر - ولا نخاف في انكارنا لومة لائم - زعم المؤلف وصاحب المقطف (٢٠٥ : ١٤) بان الماسونية غايتها الفضيلة وان اليها انتسب بعض مشاهير الرجال الذين سبقوا القرن الثامن عشر كالفيلسوف باكون والكردينال ولسي . فان استطاع الماسون ان يثبتوا لنا الامر بالبرهان كنا لهم من الشاكرين

٣ « النظمات العمومية السنوية بمعرفة المجلس الشوري السامي للطريقة الاسكوتلندية القديمة العهد لفرنسة وملحقاتها . ترجمها من الفرنسية حضرة كلي الحكمة (كذا) الياس بك منسى رئيس محترم شايتر الكرنك الاكبر ومحفل العدل الموقر بشرق مصر . طبعت بالمطبعة العمومية بمصر ليوسف آصاف عام ١٨٩٠ (ص ١٣٢) »

هذا الكتاب مصدر بالعلامات الماسونية كالسابق . وفي اوله قرار المجلس العالي المنعقد في ٢ سبتمبر سنة ١٨٨١ باضاء « بروال درجة ٣٣ الحاكم الاكبر والعلم والاستاذ الاعظم . ويبرار درجة ٣٣ السكرتير الاكبر ورئيس السكرتارية العمومية »

تليه « النظمات العمومية المعدلة باتحاد آراء المجالس العالية المجتمعة في لوزان بسويسرة ومصدق عليها بمجلس ٢٢ سبتمبر سنة ١٨٧٥ » وهذه النظمات تحتوي ٤٧٨ مادة تشمل رسوم الماسون وامتيازاتهم ودرجاتهم ووظائفهم ومحافلهم وشروط قبولهم ومحاكماتهم ومعاقبتهم وبقية احوالهم . الا ان كثيرامن هذه المواد وضعت للتمويه على الاجانب كالمادة ٢٠١ مثلاً وفيها يقال « ممنوع حتماً كل محادثة تختص

بالسياسة او بالديانة « وهو كذب محض باقرار شيوخ الماسون كما رأينا . ومما يستفاد من المادة ٢٣٩ « ان مجلس الشيوخ لدرجة ٣٠ المدعو الاريو ياغص يتألف من سبعة ماسون حائزين لدرجة ***** فارس المنتخب الاعظم القدوس » ومن المواد ١٨٥ الى ١٩٥ ذكر حسنات الماسون التي لا تُعطى الا لاعضاء الماسونية خلافا لما يزعمون بان جمعيتهم خيرية . ومن المادتين ٢٢٥ و ٢٤٥ ان الاساتذة الماسون يُرقون من الدرجة ٣ الى الدرجة ٣٠ باحد واربعين شهرا (ما اسرع ما يبلغون الكمال ؟) . ومن المادة ٢٣٢ انه « يجب عمل وليمة كل سنة لسائر اعضا . المجمع الاكبر اي الشابتز » ومن المادة ٣٥٠ « ان شرب كاسات المحبة هي كما موضحة ادناه : ١ كاس محبة فرنسا . ٢ كاس محبة الحامي الاعظم القدوس . ٣ كاس محبة الرئيس وجميع موظفي المحفل . ٤ كاس محبة الشروق العظام . ٥ كاس جميع الماسون السعداء . والمنكودي الحظ الكائن (كذا) فوق البسيطة (وكيف لم يبلغ هؤلاء السعادة التي وعدوا بها !) . وعند شرب هذا الكاس فالمحفل يعقد سلسلة الاتحاد » وقس على هذا بقية المواد ٤ « دستور المحافل المصرية الوطنية التابعة لعشيرة البنائين الاحرار ذوي العهد القديم والراية العامة لمصحح ن . ص (تحزروا !) طبع على نفقة المحفل الاكبر الوطني المصري بمطبعة التأليف اوّل شارع الفجالة بمصر سنة ١٨٩٣ (ص ١٣٠) »

٥ « كتاب الآداب الماسونية . تأليف شاهين بك مكاريوس مؤسس محفل اللطائف ورئيسه درجة ٣٣ (وصاحب القاب واوسمة ماسونية تستغرق ١٢ سطرا بالحرف الناعم) . طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٥ » . هو الكتاب الذي اشترانا اليه غير مرة ورد في مقدمته مصادقة المحفل الاكبر الوطني المصري الذي منح لصاحبه « النيشان الماسوني العالي » بامضاء ن . ص (السابق جهله) كاتب السر الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

هذا الكتاب يشبه التاريخ الماسوني الموصوف قبلا اعني انه يحتوي اكاذيب عديدة مع بعض افادات . قسمه مؤلفه الى ٢٤ بابا جمع فيه ما امكنه لبييض صحيفة الماسونية ويجلو تلك العروس القبيحة النظر والشنعة المخبر ولوغرض كلامه على الشواهد التي لا تحصى مما نقلناه في حق الماسونية لظهر معها على طرفي نقيض . فان صدق الماسون كذبونا بتزييف تلك الشواهد . ومهما قالوا يرينسا في احتجاجهم تسترهم فان الحق

يسرّ بالنور والماسون يخافون من النور فهم اذا ابتاء الظلمة

٦ « الجوهر المصون في مشاهير المسون » لشاهين بك مكار يوس المذكور .
هذا الكتاب طبع نحو السنة ١٨٩٥ ألا أننا لم يمكننا الحصول عليه عند احد الادباء .
ولا في مكاتب مصر ولا يدع ان المؤلف شحنة كهادته بالفوائد المخترة ولعله ذكر
عدداً عديداً من المشاهير الذين لم يشموا مطلقاً رائحة الماسونية كنوما بومبيليوس
والكردينال ولسي والفيلسوف باكون وغيرهم كثيرين

٧ « الحقائق الاصلية في تاريخ الماسونية العملية . تأليف شاهين بك مكار يوس
(السابق تعريفه) طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٧ » . في صدر الكتاب رسم «سعادة
الفاضل ادريس بك راغب الرئيس الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري» مع
مقدمة في ترجمة الرئيس ورفع الكتاب الى مقامه

ليس في هذا الكتاب كلمة واحدة توافق غرض الكاتب . فانه جمع خلطاً من
الاخبار الراقية الى الوف من السنين قبل المسيح ليثبت ان الماسونية ابنة جماعات
البنائين التي وجدت في كل جيل وليس شي اكذب من هذا الرأي . وهذه بعض
اسطر تثبت لك صحة قولنا :

(قال في الفصل الاول ص ٧) قيل ان مومبي اول من نقل الاسرار المصرية الى شعبه
اليهود ثم انتقلت الى اليونان بواسطة اورفه وحمّة تريبتولم (ما اشرط هؤلاء الماسون بالتاريخ ١)
ثم من هؤلاء الى الرومان الذين ازهرت في ايامهم واصبحت تُضرب بقوتها الامثال . وكان نوما
بومبيليوس (وفي الحاشية ان ترجمته في كتاب المؤلف الجوهر المصون في مشاهير المسون . كذا)
اذ ذاك ملكاً على الرومان . . . فاقام بينهم مدارس كثيرة لعلوم متنوعة اخصها علم البناء . . .
وكانت هذه المدارس صناعة دينية تعلم تلازمها الاسرار التي انتقلت اليها من المصريين »

وقس على هذا بقية الكتاب ونحن نخجل ان كاتباً ادبياً يدعو مثل هذا التأليف
السخيف تاريخاً !!!

٨ « الدستور الماسوني العام للطريقة الاورشليمية . عني بضبطه وطبعه وترتيبه
شاهين بك مكار يوس استاذ اعظم المحفل الاكبر الاورشليمي (صاحب الامتيازات
المعروفة) صفحاته ١٠٤ » على قطع صغير . ولم يذكر لا محل ولا سنة طبعه . اما مواضعه
ومواده فكالدساتير السابق ذكرها . ولا غرو فانه من البضاعة عينها

٩ « كتاب فضائل الماسونية تأليف شاهين بك مكار يوس . طبع في مطبعة المقتطف سنة ١٨٩٩ (ص ٢٣٢) . وهو مصدر برسم المؤلف الكريم لابساً الوشاح الماسوني ومزيئاً بأوسمة درجته مع الصدارة (الزرة) - الماسونية جالساً على كرسي الرئاسة وفي يده المطرقة (الشاكوش) الماسونية (وقد رسمنا سابقاً هذه الصورة)

هذا الكتاب مجموع نحو مئة قصة (اوقل بالحري اضحوك) ماسونية ولولا ضيق المكان لنقلنا عنه بعض قصصه وحشيناها بالحواشي التي تبين فضائل هؤلاء القديسين الذين لم يسبق مثلهم في تاريخ الأمم المتعدنة . وقد روينا لك منه سابقاً « بدعة الشرق السامي الفرنسي » ثم فصل « الجزويت ماسون » فقس عليهما بقية ابواب الكتاب فانها من « الفبركة عينها » . وها نحن نزوي لك منه بعض امثلة (مساطر) تريدك به وبالماسونية علماً

ففي الصفحة ٥٣ اخبر شاهين بك كيف نجا من الموت احد الماسون المدعو جورج كاروثر اذ وقع في ايدي اللصوص فارادوا قتله لولا انه ابدى الاشارة الماسونية ففهم معناها زعيم اللصوص المدعو بيل اندرسن فترجّل عن جواده وصافحه مصافحة الاخوان ورجع جورج كاروثر شاكراً للماسونية سبب خلاصه من الموت . على ان الراوي نسي ان يهني الماسونية عن ادخال اللصوص في محافلها . زه ! زه !

وفي الصفحة ٥٤ اخبر كيف السوري الماسوني « الاخ الياس فوزان » وقع ايضاً في مدينة اثلنتك ستي في ايدي بعض الاشقياء وهو راجع ليلاً الى منزله بعد حضوره حفلة ماسونية فسلبوه ماله الا ان الاخوة الماسون اوقفوه على اللصوص وردّوا له المسلوب . فترى ما يوجد بين الماسون والاشقياء من المعرفة والقرابة ! وكل طير يأوي الى جنسه ! ومثل هذه الاخبار الطريقة قصة رواها في الصفحة ١٩ « عن الاخ نقولا منسى احد تجار بيروت » كيف ضاع في ازقة باريس وهو يجهل اللغة الفرنسية فدخل المخازن وصنع الاشارات الماسونية ففرقه الاخوان واتوه بن يتكلم العربية وارشدوه سبيله . لله ما اعظم قوة الماسونية واشد نخوة اصحابها ! فانها كخاتم سيدنا سليمان تفتح الكنوز وتنجي من كل الاخطار !

وفي الصفحة ٦٨ افادنا شاهين بك « اصل محبته للماسونية » فأخبر ان احد اصحابه وقع في الضيقة فالتجأ الى صديق له من الماسون فقدم هذا عريضة لمجمل لبنان يلتبس

مساعدة منه للبائس فزالها . قال شاهين بك : « وكنت صغيراً فسمعت هذه القصة ولم اصدقها حتى سمعت صديقي يتحدث بها فاستعظمت الامر وملت بمجماتي الى محبة الجمعية من الصغر » يا لله من كرم حاتي جذب قلب شاهين بك الرقيق ! حقاً انه من الامور الغريبة ان يتحنن الماسون على الفقراء ولذلك لم يكذب يصدقته شاهين بك وعده اعجوبة . جذبتة الى الماسونية

وفي الصفحة ١٠٠ اخبر المؤلف كيف ان ارملة احد الماسون كانت في حالة المرض الشديد فعلم بامرها « ابناء الازمة » فاحضروا لها طبيباً ونقلوها الى المستشفى . فكيف لا نستعظم بعد ذلك فضائل الماسون ونشيد بفضلهم فان اعمالهم تستحق ان تكتب بالتبر لا بالمداد وعلى صفائح المعدن لا على الورق !!
وقس على هذا ٢٢٨ صفحة كلها فضائل من هذا الجنس !

١٠ « كتاب الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية . تأليف شاهين بك مكار يوس طبع في مطبعة التسدن بشارع محمد علي بمصر سنة ١٩٠٠ (ص ١٢٢) » ما اطول حبل المؤلف بالكذب فانه صنف هذا الكتاب كالكتب السابقة ليرفع شأن الماسونية وكل من يقرأ شيئاً منه يجدد لا يصدق في شيء . وقد نقلنا عنه سابقاً بعض اقواله وقد ناهانا . ويدعي المؤلف انه في هذا الكتاب يعرف الماسونية واسرارها ورموز درجاتها الاولى الثلاث . وغاية كما في الكتب السابقة ان يبيّض حبشياً بصاوبونه السحري والامر مستحيل اذ لا ينشر من الامور الماسونية الا ما يريد ويخفي ما في الروايات من الخبايا على ان هذا الكتاب لا يخلو من المضحكات كقوله (ص ١٠٣) « ان سليمان بن داود ملك اسرائيل كان اول معلم اعظم في الفرافاسونية واسم امه بتشابع » وانه « لم يكن له من امه (كذا) سوى اخ واحد واسمه ابشالوم » جذبا العلماء وحبذا المورخون (راجع سفر الملوك الثاني ٣: ٣) . وكقوله عن « حيرام ابني » استاذ الماسونيين الذي يقيمون له مقاماً عند دخول الطالبين (ص ١١٧) انه « ابن ارملة من السوريين من سبط نفتالي كان ابوه صورياً يعمل في النحاس . . . وانه كان متعرفاً بالاخوية الديونيسية . وانه الناصر لاسرار تلك الاخوية » وهلم جرا مما لم يصدقته الكاتب نفسه

١١ « محفل الصديق الموقر غره ٣٠٥ بشرق شبرا . هو تقرير عن ايرادات ومصرفات هذا المحفل المصري من ستمبر سنة ١٨٩٩ الى ديسمبر ١٩٠٠ وفيه ملخص

اعماله وجدول اسماء اخوانه . طبع (في مصر) في شهر سبتمبر سنة ١٩٠١ افرنجية (ص ٨٠) « مع صورة رئيسه محمد عثمان وقد يجثا في هذا الجدول عما يعطيه الاخوة الماسون للفقراء اذ يدعون ان جمعيتهم جمعية خيرية فلم نجد ذكراً لبارة واحدة في غير مصالح الجمعية وهناك تعداد مصروفات شتى كالضريبة التي يؤديها المحفل لشرق فرنسا الاعظم !!! وغير ذلك

١٢ « الخلاصة الماسونية . النبعة الاولى معرفة بquam ايليا الحاج . طبع في مطبعة الترقى بشارع عبد العزيز بمصر سنة ١٩٠٠ (ص ٣٣) « وقد فكهننا القراء ببعض اقواله وفي صدره العلامات الماسونية كالنجوم الثلاثة والبرجل مع هذين البيتين :

ان للبرجل معنى يا فتى تصبح الافكار فيه حائره
سوف ينشئ للورى دائرة ويصير الكل ضمن الدائرة

يحتوي على مقدمة غريبة في الماسونية وتاريخها واعمالها (كما علمت) ثم يليها واجبات الماسون في ٩٩ مادة على سبيل النصائح والحكم تجد مثلها وافضل منها الوفا في سائر كتب الادب

١٣ « الدرجة الاولى . شرح لوحة الرسم ومقالات خاصة بهذه الدرجة وضعها لجنة من الاساتذة بملاحظة الاخ الكلي الاحترام ادريس راغب بك استاذ اعظم المحفل الاكبر الوطني المصري (وهناك ستة اسطر القاب) طُبعت ثانية بمناظرة الاخ المحترم ن . ص (السابق جهالة) السكرتير الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري في مطبعة المقتطف سنة ١٩٠٢ (ص ١٠٧) «

هذا الكتاب الصغير مع صغر حجمه من انسب الكتب لأن يُنشأ منه رواية هزلية يستغرق حاضرها من الضحك مدة تشيلها . فهو يبتدىء بمقدمة عمومية عن الماسونية وابنياتها الغريبة ورموزها (ص ١-١٣) يزعم صاحبها « انها وضعت على عوائد وطقوس قائل عوائد المصريين القدماء الذين كانوا يخفون طرائقهم وتعاليمهم تحت اشارات واشكال هيروغليفية تُلقن لروساء الكهنة » . فيا شحمبوليون ما لك لا تعود الى الحياة لتكشف لنا هذه الاسرار الجديدة كما اكتشفت سر الكتابة المصرية !

ثم اردف قوله (ص ٢) بان « طريقة فيثاغورس كانت مؤسسة على مبدأ يائثل

ذلك « وان » البناء الحرّة ليست فقط اقدم الجمعيات بل اشرفها ايضاً لانه لا يوجد فيها حرف او رمز الا ويبحث على الصلاح والفضيلة . فها اكم اذن ايها الاحرار تضنون علينا بهذه الاسرار لولا انكم تضرعون فيها غير ما تظهرون ؟
وان اردت ايها القارئ الكريم ان تعرف كيف هذه الامور تدل على الصلاح وتحث على الفضيلة فاسمع بداية هذه المكنونات . قال الشارح :

« واني استلفتُ نظرکم الى شكل المحفل فانه شكل متوازي المستطيلات منظم (قد غلبتما يا ارشيدس ويا اوقليدس !) طولهُ متّجه من الغرب الى الشرق وعرضهُ من الشمال الى الجنوب وارتفاعهُ من مركز الارض الى سطحها بل ارفع من ذلك حتى يصل الى السماء (مثل سلم يعقوب !) والسبب في كون محفل البنائين الاحرار مرموز له بهذه الابعاد العظيمة هو الدلالة على ان فنّ البناء عمومي وان كرم البناء ليس له حد الا التبصر . » افرحوا وعلّلوا ايها المعارجون فان صناعتكم تفوق مدارك الملائكة انفسهم !

ثم يذكر الشارح سبب وضع البناء من الشرق الى الغرب (قد تقلدت الماسونية بذلك وضع الكنائس المسيحية لدعواها بانها منبع النور . . . المظلم !) ويفصل ما يحتويه الهيكل الماسوني من النقوش المبرجة ومن الاعمدة الثلاثة ودونك شرح هذا اللغز (ص ٥) :

فالثلاثة اعمدة التي تحمل محفل البنائين الاحرار رمز لهذه الصفات الالهية وكذلك رمز الى سليمان ملك اسرائيل وحيرام ملك صور و ح ١٠٠٠ . . . (وا اسفاه على سكوت الشارح عن تفسير هذين الحرفين . فيا ابا الهول من لنا بمفسر بارع نجينا من احوالك لعدم فهمنا ايها !) فسليمان لحكمته في بناء هيكل اورشليم وحيرام ملك صور لقوته واعانتة له بالرجال والمواد و ح ١٠٠٠ . . . لمهارته (اي حيرام آلي) في تزيين الهيكل »

وقس عليه بقية المقدمة التي لا يسعنا نقلها هنا حتى ينتهي الشارح بقوله (ص ١١) :
وفي كل محفل منظم مؤسس قانونياً توجد نقطة داخل دائرة لا يمكن للبناء الحر ان يتحوّل عنها وهي محدودة بين الشمال والجنوب بخطين مستقيمين متوازيين احدهما يدل على موسى والاخر على الملك سليمان (!!) وباعلى ذلك يوجد الكتاب حاملاً لسلم يعقوب الذي يتصل آخره بالسماء ولو علمنا مشتلات هذا الكتاب وعملنا بمقتضى نصوصه كالتوازيين المذكورين لأرشدنا الى الحق الذي به لا نقش ولا نقش وبدوراتنا حول هذه الدائرة لا بد لنا ان نقس هذين المتوازيين ونو حفظ نفسه الماسوني هكذا فلا يخطئ ابداً » (وهي العصبة الماسونية !)

ثم افادنا الشارح بان هناك كلمة سرّية دعاها « ليفيز » فشرحها هكذا :
وكلمة ليفيز (Levis) تدل على القوة ومرسومة هنا بقطع معدنية مشقّة في الحجر جيئة

مقبض يمكن بواسطتها البنائين أن يحملوا الانفعال العظيم لارتفاعات معلومة بدون ازدحام
(ما شا الله يا عتالة !) ويشدون به الاحجار على قواعدها وكذلك هي رمز على ابن البناء الحر
الذي يجب عليه ان يتحمل حرارة النهار ومشقاته (بحيث لا يعود يحتاج وقت الصيف ان يطلع
لا الى عاليه ولا الى صوفه !)

فهذا الفصل الهزلي الاول يتبعه سبع مقالات من جنسه على طريقة السؤال
والجواب فنقل عنها بعضها والدموع تجري من عيوننا لضحكنا على كاتبها وعلى سخافة
عقل من يشتغل بها (ص ١٥ الخ) :

س يا اخ كيف كان اجتماعنا أو لا كبنائين احرار ؟

ج على الزاوية القائمة (على الخازوق !)

س وكيف نؤمل ان نفترق ؟

ج على الميزان ! (ميزان البصل !)

س ولم الاجتماع والافتراق على هذه الصورة المخصوصة ؟

ج لانه بصفتنا بنائين احرار يجب ان تكون اعمالنا على الزاوية حتى يمكننا ان
نفترق على الميزان مع جميع بني الانسان وعلى الخصوص البنائين احرار (نيسال الي
فهم !)

س كيف تيرهن للغير بانك بناء حر ؟

ج باشارات ولمسات وخطوات تامة حالة دخولي المحفل

س ما هي الاشارات ؟

ج جميع الزوايا القائمة والموازين والاعمدة هي علامات صادقة يُعرف بها البنؤون
الاحرار

س ما هي اللمسات ؟

ج هي لمسات مخصوصة حسيّة يتعارف بها الاخوان في الظلام والنور

س هل تبين لي كيفية التقدم الى الشرق ؟

ج أعطني الاولى أعطك الثانية

س انا اخي الاولى

ج انا احفظ الثانية

س بما ان هذا المحفل مفتوح فيمكنك ان تنشر ما تريد من غير خوف

ج ب وفي وعلى (كذا بالحرف !)

س ب وفي وعلى اي شيء ؟

ج اقول (ب) برغبتي . (وفي) في باب المخفل . (وعلى) على طرف آلة حادة
توضع على صدري اليسار المكشوف

بالله عليكم يا ماسون ايعكنكم ان تلقوا هذه الاسئلة وتجبوا عليها بغير ضحك !
فان كنتم تحبون الروايات الهزلية تحتاجون الى الاستخفاء لتمثيلها فهذه المراسم معدة
لذلك يدخلها من شاء فما بالكم لا تمثلونها امام الجميع فاولئك نكم ان الناس
يدفعون اجرة حسنة لحضورها فترجون ! . . . اسمع واضحك (ص ٢٢) :

س هل للبنائين اسرار ؟

ج لهم اسرار كثيرة ذات بال

س اين يحفظون هذه الاسرار ؟

ج في قلوبهم (ثم يقول : « ان هذه الاسرار يشيرون اليها باشارات ولسات
وكلام مخصوص » ثم يردف) :

س وبصفتنا بنائين احرار كيف نعرف هذه الاشارات ؟

ج بواسطة مفتاح (III)

س هل هو معلق او موضوع ؟

ج معلق

س في اي شيء يعلق ؟

ج يعلق في خيط الحياة وفي محل التكلم اعني ما بين الحلقوم والصدر

يا مولاي ويا شكسبير لو عشتما في عهد الماسون لوجدتما لرواياتكما الهزلية مادة
اكسبتكما شهرة فوق شهرتكما ومالا قارونياً وورثته اولادكما الى ابد الدهر . . .
وما هذا الا الفصل الاول تتبعه فصول اخرى على شكله تضحك الشكلى دونك منها
مثالاً آخر نأخذهُ من القسم السابع (ص ٩٧)

س لماذا تسمينا بنائين احراراً ؟

ج لاننا احرار نحو . . . واحرار من . . . (كذا)

س احرار نحو من ؟ . . . واحرار نحن ؟

ج احرار نحو معاشرتنا الصالحين و احرار من العيوب
س لو نقص بناء حر حائر لهذه الصفات فاين نجد ؟

ج بين التزاوية والبرجل (هناك المخاية !)
س ولم هناك ؟

ج لانه بعمله على احدهما لاشك يوجد في الآخر (وبه السعادة !) .

ولكن دعنا نكتيل وصف بقيّة المطبوعات الماسونية العربية :

١٤ « رسوم الدرجة الاولى الرمزية للمحافل الماسونية المصرية تفحصها الاخ الكلي
الاحترام ادريس راغب بك (القابو) طُبعت ثانية في مطبعة المقتطف بمصر سنة ١٩٠١
(ص ٣٢) »

١٥ رسوم الدرجة الثانية ١٩٠١ . . . (ص ٢٣)

١٦ رسوم الدرجة الثالثة ١٨٩٨ . . .

١٧ محفل السلام الاسكتلندي غره ٩٠٨ (ص ١٤) بلا تاريخ ولا اسم مطبعة

١٨ « الدرجة الاولى الماسونية حسب طريقة المحفل الاكبر الاورشليمي . غني
بطبعها شاهين بك مكاريوس (القابو ١٣ سطرًا) طُبعت في مطبعة المقتطف سنة ١٩٠٥
(ص ٣٠) » يشبه الفصول المثبتة آنفًا

١٩ « القانون الداخلي لمحفل صنين ش * * الشوير من سنة ١٩٠٤ الى ١٩٠٩
طُبعت على نفقة محفل صنين في ١ ايار سنة ١٩٠٥ (ص ١٧) »

٢٠ « المجلة الماسونية تحت رعاية محفل الحرية الموقر التابع للمحفل الاكبر
الوطني لصاحبها ومحررها الاخ يوسف لقلوفه . السنة الاولى ١٩٠١ طُبعت في
الاسكندرية » وظهرت مدة ثم انطفأ سراجها المنير

٢١ « الجريدة الماسونية لصاحبها ومحررها نقولا سابا بالاسكندرية » . تظهر منذ
تسع سنوات ولدينا منها بعض اعداد متقطعة . وقد خلفت جريدة اللطائف التي كانت
اول جريدة ماسونية بالعربية لصاحبها شاهين بك مكاريوس وهو غترة الماسونية
وفارسها القوار

هذا ما وقفنا عليه من المطبوعات الماسونية

٢ اقرأ تفرح جرب تجزن

بقلم «البك» جبهة الماسون من ادياء المسلمين المرتدين عن الشيعة

ذهب «الزائر» المسيحي ليقوم بالواجبات الودادية في معرض عيد الفطر من شهر رمضان المنصرم نحو صديقه «البك» الموما اليه (وستيناه جبهة الماسون مراعاة للظروف) وبعد ان تجاذبا ملياً اطراف الحديث دار الكلام على الماسونية فكان ما يأتي :

البك هل انتظمت في مصاف المحافل الماسونية ؟

الزائر كلاً . ولن اريد الانحطاط في سلك شيعة تسعى وراء هدم النظامين الديني والمدني

البك حسناً تصنع لأن ما من صاحب ضمير دخلها وسبر غورها الا انسحب منها نادماً على ما فعل مقتظاً لما سمعه ورآه فيها •

الزائر وسعادتكم هل كنتم من عدد اعضائها ؟

البك نعم . واخجل من قولي « نعم » . ولكنني لم البث ان تركتها ومنذ ثلثي عشرة سنة لم ادخل محفلاً

الزائر وما الذي حمل سعادتكم على الانفصال عنها ؟

البك كنت قد دخلت الماسونية ظناً مني انها جمعية خيرية اديبة انسانية كما موهوا وكذبوا علي . غير اني رأيت عكس القضية اذ وجدتني بين قوم اكثرهم ليسوا من مقامي وليسوا على شيء من الادب والفضيلة فقضيت على نفسي بالانسحاب منها لسلاً اقع في شر الاقدار اذ يُعرف المرء من قريه

الزائر عجب . واين ما يقولون مظهرين للناس كافة ان غايتهم الحرية والاخاء والمساواة وعمل الخير وتوير الافكار والتعاون والتعاضد وخدمة الانسانية و و ؟

البك لا تتخذ يا صاح باقوالهم المخالفة لاعمالهم فقد جاء في القرآن الشريف :

« يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم » . وما مثلهم الا كمثل الطبل الذي يعلو درداً به (صوتاً) الامكنة المجاورة وداخله اجوف صافر . او كمثل الفريسين المرائين

الذين ذكرهم في الانجيل سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام فقال عنهم : انهم كالثبور المكسلة . وقد يصح فيهم قول العامة « اقرأ تفرح جرب تحزن » . هذا وانتي قد اختبرتهم بنفسي ولا سبيل لانكار ما رآته عيناى وسمعتة اذناى
 الزائر واين ما يجمعون من الاموال للتعااض والتعاون ؟

البك يتعاونون في كل ما من شأنه ان يحقق مقاصدهم السافلة . فاذا جمعوا الاموال فلغاياتهم الشخصية ومشاريعهم الخصوصية فقط . فالحرية التي ينادون بها هي حرية لنفسهم . وعلى غيرهم استبعاد واستبداد . والاخاء الذي يجاهرون به خاص بهم ولغيرهم حقد وضغينة . والمساواة التي يقصدونها يرومون بها مساواة الناس تحت نير ماسونيتهم يجمعون الاموال لتنفيذ مآربهم الذاتية وقهر اخصاصهم . واكثر الذين عرفتهم مشهورون بهضم حقوق الناس واختلاس اموالهم . ومنهم رجل عرفته جيداً وهو رجل اذا مرَّ بالقرب منك يقتضي بعد مروره ان تعدَّ اصابع يديك لترى ان لم يسرق منك احداها

الزائر ماذا تعلمون عن الحفل العثماني الذي أُلّف حديثاً في فرن الشباك ؟

البك غاية ما اعلمه هو ان احد زعماء الماسونية في الاستانة هو الذي بعث بسكاكيني بك الى تأليف هذا الحفل

الزائر هل كان الامير عبد القادر الجزائري ماسونياً كما يقول الماسون وكما جاء اخيراً في الجريدة الماسونية المحررة بقلم صاحبها نقولا سابا ؟

البك لم يدخل الامير الماسونية الا ليطلع على اسرارها فقط ولكن لما انجلت له الحقيقة تخلف عن الحضور الى محافلهم ولم يات شيئاً يدل على ماسونيته فعلاً
 الزائر هل كل من مبعوثي بيروت ماسوني ؟

البك انني اعلم علماً لا ريب فيه ان رضا بك الصالح ليس ماسونياً ولن يكون ابداً . امّا المبعوث الاخر فلا اعلم عنه شيئاً وان دخل في الشيعة لا يلبث ان ينفصل عنها لعلمي انه رجل خبير عالم حكيم عاقل كما فعل الشيخ محمد عبده والامير عبد القادر وكثيرون غيرهما وداعيكم . وانني اعلم ان بعض الذين دخلوها يرومون التخلص منها وهم يترقبون الفرص المواقفة للانسحاب

الزائر هل منعم احد امن الانضمام اليها ؟

البك كان بودّ قتيب الاشراف في مدينة (ط. ٠٠) الانضمام الى اعضائها لو لم احذرهُ وخيم العاقبة وسوء المصير فعدل عن قصده بعد ان كادت تزلّ به القدم . وقد الحّ عليه بعضهم بالدخول فأبى وهو الى الآن لم يزل واضعاً نصيحتي له نصب عينيه الزائر ما رأي سعادتكُم في المدارس اللادينية ؟

البك هي احدى نتائج الاعمال الماسونية ولا رأي لي فيها سوى ما قلته لكم عن الماسونية . فالغاية واحدة والوسائط عديدة . وكل رب عائلة يبعث باولاده الى تلك المدارس يلام اشدّ اللوم . فاما ان يكون ساذجاً جاهلاً غاياتها الخبيثة مغروراً بظواهرها الخداعة . واما ان يكون عالماً بما هي عليه من الرذيلة والكفر فيرضى بفساد آداب واخلاق ولده ويسلمه اليها ليقتل نفسه بسمّ تعاليمها الذعاف

وخلاصة القول ان الحرية والاخاء والمساواة والنور والعلم والتعاون وحببة الانسانية وكل ما يدعونه زوراً وظلماً وكذباً موجود كله في قرآننا وفي انجيلكم فهم يريدون ان يجاربونا بسلاحنا ويعلمونا من كتبنا وعننا وبها وفيها . ولا ارى من حاجة لتترك الدين كي اتبع ما هو منافٍ له . هذا وان شريعة الدين هي شريعة اساسها الله اما شريعتهم فاساسها الشر والكفر . وقد قال السيد جمال الدين الأفغاني : « الدين اساس العمران والكفران فساد المدينة » . فلم نترك شريعة الله وننتهي الى شريعة سافلة فاسدة . واذكر ما قلته لك في مبتدأ حديثنا وهو ان الماسونية كلها تُعرف على وجه الاختصار بهاتين الكلمتين : « اقرأ تفرح جوب تحزن »

٣ اللغة الماسونية

عرف الماسون ان اسرارهم لا تلبث ان تنفث فتفضعهم اذا ما دونوها بالكتابة كبقية الناس فتارة تُفقد بالبريد وتارة تقع في ايدي الغريب . وحيناً يقف عليها ورثة الماسون بعد موتهم فكل هذه الحوادث تعرض تلك الدقائق لخطر الشهرة . فرأى بعضهم ان يتخذوا لمراسلاتهم الفاذاً سرية لا يعرف فحواها غير ابناء الامة

فن الطرائق التي عمدوا اليها لهذه الغاية طريقة الارقام كما يصطلح اصحاب الدول على اعداد معلومة يريدون بها حرقاً فيركبون منها الفاظاً مقصودة . فدونتك بعض ما اتفقوا عليه وجزى عندهم مجرى الابجدية الرقية في اللغات الاوربية وكهساب الجمل عندنا

الاجدية الرقمية للمسوية

A=٧٠	F=٣٠	K= ٩	P=٨١	U=٨٦
B= ٢	G=٣٠	L= ١٠	Q=٨٢	V=٩٠
C= ٣	H=٣٣	M=٤٠	R =٨٣	X=٩١
D=١٢	I }	N= ٦٠	S =٨٤	Y=٩٤
E=١٥	J }=٣٨	O= ٨٠	T=٨٥	Z =٩٥

فان قصدوا لفظة مسا او جملة عبروا عنها بالارقام. فنخذ مثلاً لفظة ماسون (Maçon) فيكتبونها هكذا ٤٠,٧٠,٣,٨٠,٦٠ وقس عليه ما شئت من المفردات او المركبات



وقد اخترعوا طريقة اخرى لكتابتهم فانهم اخذوا للحروف الاجدية الاوربية صوراً مختلفة عن صورها المألومة فرسموا لها تقاطيع خاصة بنوها على هذا الشكل:

AB	CD	EF
GH	I (J), L	MN
OP	Q(K), R	ST



فدلوا على كل حرفين بالزوايا او التقاطيع التي هما فيها ومبثوا الاول عن الثانية بنقطة في وسطه هكذا:

A=┐	G=┘	O=└	U, V=┘
B=┐.	H=┘.	P=└.	X =┘
C=┐	I, J=┘	Q, K=└	Y =┘
D=┐.	L=┘.	R=└.	Z =┘
E=┐	M=┘	S=└	
F=┐.	N=┘.	T=└.	

فان اردت ان تكتب مثلاً كلمة محفل (Loge) فكتبها:  وتكتب كلمة استاذ (Maître) هكذا: 

وللماسون اصطلاحات اخرى عديدة منها اختصارهم للالفاظ واكتفائهم برسم الحرف الاول منها او بعض حروفها فقط مع زيادة النقط الماسونية الثلاثة (* * *) ودونك شيئاً من هذه الالفاظ او العبارات المختصرة ننقلها عن الاوراق الماسونية المطبوعة التي لدينا بالفرنسية. فمن الالفاظ المختصرة ما البعض منه :

Chan ^c * * = Chancelier (كنشليار)	Or * * Orient (الشرق)
Chap * * Chapitre (عجلس)	Orat * * Orateur (الخطيب)
Cons * * Conseil (شورى)	Sec * * Secrétaire (كاتب الاسرار)
Cons * * phil * * Conseil philoso- phique (الشورى الفلسفية)	Surv * * Surveillant (الناظر)
Dig * * Dignitaires (المتوظفون)	Trav * * Travaux (الاشغال)
Fond * * Const * * (Loge) Fondée, Constituée (محفل منشأ ومثبت)	Rep * * des Trav * * Reprise des tra- vaux (استئناف الاشغال)
Maç * * Maçon (ماسون)	Tr * * Resp * * Très respectable (الجزيل الاحرام)
Off * * Officiers (الضباط)	Ven * * Vénérable (الموقر)

وهذه الحروف المختصرة المفردة

B * * = Booz (بوز)	M * * Maître (استاذ)
C * * Constitution (دستور)	M M * * Maçons (ماسون)
F * * Frère (اخ)	R * * Règlement (قانون)
J * * Jakin (جاكين)	S * * Salut (سلام)
L * * Loge (محفل)	

وهذه الحروف المختصرة المركبة

E * * v * * = Ère Vulgaire (التاريخ الجاري)	
G * * O * * D * * F * * Grand Orient de France (شرق فرنسة الاعلى)	
L * * E * * F * * Liberté, Egalité, Fraternité (حرية مساواة اخاء)	
MM * * FF * * Mes Frères (اخوتي)	
NN * * FF * * Nos Frères (اخوتنا)	

R * * * † * * Rose-Croix (الصليب الوردي)

R * * * L * * * Respectable Loge (المحفل الموقر)

V * * * L * * * Vénérable Loge (المحفل المكرّم)

S * * * S * * * S * * * Stabilité, Santé, Solidarité (ثبات وصحة وتعاقد)

S * * * U * * * F * * * L * * * G * * * Salut, Union, Force, Loyauté, Courage (سلام واتحاد وقوة واستقامة وشهامة)

T * * * C * * * F * * * Très Chers Frères (أخوتنا الاعزاء)

T * * * C * * * et Ill * * * F * * * Très Cher et illustre Frère (أيها الاخ العزيز المكرّم)

وهذه عبارات جارية في مكاتباتهم الرسمية:

A * * * L * * * G * * * D * * * G * * * A * * * D * * * U * * * A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers (لمجد مهندس الكون الاعظم)

A * * * N * * * E * * * S * * * L * * * A * * * D * * * G * * * O * * * D * * * F * * * Au nom et sous les auspices du Grand Orient de France (باسم وتمت رعاية مشرق فرنسة الاعظم)

A * * * M * * * L * * * E * * * D * * * L * * * V * * * A moi les Enfants la Veuve ! (يا ابناؤ! ايتها الارملة)

ومما يكتبه ذوو الدرجة ١٨ في مقدمة رسائلهم الماسونية:

A * * * N * * * D * * * L * * * T * * * S * * * E * * * I * * * T * * * Au nom de la Très Sainte et Indivisible Trinité (باسم الثلاث القدس غير المنقسم . وهم يريدون بالثالث غير ما يعنيه النصارى)

اما اذا كانوا في الماسونية البيضاء فيكتبون:

S * * * L'I * * * D * * * L * * * D * * * S * * * D * * * M * * * I * * * E * * * P * * * D * * * A * * * Sous l'inspiration de la divine Sagesse du Maître inconnu et près du Buisson Ardent (بالهام الحكمة الالهية للرب المجهول وبقرّب العوسج الملهب)

وماسون طريقة مصرائيم يرقون هذه الاحرف:

A * * * L * * * G * * * D * * * T * * * P * * * H * * * S * * * T * * * D * * * T * * * A la Gloire du Tout-Puissant, Honneur sur tous les points du Triangle (لمجد الكل القدرة عزّ Triangle) على كل نُقْطَ المثلث!

ويختتمون هذه الرسائل هكذا:

P * * * L * * * N * * * M * * * A * * * M * * * C * * * (Je vous salue) par les nombres mystérieux à moi connus (اسلم عليك بالاعداد السرية المعروفة مِنّي)

اما اصحاب الدرجات العليا فيكتبون :

S * * * E * * * A * * * D * * * P * * * U * * * P * * * D * * * N * * * S * * * Salut et affection dans
l'unité paisible des nombres (وحدة الاعداد الهادئة)

واذا استدعوا الاخوة الى محفل ختموا ورقة الدعوة بهذه الحروف :

S * * * N * * * O * * * P * * * V * * * O * * * M * * * Surtout n'oubliez pas vos ornements
maçonniques (ولا تنسوا خصوصاً حلاكم الماسونية)

وعندهم اختصارات اخرى لكل درجة من الدرجات الماسونية يرقونها او ينقشونها
على الاوشحة والمآزر التي يلبسونها في محافلهم يطول هنا تعدادها
وان سألت هل للماسون في بلادنا اصطلاحات كهذه في العربية . اجبتا ان اهل
هذه البلاد لم تباع معرفتهم للغة الماسونية مبالغ الاوريين ولعل بينهم قوماً لا يعرفون
« المادنة من الالف » فلذلك تراهم في كتبهم المطبوعة قد استغنوا عن هذه المعانيات
واوضحوا تلك الرموز الغامضة

هذا وفي الماسونية اصطلاحات اخرى غير التي ذكرناها لو جمعت لتركب منها
قاموس واسع وكلها تشهد على براعة اصحابها وتفننهم او بالحري على خساسة عقولهم
وتقردهم عن ابناء جلدتهم . وهذه الاصطلاحات اطلقوها على الفاظ وجمل معروفة
فعنوا بها غير ما يعنيه سواهم من الناس . فدونك مفتاح بعض هذه الالفاظ نذكرها
تفككة للقراء في فصلين نخص الفصل الاول بالالفاظ المختصة بالولام والمآدب والفصل
الثاني بالمعاملات الجارية

١ الاصطلاحات الماسونية في المآدب وشرحها

Amphore	(signifie)	Carafe	زجاجة الماء	(معناها)	الآجانة
Autel	■	Table	المائدة	»	الذبيح
Barrique	»	Bouteille	القفينة	»	البرميل
Bouclier	»	Assiette	الصحف	»	الترس
Calice, Canon	»	Verre	القفندج	»	الكاس او المدفع
Ciment	»	Poivre	الفلفل	»	الملاط
Dégrossir un solide	»	Couper la	قطع اللحم	»	بردخ الحطب
		viande			

Drapeau	(signifie)	Serviette	الفوطه	(معناها)	البيرق
Grand Drapeau	»	Nappe	غطاء المائدة	»	البيرق الكبير والوشاح
Echarpe	»	id.	=	»	الوشاح
Fusion de neige	»	Eau	الماء	»	التلج المذوّب
Glaive	»	Couteau	السكين	»	السيف
Mastiquer	»	Manger	أَكَلَ	»	عَلَّكَ
Mastic, Matériaux	»	Mets	المأكّل	»	الملوك او الموادّ
Mortier	»	Omelette	العجّة	»	الطين
Pierre brute	»	Pain	الخبز	»	الحجر الاصمّ
Pioche	»	Fourchette	الشوكة (الفريكة)	»	المول
Plate-forme, échafaud	»	Table	السفرة	»	الصقالة
Plâtre	»	Sucre	السكر	»	الكلس
Poudre faible	»	Eau	الماء	»	البارود الخفيف
— forté	»	Vin	الحمر	»	— القويّ
— fulminante	»	Liqueur	المشروبات الكحولية	»	— الملتهب
— jaune	»	Bière	البيرة	»	— الاصفر
— noire	»	Café	القهوة	»	— الاسود
Sable	»	Sel	الملح	»	الرمّل
Tirer une canonnée	»	Boire	شرب	»	ضرب المدفع
Travaux de mastication	»	Repas	الغداء	»	شغل الملك
Truelle	»	Cuillère	المعلقة	»	المالّج

٢ اصطلاحات ماسونية في معاملاتهم

Buriner une planche	(signifie)	écrire	كتب رسالة	(معناه)	حفر لوحاً
une lettre					
— un balustre	»	rédigier un discours	صنّف خطاباً	»	نقر حديدًا مشبكًا
Colonne	»	Discours	خطاب	»	عمود
Couvrir le Temple	»	le fermer	أقفله	»	غطى الهيكل
Morceau d'architecture	»	Pièce de vers	قصيدة	»	قطعة هندسية
Pinceau	»	Plume	القلم	»	المنقّشة

لوحة الرقم	(معناه)	الورق	Papier	(signifie)	Planche à tracer
اللوحة المرقوم	»	المكتوب	Lettre	»	— tracée
لوحة الدعوة	»	ورقة استدعا	Circulaire	»	— de convocation
امطرت (شتت الدنيا)	»	جاء غريب	Un étranger arrive	»	Pleuvoir (il pleut)
صفة	»	كرمي	Chaise	»	Stalle
ميك	»	محفل ماسوني	Loge	»	Temple
تشخيص	»	استعراض الاخوة	Reconnaissance de Frères	»	Tuilage

ومما يلحق بهذه اللغة الماسونية الفاظ غريبة استعاروها في الغالب من العبرانية او من لغة اليهود الحداثين بعضها أعلام وبعضها موصوفات ما يدل على تداخل اليهود في الشيعة بل على رئاستهم الخفية على اعضائها كما اثبتته كثير من اهل البحث. فمن الاعلام : توبلقاين واحنوخ وسام وحام ويافث وبعوز وجاكين ويونان ويهوذا وموابون ومورا واردن وبنيامين وجباريم وزبولون وصهيون وملك سليمان. ومن الموصوفات شلوم (سلام) وحكمة ويمين وشقل (مثقال) وجبار ويهوه وايل ادون وادوناي وعمانويل (من الاسماء الحسنى) وحرمة واوريم وقدرش وماك بئاك وهلوليا وغير ذلك من الالفاظ التي يؤمن بها الماسون على السذج ليشغلهم بالقشرة عن الباب

وبعض هذه الكلمات يونانية او لاتينية مثل كيريا (Kúpis) وفيداس (Fides) وسپاس (Spes) وكاريتاس (Charitas) استعاروها من الطقوس النصرانية ليضعكوا من سامعيها بظواهرهم بالدين. وكل ذلك مما ينجبل منه الرجل الاديبي لكن الماسوني لا ينجبل من شيء ليلغ غايته السيئة

ويدخل في باب اللغة الماسونية الفاظ سرية لا يعرفها غير الماسون فيتعارفون بها فمما ما يختلف كل ستة اشهر (Mot de semestre) بايعاز الشرق الاعظم فيجب على كل الاخوة ان يعرفوها. وذلك عبارة عن كلمتين تبدلتان بحرف واحد يتلفظ بهما الماسوني المجهول لاختيه عند الحاجة فيقول الاولى في اذنه اليمنى والثانية في اليسرى. مثاله: تعاضد وتعاضدق — علم وعدل — الخ

ومنها ما يدعى بالكلمة المقدسة (Mot sacré) وبكلمة الرور (Mot de ror)

(passe) فالكلمة المقدسة يتلفظ بها الاخوة بتمامها او مقطعة حرفاً حرفاً . وربما حُظر عليهم لفظها لجلالها . امّا كلمة المرور فيقولونها عند دخولهم المحفل الماسوني . والكلمتان تحتلفان على حسب الدرجات الماسونية وعلى حسب الطرائق . فدونك الكلمات السريّة وكلمات المرور للدرجات المعروفة في هذه البلاد . فالكلمة المقدّسة للدرجة الاولى اي المبتدئ هي « جاكين » في الطقس الفرنسي و « بعوز » في الطقس الاسكتلندي وكلمة المرور في الفرنسي « توبلقاين » اما الاسكتلندي فليس له كلمة خاصّة وفي درجة الرفيق الكلمة المقدسة هي على عكس الدرجة السابقة اي « بعوز » للطقس الفرنسي و « و جاكين » للاسكتلندي . وكلمة المرور للطقسين « شُبولت » اي سنبلة

والكلمة المقدّسة لدرجة الاستاذ في الطقس الفرنسي « ماك بناك » وللأسكتلندي « موابون » . امّا كلمة المرور فهي « جيليم » (على لفظ الجيم المصرية) « وتوبلقاين » للاسكتلندي

وللدرجة الثامنة عشرة اي « الصليب الوردي (Rose-Croix) » فالكلمة المقدّسة « ي ن ري » وهي الاحرف الاربعة التي كُتبت على صليب السيد المسيح ومعناها في الانجيل « يسوع الناصري ملك اليهود » امّا الماسون فيشرحونها شروحاً أخرى مختلفة منها كفرية ومنها صيدانية ولا يجوز لهم ان يتلفظوا بها

والدرجة الثلاثون اي درجة القدوش او الكديش (Kadosch) اتخذت لكلمتها المقدّسة لفظتين كفريتين يقول كل فريق واحدة منهما وهما « نغم ادوناي » و « فرش كل » . وبينا يلفظ الماسون هاتين الكلمتين يسكون خنجرًا فيوجهون نصله الى فوق كأنّهم يريدون ضرب رب السماء . ومعنى اللفظتين « نعمة الرب » و « اتّضح كل شي » وما يتعارف به الماسون اسئلة واجوبة غريبة يلقيها الاخ على اخيه ليعرف بعضهم بعضاً . من ذلك سؤال اصحاب كل درجة عن سنّهم فيسأل الرئيس المبتدئ « كم يبلغ سنك » فيجيب « ثلاث سنوات » اما الرفيق فجوابه « خمس سنوات » والاستاذ « سبع سنوات » يتفق الى ان يبلغ الى الصليب الوردي الذي عمره ٣٣ سنة . اما القدوش فيجيب « انّه لم يعد يحصى سني عمره »

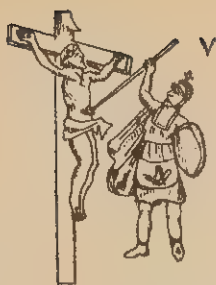
واذا اضفت ذلك الى اللّمسات والطرقات والخطوات والاذاياء الماسونية مع



١ الطالب الماسوني عند امتحانه وهو مغمض العينين مجرد عن قسم من ثيابه
٢ اشارات الاستاذ وحركاته
٣ لمسات الاستاذ ومصافحته



٤ استغاثة الماسوني باخوته في الخطر
٥ الماسوني من رتبة الصليب الوردي



٦ وشاح الصليب الوردي وعقدهٗ ٧ صورة فارس قدوش (كديش) مصوّر جيئة جندي روماني يطعن السيّد المسيح بالحربة ٨ صورة نوط يُعطى في مدوّنة بيروت العلمانيّة كحُرّز لتلامذتها على إحدى وجهيه رقم ١ وعلى الوجه الآخر الشارات الماسونيّة الزاوية والبيكار



٩ ختم الشرق الاعظم في دار السعادة

« زعبراتها » تحققت انّ الماسون قوم غرباء في اوطانهم او بالحرى انهم دولة ضمن دولة واعظم خطر على الدول وعلى الهيئة الاجتماعية كلها

٤ الطرائق او الطقوس الماسونية

سبق لنا القول انّ الماسونية على الصورة المعروفة في زماننا حديثة العهد لا ترتقي الى ما وراء سنة ١٧١٧ فانّ في ٢٤ حزيران من تلك السنة اجتمع بعض اهل الغايات من اخلاط الناس في احد منازل لندن فاتفقوا على وضع الجمعية الماسونية « لتحرير البشرية » كما زعموا من نير السلطة الدينية والمدنية . وكان بعض اعضاء هذا الحفل مرتبطين سابقاً بجمعيات أخرى سرية كانت تتناقل اسرار المانويين او اللادريين بين الشيع البروتستانية المتعددة اخضاها شيعة فاسدة خالعة لكل عذار تدعى « الصليب الوردية » (Rosicrucians) التي كانت تخفي اسرارها تحت حجاب الابحاث الكيموية . فهو لا نبذوا اغراضهم الخاصة وتواطأوا في العمل وعمدوا خوفاً من السلطة المالكة وضغط الحكومة عليهم الى اسم جماعات البنائين الذين كانوا في ذلك الوقت معروفين في انحاء اوربة عموماً وفي انكلترة خصوصاً بالتمارض في الاعمال البنائية تحت رئاسة اساتذة كانوا يعنون بتعليمهم وترقيهم وصيانة حقوقهم والحكم بينهم في خصوماتهم . وكان للدين في هذه الجمعيات اليد الطولى فيرعها الرهبان والكهنة والاساقفة بل الاجبار الرومانيون انفسهم بنظرهم وينحونها النعم والامتيازات التي من شأنها ان تدفع عن اصحابها اسباب الظلم وتجلب لهم وسائل النجاح

فلما عقد هؤلاء المذكورون جماعتهم وكان بينهم الخادم البروتستاني جاك اندرسون والصليب الوردى ديزاغولييه (J. T. Desaguliers) وجورج پان (G. Payne) وغيرهم تولى احدهم وهو اندرسون تأليف قوانين الجمعية الجديدة وادخل فيها كثيراً من القاب ودرجات وبنود جمعيات البنائين التي ذكرناها كأنها احد فروعها ودس فيها ما يوافق غاية الجماعة الجديدة او يقال بالآخرى انه جعل كل اعمال البنائين واقسامهم وآلاتهم ودرجاتهم وعاداتهم كرموز عن بناء آخرى بنياء ادبي زعموا انه عمران المجتمع الانساني وبناء الهيكل البشري على صورة جديدة ينفون عنها كل سلطان فيسير اهلها على مقتضى مبادئ « الحرية والاخاء والمساواة » دون الخضوع لكنيسة او لحكم بشر »

وجعل اصحاب الجمعية المذكورة يسعون في نشر تعاليمهم حيثما كانت الكنيسة والملكية عاليتي التقدر واسعتي النفوذ كفرنسة وإيطالية وبلجيكية والمانية ورأوا ان احسن واسطة لادراك بغيتهم ان يتخذوا لهم طقوساً سرّية فلا يضمّثوا الى جماعتهم الا الذين يرضون بقبول تلك الطقوس فعدّوا الاشارات والامتحانات والشعارات الخفية والاوسمة يمنحونها للذين يرونهم حقيقتين بانقاذ مآربهم

وكان أوّل طقس وضعوه ما يدعونه بالطريقة الاسكتلندية وضعوها سنة ١٧٢٨ عقبها طريقة ثانية وضعها الماسون الفرنسيون في ليون سنة ١٧٤٣ ودعوها طقس الهيكل . ثمّ تعدّدت بعد ذلك الطقوس الماسونية حتى بلغت بعد مائة سنة اربعاً وعشرين طريقة ولكل طريقة درجاتها يبلغ بعضها التسعين درجة مع اختلاف الرتب والامتحانات والاوسمة واتفاق رؤسائها الكبار في الغاية القصوى اي الغاء الدين والسلطة على ان هذه الطقوس او الطرائق ليست اليوم كلها في ازدهار بل قد أبطل كثير منها لعدم رواج سوقها . والطرائق التي لا تزال حتى اليوم جارية العمل انما هي اثنتا عشرة منها طريقتان لانكليز وهما طقس يورك والطقس الاسكتلندي القديم وطريقتان في فرنسة الطريقة الاسكتلندية الحديثة وطقس الهيكل ولللمان اربع طرائق منسوبة الى واضعها نسر و تسليدورف وشرودر وكينغ . وللإيطاليان طريقة مضرائم وللأسوجيين طريقة سويدنبورغ وللمكسيكيين طقس يعرف بالمكسيكي الوطني . اما الولايات المتحدة فلها الطقس الاسكتلندي القديم المقبول وعدد المنتسبين اليه اكثر من سواهم

امسا الطقوس المعروفة في بلاد الشرق فرجعها الى ثلاثة اي الطريقة الفرنسية والطريقة الاسكتلندية على ثلاثة انواعها كما هي جارية في فرنسة او في انكلترة او في اميركة وطريقة مضرائم الطليسانية . وهذه الطقوس في الغالب تقسم الى ٣٣ درجة اهمها الدرجات الاولى الثلاث اي المبتدى والرفيق والاستاذ وقد مرّ شيء من وصف رتبها وامتحاناتها وتعاليمها المضحكة فعليك براجعتها

ولهذه الدرجات اشارات وحركات ولمسات والفاظ سرّية يتعارف بها الماسون حتى في حضور الاجانب دون ان يشعروا بهم . ولهم في اجتماعاتهم مآزر (وزرات) واوشحة وقلائد عليها نقوش تشير الى كل رتبة ولا يدرك معانيها الصحيحة الا الذين يستطيعون حملها دون ان يفنوا عن الماسونية

وكذلك تُعطى لكل مترشح للماسونية اجازة (دبلما) تؤذن بقبوله ويُختم عليها ذور
 المناصب العليا يؤرخونها عادةً بالتاريخ الماسوني الذي يخالف تاريخ بقيّة الناس فيزيدون
 ٤٠٠٠ سنة على التاريخ النصراني المجهود فالسنة الحالية مثلاً هي عندهم سنة ٥٩١١
 وقد اعتادوا ان يقسموا الدرجات الثلاث والثلاثين الى اربعة اقسام عيزون كل
 قسم منها باحد الالوان. فيدعون الثلاث الدرجات الاولى بالماسونية الزرقاء. يليها الماسونية
 الحمراء من الدرجة الرابعة الى الثامنة عشرة. ثمّ الماسونية السوداء الى الدرجة الثلاثين
 من بعدها الماسونية البيضاء التي فيها يحصل الماسون على نور الظلمات المدلّمة
 ومن المفروضات الماسونية ان يُفصل بين درجة ودرجة بمسدة من الزمان الا ان
 بعض رؤساء المحافل يرون في العجلة رجحاً فيخوّلون امتيازات الدرجات العالية لمن يدفع
 الرسوم بسرعة (تجارة مستعجلة كما حصل مراراً في بيروت ولبنان)
 ومن العادات الماسونية ان اصحاب الدرجة الثامنة عشرة يعملون وليمة اجبارية
 في يوم خميس العهد او الجمعة الحزينة (وذلك اكراماً لآلام المسيح (١)).
 وفي المحافل الماسونية عادات أخرى عديدة يستغرق ايرادها وشرحها مجلدات
 ضخمة نخاف ان يملّ القراء من خرافاتها العجائزية

٥ الجيش الماسوني

بعد نظرنا في طقوس الماسونية وطرائقها السريّة يجدر بنا ان نعتبر نظام قوّاتها
 وتركيبها ليعلم القراء كيف ركب ابليس جيشه ترويحاً لمقاصده السيئة فنقول: انّ الماسونية
 العمومية التي تمّد اليوم سيطرتها على انحاء المعمور تنقسم الى ايلات (Fédérations)
 او قوات ماسونية (Puissances maçonniques) وشروق عظمى (Grands
 Orients او محافل كبرى (Grandes Loges) ومجالس شورى سامية (Souverains
 Conseils) فتدير الماسونية في ايدي اصحاب الايلات والشروق العظمى
 فمنهم تتعذر الاوامر الى الدرجات السفلى. واقسامها في الغالب توافق اقسام الدول
 السياسيّة الا انها ترتبط ببعضها ارتباطاً سريّاً لا يعرفه الا كبار زعماء الشيعة كما
 يثبتته اقرار احد رؤسائهم المسمّى كارتيه لانت (F. * * Quartier-la-Tente) نقلاً
 عن رئيس محفل البينا

قال في تقريره الذي وجهه الى كل المحافل الماسونية سنة ١٩٠٨ « وقد تحققتنا بعد البحث الحثي عن الماسونية وتأريخها في كل البلاد وطقوسها وعاداتها كما اشغالنا واعمالها ايضاً انه يوجد بين كل الشروق والمحافل المتفرقة من المحفل الانكليزي الاول المؤسس سنة ١٧١٧ شبه تام من حيث المبادئ والرموز والعادات المألوفة والروح وكفى به دليلاً على ان الجمعيات الماسونية القانونية كلها صدرت من مصدر واحد وترمي الى غاية واحدة وتحيا بروح واحدة ألا وهي روح الماسونية الفرنسية (اي روح الثورة والكفر) » (١) . وهذه الايالات تجري كما رأيت على طرائق او طقوس (rits) مختلفة اخصها ما ذكرناه منها الطقس الفرنسي والطقس الاسكتلندي وطقس مصرايم ثم ان للايالات او الشروق العظمى اقساماً مدرجة تحت حكمها يدعونها معامل (ateliers) او محافل (loges) ويطلقون عليها اسم « شروق » فيقولون مثلاً شرق بيروت . وهذه المحافل ابناء شتى كمحفل لبنان او محفل السلام . وكل محفل يختار مرة في السنة متوظفيه اي الرئيس والخطيب والمعاون والناظرين وهم يدعون هؤلاء الخمسة « انواراً » ويضيفون اليهم خازناً للصندوق ووكيلاً على الضيف ومن هؤلاء السبعة تتألف مشورة المحفل . ويختارون ايضاً كاتباً للاسرار ثم بواباً للمحفل يتجسس الغرباء يدعوئه الاخ المهيّب (الاخ الغول) ثم متولياً للرتب (سرّ تشريفات) ووكيلاً للمآدب (سفرجي) وحاملاً للراية الماسونية وغير ذلك من المناصب الشريفة .

امّا انشاء المحافل الماسونية فن الامور السهلة . يجتمع سبعة اساتذة فيكتبون قراراً ممضى باسمائهم يرسلونه الى الشرق الاعظم ويؤدون لذلك التعريفة المعينة . والماسون لا يحبون كثرة الاعضاء . في المحفل الواحد خوفاً من الضوضاء والفوضى . ومعدل هذه

(١) وهذا قوله بالحرف : « Nous avons constaté, écrivait le Gr . . M . . de l'Alpina, par une étude sérieuse de la Maçon . . . de son histoire dans chaque pays, de ses rituels, de ses usages, comme de ses travaux et de ses œuvres qu'il y a entre les Grands Orients et les Grandes Loges nées de la Gr . . L . . d'Angleterre en 1717 une similitude de principes, de coutumes et d'esprit qui démontre que toutes les associations maçonniques régulières sont parties de la même origine, poursuivent le même but et possèdent les mêmes aspirations . . . celles de la Fr . . M . . française »

المحافل لا يتجاوز غالباً خمسين رجلاً وفي البعض منها لا يزيد عددهم عن العشرة. وان اراد احد اعضاء محفل ماسوني ان يحضر جلسات غير المحفل الذي هو مسجل فيه جاز له ذلك بصفة زائر الا انه لا صوت له فيه ويشترط ان يحضر فقط مع ذوي درجته ومع الدرجات التي هي دونها ويجوز له ان يخطب ويبيدي رأيه ويتباحث

وفي كل سنة في كانون الاول يجتاز ذوو المحفل نائباً عنهم يرسلونه الى المجمع السنوي (Convent) الذي يعقد في شهر ايلول ويحضره مندوبو كل المحافل التي تنوط بالشرق الاعظم. وفي هذا المجمع يصير البحث عن احوال الماسونية العامة ودروابطها وترقيها وما اليها. وهناك يجالسون على بساط البحث كل المسائل السياسية والدينية التي تريد الماسونية التداخل فيها او معاكستها. ففي هذه المجمع ترتب معظم الاحداث التي جرت وتجري كل يوم في حق الدين والضغط على سياسة الدول كالاحتجاج على قتل فريز ومناهضة الخبر الاعظم وارباب الدين والرهبان وقلب دولة البرتغال وهلم جرا وفي هذا المجمع السنوي ينتخب المتدوبون ٣٣ عضواً للشورى العمومية يفوضون اليهم عامة سنتهم تدير الماسونية وتأييد مصالحها تحت نظارة استاذ اعظم (Grand-Maitre) وهم يدعون هذه الشورى « اللجنة الدائمة »

هذا هو نظام الماسونية الخارجي اما النظام الخفي الذي يدير سراً هذا الجيش العامل ويتصرف به على هواه فلا يعرفه الا القليلون واليه مرجع الماسونية في الواقع يتولاه رجال لا يتجاوز عددهم عدد الانامل وفي حوزته ازمة التدبير يتفدونه بواسطة الدواوين الماسونية

٦ الدواوين الماسونية

هذه الدواوين اشبه بوزارات الدول فمنها للداخلية ومنها للخارجية ومنها للحربية ومنها للمالية ومنها للعسكرية والحقانية ومنها للمعارف نذكر شيئاً عن كل واحدة

﴿ الوزارة الداخلية ﴾ غاية هذا الديوان تنفيذ الاوامر السرية التي اتفق عليها مجلس الشورى الماسوني بين عامة الماسون ووضع التبليغات التي يرونها موافقة لغاياتهم وهم يدعون هذه التبليغات قوارات ونظامات وديكورات (كذا décrets) ويعينون الجنات (القومسيون) لاجرائها. فدونك مثالا على ذلك وهو « القرار الصادر من

المجلس العالي (كذا) بجلسته المتعقدة في ٢ سبتمبر سنة ١٨٨١ «نقله بالحرف الواحد عن مقدمة النظمات العمومية التي ترجمها من الفرنسية» حضرة كلي الحكمة الياس بك منسى » (راجع وصف الكتب الماسونية عدد ٣)

انه بناء على ما رآه المجلس من لزوم مطابقة نظمات الطريقة العمومية على ما عرضه محفل فرنسا الاعظم العمومي وتصدق (كذا) عليه من المجلس العالي بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٠ وبناء على تقرير القومسيون الاداري والاجرائي المناط بالتدريبات الواجب الحاقها بالنظمات المذكورة

نأمر بما هو آت

(المادة الاولى) ان النظمات الحاضرة التي اقترح عليها من المجلس العالي هي المعروفة بنظمات الطريقة العمومية

(المادة الثانية) كل من يخالف لهذه النظمات الحاضرة ومما جاءت به الاراس والديكريات والقرارات الصادرة من المجلس العالي او القومسيون الاداري او من النظام الداخلي لمحفل مقترح ومصدر عليه من المجلس العالي يُعتبر لاغياً من تاريخ نشر هذه النظمات (المادة الثالثة) ان قومسيون المجلس الاعلى الاداري والاجرائي مكلف بالاسراع في

نشرها ورعايتها

(المادة الرابعة) توزع هذه النظمات بناية رئيس السكرتارية العمومية ابتداء من ١٥ نوفمبر سنة ١٨٨١ صدر بجلسة المجلس الاعلى بالتاريخ المذكور اعلاه

الامضاء

الامضاء

بيرار درجة ٣٣

بروال الدرجة ٣٣

الحاكم الاكبر والمعلم والاستاذ الاعظم السكرتير الاكبر ورئيس السكرتارية العمومية

قترى ان الماسونية تقضي وتحكم كارباب الامر والنهي . وهذه صورة قراراتين

آخرين ننقلهما عن كتاب شرح لوحة الرسم (راجع المكتبة الماسونية عدد ١٣)

(القرار الاول)

ذكره

نحن ادريس راعب

الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

بعد الاطلاع على قرار اللجنة الدائمة بجلستها المتعقدة في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٩٧ القاضي بالغاء

المادة ٩٧ المختصة بادوات المحافل من النظام العام

وحيث ان المحفل الاكبر اعتمد القرار المذكور بجلسته المتعقدة في ٧ ابريل سنة ١٨٩٨

قرر ما هو آت

(المادة الاولى) تُلغى من النظام العام المادة ٩٧ المختصة بادوات المحافل

(المادة الثانية) على الاخ كاتب السرّ الاعظم تنفيذ امرنا هذا
حررّ بشرق القاهرة في ١١ ابريل سنة ١٨٩٨ (الامضاء) ادريس
كاتب السرّ الاعظم (الامضاء) ن . . . ص . .

وكرتو

(القرار الثاني)

نحن ادريس راغب

الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري

بعد الاطلاع على المواد ١١٧ و ١١٨ من الدستور الاساسي — وحيث انّ اللجنة
الدائمة قرّرت بجلستها المنعقدة في ١٢ ديسمبر سنة ١٨٩٧ بان الاخين (كذا) امين الدفترخانة
الاعظم والمهردار الاعظم يكونا (كذا) اعضاء في اللجنة الدائمة وحيث ان المحفل الاكبر اعتمد
ذلك بجلسته المنعقدة في ٧ ابريل سنة ١٨٩٨

قرّرنا ما هو آت

(المادة الاولى) تعتبر وظائف امين الدفترخانة الاعظم والمهردار الاعظم من الوظائف
العظام وليس من الضباط العظام ويعتمد تعديل المادة ٢١ من الدستور الاساسي على حسب ذلك
(المادة الثانية) يُضاف على المادة ٦٤ من الدستور الاساسي هذه الجملة « ومن امين
الدفترخانة الاعظم والمهردار الاعظم »

(المادة الثالثة) على الاخ المحترم كاتب السرّ الاعظم تنفيذ امرنا هذا
حررّ بمدينة القاهرة في ١١ ابريل سنة ١٨٩٨

الاستاذ الاعظم (الامضاء) ادريس
كاتب السرّ الاعظم (الامضاء) ن . . . ص . .

ويناط بهذه « الوزارة » ان يُعطي اصحاب الدرجات الشهادات المؤذنة بترقيهم
في السلم الماسوني والوزارات والاشعة والاسلحة المختصة بها وقد رسمنا سابقاً بالتصوير
الشمسي اجازة فرنسوية من هذا الصنف فكفى بها مثلاً ولدينا منها اشكال مختلفة
الوزارة الخارجية * يهتم اصحاب هذه الوزارة الماسونية بالعلائق بين الماسون
ليعرفهم الاخوة ويقبلوهم في محافلهم حيثما ساروا لاسيا اذا عُهدت اليهم بعض الاموريات
السرية . ودونك مثلاً من ذلك نقلة عن كتاب الدستور الماسوني العام لشاهين بك
مكار يوس (ص ٥٨)

قال : « هذه الشهادة (دبلوما) يُعطاهَا الماسوني الحائز الدرجة الثالثة درجة الاستاذ وبواسطتها يزور المحافل المتحابة وغيرها ويُعرف فيها بصفته استاذًا ماسونيًا وهذه الشهادة لا تمنح المحافل الاخرى من امتحانه عند زيارتها وهذه صورتها :

نشهد بان الاخ . . .

الذي وقع اسمه على حاشية هذه الشهادة تكررَ قانونيًا يوم - من شهر - سنة - وترقى الى الدرجة الثالثة في يوم - من شهر - سنة - في محفل - مرة - التابع للمحفل الاكبر الاورشليمي وتسجل اسمه في سجلات المحفل الاكبر وبناء عليه اعطيت له هذه الشهادة التي امضيها باسمنا وختمناها بختم المحفل الاكبر الاورشليمي في يوم - من شهر - سنة - للنور الحقيقي (اي التاريخ الماسوني) الموافقة سنة -

وهذه الشهادة لا تخول الاخ الدخول والعمل في المحافل الاخرى بغير الامتحان القانوني
(الامضاء) الاستاذ الاعظم (الامضاء) السكرتير الاعظم

والوزارة الماسونية الخارجية لا تكتفي بهذه العلائق مع الماسون الغرباء بل تهتم خصوصًا في ادارة الماسون وتديرهم في مناصبهم السياسية لاسيما في مجلس الاعيان والعموم لتتال بواسطة اقتراعاتهم ما قررت في مجالسها السرية كتتفيذ بعض الشرائع ومناهضة بعض المشروعات وهذا هو السبب العظيم الذي يجتب الحكم الجمهوري الى الماسونية لانّ بواسطته تتلاعب بالمبعوثين كيف شاءت . ولدينا عدّة قرارات يُحتم فيها على « الاخوة » ان يصوتوا في المجلسين ليس بمقتضى ذمتهم ولكن وفقًا لوامر « الشرق الماسوني » وان حاد احدهم عن هذه الاوامر عدّ كخائن وناكث للعهد

﴿ الوزارة الحربية ﴾ كما انّ الماسونية تُعنى بالسياسة كذلك توجه انظارها الى الحرب ايضًا لكنّ حربها ادبية تمتاز بعودة خواص . فالخاصة الاولى أنّها تحارب بالصوت والقلم وكل الوسائل الممكنة الآداب والدين كما رأيت في الابواب السابقة . والخاصة الثانية أنّها تُفسد آداب الجند بما تنشره في حقّ العسكر من المقالات المهيجة لتثنيهم عن الطاعة لرواساتهم وتبعض اليهم مهنتهم على حجّة انّ الحرب من عادات البرابرة وانّ الوطن وهم من الاوهام الكاذبة لانّ الناس كلهم اخوة . ولدينا كتاب فرنسويّ يثبت ذلك بخصوص عديدة من اقوال الماسون هذا عنوانه Georges Goyau : *L'idée de patrie et l'humanitarisme*, 3^e éd. Paris, Perrin 1903 ورديًا افشى الضباط الماسون باسرار دولتهم الى الاجانب كما فعل اليهوديان

دريفس وأمو أوينغون زوراً من الترتي في مناصب الجندية الذين لم يوافقوهم في مشربهم كما حدث في فرنسا. والخاصة الثالثة أن الماسون في الحرب إذا رأوا أحد الأعداء يصنع الاشارات الماسونية في ساحة الحرب كفؤا عنه وضخوا الوطن لعشيرتهم. ولم يستحي شاهين مكار يوس ان يذكر في كتاب فضائل الماسونية (ص ٦٧) ما يؤيد هذا القول برواية «الاسير الماسوني في موقعة واترلو» وهو يعد هناك شهامة ما هو خيانة محضة قال :

رأى احد القواد البلجيين في موقعة واترلو الشهيرة اخاً ماسونياً عرفه من قبل بين صفوف عساكر الأعداء وكان الجيشان المتحاربان قريبين الواحد من الآخر فاسماً اشتبك القتال رأى القائد أن اخاه الماسوني أشرف على الخطر فاخترق جيش الأعداء وقبض على الاخ الماسوني واخذته اسيراً اليه بغير ان يسمه. وبعد انتهاء تلك المعركة المشؤومة ودع القائد ذلك الجندي الماسوني واطلق سراحه مكرماً معزراً (زه ! زه !). أما الخطر الذي عرّض القائد نفسه له فهو أولاً خطر القتال بين عساكر العدو. وثانياً خطر التهمة بالخيانة فإن جيشه توهّم فيه الخيانة (ونعم ما فعل الجيش) لما انقضّ على صفوف الأعداء ولكن المحبة الاخوية التي تتأصل في قلب الاخ الماسوني تنفي عن مخيلته الحظوظ وترى فيها الشجاعة والشهامة (بل قل الخيانة للوطن. من له اذنان سامعتان فليسمع !)

وقد اخذنا حتى في بلادنا نسم رائحة البارود الماسوني بل لم تأنف العشيرة من استعمال الديناميت كما فعل اصحابها في عاليه في العام الماضي وكما فعلوا في مساء ٢٤ اذار المنصرم في عمشيت مع احد المرسلين اليسوعيين الذي لم يكن له ذنب سوى آفة وعظ رياضة في كنيسة البلدة امثالاً لرغبة غبطة السيد البطريك مار الياس الحويك وخلافاً لرغائب الماسون الذين هناك وكلهم ممن استفزهم شيطان الطمع فجاهروا بالعصيان على رؤساء الدين (راجع جريدة البشير في عددها الصادر في ٢٨ اذار) ﴿ وزارة المالية ﴾ قلنا ان بين وظائف الماسونية الوكالة على صندوق العشيرة فهذا الصندوق تدخله رسوم الدرجات الماسونية اذ لكل درجة رسومها فرسوم الدرجة الاولى ٣٠ فرنكاً وربما بلغت ٦٠ فرنكاً وازيد «المقرشين والزكيتين» والدرجة الثانية ٢٥ فرنكاً والثالثة ٢٠ ف وهلمّ جراً. وما يدخل الصندوق رسوم شهرية ورسوم سنوية وبعض تبرعات لآبناء الازملة من الاخوان «البقرات الخالوبة». اما المصروفات فتنفق كلها على مصالح الماسون كمنفقات الاجتماعات والمآدب الماسونية واستئجار المحافل

والمطبوعات الماسونية السريّة . ومن المصروفات « الضرائب » التي تؤدّيها المحافل المحليّة للشرق الاعظم ففي الصفحة ٣٠ من تقرير ايرادات . ومصروفات محفل الصدق في مصر نجد باباً خاصاً « للمصرف الى فرنسا » يبلغ لسنة ١٨٩٩-١٩٠٠ ٢٤٨٠ قرشاً مصرياً . ومن المصروفات ايضاً ما يُعطى لبعض الماسون الذين تحتاج اليهم الماسونية فتساعدهم بما لهم لا حباً بهم بل حباً بها . واخصّ المصروفات ما تدّخره العشيرة لترويج مقاصدها في اثاره الفن ومعاكسة الدين فتارة تدفع المال لصحافيين ليناهضوا الاكليروس وتارة تنفق المال على تمثيل الروايات الخلاعية او المأساة لكرامة الدين كما فعلت آخراً في بيروت لتمثيل رواية « اليهودي التائه » وحيناً تفتتح غرقاً لقراءة الكتب الفاسدة او تُسعف الذين تريد اختيارهم للمجالس العمومية او لشورى الدولة او للبلديات وغير ذلك من الغايات التي يندى لها الوجه خجلاً

وكثيراً ما تنفق العشيرة شيئاً من مالها لتهدّي الاوسمة للذين ترغب في ضيقتهم الى محافلها او تعافي من تشاء عن الضرائب المألوفة . ودونك مثلاً عن هذه المعافيات ننتقله عن كتاب شاهين بك مكاريوس المار ذكره (ص ٦٠) :

معافاة من الرسوم الماسونية لخدم قدمها الاخ الماسوني

باسم مهندس الكون الاعظم

ان الاخ - ادى الرسوم القانونيّة في المحفل الاكبر وفي محفله عن المدّة التي تمنحه المعافاة طبقاً للمادة ١٢٦ من الدستور الماسوني الاورشليمي وفي محفله وفي جميع المحافل الاورشليميّة الملحق بها مع حفظ جميع حقوقه في تلك المحافل وقد أُعطيت له هذه الشهادة بذلك

تحريراً في شرق - غرة - ختم المحفل الاكبر كاتب السرّ الاعظم

امّا اذا بقي شيء في الصندوق فكثيراً ما تقسّمه الاخوان اصحاب الوظائف بين بعضهم كما سمعنا الماسون يتشكّون من ذلك مراراً . بل اخبرنا واحد منهم ان صندوق العشيرة يُسرق على زمانه خمس مرّات وليس فقط بايدي رعا الماسون ولكن بيد كبار آل الشيعة وانتمتها الذين رأوا ذلك عدلاً بالنسبة الى خدماتهم للماسونية فاجبتهم الزّاهة ان يُعطوا كل انسان حقّه

الوزارة العدلية او الحَقَائِيَّة من شأن هذه « الوزارة » الماسونية مجازاة الاخوة ومنحهم الامتيازات التي استحقوها في خدمة الماسونية . وربما اعطوا هذه الشهادات لبعض الاجانب غير الماسون ليقتضوا بهم ويتسروا وراءهم . دونك شهادتين نقلهما من كتاب الدستور الماسوني السابق ذكره (ص ٦١ و ٦٢)

١ صورة شهادة تعطى لرؤساء الشرف واعضاء الشرف في المحافل الاورشليمية

باسم مهندس الكون الاعظم

محفل - ثمره - تحت رعاية

التاريخ

حرية * مساواة * اخاء *

حضرة الاخ الفيور الفاضل

بعد النجحة الاخوية بناء على خدمتكم للماسونية السنين الطوال وما لكم من الايادي البيضاء في خدمة الانسانية قرر محفل - يجلسه المنعقدة في - انتخاب اخوتكم رئيس شرف (او عضو شرف) فيه بموافقة اخوان المحفل وكان لهذا الانتخاب ساعة مرور بيننا تبادلنا فيها عبارات الاخلاص والثناء على اعمالكم الجليلة فنهنىكم من صميم القواد ونسال مهندس الكون الاعظم ان يدعكم لنصرة الانسانية والمبادئ الحقّة الشريفة ويوطد بكم دعائم المساواة والحرية والاخاء آمين

عن محفل

الرئيس -

محفل ختم المحفل -

٢ شهادة للاخوان الذين ينالون احد وسامات الماسونية وهذه صورتها :

باسم مهندس الكون الاعظم

بناء على التماس محفل - الموقر قلّدتنا الاخ الفاضل - الوسام الماسوني - مكافأة له على الخدم الجليلة التي خدم الانسانية بما وصار يحق له التحلي به في المجتمعات الماسونية القانونية تحريراً في سنة الاستاذ الاعظم السكرتير الاعظم

وبهذه الوزارة منوطة ايضاً الدعاوي بين « الاخوة » ومحاكمتهم لأنّ للماسونية قضائيات وحكّامها ومعاقباتها للذين ينسون مواعيدهم واقسامهم عند دخولهم فيها . وقد افادنا الاخ شاهين بك مكاريوس في كتاب الآداب الماسونية (ص ١٢٠) ما هي الجنائيات التي تستدعي تلك الاحكام قال :

وتتناز الجرائم الماسونية بعضها عن بعض بأهميتها أما أن تكون جسيمة أو اعتيادية أو متوسطة . فأمّا الجسيمة منها فاشهرها الخنث باليمين والحيانة أو الاشتراك بها أو السكوت عنها سواء كان القصد من هذه الحيانة الاضرار بصالح العشيّة عموماً أو العمل ضد احد محافلها بنوع خاص ومن ذلك التبرّر من الشرف وافتاء الاسرار ومخالفة الاوامر التي تتفق عليها المجالس العالية . . . ومن ذلك عدم الامانة في ادارة الاعمال المالية والتلاعب باملاك المحفل . . . والماسونية تكره التسمية التي يُقصد بها انتهاك اي بناء حرّ . . . وتعتبر هذا الاثم من الجنايات الكبرى فتشدد عليه العقاب (اما انتهاك حرمة الاكليروس وافاضل الناس فهو عندها من الفضائل ١١)

ثم يذكر الجرائم المتوسطة والاعتيادية في كلام طويل وكلّهما مختصة بصوالح الماسون ليس الآلا . اما الواجبات نحو الله او نحو القريب من غير ذمّرتها فإنّ الماسونية لا تعتبرها مهما بالغ الماسوني في نسيانها او في معاكستها . واثبت شاهين بك صورة حكمين صدرتا في محفل لبنان بحق اخوين دعاهما ن . . . سنة ١٨٨٢ ثم ج م . . . سنة ١٨٨٩ . كنّا وددنا اثباتهما هنا لولا طولهما ليرى القراء كيف الماسونية لا تحكم فقط في الجنايات المختصة بالشيعة لكن ايضاً في امور مختصة بمجالس الدولة القضائية اذ تعدّ نفسها دولة

﴿ وزارة المعارف ﴾ رأيت سابقاً كذب الماسونية في ادّعاها بأنّها جمعية علمية قائّما وخدمة العلوم على طرفي نقيض . فما حاجتها اذن الى وزارة معارف ؟ نعم انّ الماسونية لا تُعنى بشيء من العلوم الاّ أنّها تعرف كيف تستطيع ان تستنفع بعلوم ذويها لنشر مبادئها فإنّ كثيراً من التآليف التي توضع لنهاضة الدين وتقويض اساس الآداب أمّا يُطبع بمساعي الماسونية . ومثلها الصحائف السيّارة فإنّ العشيّة تفرغ مجهودها في امتلاكها وادارتها وانشائها لترويج مقاصدها السافلة . وكذلك الفصول الخلاعية والروايات التمثيلية الفاسدة فإنّ للماسونية فيها اليد الطولى . وبهذه الوزارة منوط استبدال المدارس المذهبية بالمدارس اللادينية فتسعى غاية جهدها لنفي ارباب الدين والرهبان من التعليم كما فعلت في فرنسة والبرتغال مؤخّراً مهما اضرّ ذلك بتهديب العقول ونشر العلوم وحرمان الوف الاحداث من التعليم

ومما تُعنى به خصوصاً « وزارة المعارف » الماسونية مراقبة المطبوعات التي تُطبع عن الشيعة وتاريخها واعمالها . وكل الكتب التي وصفناها سابقاً مصدرة باجازة من رؤساء الماسونية دلالة على أنّه لا بأس منها . فتري انّ حرية المطابع مقيّدة عند ابناء الارملة .

ألا إنَّ الماسونية على وجه الاجمال لا تحب ان الاخوة يكتبون عنها فانها تفضل السرّ بشأن الحقائق التي تُسرّ بالظلمة ودونك رأي الويس الاكبر بلاتين (Blatin) في رأي شوري الماسونية الاعظم سنة ١٩٠٧ جواباً على من طلب نشر تاريخ الماسونية. فقال السكرتير في خلاصة الاعمال ما تعريبه:

« اما ما يختصّ بنشر تاريخ الماسونية فإنَّ الاخ بلاتين * * يقرّ بأنّه لمفيد تسطير تاريخها ولكن على شرط ان يتّسم ذلك بكل اعتناء وكل فطنة لأنّه لا يصلح بنا نشر اشياء كثيرة في تاريخ عشيرتنا (!). وبالاجمال يجب على الاخوة ان لا ينسوا أنّه اوفق لتقاليد الماسونية بأن يُنسكت عنها وتقلّ الكتابة لئلا يتخذ اعداؤها هذه الكتابات كوسيلة لتفاسيدهم العدائية »

وقال الاخ ايموزان (Fr. Limousin) في جريدة اكاسيا (Acacia) الماسونية في تاريخ كانون الثاني سنة ١٩٠٨: « اني مُصمّم على رأيي فاقول انّ الشرق الاعظم يببالغ في نشر المطبوعات. انّ افضل طريقة لحظ سراً وشرطه الوحيد الاكيد ان لا يُطبع شيء عن الماسونية. لأنّ المطبوعات كالرأه العجوز الثائرة لا بُدّ ان تحونك في آخر الامر » (١)

فهذه « الوزارات » الماسونية هي كعمدة الجيش الماسوني وتحتها الايلات او السلطات (Puissances) ثمّ المحالقات (Fédérations) او الشروق (Orientes)

(١) وهذا كلامه بالحرف: « Pour l'Histoire de la Maçonnerie dont on vient de parler, le Fr. Blatin reconnaît qu'il serait utile d'en écrire une, mais avec beaucoup de soin et de prudence. Toutes les choses ne sont peut-être pas bonnes à dire dans l'Histoire de notre Ordre. Il ne faut jamais oublier du reste que d'une manière générale moins on écrit en Maçonnerie plus on demeure fidèle aux traditions des transmissions verbales, plus on est à l'abri des interprétations hostiles de ses ennemis » (Comptes-rendus des travaux du Gr. O. 1907, Janvier-Mars)

« Je persiste dans mon avis: le G. O. imprime trop, la condition par excellence du secret, la condition unique et certaine est de ne pas imprimer. La lettre moulée est une bavarde qui, tôt ou tard vous trahit » (Article du Fr. Limousin, dans l'Acacia, Janvier 1908, p. 28)

ثم المحافل وقد مرّ لنا في الكراس الثاني قائمة تلك الايالات والمحافل وعدد اعضائها
 عن جرنال القوائم الباريسي وقد وقفنا على قائمة احدث من السابقة تاريخها ١ كانون
 الثاني سنة ١٩١٠ ظهرت في النشرة السنوية للماسونية العمومية (Annuaire de
 la Maçonnerie Universelle. 1^{er} Janvier, 1910) فباء هناك ان عدد
 المحافل الماسونية في العالم يبلغ ٢٢,٤٤٧ محفلاً تشمل ١,٧٤٤,٨٧٨ ماسونياً فيكون
 معدّل كل محفل نحو ٨٠ عضواً. اما الايالات فهي ٣ في انكلترة اعني بريطانية العظمى
 محافلها ٢٨٠٠ وعدد اعضائها ١٥٢,٥٥٠ ثم اسكتلندة ومحافلها ٧١٢ فيها ٥٠,٠٠٠
 عضو. ثم ايرلندة محافلها ٤٨٠ واعضاؤها ١٨,٠٠٠ و ١٣ ايلة لالمانية فيها ٤٨٠ محفلاً
 و ٥٤,٢٠٠ ماسونياً = ١٠ ايالات للبلاد اللاتينية اي فرنسة ومحافلها ٥٤٣ وعدد
 الماسون فيها ٣٦,٧٠٠ ثم ايطالية ومحافلها ٣٢٧ مع ١٥,٠٠٠ ماسوني ثم البرتغال
 ومحافلها ١٤٨ مع ٢,٨٨٧ ماسوني ثم هولندة وفيها ١٠١ محفل و ٤٦٠٠ ماسوني ثم
 اسبانية ومحافلها ٧٩ واعضاؤها ٣١٦٠ ثم سويسرة ومحافلها ٣٤ والماسون فيها ٣٦٤٦
 ثم بلجيكة ومحافلها ٢١ فيها ٧٠٠ ماسوني فقط ثم اليونان ومحافلها ١٩ مع ٤٩٥٠
 عضواً واخرها رومانية فيها ٩ محافل و ٢٢٥ ماسونياً = ولاميركة الشمالية ٥٩ ايلة
 مع ١٤,٤٥٩ محفلاً و ١,٢٧٥,٩٣٠ ماسونياً = ولاميركة الوسطى ٦ ايالات و ٢١٢
 محفلاً و ٨,٢٠٦ ماسونياً = ولاميركة الجنوبية ٩ ايالات و ١٠٧٠ محفلاً و ٣٧,٣٩٤
 ماسونياً = ولاوستالية ٧ ايالات و ٧٥٠ محفلاً و ٤٠,٧٢٩ ماسونياً وليس لبقية البلاد
 ايالات منفردة وانما لها محافل ففي المجر ٧١ محفلاً مع ٥,١٣٢ ماسونياً وفي اسويج وزوج
 ٣٨ محفلاً مع ١٦,٧٣٣ ماسونياً وفي دانرك ١٢ محفلاً مع ٥,١٣٢ ماسونياً. وبقية
 المحافل في تركية وافريقية وآسية لا تريد على ١٥٠ محفلاً فيها نحو ٢٠,٠٠٠ ماسوني

٧ الماسونية العاملة

قترى ان الجيش الماسوني اوفر العدّد (وان لم يبلغ عدده ما زعم بعض المتجندين
 فيه في بلادنا) وهو مع هذا قوي النظام بل واسع الثروة كما افادنا شاهين بك مكاريوس
 فلم ينقصه شيء لياثي بالآثر الجليلة وكان حقاً ان نطالبه باعماله الخطيرة وها قد مرّ على
 تاليه نحو مئتي سنة كما بينّا. وليس من جملة تدعي خدمة الانسانية وخدمة الآداب

ألا وتستطيع ان تفتخر بما أثرها وتعرض على رؤوس الملا ما اتاه ذووها من المشروعات
الاثيرة لخير الجمهور وصالح البلاد. وقد راجعنا الوقوف على هذه الاعمال الطيبة كتباً
عديدة للماسون وغيرهم لعلنا نجد في تاريخها ما يستحق الذكر من حيث العلم او
الآداب او خدمة الوطن الصادقة المزهة عن الاعراض السافلة فنقول امام الرب الشاهد
على مكتونات القلوب اننا لم نعتز على عمل واحد صالح قامت به الشيعة الماسونية لوجه
الله. وان امكن الماسون أن يفتدوا قولنا اسرعنا الى تحطئة ما سبق اكتنا لا نرضى بالزاعم
الفارغة بل بالشواهد الصحيحة مع بيان الكتب التي استندوا اليها ليتمكننا مراجعتها
وعلى خلاف ذلك اننا لم نجد في تاريخ الانقلابات العظيمة التي حدثت في عالم
الكون والسياسة وفي الأحداث المشؤمة التي سوّدت اخبار الدول في القرنين الاخيرين
الأوجدنا للماسونية فيها يداً اثيمة يقرّ بدسائسها المرمسون انفسهم فضلاً عن الاجانب
فلترجع الشواهد التي نقلناها قبلاً ولم يستطع الماسون ان يتقصوا شاهداً واحداً منها
وتأييداً لقولناها نحن زوي بالاختصار بعض المكاييد الماسونية الحديثة التي يعرفها
الجميع فهي كافية لتسر بل الشيعة عاراً ابدياً

﴿ الماسون في ايطالية ﴾ قام زعيم الماسونية الاعظم في ايطاليا اليهودي تاتان
رئيس بلدية رومية ونطق بخطاب كُله شتم وقذف في حق اعظم سلطة ادبية في العالم
وجاهر بأنه والماسون مستعدون لاشهار الحرب لرئيس الكنيسة ونقض سلطانها ومحو
اسمها. وبساعيه تطمع في رومية جريدة «ازينو» التي لا تخلو منها صفحة من التعبير
والاهانة والخط من كرامة الكرسي الرسولي مع التصاوير السمجة وتهيج الرأي العام
على الدين وقد اقرّ الفوضوي الذي اطلق العيار في كنيسة مار بطرس آخرأ بان هذه
الجريدة قد اوغرت صدره بغضاً للاكليروس حتى نوى على قتل جبر الاحبار

﴿ الماسون في اسبانية ﴾ ان قضية فرير سر من اسرار السياسة العمومية
بل الماسونية الجهنمية فتري العالم كله كاد يتزعزع بسبب فوضوي عرف الكل خبثه
ومكره ودسائسه وثبتت آثامه المتعددة بعد الحكم القانوني. فليت شعري اي بري
صالح وبطل شهم مات ظلماً فصار له من التعظيم ما صار لفرير وما ذلك الا لكونه
احد رؤساء الماسونية تحرك اخوته في العالم كله للدفاع عنه وكادوا يقبلون السلطة
الملك في اسبانية بسببه ولعلمهم يفعلون وقد نصبوا في الوزارة احد انصارهم كنانليجس

تمهيداً لقلب الملكية وترويجاً لسياساتهم الخبيثة وقد باشر المذكور بمناصبه الكرسي
الرسولي ومنح الامتيازات للشيع المضادة للكثلكة والضغط على الرهبانيات
الماسون في البرتغال * ان الحوادث المؤلمة التي جرت فيها وقلبت احوالها
ظهراً لبطن فناءت البلاد تحت احمالها ولعلها تؤدي بها قريباً الى البوار ليست هي
كلها سوى ثرة المكاييد الماسونية . فان الشيعة وحدها اسدت لحمتها وهي وحدها
نصبت شراكها ومدت جائلها وهي وحدها بمكرها وخداعها وضروب دسائسها اخرجتها
الى حيز الوجود فخنقت بها حرية الاهلين ونفت رهبانهم واقفلت مدارسهم وتهددت
بالجس رؤساء دينهم ورفعت بينهم لواء الكفر والفوضى بعد ان اعلنت بعزل ملكهم
الشرعي . واذا قد تقدمنا حضرة الاب لويس رتزال فنشر في المشرق ما يزيل كل شبهة
عن مساوي الماسونية من هذا القبيل فنحيل القراء الى ما كتبه العام الماضي في
« صدق المقال في ثورة البرتغال » وفي هذا العام في نظره عن احوال المنصرم
الماسون في فرنسا * لا يأتينا بريد من فرنسا الا وفيه على اعمال الماسونية
وشروعها الفوائد الجديدة . فان الازمة الوزارية الحديثة كانت بلا مراة ابنة مجدهم
وثرة دوحهم . وقس عليها الاختلاسات المالية وكشف اسرارها الدولية و . . . و . . .
وقد بلغ تفاقم الشر الى حد لم يطفئه الاشتراكيون انفسهم فعدوا في باريس في اوانل
شهر نيسان الحالي . اجتماعاً عمومياً اشهروا فيه الحرب على الشيعة الماسونية ودعوا عدو
الشعب والعمّة واعلنوا جهاراً بانهم يفضّلون الثوب الاسود (اي الكهنة) على « الوزرة »
الماسونية التي تتستر

* الماسون في بلجيكة * في هذه المدة الاخيرة قامت الماسونية البلجيكية
وجمعت خيائها ورجلها لمحاربة الحزب الكاثوليكي الذي يضبط منذ ربع قرن ازمة
الامر وجعل بلجيكة في رقي ومقام لم تنلها كثير من الدول الاوربية وقد التجأ الماسون
مثل اخوتهم في فرنسا الى الكذب والرائة وضروب المكر والخداع وهي اسلحة الماسونية
المعتادة لينالوا الاغلبية في الانتخابات الا ان الكاثوليك يسهرون ويرقبون العدو
ويضمّون قواهم لمحاربتة . ومما قاله رئيس المجلس المسيو فوست (M^r Woeste) في
خطابه في ٢٣ آذار من العام المنصرم : « اننا لن نألو جهداً في مناهضة اعمال الماسونية »
وفي آذار الماضي اجتمع الكاثوليك وشرعوا في نشر مجلة شهرية مضادة للماسونية

(Bulletin antimaçonnique) تطبع في بروسل (Bruxelles. 2 rue du Cypres) فمحض كل قرأنا على استجلابها فإن قيمة الاشتراك بها لا يتجاوز ثلاثة فرنكات للخارج واصحابها مستعدون ان يفيدوا سائلهم عن كل امور الماسونية ويعطوهم المعلومات عن كل تأليفها وكشف اسرارها

﴿ الماسون في انكلترة ﴾ كانت الماسونية في انكلترة اسهل جانباً وارق طبعاً منها في البلاد الكاثوليكية ألا ان المشاجرات السياسية التي حصلت في المدة الاخيرة بين الاحزاب الديمقراطية والمحافظين بيّنت صريحاً ما للشيعية من المساعي الخفية والنيات السيئة في نفوذ جبل السلطة المالككة . فتألفت في انكلترة جماعات كاثوليكية وغيرها للتصدي للماسونية الانكليزية

﴿ الماسون في البرازيل ﴾ قد اظهرت الجرائد المحلية والاجنبية ان الماسونية كان لها حصّة كبيرة في الثورة التي حصلت فيها وفي اعتصاب بحارتها وقد فشلت الحكومة في وجهها حتى اضطرت ان تمنح الامان للمجرمين . والماسونية هناك تختلج كل يوم الاكاذيب لتهيج الشعب على ارباب الدين فن ذلك ان الجرائد الماسونية ادّعت ان الحكومة اكتشفت اسراباً فيها هياكل اولاد قتلهم الرهبان ولم تستحي الجرائد العربية ان تنقل هذه الاخبار الباردة . ومنها ان الاخوة الماسون في سان بولو رشوا فتاة صغيرة لترفع الى الحكومة خبر قتل ابنتين صغيرتين خفتهما الراهبات ودفعتهما في بستانهم لكن جبل الكذب لا يزال قصيراً فان الحقيقة انجحت نكل العيان وانفضحت الماسونية . وقد تشرّفنا نحن ايضاً ببعض الماسونية البرازيلية فان احد المهاجرين الى البرازيل والمتمين الى « الجيش الابيض » ارسل لنا ثلاث رسائل كلّها شناعات وقباحت لو نشرناها لسودت وجه العشيرة في عين كل الشرقيين لكننا لن نفعل لنحفظ كرامة مجلّتنا ولان ندّس صفحاتها بما تحويه تلك الكتابات من الاوساخ التي لم تحظر على بال احد غير الماسون وكل انا . ينضح بما فيه

﴿ الماسونية في كندة ﴾ افادت جريدة البشير نقلاً عن اصدق الرواة ما جرى في منتريال في الصيف الاخير اذ آلت الماسونية وقصدت احباط مساعي الكاثوليك في المجمع القرباني واتخذت لذلك كماؤلف عاداتها طرق الافك والخديعة لولا ان الكاثوليك اخذوا من الشيعة حذرهم واذا علموا في اي دار يعقد انصارها مجتمعاتهم

استأجروا طابق الدار الاسفل وركبوا في سقفيه ميكروفوناً مكّنه من الوقوف على
دسائس « الاحرار » فامسروا الى نشرها واتخذت بذلك الماسونية وقام الشعب
انكاثوليكي كرجل واحد لاكم سراً القربان ثم نهضوا نهضة الاسد لمقاومة الماسونية
ورذل اعمالها الشيطانية

✽ الماسون في تركيا ✽ جاء في مجلة المنار الاسلامية لصاحبها السيد محمد
رشيد رضا في آخر عددها الاول من السنة الجارية سنة ١٣٢٩ ما نصّه :

« كان السلطان عبد الحميد عدواً للجمعية الماسونية لاعتقاده انها جمعية سرية
وهو يخاف من كل اجتماع وكل سرّ وان غرضها ازالة الاستبداد وهو مستبد وازالة
السلطة الدينية من حكومات الارض كلها وهو يفتخر بالخلافة الاسلامية ويحرص
عليها . وقد تنفس الزمان للماسون بعد الانقلاب الذي كان لهم فيه اصابع معروفة
فاسسوا شرقاً عثمانياً استاذة الاعظم طلعت بك ناظر الداخلية واركانه زعماء جمعية
الاتحاد والترقي وانصارها من اليهود وغيرهم . ولجل هذا نرى طلعت بك لا يبالي
بسخط الأمة ولا برضاها في ادارته التي استغاثت منها المملكة بألسنة ولاياتها كلها
الأولاية سلايك وكذا ادرنة فيما اظن وألسنة مبعوثها حتى بعض الاتحاديين . وسلايك
هي الان مركز السلطة الحقيقية في المملكة وانما الاستانة مركز التنفيذ كأن حظ
عبد الحميد ان تكون السلطة الحقيقية حيث يكون ما دام حياً وان لم تكن في يده
الخاطئة . وانا نتمنى ان لا يكون تصرف طلعت بك في الماسونية كتصرفه في نظارة
الداخلية . فاني والله لم اسمع من احد في الاستانة ولا في غيرها شهادة لهُ بحسن التصرف
ولا احصي عدد الشهادات التي سمعتها عن سوء تصرفه الذي اثره في اضطراب اكثر
ولايات المملكة فسوء تصرفه في مسألة الارنود قد عرف الان وان لم تظهر عواقبه
السينة كلها . واما سوء تصرفه في مسألة اليمن فقد ظهرت بوادره ونعوذ بالله من
اواخره . نتمنى ان يكون تصرفه في الماسونية احسن حتى لا يجني عليها ولا على المسألة
والدولة فان الفرق بيننا وبين فرسة والبرتغال بعيد جداً وان كان يراه هو والدكتور
ناظم بك وبعض الزعماء قريباً فليتدبروا ولا يفتروا بقوة الجمعية ولا بغيرها فطبيعة
الاجتماع اقوى من تدبير الجمعيات وقد يكون مع المستعجل الزلل » اهـ

✽ الماسون في سورية ولبنان ✽ كل يعرف كيف رفعت الماسونية رأسها في

هذه الطبقة الأخيرة حتى غوت كثيرين وادخلتهم في شيعتها على حجة اتها ربة الدستور وأن في يدها الحل والربط في سياسة الأمور وتقدم البلاد وبعد أن كانت تتخفى وتتستر في أوكار محافلها المظلمة. حاولت أن تنشر لواءها في الخارج فزادت في عدد محافلها في بيروت ولبنان حتى مرجعيون والمشفرة. وقد ظهرت حيثما كانت في مظهرها الصحيح اعني عدوة الدين والسلطة النظامية. والادلة على ذلك متعددة منذ سنتين خصوصاً: فهذه المدارس اللادينية فإنها كما بينت حضرة مكاتبنا المسلم في مقالته «اقرأ» تفرح حرب تحزن» (ص ١٥): «أحدى نتائج الأعمال الماسونية» وهكذا أثبت فائدة قاصداً الرسولي الجزيل الاحترام في منشوره. ولدينا من البراهين على ذلك شاهد حي وهو نوط يعطى لكل تلميذ من تلامذة المدرسة على أحد وجهيه رقم من الأرقام وعلى الوجه الآخر الشعار الماسوني «الزاوية والبيكار» كما ترى شكله في الصورة

ومن أعمال الماسونية احتجاج الماسون في بيروت على قتل فرير الاثيم وهم لا تافهة لهم في امره ولا جل لكتنهم اتاهم الامر من شرق فرنسا فاجابوا خاضعين مطيعين طاعة عمياء لم يعرفها «الجزويت»

ومنها التحزبات التي صارت في أنحاء لبنان للانتخابات العمومية والفن التوالية التي لم تخمد حتى الآن هبوتها وراح فيها البعض ضحايا الماسونية كما جرى في ساحل علما ومنها مناهضة السادة الاساقفة والاكليروس والرهبان في أنحاء شتى ولاسيما في المجالس المليئة لوضع يد العلمانيين على الاوقاف الكنسية

ومنها عصيان صاحب جريدة المذهب على رؤسائه وانحيازه الى الماسونية لتنفيذ مآربه. فبعد التنبيهات المتوارة دون فائدة رأى سيادة مطران زحلة السيد كيرلس مغيب ان يرشق النعجة الضالة بسهم الحرم فكان لعمله احسن وقع في القلوب لكن المذهب لم يزد بذلك الا شقاء. وقد طبع «في القيوم» (كذا) ورقة ضمتها الشتائم على رئيسه ونسبها الى جماعة الترتي يريد الماسونية وبين جهاراً ما كان عليه من سوء السيرة واثبت حسن صنيع سيادة المطران بافراز النعجة المؤبقة عن التقطيع

ومنها حادث عمشيت الذي جرى قبل عيد النصح بعشرين يوماً. فان الماسون في تلك البلدة في حينها الاسفل اعتصبوا على رؤساء الدين منذ امد قريب وقاموا أو لا في وجه حضرة الحوري الفضال والمرسل اللبناني الفيور بولس العاقوري لاطلاعه

على دسائسهم واكتشافه اوراقهم السرية ومنذ ذلك الحين لم يزالوا يتآمرون على الكهنوت واهله وادعوا بلا سند ان لهم حقوقاً على الاوقاف ولما كان غبطة البطريك السيد الجليل مار الياس الحويك يريد لهم خيراً ارسل لهم المندرين والكهنة ليصلحوا شؤونهم ويردوهم الى سواء السبيل فلم يرعوا. وقد اوفد لهم آخرأ مرسلين يسوعيين لعلمهم بما لدى العموم من الاعتبار لهؤلاء الرهبان فما كان من الماسونية الا انها سعت جهدها لمنع الرسالة وتصد الجهور عن حضورها واذا رأت ان مساعيها ذهبت ادراج الرياح التجأت الى قذيفة جهنمية من الديناميت ألقتها اصحابها ليلاً على دار غبطة السيد البطريك حيث كان احد المرسلين مع رفيق من افاضل الكهنة فانفجرت وسمع لها دوي حتى جويل على مسافة خمسة كيلومترات ولولا عناية الله الخاصة لذهب انكاهنان ضحية تلك المكيدة الشنيعة. ولا زوي هنا ما احدث خبر هذه المأثمة من سيئ التأثير في نفوس كل من لهم شاعرة دين بل ذرة من المروءة والانسانية حتى تواردت الانباء البرقية والرسائل المتعددة تمنى المرسلين بالنجاة وتبدي الأسف على ما اتته الماسونية من الفظيعة. وكان اشد الناس تأثراً من ذلك غبطة السيد البطريك الذي عد هذا العمل اهانة شخصية بحق مقامه السامي وضرب بالحرم كل من شارك المجرمين بالاثم. وقد اهتم سعادة قنصل فرنسة لهذا الامر الخطير ورأت حكومة لبنان ان الحادث يستدعي التحقيقات لكشف المذنبين ومجازلتهم فعسى ان تنجلي الحقيقة قريباً ولا يشفع ذهب الماسون بجرمة المذنبين بل ينالوا جزاء ما اتته ايديهم الاثيمة

وبينا كان يدوي صوت ديناميت الماسون في عشتيت لم يشأ اخوانهم في بيروت ان ينسب اليهم الفشل في خدمة الشيعة فعمدوا الى بضاعة عتيقة لم يروج لها سوق في مراسع اوربة ألا وهي رواية اليهودي التائه المثلثة السقامة : في مؤلفها المعروف بفساد اخلاقه وخلاعه. وفي معانيها المبينة على اختراع خيالي كاذب لا يقبله العقل ولا يرضى به حسن ذوق. ثم في انشائها الذي حكم اولو الانتقاد انه ضعيف ركيك. لكن الماسون يتعنون بالقليل واذا يرونا نقوم لمحاربتهم بالاسلحة النسافة التي تدك شعيتهم دكاً ويزميههم بقنابل الدردنوط تراهم يحاربونا ببارودة « بوفتيل ». فليس من عجب بعد ذلك ان نهض في بيروت كل من فيه عرق ينبض نخوة ومروءة بين كل الطوائف والاديان من الوجهاء والافاضل الكثيرين مباشرة برؤساء الملل المسيحية بلا استثناء فاحتجوا على

الماسونية ونددوا بمبادئها السافهة واتفقوا على معارضتها ومنع لعب الرواية لا لأنها تلحق بالدين او باليسوعيين أذى وهم اعلى مقاماً من ان تبلغ اليهم مقاذر الماسون ولكن ليعلم الجميع بان بيروت والحمد لله لا تخلو من نفوس ابيه لا ترضى بضم اهل الفضل. ولما احس ابناء الازمة بالخذلان القريب لم يجدوا لتجاح ما عولوا عليه الا اللواذ بالجند وقوة العسكر ليسكتوا قوماً انطقتهم الحمية والتحمس الديني فاخرجوهم كمدنيين وهم نخبة الشبان وزينة البلدان. وقام بينهم رجل همام حرص على شرف وطنه فاقبل رأيتة التي خجل لها رآها تظلل مرسح قوم كانوا عيروا سابقاً الجيش والشقابة البحرية. وما تبأج صباح اليوم التالي حتى اخذ الاندھاش كل عقلاء بيروت من نصارى ومسلمين لتولج مدير البوليس في امر لا يعنيه بل يضاد المبادئ الدستورية ويخالف تماماً كل رغائب الحكومة السنية التي تسعى وراء اتحاد عناصر الدولة وصيانة شرف الدين فاخذ هو على نفسه ان يعصد الماسونية ويساعد تثميل رواية خلاعية تمس كرامة الدين النصراني وتعرض للسخرية رهباناً عدتهم الدولة من اخلاص خدمة رعاياها واعربت مراراً عن رضاها في جانبهم بل اوقف كمجرمين قوماً كان حقهم ان ينالوا جزاء عن صنيعهم وسام الشرف لاتتصارهم للدين وللادب

فحدثت ولا حرج عن استياء العموم من عمل الماسونية ورئيسها في بيروت الذي قضى تلك الليلة في المرسح كأنه في حفلة الماسوني يأمر وينهي ويقضي بتوقيف هذا وطرد ذاك فانهاات المقالات تترى في كل الصحف (ما خلا الماسونية او المرتشدة بمبادئها) تاوم اسد اللوم كل من شارك جوق الممثلين في تشخيص اليهودي الثاني واخذ بناصر اعداء الدين ولاسيا الاخ** رئيس المحفل الذي راح يتنصل من عمله ويتركي اذ فهم وقتئذ في اي ردغة اوقعته الماسونية. ولكن لات ساعة ندم بل وصل الامر الى ان فئة من الماسون انفسهم فتحوا اعينهم وادركوا شرور الشيعة التي كانوا انحازوا اليها مخدوعين بكذبها او دخلوها لغايات في الصدور وآمال دينية وكان بعضهم سبقوا وحذروا الرئيس من سوء العاقبة فلم يرض الا بتثميل الرواية

ثم اتسعت دائرة الاستياء العام حتى تعدت تخوم بيروت فبلغت الى صيدا ودمشق وحلب وانحاء لبنان فجات الاحتجاجات من كافة الاهلين تستفظع اعمال الماسونية وتقيم عليها التكدير وتدود عن حوزة الدين بل اتصلت بمركز الدولة وبالبلاد الاجنبية

ووردت علينا جرائد افرنسية حرة وغيرها لا تتعزّب للاكايروس وتأسفت مزيد الاسف لما حدث من امتهان كرامة الدين وذويه . وبلغت هذه الكتابات عدداً دثراً لو جمعت لتألف منها كتاب كبير ثمّ بلغنا أنّ الشاب الاديب صاحب الهمة يوسف افندي الغلبوني قد غنى بجمعها وبأشربطبعها فاثبتنا على نشاطه وتميّنا له النجاح في تجاوز عمله ومن لا يسعنا السكوت عن انتصارهم للحق وتقبّيحهم لتمثيل الخلاعة وتحقير الدين على مراسح بيروت رؤساء الطوائف الكاثوليكية وعلى الاخصّ السيّدان الجليلان بطرس شبلي مطران بيروت الماروني وكيرلس مغيب مطران زحلة والفوزل والباق على الروم الملكيين الكاثوليك اللذان وجّهوا الى ابنا ملتهم رسالتين طافحتين بالغيرة الرسوليّة . فمن جملة ما قاله سيادة مطران بيروت المفضل :

« . . . لم يكن احد منا يظن ان المناذاة بالحرية ستجرّ بنا الى هذه المنكرات ولا ان الحرية الجديدة التي وعدت بها البلاد بعد اعلان الدستور ستصرف قواها الى الشرّ فيقلّ أنصار الآداب السليمة ولا يبقى للمبادئ الشريفة كرامة وحرمة »
« قدم الينا من عهد قريب اناس حملوا في صدورهم الفساد سلة للتأجّر ونقاوا الى بلادنا التي ما قتنت تحافظ على الآداب العمومية وشعائر الدين جرائم الخلاعة وهي شر من جرائم الاوبئة واستخفّوا بنا واحتقرونا الى حدّ ان جعلوا شرف عيائنا وغفاف شبائنا ومعتقداتنا واسطة لكسب الدرهم . ونحن في ابتداء عصر جديد ودولتنا العزيزة في مسهل دور ترقى ولذلك يحتاج الوطن الى ناشئة سليمة من الامراض المعنويّة نشيطة على عمل الخير لا تغصّ الطرف عن مما كسبه ابداء مظاهر الخلاعة والفساد الذي من شأنه ان يضعف العزائم ويوهن القوى ويجعل الشعب فريسة الشهوات وعرضة للذل والاستبداد . وهذا ما تبغيه حكومة دستوريّة حرة يهشها قبل كل شيء اعلان شأن وطنها »

« وما يحرج العواطف المسيحية خصوصاً هو ان تعرض المذاهب المعروفة معروفة رسمية من الحكومة الجليّة للاحتقار ويظهر على المراسح رجال مرتدين باثواب رجال الدين ولا يمنعون من ذلك . وان تجعل بعض الطقوس الدينيّة الواجبة لها انكرامة موضوعاً للهز . والسخرية ويثقلها في محافل الخلاعة اناس لا دين لهم سوى حب المال ولا اله سوى العجل الذهبي »

«... فإسكان بيروت الى اين وصل بعضكم من الخطاط حتى تطبقوا ان يوزع في بلدتكم مثل هذه الاذاعات المعيبة . ويا حماة الانسانية كيف تصبرون على هذا العار ويا اهل المروءة هل فقدت منكم الحاسات النبيلة ...»
 «بقي عليكم ان تنظموا جيشاً سلمياً يحنط لمثل هذه الحوادث الممحنة ويتخذ لاتقاء غوائلها كل ما يحوز له القانون . وذلك واجب مقدس نحو الله وتجاه نفوسكم ووطنكم»

وهذه نبذة من رسالة سيادة مطران زحلة الجليل :

«... ان الروايات الملفقة والقصص المرقمة لا تقيم حقيقة ولا تحط من قدر فضيلة بل تدل دلالة بيّنة على سوء مبادئ ونيات ملقيها وناشريها وفساد قلوب ممثليها والساعين بتشييلها . وانه لسوّنا مع كل عاقل ان يؤذن بمثل هذه التمثيلات التي يندى لها الجبين العفيف خجلاً . ألا ان عدوّ الخير نصب فخاخه لمنع الانفس من الانتفاع بالمواعظ والارشادات التي يلقياها خدمة الدين في مثل هذه الايام المقدسة ولا غرو فالشي من معدنه لا يستغرب ومن ثمارهم تعرفونهم . واننا نشارك اخوتنا الاساقفة والرؤساء الروحانيين الذين رفعوا اصواتهم وجرّدوا يراعهم للاحتجاج على ركوب هذه المنكرات بمحق الدين والطغمة اليسوعية الجلية . نحتج باعلى صوتنا على اباحة مثل هذا التمثيل المخل بالشرف والماس بكرامة كل ذي دين ونفس ابية وكل من يجري في عروقه دم الحشمة والحياء . نحتج على سوء معاملة الشبيبة النبيلة التي انكرت واستكرهت تلك التمثيلات»

ويحسن بنا ان نختم بنقل بعض ما كتبه صاحب جريدة « صدى الجامعة العثمانية » الفراء جناب المسلم الاديب عبد الكريم ابي النصير اليافي واعضاء جامعته الكرام الذين اثقوا في عدد ٩ ربيع الثاني سنة ١٣٢٩ ما يُعرب عن اصالة رأيهم ونزاهتهم وينفي ما روثه بعض الجرائد الاسلامية المتقادة الى عشيرة الماسون :

« كان لتمثيل رواية اليهودي التائه التي مثلها الحوق الفرنسي رنة اسف يرددها صدى الجامعة العثمانية على تراخ من عهدنا ليضمّ صوته لصوت الذين استاءوا مما ترمي اليه هذه الرواية الخيالية من قول الزور والبهتان وسوء القصد والظعن بخدمة الدين المفروض احترامهم على كل ذي دين ...»

«... نحن اذا قلنا كالمحتما في دورنا فلا نزيد بما نقول مس عواطف احد او التحيز الى فريق دون اخر كلاً بل ان علينا واجباً وطنياً نزيد اداءه باخلاص نية انتصاراً للحق وذكرى لدعاة الاصلاح وتلافياً لقوضى المطاعن التي انتشرت على اطراف الاسئلة واسلات الاقلام فكان من امرها ما كان ممّا اضرّم نار الاحتقاد في هذا المجتمع المحتاج الى الاخاء الحقيقي الذي لا يكون معه ما يبدو من العداوة والبغضاء بين الناس...»

«اما كان الاولى بالحكومة منع تمثيل تلك الرواية رعاية لعواطف من يحترمهم القانون ويكرمهم كل انسان وسداً لباب الفتن والتزعاج؟... لان جرح العواطف جنائية على الهيئة الاجتماعية في شرع الانسانية والسلام»

وبعد هذه الشواهد لا نرى داعياً لانتقاد رواية اليهودي التائه التي طبعها الماسونون تحت اسم كاذب (صادق الانبي) ودون تعيين مكان طبعها على خلاف قانون المطبوعات. وكفى بذلك دليلاً على بني الظلمة المستترين في اوكار محافلهم شأن الحفائش التي لا تطبق النظر الى النور. امّا الثاني الاسئلة التي طُبعت هناك على خارج غلاف الكتاب والتي وضعت الماسونية جائزة خمس ليرات لمن يكتب فيها اوفى مقالة فنحن نتعهد بان ندفع ليس خمس ليرات لكن خمسمائة ليرة لمن يمكنه ان يثبتها بالبرهان لا في مائة صفحة كما طلب لكن في صفحة واحدة !! فهياً ايها الماسون الى الربح القريب الوافر !

وبينما نحن نكتب هذه الاسطر في اعمال الماسونية وفظائعها اذ وردنا من شركة هافاس في تاريخ ٢٤ نيسان الثبأ الآتي من الاستانة فروتة كل الجرائد المحلية :

« امرت الحكومة باقفال المحافل الماسونية واعلنت انها لا تسمح بتأليف جمعية سرّية تحت اسم محفل وانها تعتمد الى حلها اذا اقتضت الحال »

فقطعت جبيزة قول كل خطيب !!!

(تمّ انكرّأس الخامس ويليهِ السادس « قعر الجراب الماسوني »)

السَّيْرَةُ إِلَى
شَيْخَةِ الْفَرَسِيَّةِ

وهو

نظرٌ تاريخيٌّ أدبيٌّ اجتماعيٌّ

بقلم

الأب لويس شيخو البسوعي

الكراس السادس

قصر الجراب الماسوني

في المطبعة الكاثوليكية للأباء البسوعيين

في بيروت سنة ١٩١١

٩ قعر الجراب الماسوني

رأيت آيها القارئ اللبيب في الجراب الماسوني اشكالا والوانا اثبتت لك قولنا السابق ان الشيعة الماسونية صفوة كل التعاليم الفاسدة والاعمال المنافية للآداب وان كان معظم اصحابها لا يعرفون منها غير قشرتها وانما العارفون بمكنوناتها يجاوزونها كالعروس المخطوبة لئلا ينفر الناظرون اليها من قبح روثها ريثما تعتاد ابصارهم سماجة مغبرها لكن ما سبق من المعلومات المنقولة عن التأليف الماسونية ليست بحجامة شاملة وذلك لسعة الجراب ووفرة محتوياته . وانما فتقنا الخرج واستخرجنا شيئا من بضائعه مؤملين ان غيرنا يوسع الفتق ويستمد منه سلعا غيرها وكثيرة ما هي . على ان في قعر الجراب طرائق تستحق الذكر والماسون ساعون في اخفائها غاية جهدهم ولعل تسعة اعشارهم يجولونها تماما

١ منشئ الماسونية ورئيسها

كتب القديس اوغسطينوس الملفان العظيم كتابا نفيسا وسمه بالمدينيتين مدينة الله ومدينة العالم فبين ان لله عز وجل مدينة خاصة يتولى بنفسه تدبير اهلها منذ انشاء الخليقة الناطقة ويرعاها بعينه الساهرة ويقودها في طريق الفضل وسبيل الفضيلة وسوف يواصل رعايتها الى ان تضمحل الرموز وتظهر الحقيقة في اليوم الاخير حيث ينقل تلك المدينة الى مقامها الثابت ويكسوها فخرا وجلالا ويملك عليها الى الابد وقد جعل باراء تلك المدينة الشريفة مدينة أخرى مدينة العالم التي يرعاها عدو الله ويتولى ابليس قيادتها اصحابها فينفخ فيهم روح العصيان الذي اهبطه من مقامه يوم شن عصا الطاعة لخالقه فصرخ مع زمرة (ارميا ٢: ٢٠) : « لا تعبد » ثم طلب له تبعة بين البشر في كل ارجاءهم يسول لهم ان يقتفوا آثاره وينضوا تحت رايته ويناصبوا مدينة الله وجيشها النظامي بما يستطيعون من الوسائط مهما كانت جائرة فاسدة خبيثة لعلها « يصير شيئا بالعلي » (اشعيا ١٤: ١٣)

على ان فعل شيخ النار لم يظهر بكل قباحته وسماجه الا منذ انشأ الماسونية وجعلها كفرته الممتازة . وقد عرف له هذه المنة بعض زعماء الماسونية واقرؤا بفضل

على شيعتهم وحاولوا الدفاع عنه في عصيانهِ وعدُوهُ شهامةً وحيوةً بالسلام . قال الماسوني الاخ * * برودون (Proudhon) بعد تجديفه على الله جلّ وتبارك : « هلم يا ستانائيل يا من افتري عليه الكهنة والملك هلم لا قبلك واضنك الى صدري اني طالما عرفتكَ وعرفتني . نعم ان اعمالك يا حبيب قلبي ليست دائماً جميلة وحسنة لكنّها مفتاح يتحلّى لي به لغز هذا العالم » . وقال الاخ * * سيرافينا : « اهدوا سلامكم للمصلح الكبير . هاهوذا ستانائيل العظيم ! » . وقال الاخ * * رينان الماسوني : « قد ظلم ابليس ظلماً فظيماً وانما التقدّم العصري والتحدّن العام اظهرا اخيراً رفعة مقامه » . وقال اليهودي لمي (Lemmi) من رؤساء الماسونية الكبار في وليمة دُعي اليها رؤوس الشيعة : « أشيد بذكرك يا شيطان يا ملك وليستنا واقريك سلامي الطيب يا ابليس وارفع اليك بخوري المقدس انت الذي قهرت يهوّه اله الكهنة » . وقالت جريدة المحدث (l'Ateo) لسان حال الماسونية في ليثورنة : « ابليس هو رئيسنا . هو قائد الاصلاح البشري . هو المنتصر للعقل المطلق الحرية » .

وجرى على مثل هؤلاء احد السوريين المهاجرين الى البرازيل المسّى حافظ طرزي الماسوني فشر في جريدة ابي الهول مقالة ليدافع عن ابليس فوصفه كشيخ مظلوم يسبّه الناس ويلعنونه زوراً لطاعتهم العمياء لاقوال الاكليروس وانما الاكليروس مستخوا صورة ابليس وهو وروء على خلاف شكلة الصحيح (اطلب المشرق ١٢ : ٤٢٩) .

وقد بلغ اكرام الماسون لقائدهم غير المنظور الى ان قصدوا القضاء في مدحه والقوا الاغاني ليتغنّوا بها في محافلهم بل انشدوها في المراسح كما فعلوا في طورينو سنة ١٨٨٢ حيث نظم الشاعر الايطالي اليهودي يوسع كودوتشي (Josué Carducci) غناء في تعظيم ابليس

ثمّ قام شاعر آخر رانيساردي (Rapisardi) ونظم قصيدة في انتصار ابليس خزاؤه على السيد المسيح لذكوره السجود فاستقبلته عمدة مدرسة يالرمو اللادينية مع معلمها وطلبتها بالتصفيق واصوات الاستحسان

وفي ٢٠ ايلول سنة ١٨٨٤ طاف الماسون في جنوة ناشرين اعلام الشيعة في مقدّمها « راية ابليس » وكذا فعلوا في ذلك اليوم سنة ١٨٩١ في رومية ذكراً لفتح الجنود الايطالية لمدينة رومية سنة ١٨٧٠

وهذه العلاقات بين الماسونية ورئيسها الحقيقي ليست وهمية فإن بين الرب الماسونية ورموزها وتعاليمها الخفية التي يتلونها على ذوي الدرجات العليا اشارات واضحة الى ابي الظلمات قترانهم يتبرؤة كزعيمهم وامامهم الذي انتظموا في عسكره لعاربة الرب الاله وسيد العالمين الذي يحذفون عليه بل افواههم ويقصدون ملاشاته عن وجه الارض لو امكنهم . اما اذا ورد في كتبهم اسمه تعالى فلا يريدون به سوى الطبيعة او ابليس المهم الحقيقي

وقد روى بعض الذين خرجوا عن الماسونية بالاقسام المخرجة ان الشيطان يحضر بنفسه بعض مجتمعاتهم السرية في محافل الدرجات العليا وانهم رأوه بالعيان . ودونك خبراً ثبت الامر ويمكن تحقيقه من صاحبه وهو لا يزال في قيد الحياة وقد نقل روايته الاسقف الالماني السيد مورين اليسوعي (Mgr Meurin) بما تعريبه : « كنت احد ضباط الجيش الفرنسي وانتظمت وانا شاب في الماسونية وترقيت في سلم رتبها حتى بلغت درجاتها العليا الخفية فلم يبق علي الا ان اقم قسماً اخيراً في محفل اجتمع فيه بعض افراد الماسون وكانت الابواب واكوى مقفلة بكل حرص وكان يقوم على حراستها المتوظفون منهم لا يدعون احداً يدخل الا بعد التنبيهات والاعلان باللفظة السرية

» ونحن كذلك اذ رأيت بفتة في وسط الجماعة شخصاً ذا هيئة غريبة قد ظهر وتصدر في المحفل وما لبثت ان تأكدت ان الشخص هو الشيطان بالذات وطالما كنت اسمع من الاخوة الماسون ان وجود الله والشيطان والارواح كل ذلك من خوافات الكهنة وضعوها للتحويل وبلوغ غاياتهم السيئة

» فما رأيت تلك الروايات حتى تبلبلت افكاري واضطرب جناني فقلت : « ان كان الشيطان موجوداً وها انا اراه بعيني فلم لا يكون الله موجوداً ايضاً » واثري ذلك الفكر حتى شغلني عن كل شيء وأبيت ان اقم القسم المطلوب مني . وفي اليوم التالي انظرحت عند اقدام بعض الكهنة فأقررت بخطاياي ونلت عنها الحل . ثم استعفيت من الجندية ودخلت في جمعية الاوراتوريين »

قال السيد مورين : وما الضابط المذكور سوى الاب جوردان دي لا بَسَّارديار (Jourdan de la Passardière) الذي طلب بعد ذلك من رؤسائه ان يرسل للتبشير في الاقطار الاجنبية ثم عاد الى فرنسة وترأس على الرهبان الاوراتوريين

واختاره الكرسى الرسولى للرتبة الاسقفية شرقاً على مدينة روزيا (Rosea) سنة ١٨٨٤ ومقامه اليوم في مدينة ليون

٢ الماسون والصليب المقدس

إذا استقرت اوسمة الماسونية وقلائدها وحلاها كثيراً ما تجد بينها صور الصليب على هيات شتى اما مربّعا او مستطيلاً او منعطفاً ولكن أياك ان تنخدع بهذه الظواهر فإن الماسون يضمرون لهذه الصلبان معاني سمجة يكشفون عنها النقاب في درجاتهم العالية وينعنا الادب ان ندونها هنا. اما الصليب المقدس راية المسيحيين وعلم الخلاص الذي مات عليه السيد المسيح فداء عن البشر فإن الماسون يسومونه خسفاً بل يهينونه في مجتمعاتهم السرية. وقد اثبتنا في العدد السابق صورة للمصوب يطعنه الفارس القدوش (الكديش) بالحربة بدلاً من الجلدي كما يجرب به القديس يوحنا في النجيله وترى هذا الماسوني متزّراً بمنزلة درجته نقلناها عن كتاب احد كاشفي الاسرار الماسونية المسمى بول روزن في كتابه «الشیطان وشركاؤه» (Paul Rosen: *Satan et Cie*, p. 295) ودونك شاهداً آخر على بغض الماسون لصليب الرب رواه صاحب كتاب شيعة المسونيين عن نشرة فرنسوية في تاريخ لك سنة ١٨٨٤ قال :

رغب الماسون في مدينة ك... ان يجذبوا اليهم نجاراً اديباً ليقبوه حارساً وحاجباً لمحفلهم فجعلوا له راتباً سنوياً ٥٠٠ فرنك واسكنوه مجاًناً بيتاً وبستاناً ووعدوه بخمسة فرنكات عند دخول كل طالب جديد في الماسونية بل تعهدوا له بان يهينوا له شغلاً في كل أيام السنة وان يكلوا الى امراته اصلاح الاطعمة والاشربة لاعضاء المحفل ولبعض المحتاجين مع افراز نصيب منها لها ولاولادها

فسرّ النجار بهذه الشروط ورآها نعمة له ولاهل بيته بل جعل ينظر الى الماسونية بعين الاستحسان ويعدّها جمعية خيرية ثم استشار امرأته وطلب ان ينضم الى الجمعية فبعد الامتحانات الاولى حان يوم قبوله بصفة استاذ فاجتمع اصحاب الرتب في المحفل وأدخل المرشح الى غرفة مظلمة حيث كان تابوت مغشى بالسواد وبقره شيء مغشى بستار. فأغلق عليه باب الغرفة وجاء احد الاخوة فقال له : « اقم على هذا التابوت فانك تكون اميناً في حفظ السرّ والّا فهذا يكون عقابك ». قال هذا وكشف

التابوت فاراهُ جمجمة ميت . ثم اماط الستار عن المحبوب الآخر فاذا تمثال المسيح المصلوب منبسطة على الارض وفوقه سيفان متقاطعان وعلى جانبه حربة فاشار الاخ الى التمثال وقال للمرشح بصوت يدل على عدم الاكتراث : « ضع يا اخي رجلك فوقه وقل : اني اجعدهك ايها المسيح »

فلما سمع النجار كلامه اقشعر جسمه خوفاً واضطرب ضميره وصرخ بصوت تقطعه الزفريات : « كلاً لن ارضى بهذه الفاحشة ابداً . لقد خدعتموني افتحوا لي الباب فاني اريد الخروج »

وكان الاخوة في الغرفة المجاورة فلما سمعوا جواب النجار دخلوا وجعل كل منهم يبذل قصارى الجهد في اقناع هذا المسكين بالجلود وقال له احدهم : « ما لك تتردد بالعمل اليس المسيح كبقية البشر وان كان اكثر علماً من غيره وغاية ما يقال فيه انه ادعى النبوة فصلبه اليهود »

وقال آخر : « لا تُخِب املنا فيك فائنا اعتمدنا عليك ووثقنا بك لانك رجل اظن عاقل فاطرح عنك هذه الاوهام وكن واحداً منا »

فاجاب النجار بشهامة : « يا سادتي اتم تدعونني رجلاً عاقلاً فطناً والرجل العاقل لا يحدد ايمانه ابداً ومن ثم لا اقبل ابداً ارتكاب هذه الحيانة القبيحة . افتحوا لي اريد الخروج . فاضطر الاخوة على رغم منهم ان يطلقوا سبيله وعلموا هذه المرة ان مكايدهم لم تأت بنتيجة

٣ قداس الشيطان

اخبر السيد دي سيفور في كتابه عن المسونين (في الطبعة ٦٩ سنة ١٩٠٥ منه ص ٤٩) قال :

« ان أعضاء محافل الماسون الداخلية لا يترددون عن اقتراح آية فاحشة كانت ان نفاقاً او قتلاً . لما كانت ثورة الفوضويين قائمة على ساق في رومية سنة ١٨٤٨ تحقق الشرط وجود عدة جمعيات سرية يلتزم اصحابها ليلاً . وكان من جملة هذه الجمعيات تتألف من رجال ونساء يجتمعون في حي ترنستا فيري فيقسمون ما كانوا يدعونه « قداس

الشیطان « فكانوا اتخذوا لهم مذبحاً مزیناً بست شمعات سوداء . واذا اجتمعوا جمعوا على المذبح كأساً وصينية ثم كان يقوم كل واحد من اولئك الحضور الجهنميين ويقرب من صليب في جانب المذبح ويصق في وجه المصابوب كاليهود في ليلة الآلام ثم يضعون في الكأس جزءاً من القربان المقدس كانوا تناولوه صباحاً باللفاق او اشتروه من بعض المنافقين الترائين بالدين كيوداس اللعين وبعد السخرية الشيطانية وضروب الاهانة يسجون الحناجر ويطعمون القربان الطاهر طعنات متعددة . فاذا اكملوا تلك الشناعة الفظيعة اطفأوا الشموع وتواروا

« وقد انتشرت تلك الاعمال النفاقية القبيحة الى فرنسة فوجدوها بين ماسون بعض المدن كباريس وشالون واكس . فان رؤساء تلك المحافل كانوا لا يقبلون عضواً جديداً بينهم الا ان ياتيهم الطالب يوم دخوله بالقربانة المقدسة ويدوسها برجليه وغير ذلك من الاعمال التي تشتمر لها الابدان وتشيب لفظاتها رؤوس الاطفال »

٤ الشيطان قتال منذ البدء

هكذا وصف السيد المسيح الشيطان الرجيم (يوحنا ٨ : ٤٤) ولما كانت الماسونية حزب عدو الجنس البشري لا تأنف هي ايضاً من قتل الذين تراهم عقبة في سبيلها سواء كانوا من ذويها فنبذوا حكمها او من الاجانب الذين قاوموا سلطتها . قال السيد دي سيغور في كتابه السابق ذكره (ص ٥٠) : « تؤسم الماسون الجدارة للامور العظيمة في شاب انتظم في سلوكهم فرقه بسرعة حتى بلغوه الدرجات العليا وكشفوا له اسرار الماسونية الداخلية . وما لبثوا ان حكموا بالقتل على احد معاديتهم وعينوا الشاب كجلاّد يتهم اوامر الشيعة فقصي عليه ان يطيع امر رؤسائه مرغوماً ولم يزل يتقوى آثار الغريم حتى ادركه في اميركا فذق عقبه وماد الى فرنسة لكن منغس الضمير كان يتعقبه ليلاً مع نهار فلا يدع له راحة . ثم استأنف رؤساء الماسونية الحكم عليه بان يقتل رجلاً آخر من عصاة الاخوان فعزم الشاب على ان ينجو بنفسه دون النجاس تلك الاوامر الجائرة فهرب من باريس بعد ان تنكر ناوياً ان يبحر الى الجزائر . غير انه في ليلة سفره اذ كان في احد فنادق مرسيلية بلغه احد الاخوان ورقة مخترومة فلما فضاها قرأ فيها هذه

الافاظ : « قد عرفنا مقصدك فلن تفلت منا . اماً الطاعة واما الموت ! »

فخرج من وقته مسرعاً وسار في طرقٍ معوجة وهو يقرع سَنَةً ندامة على ما فعل بدخوله بين الماسون وبعد أيام وصل الى دير الرهبان الساكتين المعروفين بالترابستين (Trappistes) قريباً من بلاي (Belley) فالتجأ اليهم ليصونوا حياته . لكنَّهُ في اليوم التالي اتاهُ تهديد جديد هذه صورته : « انا في اترك جادون فعبثاً تلتمس لنفسك متناً محيصاً »

فاستولى على ذاك المسكين الهلع وكاد ينخلع قلبه جزعاً لعلمه ان الماسونية لا تغفر ابداً فذهب واستشار احد الكهنة الافاضل في الدير وهو الذي روى القصة بتفاصيلها فسلمهُ الى بعض شهماه المرسلين واوصاهم باخفائه ففعلوا وأفلت من ايديهم

ومما يشبه هذا الخبر ما دونته جريدة الاونيفار الباريسية في تاريخ ٣٠ تشرين الاول سنة ١٨٨٤ عن رسالة كتبها رجل من مقاطعة ساقوا عن لسان كاهن خادم كنيسة بقرب مدينة شامبري قال :

عهد الي اسقي بخدمة هذه القرية قبل عشر سنين فبعد اشهر من خدمتي اذ خرجت يوماً من الكنيسة بعد اقامة القداس صادفت على الباب رجلاً غريباً مسنداً اليه ظهره وكانت ثيابه وهيمته تدلُّ على انه من ذوي النعمة وكان حذاؤه مكتسباً بالغبار الكثير يؤخذ منه انه مشى طويلاً فقال : سيدي الكاهن ايمكنك ان تسمع اعترافي بخطاياي بعد فطورك ؟ . قلت : تفضل الى الكنيسة فانا مستعدٌ لخدمتك الآن . قال : وذلك ارفق ولكن دعني يا ابت ان اعرفك بجالي قبل الاعتراف لتكون على بصيرة من حالي

قال : اني رجل ايطالي وكنت كاتباً عند زعيم الماسونية راتتسي الشهير وقد اوقعتني تعاسة الخط في اشراك الجمعيات السرية . فقبل ايام قابله بلغ رؤساء الشيعة ان احد الاخوة قد باح باسرارهم فالتأم الاعضاء وحكموا عليه بالقتل ووقعت القرعة عليّ باجراً . هذا الحكم . وقد كنت في حياتي ارتكبتُ اثماً عظيمة ونبذت ظهرياً الواجبات المفروضة على المسيحي لكنني لم الطنخ يدي بدم انسان . فلما عرفت ما يطلبونه مني جاشت نفسي وهاج فيها القلق وعقدت العزم على الفرار من ايديهم الا اني

لا أشك أنهم سيدركوني لأن النجاة من انتقام الشيعة إن أصعب الأمور ومع هذا فاني لا أخاف خنقهم وأحب إلي أن أقتل من أن أقتل. وها قد خرجت من بلدي ليلاً وسرتُ راجلاً قطعتُ جبل سنيس مبتعداً ما استطعتُ عن الطرق المطروقة. ولما بلغتُ اليوم هذه القرية سمعتُ جرس القديس فشعرتُ بصوت داخلي يساديني : إن الله هو الذي يدعوك. فدخلتُ وصلّيتُ وها أنا آتٍ لأقرأ أمامك بخطاياي (قال الكاهن) ثم دخلنا الكنيسة ودام الاعتراف طويلاً أظهر الرجل في اثنيائه ندامةً عظيمة فلما انتهى وحملته من خطاياهُ قام شاكرًا وقال : يا الله كم خالقي رحوم صالح جواد فلربّ خنجر يطعن فوادى اليوم في إحدى بُنيّات الطرق ولكن لا بأس من الموت إذ اقررتُ بخطاياي نادمًا عليها من صميم الفؤاد ألا اني اودّ لو تمكّنتُ من تناول القربان المقدّس ان كنتُ لا ترائي غير اهل فاجبته ان القلب المطهر بالتوبة لفي حاجة ماسة الى ذاك الخبز السماوي فيقوى يتناول جسد الرب المضجى خلاص الخطاة. فبعد ان تناول وشكر خرجنا معاً من الكنيسة فسألته : الى اين الآن انت ذاهب ؟ فاجاب : ابذل جهدي ان ابلي احدى المدن الساحلية فاركب البحر الى اميركا لكي على ريب عظيم من الوصول اليها سالمًا. فعلى الله الاتكال وانت يا ابت اذكّني في الذبيحة المقدّسة قال هذا وسافر ولا اعلم ما حلّ به

٥ الحرز الماسوني

رسمنا في العدد الماضي صورة نوط من النيكل على احد وجهيه الرقم I وعلى الوجه الثاني بيكار وزاوية من الرموز الماسونية واهل الشيعة قد تقلّدوا بذلك الايقونات التي يحملها النصاري ليتباركوا بشفاعه البتول او القديسين المرسومة عليها صورهم. وقد وقع في ايدينا مثالان لهذه « الايقونة الماسونية » واحدة منها أُعطيت في المدرسة العلمانية في البلدة كحزب يسهل لطلبتها امورهم لدى من يطلع عليه من الاخوة. والثانية وجدت في احد النوادي حيث يجتمع الماسون. فان ابناء الارملة قد اتّخذوا هذه الرموز كحزب لهم بدلاً من صور اولياء الله بل عارضوا فيها الكنيسة كمادة القرد الذي يحاكي كل ما يراه في صاحبه. والماسون اذا تبنّوا طفلاً صغيراً برضى والديه

وسمّوهُ بِسَمَتِهِمْ وَعَلَّقُوا عَلَى صَدْرِهِ حُرُزَهُم الماسوني وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ إِذَا أَرَاهُ يَوْمًا بَعْضُ
الْأَخْوَانِ اسْتَجَقَ مِنْهُمْ الْمُسَاعَدَةُ . وَقَدْ أَخْبَرْتُ أَحَدَ الرَّاكِبَاتِ فِي مَسْتَشْفَى أَثِينُونَ أَنَّ
امْرَأَةً غَرِيبَةً جَاءَتْ الْمُسْتَوْصِفَ تَطْلُبُ دَوَاءً لَوْلَدِهَا الصَّغِيرِ الْمَتَوَعِّكِ الْمَزَاجِ . فَاخْذَتِ
الرَّاكِبَةُ الطِّفْلَ عَلَى ذُرَاعِهَا وَجَعَلَتْ تَلَاظِفُهُ فَرَأَتْ عَلَى صَدْرِهِ أَيْقُونَةً صَغِيرَةً غَرِيبَةً
الشَّكْلِ فَسَأَلَتْ أَمَةً : مَا هَذَا . فَقَالَتْ الْمَسْكِينَةُ هِيَ خُجَلَةٌ : هَذِهِ أَيْقُونَةُ الْمَسُونِيِّينَ .
فَنَفَرَتِ الرَّاكِبَةُ وَوَلَّاحَتْ عَلَى وَجْهِهَا أَمَارَاتِ الْإِسْتِمْرَازِ وَشَرَعَتْ تَوَنِّبُ الْمَرْأَةَ عَلَى
اِقْتِنَافِهَا سَمَةَ شَيْعَةٍ مَرْذُوفَةٍ حَرَمَتِهَا الْكَنِيسَةُ . فَكَانَ جَوَابُ الْإِمِّ التَّعْبِيسَةُ : « إِنِّي إِذَا
انْطَلَقْتُ بِهَذَا النُّوْطِ إِلَى رَيْنِسَ أَحَدِ الْحَاقِلِ الْمَاسُونِيَّةِ نَلْتُ عَلَى الْإِثْرِمَا حَاجَ إِلَيْهِ
لِمَوَاصِلَةِ سَفَرِي » . فَتَرَى كَيْفَ يَصْطَادُ الْمَاسُونُ الْفُقَرَاءَ بِجَبَانِهِمْ !

وَقَدْ رَأَيْنَا غَيْرَ هَذِهِ الشَّارَاتِ الْمَاسُونِيَّةِ وَضَعُوها لَزِيْنَةَ الصَّدْرِ أَوْ لِرِبْطَةِ الْعُنُقِ فَبَعْضُهَا
يُمَثِّلُ الرُّمُوزَ الْمَاسُونِيَّةَ وَفِي بَعْضِهَا رُسُومَ حَيَوَانَاتٍ سَمِجَةٍ كَقُرُودٍ وَخَنَازِيرٍ يَزْدَانُونَ بِهَا
بَدَلًا مِنَ الصَّلِيبِ أَوْ الشَّارَاتِ التَّقْوِيَّةِ ١١

وَكَذَلِكَ اتَّخَذُوا بِطَاقَاتٍ مَصْرُورَةً لِلْبُوسْطَةِ رَسَمُوا عَلَيْهَا الشُّعَارَ الْمَاسُونِيَّ . مِنْهَا
بَطَاقَةٌ وَقَعَتْ فِي يَدِنَا فِيهَا عُمُودٌ « جَاكِين » وَغُصْنٌ الْفَرْطِ (الْأَكَاسِيَا) وَالْمُتَلَكِّثُ
وَالشُّعْدَانُ وَصُورَةُ رَأْسِ طِفْلٍ يُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ إِلَى لُزُومِ السَّكُوتِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ
الْحُرُوفَاتِ الْمَاسُونِيَّةِ

٦ السِّرُّ الْمَاسُونِي الدِّفِين

أَنَّ الْمَاسُونِ ذَوِي الرُّتَبِ الْعُلِيَاءِ الْحَفِيَّةِ أَوْسَمَةُ وَوَشَاحَاتٍ يُعْطُونَهَا أَصْحَابُهُمْ وَيُوصُونَ
بِاخْتِفَانِهَا غَايَةً جَهْدَهُمْ فَيَحْجُبُونَهَا عَنِ الْعِيَانِ وَإِذَا أَحْسَوْا بِمَرَضٍ مَدْنَفٍ سَأَلُوها إِلَى أَحَدِ
الْأَخْوَانِ مَا لَمْ يَنْعَهُمْ عَنْ ذَلِكَ مَانِعٌ . رَوَى أَحَدُ مَرْسَلِي رَهْبَةِ الْآلَامِ (Passionistes)
قَالَ : دَعِيتُ سَنَةَ ١٨٦٥ لِأَعُودَ مَرِيضًا مَدْنَفًا عَلَى الْمَوْتِ فِي بَرُوكْلِينَ مِنْ أَحْيَاءِ
نِيُورِكِ فِي أَمِيرِكَا وَكَانَ الْمَرِيضُ الْمَائِيًا وَلَهُ ابْنَةٌ وَحِيدَةٌ عَرِيقَةٌ فِي الدِّينِ كَانَتْ تَرْغِبُ أَيَّ
رَغْبَةٍ فِي خِلَاصِ آبِيهَا وَهُوَ أَحَدُ أَعْضَاءِ الْمَاسُونِيَّةِ . فَبَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتُ اعْتِرَافَهُ سَأَلْتُهُ
هَلْ الْخُوطُ فِي أَحَدِ الْجَمْعِيَّاتِ السَّرِّيَّةِ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ يَا ابْنَتِ إِنِّي مَاسُونِي لَكُنَّكَ تَعْلَمُ
أَنَّ الْمَاسُونِيَّةَ فِي أَمِيرِكَا لَيْسَتْ بِشَرِّيرَةٍ . فَاجِبَتُهُ : كَلَّا وَانْتَ عَلَى شَطْطٍ فَإِنَّ هَذِهِ الشَّيْعَةَ

محرومة في اي بلد كان فينبغي اذن عليك ان تجدها وتسلمني كل شعار ماسوني لديك
فاستعصب المريض كلامي لكثرة كان ذا ايمان فذليل بتوقيعه صورة ججوده
للماسونية كما كتبته له ثم الحجت عليه بان يعطيني منزله وزاويته ومالجه وكتاب
الخدم للماسونية وكانت كلها مودعة في خزانة قرب سريره ففعل وظننته مستعداً
لاستقبال خالقه ثم خرجت حاملاً تلك الغنائم منشرح الصدر لاني تمكنت ان انقذ
نفساً من يد الشيطان

وكانت الفتاة التقية تنتظرنني في فناء الدار فلما رأني قالت : « هل اعطاك والدي
كل شي وتصلح مع الله تماماً ؟ » . فأريتها الادوات الماسونية فلما تأمتهما قالت
بجزم : « ليس هنا كل شي وقد بقي كتابة مختومة لا اعلم مضمونها وقد اوصاني
والدي أن اسلمها كما هي لرئيس محفله ولا شك أن فيها سرّاً مهماً »

(قال المرسل) فرجعت الى المريض وقلت له : لم خدعتني يا عزيزي انت مائل
قريباً تجاه منبر الديان فهل تظن أنك تنجو من عالم السرائر وانت لم تسلمني كتابة
تحفظها لرئيس المحفل شأن سائر الماسونيين . فامتقع وجهه واضطربت حاله وقال بارتباك :
« لا يا ابت ما بقي عندي شي البتة » . فالحجت عليه ولكن عبثاً وكاد ابليس يظفر
بفريسته بعد ان افرغت المجهود في اقتاعه وهو ينكر وجود الكتابة . على أن الابنة
الصالحة اذ رأني تأخرت ادركت الامر ففتحت الباب بغتة وانظرت على ركبتيها
قرب سريره والدها باكية صارخة : آه يا ابتاه خلص نفسك وسلم لحضرة الاب ما بقي
عندك وألا امست ابنتك بعد وفاتك اتعس المخلوقات

قال الاب مضطرباً : انت تعرفين يا بنية اني لم أبق شيئاً . قالت الابنة : « دع
الكذب يا ابت انك كنت دائماً حراً الضمير فلا يكن لي اسمك سبباً للخجل سلم
الاب تلك الورقة التي اوصيتني ان احمها الى رئيس المحفل »

فلما سمع المريض هذا الكلام صرخ صوتاً عظيماً وهو يتنهّد : « لا يا بنية لا
يكون والدك سبباً لكدرك وانت لم ترالي فرحه وتعزيتي . فغذي هذا المفتاح
واستخرجني منه الورقة التي فيه » . قال هذا ثم سقط خائر القوى

اما الفتاة فاسرعت كالبرق واحضرت لي الورقة مطوية مختومة وقالت : « اشكرك
يا رب فقد خلص الي وتقياً السم تماماً »

وكان لهذا الجهاد الذي عاينته وقعٌ عظيم في قلبي وادهشتني شجاعة تلك الفتاة . ولم يعيش العليل بعدها إلا بضعة ساعات قضاها بكل تقي وورع . وكان آخر ما نطق به تلاوة افعال الايمان والرجاء . والتندامة . وقد فضضتُ امام ابنته ختم تلك الورقة السريّة فاذا فيها قسمٌ موقع باسمه بالدم لا بالمداد . وصورة القسم « أَنَّهُ يعد باصلاء حرب عوان ضدّ الكنيسة والبابويّة والملوك » ويضحّي في سبيل تلك الغاية كل نفس ونفيس والقسم مشفوع بكل اللعنات على من ينكث بوعده . فسلمت هذه الورقة الى المطران ولم يبق عندنا ريب بشرّ الماسونيّة الجهنميّة

٧ الاعتراف الماسوني

انشأ السيّد المسيح سرّ التوبة ففرض على الخطاة بان يبتؤوا بأنامهم الى الكنيسة الشرعيين فاذا تابوا عنها نالوا الغفران بجلّة نائيه تعالى . وهذا السرّ رغباً عما فيه من المشقة للطبيعة البشريّة يضحي مملوءاً عذوبة باقرار الخطاة الاختياري والصفح عن المآثم بفضل التوبة لأنّ نير الرب لين وحمله خفيف . وكانّ الماسونية تقلدت الاعتراف كما تقلدت الاسرار لادراك غاياتها . والدليل عليه انّ جريدة البرق (l'Eclair) الفرنسيّة في تاريخ ٣٠ نيسان سنة ١٩١٠ نشرت اللائحة الماسونية الآتية التي يرسلها رئيس محفل باريس للطالبن الانضمام اليها فينبغي على الطالب ان يحجب عليها خطاً :

١ اين تربيت وتعلّمت ؟ = ٢ من اي دين انت او كنت ؟ = ٣ الى اي مدرسة ترسل اولادك ؟ = ٤ من اي دين امرأتك واولادك = ٥ ما هي حالتك الماليّة او اسباب معيشتك ؟ = ٦ هل انت مستعدّ للموت ؟ = اشرح لنا باسهاب وصيّدك الادبيّة والفلسفيّة ؟ = ٨ ما رأيك بالحلب الحرّ او الزواج الحرّ (اي المحرّر من شرانع الدين) ؟ = ٩ هل عدم التعديّ على حياة الافراد هو عندك مبدأ مقررّ = ١٠ ما رأيك في اسقاط الجنين وقتل الطفل = ١١ ماذا تفهم بجرّية الفكر = ١٢ اتفهم بذلك وجوب عدم الايمان ؟ = ١٣ ما هي آراؤك الفلسفيّة في الله والنفس والارواح والمادّة وهل لك في ذلك آراء فلسفيّة شخصيّة ؟ = ١٤ هل انت من انصار الحرب والتجنّد المستمر = ١٥ ما هي آراؤك السياسيّة والافليّة = ١٦ ما رأيك في حقّ التملّك = ١٧ في حقّ التصويت العام = ١٨ في حقوق مجلس الامة والجمعيات السياسيّة

= ١٦ الى اي حزب واي جمعية تنتمي؟ = ٢٠ هل لك حق الانتخاب ولديك ورقة لذلك = ٢١ عرفنا بنوع جلي بطباعك وتقاضك وفضائلك = ٢٢ هل انت اعزب او متزوج او ارملة او مطلق = ٢٣ هل تبقى اعزب = ٢٤ هل تتزوج دينياً ولاي سبب = ٢٥ هل لسك اولاد شرعيون او غير شرعيين = ٢٦ اين درسوا او يدرسون او سيدرسون = ٢٧ هل امرأتك ترضى بدخولك بيننا او لا = ٢٨ هل هي تقارس فروع دينها = ٢٩ هل ادخلت اولادك في دين ما = ٣٠ وان صار لك اولاد اتدخلهم فيه بعد = ٣١ كيف تريد ان تدفن = ٣٢ ما رأيك بحرق الجثة = ٣٣ هل تحب ان تمضي وصية بخط يدك تطلب فيها الدفن المدني = ٣٤ اي جريدة تقرأ = ٣٥ لو أمرت بعمل ما يضاد آراءك فماذا تصنع = ٣٦ ما رأيك في المسائل الحالية كالحرب وفصل الكنيسة عن الحكومة والتجسس؟

فهذه الاسئلة وغيرها ايضا لم زوها تفيد بنوع صريح استبعاد الشيعة لدورها حتى تستولي على اقصى حركاتهم وسكناتهم . فنعلم الامم وجبذا الابناء

٨ متفرقات عن الماسونية الشرقية

هذه المتفرقات من شأنها ان تصور الماسونية في هيئتها الصحيحة ننقلها عن كتبه صادقين منهم ماسون ومنهم من جحدوا الماسونية بعد ان انخدعوا بمظاهرها ومنهم من اشتبوا رائجها الكريهة فعرفوا خبثها عن حسن روية . وها نحن نقسم هذه الآثار اقساماً على حسب البلاد الشرقية التي تختص بها

اولاً الماسونية المصرية

وضع السيد مصطفى بن اسماعيل المصري كتاباً طبعه في مصر ودعاه « الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء في الداء والدواء » فخص فيه (ص ١٢٥ - ١٣٧) باباً مطوّلاً لداء الماسونية ننقل عنه بعض فقراته وفيه شواهد لامة على كفر الماسون ومعاداتهم للاديان قال (ص ١٢٥) :

« ومن العجب العجائب ان المصريين ختموا صحيفة مروقهم بان استبدلوا مكارم دينهم ومناهج شريعتهم بتهاليم نخلة يسمونها الماسونية تقضي اساسات واجباتها وتحتم

مقتضيات سننها بان يوالي المسلم من حرم الله ولايتهم ويواخي عابد الوثن والاصنام والذين هادوا وبالجملة صفوف الكفرة والمشركين اخاء يقتديه بالمال والعرض والروح فاذا دعا الداعي الى الانتصار لاختيه الماسوني الوثني مثلاً على مسلم من المسلمين فعهد الاخاء لا يلويه عن ارتكاب افطع الاضرار وانكر الاسواء نحو المسلم المسكين . . . « وقد عميت ابصار اولئك العلماء الازهريين والقضاة وحمل القرآن الذين اعتنقوا مذاهب هذه النحلة الماسونية عما يارسون مطالعة ليلاً ونهاراً في كتاب الله من احكام ولاية المؤمنين والبراءة من الكافرين الذين استحبوا العمى على الهدى والحياة الدنيا على الآخرة ولو كانوا آباءهم وابناءهم او عشيرتهم الاقربين . . . »

ثم نقل الكاتب عدّة اقوال من القرآن تنفي مثل هذا الاختلاط بالزنادقة ويؤتب ارباب الدين عن تهاملهم مذكراً لهم بيوم الدين . ولما كان المؤلف ممن وقعوا في حبال الماسونية ثم اتار الله بصره فعرف حقيقة امرها تبرأ منها بكتاتين ننقل عنهما بعض قطعهما

والكتاب الاول وجهه الى السيد الشيخ ابي الهدى مرجع الامامة في دار السعادة « يرجوه فيه ان يدفع كتاب براءة من النحلة الماسونية الى رئيسها المدعو ادريس راغب بك من اعيان مصر وكان تزيلاً اذ ذاك بدار السعادة » ثم شفعه برسالة ثانية مطوّلة يبين فيها مساوي الماسونية . اما الكتاب الثاني ففيه صورة كتاب البراءة للرئيس ادريس بك المذكور

فما كتب للسيد ابي الهدى (ص ١٣٠) : « اني بعث اليكم بشهادة الماسونية وتقريرها طي كتاب لادريس الرئيس ولا اشك في انكم تتزائم الى دفع هذه الاوراق اليه عني ان يتهدي ويتوب . . . وبرجاء أن يتهدي معه اهل مصر الذين ما تركت هذه النحلة منهم شاباً ولا شيخاً ولا اميراً ولا حقيراً ولا عالماً من علماء العمائم ولا اديباً ولا قاضياً ولا فقيهاً الا وكنته في اشراكها فكانت العقبي ما زام اليوم من العمل بجميع النواهي وبند جميع الاوامر من وصايا كتاب الله فقشت الفاحشة وعم المنكر في الاقوال والافعال والحركات والسكنات . . . »

« وقد اخترت أن ابعث اليكم بكراسة تشتمل على الرسوم الخزعبلاتية التي تجريها المحافل الماسونية ابان تكريس الطالبين لاعتناق هذا الضلال في أول درجاته .

لتمعجبوا من جهل هذه الأمة وسقوطها في أغور هاويات النفي والزيف باعتبارها الماسونية مستودعاً لاكتساب الفضائل والآداب دون دين الله الذي يتحدى بفضائله وآدابه أهم العالم من مغارب الاوقيانوس الى مشارق الصين ومن شمال الروس الى ما وراء جنوب الترنسفاليين . وتنظروا كيف ان الاعداء سحروا هذا القطر بالغلبة على الأخلاق لا بفتح القنابل والرماح . فأخى المسلم عبدة الاوثان والذين هادوا ومن هم على شاكلتهم من فرق المشركين والمنافقين واقتفى آثارهم في عاداتهم ولكن في القبيح منها وتطور باطوارهم ولكن بالفساد من بينها وتشرب بمشاربهم ولكن بالتي تؤدي الى بلاء الحزبي في الدارين . . .

« وأنا في هذا المقام لا نرى بأساً في استلفاتكم انتم والمتظاهرين معكم بمظهر الاخلاص لسيدنا المطاع امير المؤمنين الى امر القيام بالنصح له في أن يتعهد بعض الذين نشأوا على التربية الغربية الافرنكية من ابناء وجوه الاستانة المسلمين وشبانهم الذين كنت ارى كثيراً منهم أبان لبثي بينهم في دار السعادة قد تمسنى في عروق المساهم دبيب الاضطراب والزيف بتعاليم هذه النحلة الماسونية فاستهانوا بمكارم تنبيهات دينهم وعلقوا بمفاسد تلك التقاليد الاوربية بحذافرها فتعاملون معه حفظه الله وأدام خلاقته على استئصال شأفة هذه البدعة من بين المسلمين في دار السعادة قبل استفحال خطبها ودرءاً للسقوط فيما انتاب اهل مصر من جرأتها من سوء العقبي بضياع دينهم واستيلاء العدو عليهم ولصوق الفقر والفاقة بهم واتخذلهم بأمر صنوف الاهانة والمقت نفوذ بالله . نعم القول وكأن الكاتبات تنبأ منذ ذلك بما ستأتيه الماسونية من الفوضى في الدولة . أما كتاب براءته من الماسونية فهذه اخص فقراته :

« من عبد الله السيد مصطفى بن اسماعيل الى الوجيه النبیه ادریس راغب بك الممتاز برئاسة المحافل الماسونية المصرية

» (أما بعد) فاني أعتذر الى الله تعالى من جهلي الذي نازعني مع عامل الشبيبة وعنفوان النفس وتزيينات الشيطان الرجيم واستمالات اهل الضلالات فأسأت الى نفسي بدخولي في زمرة هذه النحلة أياماً غلبت علي فيها سوابق الشقاء لولا أن الله تبارك وتعالى تداركني برحمته وهداني الى تلاوة كتابه العزيز بعين جسمي فوعيت بتوفيقه تعالى بعين قلبي ما سلك لي الى سبيل الادب أمام الحكم الناطق به القرآن في وجوب

البراءة من اهل هذه النحلة . وانه حكم لا يسع كل مسلم جهل معرفته بحال من
الأحوال . وهذا اهل النظر من المسلمين يدفعون هذه البدعة وينكرون هاته
النحلة ويستشهدون على فسادها وعلى كونها ضالة مضة . » (الى ان قال في الختام) :
« ومن حيث أن ولاية الله تعالى لعبده انما هي توفيقه آياه للطاعة والهداية .
فالحمد لله الذي من علينا بالهداية وصدق التوبة ومن تاب فقد تاب الله عليه . ومن
حيث أن جنابكم قد امتزج بالرئاسة لهذه النحلة وثبت لديكم اعترافي بهذا السياق
الذي شهد الله تعالى به والملائكة والعارفون لي من الناس فيها أنا مرسل اليكم بشهادة
الضلالة وتقرير التثبيت مع هذا الكتاب ليصدر امركم لأهل هذه العصاة (من)
رناستكم بالتعريف والإعلان بالقلاعي عنها والبراءة منها لتشهدوا ويشهدوا علي بذلك
كما شهد الله تعالى وملائكته ومن عرفني من الناس واطمع في الله تعالى أن يجعل هذا
الكتاب مسموعاً لديكم فيوفقكم بته وكرمه للهداية . . . وفي هذا القدر كفاية مع
ما نظنه من أنكم من وجهاء مسلمي مصر والمسلم لا يسعه جهل هذه الاحكام .
والسلام على من اتبع الهدى » -

حرر في يوم الثلاثاء المبارك لثلاث خاون من شهر جمادي الاولى سنة احدى
وعشرين وثلاثمائة بعد الالف . انتهى

وليس ما قاله السيد مصطفى في الماسونية المصرية تجاملاً او افتئاتاً وانما هو نتيجة
اختباره الشخصي بمشاركة اهل الشيعة . وقد جاءت في هذه السنين الاخيرة امور
عديدة تؤيده رغمًا عن تحصيل الماسون لسرهم . فانه ليس خفي الا سيظهر . فمن ذلك
ما جرى في المحافل المصرية من المراء والخصام والانقسام بسبب حسابات الجمعية
والمنافسات في طلب وظائفها وغير ذلك مما حدا ببعض اعضائها الى الهتاف : « على
الماسونية السلام » كما رأيت

وقد ادّى الخلاف بين ارباب الماسونية المصرية الى ان انفصل دولة البرنس
عزيز باشا حسن عن الاستاذ الاعظم عطوفة ادريس بك راغب فأدّى ذلك الى
احتجاج الاستاذ الاعظم عليه . وهالك ما ورد في ذلك في العدد ٦٥٩٥ من جريدة
المقطم في تاريخ ٢ ديسمبر سنة ١٩١٠ قال :

« احتج عطوفة ادريس بك راغب الاستاذ الاعظم المحافل المصرية على دولة البرنس عزيز باشا حسن لانشائه محفلاً ماسونياً »

وكان قبل ذلك الاخ * * نقولا سابا نشر في العدد ١٧ من السنة الثامنة للجريدة الماسونية في تاريخ ٣ سبتمبر ١٩١٠ ما ينبي بخلاف سابق زعم أنه انتهى فقال :

« ان كل ما كان من الخلاف بين حضرة الفائق الاحترام (كذا) نائب الاستاذ الاعظم وبين بعض الاخوان المحترمين (كذا) قد زال والحمد لله بحكمة عطوفة استاذنا الاعظم الكلي الاحترام (كذا) وعاد كل من المحترمين (كذا) المذكورين الى الاعمال وتصافح الجميع مصافحة الاخاء والوداد وألغى الذكر يتو الاول بدكر يتو آخر اعلاناً لهذا الاتفاق »

فترى ان شعار الماسونية « حرية ومساواة واخاء » لا يزال حبراً على ورق مهما تشدق الاخوة المحترمون بعراعتهم لهذا الشعار السكاذب

ولو تتبعنا اعداد الجريدة الماسونية لؤنا فيها كلها ما يستدل منه على الخلاف بين اولئك « الاخوة » فان في العدد الذي ذكرناه ما يفيد « ان محفل النيل الايطالي بشرق القاهرة شطب بعض اعضائه وعددهم ثمانية واعلن شطبهم الى المحافل المصرية » وفي العدد التالي ١٨ في تاريخ ٢٣ سبتمبر يفيدنا تأسيس محفلين ماسونيين « ايزيس بشرق القاهرة واسكندر الاكبر بشرق الاسكندرية » على غير نظام حتى كادت تقطع العلائق بين هؤلاء « الاخوة »

وفيه مقالة عن الانتخابات الماسونية السنوية تشير الى تحزب الاعضاء واتفاق بعضهم لتأييد الرئيس السابق وهذا بعض قوله :

« يلتزم المحفل الاكبر الوطني المصري في ٢٩ سبتمبر في مركز السلطة (كذا) بالقاهرة لاجراء الانتخابات السنوية للرئاسة العظمى والموظفين العظام (كذا) لعام ١٩١١ وستكون الانتخابات بالطريقة السرية القانونية المتبعة في عموم السلطات وستنشر اسماء الاخوان الذين ينالون الوظائف الجديدة . وإما الرئاسة العظمى فيمكننا ان نصحح باسم من تكون له من الآن وهو صاحبها اليوم ويفوق تصريحنا هذا قول جميع البنايين الاحرار ان الرئاسة لم تكن الا له وأنه لم يكن الا لها (كذا) اطال الله بقاءه وزاده مجبة جميع العاملين في البناية (في النورشة) »

ومما يدل على ان مياه الصلح لم تعد الى مجاريها بين ابناء الامة ما نقلته الاهرام عن الخلاف الواقع بين المحافل المصرية والفرنسية وكتبت في نيسان :

« مساء الخميس الماضي (١٣ نيسان ١٩١١) عُقدت الجلسة العمومية النصف السنوية فظهر ثانية الخلاف الذي ظهر في أوّل العام بين سكرتيرية المحفل الأكبر وبعض رؤساء المحافل المشهورين بالدفاع عن غيرهم. وسبب ذلك هو السؤال عن ميزانية المحفل واستنهاض بعضهم لتلك المصروفات وإدّعائهم بأن موظفي السكرتيرية الخمسة غير قادرين على العمل والظاهر ان الخصام تجاوز جدران المحفل الى الخارج » (طلعت الرجلة !)

وقد وقعت في ايدينا اوراق اخرى مخطوطة من « البنائين المصريين الاحرار » تفيد ان الخلاف لا يزال قائماً على قدم وساق بين اولئك المحتجين فالبناية الماسونية ان بقيت على هذه الحالة لا تنتهي بزمان قريب قال النبي داود (زمور ١٢٦: ١): « ان لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البنّائون » فما قولك ببيت يُبنى لمناوأة الرب ومقاومة السلطة الشرعية التي منه !

وناهيك بهذه الشواهد ردّاً على ما ضمّنه محمد افندي سعيد المراغي من المديح للماسونية واصحابها في كتاب حديث وصل الى ايدينا آخرًا عنوانه « ماهي الماسونية وما هو الماسوني » طبعه في مصر فراجعناه بتأنٍ لعلنا نجد فيه غير ما افادنا شاهين بك مكاريوس وجرجي افندي زيدان وغيرهما فاذا الإناء يوشح بقاء النبع عينه فلا يحتوي الكتاب غير ما طنطن به اسلافه من تعظيم الاحرار واطراء مبادئهم الزعومة الحرية والاخاء والمساواة وغير ذلك ممّا تنفيه اقرارات الماسون الضابطين لدقة التدبير . اما الشواهد العديدة التي نقلناها لبيان كفرهم ووقوفهم في وجه ذوي الامر ومعاكستهم للآداب ومعارضتهم للهيئة الاجتماعية فلم ينكروا منها شاهداً واحداً فكفى بسكوتهم دليلاً على صحّة اقوالنا

ثم تجد في معرض كلامه (وان تلميحاتاً) ما يدلّ على النزاع الذي قام بين المحافل المصرية قال (ص ٣٩):

« وهو (اي الاستاذ اعظم ادريس راغب بك) صاحب السلطة الشرعية (على المحفل الماسوني الأكبر في مصر) ولم يؤسّس في مصر محفل وطني شرقي سواه . نعم خرج عليه بعض الافراد لغايات في صدورهم واستأنسوا باوهام كبرت في قلوبهم واعلنوا عن انفسهم أنهم اسسوا محفلاً اعظم سموه بالمحفل الأكبر الاورشليمي منذ ثلاث سنوات (اي السنة ١٩٠٧) ولم يوفقوا الى استمداد سلطة شرعية (كذا) من المحفل الأكبر الوطني المصري لأنهم سلكوا سبيل التهاون في حقوق العشيرة واكثروا من قنات من الطبقة الاخيرة والحائلة من الناس (كذا) . . . ولقد دعاهم

المحفل الأكبر الوطني المصري كثيراً إلى الهدى ونصيحهم لتركوا الوسواس ولا يشوشوا على
أذهان العامة فكبر عليهم الرجوع إلى الحق... فوجب علينا أن نحذر الناس من الاعتقاد بهم
(وبكم جميعاً يا ماسون!) والاعتماد على أوهامهم (وأوهامكم انار الله ابصاركم!)

هذا فضلاً عما يحتويه الكتاب من الترهات والمزاعم الصيانية كزعمه أن مباني
الكرنك وهيكل الاقصر وغير ذلك من آثار المصريين إنما هي اعمال ماسونية!!! فيا
لله كيف لا يندى جبين الماسون خجلاً من تدوين هذه الخزعبلات!

ثانياً الماسونية السورية واللبنانية

وليست الشروق الشامية بانور من الشروق المصرية ولعلها أظلم منها ودونك
الشواهد على الامر ننقلها عن الماسون انفسهم او عمن عرفوهم بالاختبار فلا يستطيع
احد ان ينسبنا الى الاغراض والتعامل الباطل

حيثاً ترى في الحاء الشام جمعية مستبدة تقوم لمعاكسة السلطة الروحية او تكيد
لنظام الشرعي قتل ان هناك للماسونية يداً بل ايدي... فمن ذلك ما نشره «متنورو
شبيبة الروم الكاثوليك» في لأتحة طبعوها في «دمشق في ٣١ تموز سنة ١٩٠٩» تحت
اسم «خطرات افكار» تحاملوا فيها على رئيس طائفتهم الفضال ولا تحامل الدّ
الاعداء على عدوه وسعوا فيها ان يهيجوا اهواء الشعب على راعيهم الجليل ونسبوا الى
غايات سافكة كل مساعي البرورة

وليس دون هؤلاء الماسون قحة وتجاوزاً للمتبعين الى شيعة الاحرار في زحلة
والمعلقة فلما وجدوا كاهناً من شاكتهم نسي واجباته المقدسة وخلع نير الرب اللين ونبد
تعاليم امه الكنيسة التي رضع لبانها لينضوي الى اعدائها قضي عليه بالحرم قام اخوته
الماسون وقعدوا ليدافعوا عنه ونشروا باسمه (من قلمهم) كتابات بشوها بين الجمهور
ونفثوا فيها سم العصيان والخلاعة ورشقوا فيها بسهام الشتم والهوان سيادة مطرانهم
مثال الغيرة والبر الذي فضل الطاعة لقوانين الكنيسة على مراعاة الاشرار. وما كانت
سهامهم الا طائشة لم تؤخذ غير راشقها وكفى دليلاً عليه ان كل ذوي الصلاح
استصوبوا عمله وتمنوا لو عذا حذوه كل رؤساء الدين. وقد نال «الجزويت» قسم

من الشرف الذي اصابه سيادته من تعيير اعداء الدين وسبابهم فسررنا معه كالرسل
« اذ حُسبنا مستأهلين ان نهان لاجل اسم يسوع »

والعجب من « هؤلاء الاحرار » أنهم لا ينشرون نشرةً الاً غفلاً من اسماء كاتبيها
لحامهم بأنهم اذا وقعوها باسمائهم الكريمة عرف الناس من هم المتاجرون بتلك السلع
الكاسدة . واعجب من ذلك ان صاحبة فتاة الشرق لبيبها هاشم أحبّت ان تدخل في
ميدان لا تدخله النساء . المتأدّبات فكتبت في مجلّتها فصلاً (في عدد ١٥ مايو ص
٣١٠) تندّد فيه براعي ابرشية زحلة والفرزل فتدكره بواجباته فما احقّ بهذه الكاتبة
ان تجلس على كرسي موسى وتلقّن العلماء فرائضهم . وقد قامت في كل نادٍ خطيبة حتى
في مدارس الاحاد تطرئ التعليم اللاديني . فلنسا نرى احسن جواب عليها ممّا كتبه
الخليفة الهادي لامه لما رآها تتولّج اموراً لا تعنيها : « أما لك مغزل يشغلك او
مصحفٌ يذكرك او بيت يصونك » . دعي يا رعاك الله القوس لباريها والسفينة لربانها
فانه ادرى منك بتدبير سكّانها

وكما استحسن جمهور المسيحيين عمل سيادة مطران زحلة بحرم العقوق كذلك
صوّبوا فعلاً لما رفض ان يمنح الاسرار في خميس الفصح للمتشيّعين للماسونية اذ لا
شركة بين المسيح وبلبعال . ونعم ما صنع آخرًا لما أبى ان يجتز تجنيزًا دينيًا المتوفى في
الماسونية دون توبة فلم يبقَ لاختوته في الماسونية الا ان يرافقوا فقيدهم الى قبره
بأوسمتهم الماسونية فيدفنوه كما تدفن العجاوات . وكان سبق ارباب الطوائف
الكاثوليكية في دمشق فرفضوا قطعياً ان يدفنوا ماسونياً آخر ردّ الكاهن قبل وفاته
فكان موته ودفنه عاراً على الماسونية كلها

وليست الماسونية البيروتية اصحّ جسماً من شقيقاتها السابق ذكرهن . والدليل عليه
ما صدعت به بعض الجرائد المحلية . وممّا كتب اليها احد الاخوة المتقدمين في الماسونية
(ف . م) والمنفصلين عنها قال :

« ان زعيم الماسونية الاخ . . . الجزيل الاحترام ف . م . والاخ . . . ي . ح . ث .
كانا يتاجران في أيام الشتاء في السنتين ١٩٠٩ و ١٩١٠ باعطاء الدرجة ١٨ بقية ست
ليرات (يا بلاش !) وهي تجارة مستعجلة استفاد منها وافاداً . ومعلوم ان الارتقاء في الماسونية
حسب القوانين من الدرجة الثالثة الى الثامنة عشرة يصير باثنتين وثلاثين شهراً اما المذكوران

فيعطيانها في اليوم التابع لقبول الماسوني في الدرجة الثالثة . . . ومما يُفرض على اصحاب الدرجة ١٨ ان يعملوا كل سنة وليمة اجبارية يوم خميس العهد او في الجمعة الحزينة يستونها اغاب (agapes) ليفرحوا في آلام المسيح عند حزن بقية العالم المسيحي «

وكتب لنا آخر كتاباً ننقل عنه الاسطر التالية بحرفها :

« سيدي انا ماسوني وانغشيت كما انتش غيري فوجدت نفسي متعوباً منها لكنني لا اقدر انظاها خوفاً من الانتقام وقد كتبت هذه الاسطر وقلبي يرجف . وما يمكنني ان اقول ان المنفعة في جمعية الماسون للذوات وبعض الافراد . اما نحن فكأنه بين ايديهم ليدركوا متاً ما رجمهم او كجند تحت يد ملك ظالم . واذا اراد هؤلاء الذوات والمقدمون في الماسونية الحصول على شيء نالوه بمساعدة بعضهم وانفقوا لئوال غاياتهم من مال الصندوق وستروا على بعضهم واغتنوا على ظاهر الحميم مثلنا (كذا) فترى محفل صين افلس وأكلوا مال الصندوق واجرة المعلن . . . وهكذا بقية الرؤساء يصرفون مال الجمعية ويتنعمون مع عيالهم ونحن لا نعرف بشيء سوى « حضرة الاخ » ولسان حالهم يقول « يكثر الله الحميم » لكي نربح على ظهورهم الوظائف . وقد ذكر الكوثر ان الماسون انشأوا جمعيات خيرية وهو كلام كذب ونفاق فان الذين دفعوا بعض الصدقات لهذه الغاية هم غير الماسون لان الماسوني المتقدم صاحب الوظيفة لا يطالع من كيس ولا فليس ويتيش من كيس غيره والفلة على الانجارية »

فلا عجب بعد هذا ان ترى الاخوة المحترمين في حاجة دائمة الى الدراهم كما افادتنا عمدة محفل السلام في تاريخ ٦ نيسان سنة ١٩١١ في لائحة وزعتها على الاخوان ننقل عنها الاسطر الآتية :

« يسرُّكم ايها الاخ العزيز ان محفل السلام قد توفَّق مؤخراً الى مشترى بناية خاصة واقعة على طريق الشام . . . لكي يجعلها بعمونة الله (١) ومدد الاخوان (افتح الكيس !) من كثرأ عاماً لائفاً بالطريقة الحرة (كذا) وبابنائها الكرام (١) على حد ما تفعله المحافل المرتقية . . . ولما كان لا بد من اجراء بعض التغييرات والاصلاحات في البناية . . . وكان صندوق المحفل لا يزال مديوناً بنحو اربعين الف غرش (لامانة وكلاء الصندوق!) فقد قرَّر المحفل في جلسته القانونية بتاريخ ٢٤ آذار وجوب بسط الحالة الحاضرة لدى كل من اخواننا العديدين فان كلهم والحمد لله ممن يتوق الى ترقية محفلهم ويحسب واجباً مقدساً . . . بناء عليه رأى المحفل انفاذ هذا الكتاب الى كل واحد من اخواننا الاعزاء يستجهم على مد يد المساعدة (لعل احداً من ابنا الامة يفرغ الصندوق كما فعله اخوانه سابقاً) «

ومن شهدوا على سوء حالة الماسونية السورية جناب نعم افندي مكرزل

صاحب جريدة الهدى في عدديهِ الصادرين في ٢٤ نيسان و ١٧ أيار سنة ١٩١١
فاسمع واحكم . قال في عدد نيسان :

« الماسونية السورية اضرّ واشرّ هيئة عمومية اوجدها الاقتداء والجهل والتواطؤ . في الماسونية السورية المحرم والمنشرد والبطال . في الماسونية السورية زور الحوالات والشهادات . في الماسونية السورية القلس والتلاعب والمهاضم . في الماسونية السورية المتهتك والمنتهك . في الماسونية السورية الجاهل والمتعصب . في الماسونية السورية المارق والمتجر بالدين . في الماسونية السورية المقلق والمحزب . واقبح ما في الماسونية السورية انّ ٩٥ في المئة منها لا يفهمون الا انّ فلاناً الكبير والمقلب والمثري منهم فهم يرم يدون ان يقتدوا به ليكونوا « كباراً ومثريين وملقبين » ولو بالجوار والسفعة !
« في نيورك اليوم حركة غريبة بين السوريين . هي انّ بعض الماسونيين عاملون على اغراء الناس بالاتحاد معهم . . . حتى اذا انضمّ يقول له الجبهة المخادعون انه لا يستطيع الانسحاب الا تحت خطر الموت !

« الماسونية السورية في الوطن والمهاجر اكبر ضربة على الوطنية والاخلاق الطيبة والاداب الشريفة . . . اكثر خونة اللبنانيين من الماسونيين واكثر مقلبيهم ومفسديهم من الماسونيين لانّ « الزيّ » في سورية اليوم ان يكون كل من يحسب نفسه شيئاً مسونياً
« انما نعلم انّ المسيحية الاصلية في وطننا ومثلها في كل البلاد توجب الابتعاد عن الماسونية سواء كانت الطائفة باباوية او ارتد كية او غيرها . فاما ان يكون السوري من طائفتهم واما ان يخرج منها وانما لا يجوز ان يكون وسطاً . وكل رجل دين باباوي او ارتد كسي يتساهل على تعليم كنيسه مع الماسونية يكون اما جباناً لئيماً يتجر بالدين تجارة . واما ماسونياً متسترّاً يخون كنيسه وواجباته

« فإين هي الحرية الماسونية التي لا تظرف فيها . واين هي المدارس او غيرها التي انشأها الماسونية السورية وفي اي محل . واين هي المشاريع الوطنية والانسانية التي قامت بها الماسونية السورية تحت السماء او في كبدها وفوق الارض او في قلبها . واين هو الخير الذي نهضت له الماسونية السورية كمسونية (ما قول الكثر !) ليس اسهل من التبعيض والادعاء ولكن اين هي الاعمال لا الاقوال . الماسونية السورية تسعى لجمع الاموال وتكثير عدد التبرعين وقد كان من بواكير اعمالها التواطؤ والتعصب

وقول جناب الكاتب عن عمل الخير يذكرنا بما سمعناه من احد الشيوخ المسلمين الذي كان الخدع بالماسونية ودخل فيها وهو يظن انها جمعية خيرية . فبعد ان حضر مراراً حفلاتها قام يوماً في المحفل خطيباً والقي على اخوانه هذا السؤال : « ان سألنا الجزويت : اين هي مساعيكم الخيرية ومدارسكم ومستشفياتكم وميادكم فماذا نجيبهم ؟ » فسكت الجميع ولا يزال السائل ينتظر جواباً حتى الآن

وقال صاحب الهدى في عدد آيار :

« انّ الماسونية تدعي « الاغراض الادبيّة » فقط دون تعرّض لدين او سياسة الا ان الماسونيين لم يتعبّدوا بهذه الدعوى فهم يتداخلون في السياسة والدين . والانكى من كل ذلك انهم يجدلون لانفسهم ما يجرّمونه على الغير ويميزون لاهوائهم واغراضهم ما يحظرونه على الناس فهم يقولون مثلاً انّ التعصّب ذمّ او داء يجب معالجته الى ان يشفى وهم اقبح واذمّ خالق الله تعصّباً

« ويزعمون ايضاً انّ الماسونية لا تنفري احداً للانضمام اليها ولا تقبل من طائفي الانضمام الاّ الفضلاء وهي في فروعها السورّيّة اكذب من كذب لاهنا تنفري بالانضمام اليها وتقبل كل من يودي المرتب وليس فيها من الفضلاء الاّ العدد القليل جداً (اعني العميان المغرورين بها)

« ويزعمون انّ الماسونية لا تحول دون قيام الانسان بواجباته الدينيّة والامر كذلك مع غير الماسونيين الكاثوليك والارثوذكسيين الذين بعد ان يضمّ الواحد منهم اليها يصير ضدّ كنيسته ودولته . وقد عرفنا رجلاً منهم اخذ يتعصّب ضدّ طائفته بعد ان نال الدرجة الاولى ولما نال الدرجة الثالثة اخذ ينادي بفضل الماسونيّة على كل دين وجمعيّة وهو من العلم والفهم على لا شيء او انه بالكّد يعرف ان يقرأ ويكتب . . والماسونية السورّيّة تقتخر به في نيوبرك !

وان لم ترض بقول صاحب الهدى فهاءنذا اذكر لك قول ماسوني معروف وهو الاخ * * * نعم افندي لبكي الذي كتب في المهاجر (العدد ١٠١٧ في ٣ حزيران ١٩١٠) فصلاً عن الماسون في لبنان نقطف منه هذه الاسطر وفيه يقرّ الكاتب بجهاده في سبيل الماسونية وخيبة آماله في من ادخلهم فيها من اللبنانيين . ولا غرو فانّ الشجرة الرديئة لا تأتي الا بشمر ردي كما قال الرب . اسمع :

« أتيح لنا بعد جهادنا في اميركة في سبيل انتشار التعليم الماسوني المقصود به الجامعة الوطنيّة من طريق الجامعة الانسانيّة (!) ان نختبر بانفسنا ما صارت اليه الماسونية وتعاليمها في لبنان وiserنا ونحن لم ننتد الاصرار على شيء رأيناه صواباً ثم بدا لنا انه خطأ انه أتيح لنا ان نندم على ما فرط مثا . كنّا نتوقّع ان نرى اللبنانيين ماسوناً فرأينا الماسونية لبنيانيّة (وليس الذنب على غيرك فانّك زرعت الرّيح فحصدت الزوبعة !) »

ثم اردف قوله بكلام طويل بين فيه تطرّف محفل صتيين وتعصّب اعضائه فبدلاً من ان يجملوا (كما كان يؤمل الكاتب) الخصومة بين الاكليروس والماسونية خصومة ادبية في المبادئ والافكار (كذا) جعلوها خصومة سياسية لمقاومة النفوذ الفرنسي الى ان قال وفي قوله عبرة للمعتبرين :

«كلما قويت شوكة الماسونية في لبنان يضعف النفوذ الاكليريكي ومعنى سقطت هيبة الاكليرس تنحل شيئاً فشيئاً وحدة الموارنة لأن الرؤساء هم واسطة عقدها ولا بد للبد التي تقبض على زمام هذه الوحدة من قوة او يقلت . ومعنى انحلت وحدة الموارنة يضعف اليد التي تقبض على زمامها تنحل ايضاً الرابطة التي بين الموارنة وفرنسة لأن الاكليرس الماروني هو الصلة بينهما ويقل لذلك نفوذ الفرنسيين في سورية . هي خطته من ارادوا الكيد للنفوذ الفرنسي وتذرعوا لذلك في ما تذرعوا برئيس محفل صنين جعلوه الله في يدهم واستمدوا له من يوسف باشا شيئاً من نفوذ الكلمة . . . وليت النفوذ الذي امد به محفل صنين استعمل على وجه مفيد لمصلحة الماسونية او لمصلحة البلاد . فان النفوذ بقبضة احقر الرهبان مهما اُسي استعماله اقل شراً منه بقبضة فلان وفلان وفلان (الماسون) . . . وهؤلاء لا وازع لهم لان العبادات ولا من الاداب

«فانت ترى من ذلك وهو صفحة صغيرة من صفحات كبيرة ان الماسونية الحاضرة غير التي اردنا انتشارها في لبنان . . . لذلك ندمنا على اننا ساعدنا هذه الماسونية ونعان للناس اننا كفرنا بها

«اذا كانت الماسونية هي ما يريد رئيس محفل صنين ومن يلعبون به ويلب هوهم ان تكون فنحن اذا لا نقتصر على الكفر بها . نحن اذا على جانب الاكليريكية فهي اسمى كثيراً وافضل جداً من هذه الماسونية» (فما رأيكم ايا الماسون هذه الاقارات !)

وقد صرح بمثل ذلك الماسوني المتأمر امين الریحاني في خطابه الاخير الذي القاه في برمانا قبل سفره ونشره البرق في تاريخ ٢١ أيار سنة ١٩١٠ قال :

«وايم الله لا سر يد في لبنان الا الوظائف . اقول وحق ما اقول ان بلاء لبنان وفساد حاله لمن مصالحه . مصيبة الجيل اولئك الذين يصيرون في الادوية حباً باستماع صدى اصواهم . اولئك الذين يضر بون على وتر الاصلاح حباً بالاشتهار او خدمة لأرب احد المفسدين الكبار . اولئك الذين يضطادون بشبكة التحويه والتفجير الديتار . بلية لبنان اولئك الذين يترحفون على بيت الدين باسم الدستور فينبصون في باب السراي مشقة الدستور . اولئك الذين يصطبغون بصبغة الاحرار واذ يتوون كراسي السيادة يولون الحرية الادبار . اولئك الذين يصطبغون بصبغة الماسون يوماً ويوماً بصبغة المارونية فلا ماسونيين يعرفون ولا بكر كين . مصيبة هذا الجيل العزيز في امثال اولئك اللبنانيين المحترمين الذين يناهضون الاكليرس يوماً ويوماً يتلفون اليه ليسلبوه النفوذ وسيادة . كنا في الماضي نقول ان بلاءنا من الاكليرس . واما اليوم فيا ما احلى الاكليرس الى جانب هؤلاء الذوات المصلحين» (فيا ليك تستفيد يا ريحاني من ملحوظاتك !)

والاضطرابات الحاصلة في الاسراب الماسونية ومدخلاتها في السياسة منذ نحو ستينين قد تجاوزت حدود المحافل واعلنت بها الجرائد فمن ذلك اعلان لوئيس محفل

صَيِّين فارس مشرق (في العدد ٦٢٦٨ من لسان الحال الصادر في ٨ اذار سنة ١٩١٠) كذَّب فيها الاخ نعم افندي لبكي الذي كان أكَّد في عدد المناظر ١٠٠٤ « ان معظم اعضاء محفل صَيِّين احتجوا على تدخل رئيسهم في السياسة »

ثم جاء في النصير في العدد ٦٣٤ منه الصادر في ٢١ اذار سنة ١٩١٠ باسم الياس مشرق تنفيذ آخر لجريدة المناظر واحتجاج اعضاء محفل صين على رئيسهم فقال ان عدد الاعضاء غير الراضين من سياسة الرئيس « يُعَدُّون على الاصابع » . ثم يبدي اسفه على اعلان الامر في الجرائد بدلاً من حفظه في سر المحافل . ويسعى بعده بالدفاع عن الرئيس فيقول انه يجوز له المداخلة في السياسة لانه من رتبة تجيز له ذلك وهو فوق الرتب الرمزية والعملية اذ بلغ الدرجات الادارية والفلسفية وغير ذلك مما يكشف القناع عن مكايد الماسونية التي تدعي انها لا تتدخل بالسياسة ويبين انها وقعت في حيص بيص

ولنا على ذلك شاهد آخر في ما نشره احدهم باسم « م » في البرق في عدده ١٢٤ الصادر في ٤ شباط من السنة الحالية ١٩١١ تحت عنوان اصحاب المبادي . قال يذكر الاختلافات بين الماسون والحكومة اللبنانية :

(قبل تعيين يوسف باشا وبعده) « اصبح من المبتذل ان نعيد ذكر المظاهرات التي اقيمت في بيروت احتجاجاً على تعيين يوسف باشا حاكماً للبنان . وكان في طليعة المتظاهرين محفل صين وعلى رأسه فارس افندي مشرق بل كان لولب الحركة بدليل انه ارسل فارس افندي الى مصر فابريس لما كس يوسف باشا مرفوقاً ببلغ غير قليل من المال . وخاب الحزب المعاكس يومئذ وحلَّت ركاب صاحب الدولة في الجبل فقالوا : حلَّت الضربة القاضية على جماعة البنائين الاحرار فثبت فريق واتزوى فريق

(في محفل صين) « ولعبت بالاحرار ايدي سبا كما يقولون فظاهر فارس افندي همّة لا اكفرها بلمّة شمت أصحابه فمقدوا جلسة الغاية منها الحث على الانضمام فتكلم فيها غير خطيب وان أنس لا أنسى خطاباً لاصغر الحضور سناً يومئذ وثبتهم على القسم بعدئذ

« أثبت شيئاً ممّاً يناسب منه هذا الفصل — (قال بعد كلام طويل) :

« ما بال اكثركم يتزوي اليوم وقد كنتم — ومظفر باشا معكم — تتهافون متظاهرين متفاخرين حتى اذا وضع يوسف باشا — وهو صديق الاكلريكية — رجله على الرصيف انقلب الجميع قسماً ورهباناً »

« ترون ان في استعداد يوسف باشا الانتقام من كل موظف منكم وقد بدأ بعدد غير قليل

منذ وصوله الى اليوم فكونوا حكماء واقوياء فترغموه على العمل معكم لمنفعة البلاد «
 » في ما الممت به كفاية لتصوير الحالة بعد وصول المتصرف وكان ان الاتحاد اوجد قوة
 سوف ترى كيف تبددت

(حادثة غزير الاولى) « احتفلت جمعية غزير بعيدها فقيل للمتصرف اتهم بسوا البرنس
 تاجاً ونصبوه عليهم ملكاً فارصد الى هناك قوة كبيرة جاءت ببعضهم وتسرب البعض الاخر الى
 بيروت وبينهم البرنس. وعمل الماسون يومئذ عملاً يذكر خصوصاً بعد ان اوقف البرنس في دائرة
 البوليس وكان هناك امرٌ شديد بارساله الى المتصرفية فاهي الساعة حتى رأينا الشيخ العازار
 عائداً به الى اخوانه

(ضعف المتصرف) « وبعد ان رأى المتصرف ان الماسونية قوة في لبنان وان لها ارباباً في
 عزل الامير قبلان لما انه ضرجا في الثروق مرة اولى وفي غزير مرة ثانية - لما رأى ذلك شاء
 مكرهاً ان يقترب منها فهزّ الامير في مركزه فعرف هذا سرّ هذه الهزة فالتمس الدخول في
 محفل الماسون فرفض

« واعطى ذلك الرفض هيبة لاصحابه فارقى الامير قبلان على قدي رجل له دالة على فارس
 مشرق وهو يومذاك رئيس المحفل فأدخل قبلان ولا علم للاخوان بدخوله لأن المحفل كان في
 عطلة الصيف. ولكنه ما انتشر الخبر حتى كانت القبلة انفجرت

(قسم تسد - والانتقام) « وكان رجال السياسة في المتصرفية عمدوا الى قاعدة التفريق -
 فقالوا: نرمي قبلان بينهم فينقسموا فيضعفوا فنسود وهكذا كان
 » وبعد ذلك كان فريق في جانب الحكومة يساعدونها حتى على الانتقام من اخوانهم الذين
 لا ذنب لهم سوى ثبوتهم على يمينهم التي توجب ملاحظة اعمال الحكومة من المتصرف الى اصفر
 مأمور والعمل في المشاريع العائدة بالنفع على مجموع اللبنانيين (!)

(حادثة غزير الثانية) « وبعثت الصدرة في الامس كتاباً الى المتصرف مع عريضة شكوى
 عليه قالت: اخمنا رفا اليها من كسروان فوثي بجماعة من غزير وهم من لم يشأوا ان ينضموا
 الى الحكومة وبينهم الخواجا فارس خطار البارد الذي كاد يذهب ضحية البرنس في حادثة غزير
 الاولى

(مسألة داود مجاعص) « وخاتمة الاضطهادات حادثة الامس وقد قطعت حكومة لبنان تذكرة
 توقيف لداود افندي وطلبت من حكومة الولاية فكس في منزله مرتين فقدّر انه لم يوجد هناك
 وما هو بالهارب « (والصحيح انه استخفى ثم هرب الى اميركة)

(الخلاصة) « بعد ان يطالع القارئ هذه السلسلة الوجيزة نسأل ان يحكم وجدانه في امر
 اصحاب المبادي هؤلاء « (لعلّه يدرك تلاعب الماسون بسياسة بلادهم !)

ونقل البشير عن المقطم في تاريخ ١٤ شباط ١٩١١ فصلاً عن هذه الحركات

الماسونية في لبنان وتزوير اصحابها مكتوب عن لسان المتصرف رفعوه الى الصدارة العظمى ثم انكشف دسائسهم اخراً قال :

« في ٢٩ ايار و ٣ حزيران سنة ١٣٢٦ ارسل قائمقام كسروان السابق الى متصرف لبنان ثلاثة تحارير مؤداهما ان بعضاً من ذوي المآرب في القضاء سعوا بطريقة سرية الى تختم عرائض باللغة الفرنسية ضمنوها الشكوى من المتصرف بحجة انه ابى على اللبنانيين الاشتراك في ارسال نواب منهم الى مجلس المبعوثان واغروا بعض مشايخ الصلح والجمعيات على تخميمها بحجة انها عرائض استرحام من الباب العالي بفتح مرافاً في اسكلة جونية ورفعوا تلك الشكوى التي لا اساس لها من الصحة الى المرجع الايماني في الاستانة . وطلب القاظم المذكور من المتصرف اطلاق يده في الاقتصاص من اولئك الكذبة المرجفين . على ان المتصرف لم يعر هذا الفساد التفاتاً في بادئة الامر الى ان ورد عليه امر سام من جانب الصدارة العظمى مؤرخاً في ١٢ ت ١ سنة ١٣٢٦ يتضمن انه رفع اليها مكتوب غفل من الامضاء وفي طيه تحرير مصطنع مسند الى المتصرف بانه كتبته الى الامير قبلان باللمع بتاريخ ١٧ ت ٢ سنة ١٣٢٦ يحضه فيه على ترويج مبدأ عدم الاشتراك في المبعوثان وفي آخره توقيع المتصرف وختمه

« ثم ورد على المتصرف ايضاً من مقام الصدارة العظمى امر سام آخر بتاريخ ٢٤ ت ١ سنة ١٣٢٦ يتضمن ان الجمعيات في غزير وريفون وشحتول وعجلتون رفعت اليها شكاية تلمرافية بامضاء « قسطنطين خطار » ملخصها ان المتصرفية اصدرت اوامرها لمن يلزم بتعقب الجمعيات التي قدمت الشكوى على حكومة لبنان المحلية ووضع جميع الذين امضوا تلك الشكاية في السجون » وبعد مفاوضة المتصرفية مع الصدارة اصدرت هذه امرها السامي اخيراً مؤرخاً في ٢٣ ت ٢ بوجوب توحيد هذه المسائل ومعاينة مرتكبيها باشد عقاب بتطبيق عمل هذه الجمعيات على قانون الجمعيات . ومن مجمل ما تقدم يعام ان الذين شكوا في الاول هم الذين اتبعوا شكواهم الاولى بالثانية وزوروا ذلك المكتوب عن لسان المتصرف استدراكاً لما توقعوه من طائل القصاص حين انكشف فسادهم . وروجعت القيود في دوائر المتصرفية الاختصاصية ليعلم ما اذا كانت تلك الجمعيات مصادقاً على قوانينها فلم يتبين شيء من ذلك . وعليه فقد صدر الامر المتصرفي الى قائمقامية كسروان بتعقب اولئك المرجفين المزورين وعين مأمور كمدع عموي للبحث عن الذين تجرأوا على ذلك الاختلاق والارجاف خصوصاً المشايخ والمختارين الذين استخدموا اختتامهم الرسمية لغير ما وضعت له . . . »

فيظهر لك من هذه المنقولات ما يصنعه هؤلاء الاحرار في لبنان والمبادئ الشريفة التي يجرون عليها وكيف يقلبون الامور حيثما حلوا ظهر لبطن ! وقانا الله من شرهم . فبعد هذا ان وقعت بين يديك ايها القارئ الاعز بعض خطب الماسون يطالبون فيها ويذمرون متشدقين بحمامد عشيرتهم فايالك ان تنخدع بها فإن هي الا اكاذيب تصدع

بدساتس ابناء الارملة . وهاك صورة خطاب من هذا الصنف تلاه خطيب الماسونية في حفل السلام في ١٠ ك ٢ سنة ١٩٠٨ قال فيه :

« (اخواني الحديثين !) هناكم الرئيس بالاصالة عن نفسه والنيابة عن سائر الاعضاء لانضمامكم تحت لواء الماسونية الذي يستظل به نخبة رجال الادب (١) في انحاء المعمور فلم يعد لي كلام بهذا الشأن . ولكنني اغتنم الفرصة لاقول كلمة في الماسونية واطنكم ترغبون في الوقوف على شيء منها (نعم ان كان صحيحاً !) فاقول :

« ان منشأ الماسونية ضائع بين غياهب الزمان (كذا) ومهما يكن من امر نشأتها فان واضعها لم يكونوا الا من محيي الانسانية الذين يرغبون في سعادة البشر يدلنا على ذلك ما تركوه من الآثار والتعاليم التي سمعتم بعضها الان من الرئيس المحترم (يا ليتنه كان دونها لقف على كنوزها) والتي هي افضل ذخيرة يتناقلها الخلف عن السلف واحسن ميراث يتركه الاب الى بنيه
« فالماسونية هي حبة زرعت في تربة النشاط وسقيت بعرق الاقدام فأطلعت شجرة كبيرة كان الثبات في جذورها والقوة في ساقها والحريّة في اغصانها والمساواة في ثمارها والاخاء في قلبها يجري من الجذور الى اطراف الاوراق متخللاً جميع الطبقات ليعث فيها نسمة الحياة (ما احلى هذا الوصف لحبة مجهولة يبعث عنها الماسون انفسهم ولم يجدوها !)

أوهي نور سطع من احتكاك العقول فأنبأ ظلمات القلوب واظهر للبشر انهم جميعاً متساوون تجاه الحق والواجب انهم ابناء ام واحدة ووطن واحد . . . اخواني . . . يجتمع الماسون في هذا الهيكل وامثاله للنظر في شقاء الانسانية ودفعه بما تصل اليه يد الامكان (والشواهد السابقة بيّنت لك كيف يشفون الانسانية من اوجاعها وهم من اكبر اسباب بلائها !)

« ولا فرق عندها بين البرهمي والبوذي والموسوي والعيسوي والمحمدي وخلافهم (وهي تردري بكل دين !) لانها لاتقبل منهم في احضانها الا من عرف بطيب الاحدوثة (اي اصحاب الدساتس والفتن !) واعتقد بالقوة المبدعة (اي الكفأر) وانصرف بقواه الى الفضيلة (الماسونية) واتبع سنن الاداب (الفاسدة) ومارس الاعمال الخيريّة (في خدمة الماسونية) واحب القريب (اي الاخوة الفرمسون) واعتبر العمل (ضد كل سلطة) شريفة مقدسة من شرائع الانسانية ورأى فيه حياة كل ما في الوجود ومصدر كنوز العالم والواسطة الوحيدة لمحاربة عدوي الانسانية وهما الجهل والشقاء

« وهي تحتم على كل ماسوني باطاعة القوة الحاكمة ومساعدتها (اي قلبها ومعاكستها) عند الاقتضاء باستتباب السكينة وبث روح الالفه والسلام بين افراد الناس توصلاً الى راحة العموم (!) وتأمراً كل ماسوني بان يطعم اخاه السير في سبيل الخير ويساعده في متاعب هذه الحبوّة ويحميه من استبداد الجائرين ويدفع عنه ظلم المضطهدين وينقذه من مواقف الهلكة ولو تعرض الى اشد الاخطار . ومن قعد عن اسائه اخيه المظلوم سامة الضيق فقد ساعد الظالم في ظلمه وكان غير خالق بالاسم الماسوني الشريف (كذا)

« وفي الختام ايها الاخوان اقول : اذا رأيتم رجلاً وجد يتيماً فأواه ولقي عارياً فكساه وجائعاً فأطعمه وقاصراً فأخذ بناصره وضالاً فهداه سواء السبيل وجاهلاً سقى في تعليمه وساقطاً فقام لأخاضيه ومستجيراً فاندفع إلى معوثته (وبالجملية كل أعمال الرحمة التي خصت بالابرار) كالسهم أفلت من الوتر او كالقنبلة أطلقت من فوهة المدافع فاطمئنا ان ذلك الرجل ماسوئي لا غش فيه (١١)

فمن لا يرقص قلبه لهذه الاوصاف ويعتد الماسونية كرمهم لكل الاوجاع ودواء الادواء. ولا عجب بعد ذلك ان يجد الماسون في عشيرتهم كل سعادة تغنيهم عن نعم الآخرة فلا يؤمنون بغيرها. وهذه نبذة من خطاب آخر تبين لك رفعة مقام الماسونية وذل أعدائهم الجزويت. والموقع لهذا الخطاب « بناء حبقاعي » قال :

« ايها الماسون اعلموا ان يسوع المسيح (الذي لا تؤمنون به) ينظر الى اعمالكم بين معلوءة من السرور ولتلكم من الاحرار المتبعين شرائعه بالفعل لا بالاسم (بل لا بالفعل ولا بالاسم) قد قال هذه الآية الكريمة : « طوباكم اذا طردوكم وغيروكم وقالوا عنكم كل كلمة شريرة من اجل كاذبين افرحوا وقللوا فان اجركم عظيم في السما » (الذي تعدو الماسونية من اختراعات الكهنة) « وانتم ايها الاباء اليسوعيون (الجزويت !) ان لقي ما تتكلمون به وتكتبون في جرائدكم ونشراتكم عن الماسونية والماسون دليل صريح (كذا) يثبت ما انتم عليه من سفالة المبدأ. عفوا (بل الف عفوا) ربما تجرحكم هذه الكلمة (لا تجرحنا من افواه الماسون بل تشرقنا) ولكن الحقيقة يجب ان يقال وان جرحتم. وانكم أعداء ليسوع (الذي تعاكون مبدأه باطناً مع انكم تتشمون اليه ظاهراً) (والماسون يعاكونه ظاهراً وباطناً !) وبكلمة اخرى يثبت انكم الذئاب بثياب الحملان (اما الماسون فودعاء كالحملان وان لبسوا ثياب الذئاب زه !): فتأكدوا ان اسهم النار التي ترمون بها الماسون تقع عليهم برداً وسلاماً. (فاشربوا هنيتاً وكلوا مريتاً !)

وبالباقي على هذا المنوال يسوئنا ان ضيق المقام يمنعنا من ايراد فائدة آية من آيات الخطابة العصرية. وهذه بعض الفاظ ختام كلامه الجميل :

« وانت ايها الشعب الكريم ! انك اصبحت حرراً. فلا تغرنك اللحي فوق الثوب الاسود وأختص من هؤلاء المسمين انفسهم باليسوعيين (ونحن نفتخر بهذا الاختصاص) فان داخل هذا الثوب قلباً اشد منه سوداً وتحت كل شرة من تلك اللحي كمية عظيمة من الشرور وجرائم الفساد... فنبصر ايها الشعب الكريم واحكم بالعدل فساعة عدل خير من الف شهر عبادة (كذا) »

فما افصح هذا الكلام وما ادلة على كرم اخلاق الماسونية التي تتفانى في تعزيز العدل وان لم تكثر للعبادة كأن أول فرائض العدل ليس هو القيام بواجبات

الانسان نحو خالقه . نعم افرحوا ايها الماسون وتهللوا ! بل احزنوا واكتسبوا لان عقابكم عظيم في يوم الدين ومسئوليتكم كبيرة بازاء الوطن والهئية الاجتماعية ومن ثم نوافق من صميم القلب اللجنة اللبنانية المارونية التي نشرت في البشير ثم على حدة لائحة تقيم فيها الحججة على تولية الماسون وظائف لبنان المختصة بالموارثة لان الماروني بدخوله في الماسونية يتجرّد عن صبغة دينية ويصبح آلة صماء في ايدي رؤساء المحافل السرية ولا يعود يستحق اسم ماروني وهو محروم من الكنيسة حوماً تختص حلّه بالخبر الاعظم . فان اختاره احد من الموارثة شاركه في اثمه . فنهى اذن اتفاق شيوخ الصلح آخراً في قضاء كسروان على رفض الاقتراع على عضو ماسوني للقضاء الاداري بدلاً من جرجس بك زوين وانتخاب عضو كاثوليكي معروف بصفاته الكريمة وهو عزتلونوم افندي جبرائيل باخوس . وذلك نعم المثل نتمنى ان يجري عليه كل اهل لبنان من اي طائفة كانوا في انتخاباتهم فراراً من شر الماسونية خراب كل البلاد وآفة جميع العباد

ثالثاً الماسونية التركية

قد مرّ بك ان تركيا كانت بين اوّل الدول التي فاهضت الماسونية منذ السنة ١٧٤٨ وان بين قوانينها ما يحظر على العثمانيين الجمعيات السرية . فكان السلاطين العظام ينظرون بعين النفور الى كل ما يتسمّر تحت حجاب الظلمة واذا بلغهم شي . من امر تلك المجمع اسرعوا الى القائها وتشتيت شمل اصحابها . وعليه لا بدّ من اصلاح ما كتبه فيها في تاريخ (كذا) الماسونية العام (ص ٢٠٦) جرجي افندي زيدان حيث قال سنة ١٨٨٩ :

اما شأن الماسونية عموماً في تركيا فشاؤها في سائر البلاد . هذا من قيل العامة واعتقادهم (والعامة كثيراً ما يحكمون بالصواب) . اما من قيل الدولة فلم تصادف مقاومة رسمية مطلقاً (١) وان تكن من الجهة الثانية لم تصادف تنشيطاً كبيراً على ان مولانا امير المؤمنين (يريد السلطان عبد الحميد) كان في ريبة من امرها (ولم تحده ريبته) لكنه علم مؤخراً صراحة مبادعها واخلاصها لجلالته (ولذلك تفنخر اليوم بانها هي التي قلبت سلطته) ولسائر الامّة والوطن (واخلاص الماسونية لها كاخلاصها لعبد الحميد) وقد تشرّفت برضائه (وبتقويض عرشه !)

ثم قال المؤرخ المذكور ان الماسونية الرمزية ظهرت في تركيا سنة ١٧٣٨ في كورفو

الآن آثار هذا المخفل قد طُست مدة مئة سنة حتى تأسس في تلك الجزيرة سنة ١٨٣٧ مخفل آخر عُرف باسم مخفل فيثاغورس كان كالأول تحت رعاية المخفل الانكليزي الاعظم. ثم تأسست مخافل أخرى في الاستانة وفي ازميز وغيرها بعضها تابع للشرق الاعظم الانكليزي وبعضها للفرنسوي او للايطالي الى ان انشأ الاخ * الكلي الاحترام البرنس حليم باشا مجمعا وطنيا ترأسه وتعددت مخافله على ان هذه المخافل بقيت تشتغل في الظلمة كما ألوف عادة البنائين الاحرار حتى صار الانقلاب العثماني الاخير قبل ثلاث سنوات فاخذت تتباهى وتنسب اليها الحكم الدستوري

ويا ليتها اظهرت وقتئذ تراثتها وحسن طويتها فتركت لهندوي الولايات السير على مقتضى المبادي الدستورية في مجلسي العموم والاعيان الا ان الماسونية لم ترض بالانسحاب فاستندت الى جمعية الاتحاد والترقي واعتضدت بالجيش وجعلت تلقن مندوبيها في مجلس العموم مآربها لينفذوها على حسب مبتغاها. فجرى ما جرى بسبب هذا الاستبداد ولم يزل الامر يتفاقم والشر يستفعل حتى شتم العقلاء هذه الاحوال ولعل سائلا يسألنا أجمعية الاتحاد والترقي ماسونية؟ الجواب عن ذلك ان هذه الجمعية في اول امرها كانت تتركب من ضباط ورجال حزم شنوا من حالة الدولة وتلاعب اهل الظلم بالرعيا ولعل الماسونية سعت في جمع كلمتهم وهم لا يدرون من امرها غير بغض اصحابها للاستبداد ونفورهم من الظلم لاسيما ان هؤلاء الضباط كانوا في حاجة الى المال والدرهم لتنفيذ ما قصدوه من قلب الهيئة المالكة فكان الماسون وكثير منهم من اليهود المثرين يعدونهم بامدادهم بالاموال

فلما تم الانقلاب الدستوري رفعت الماسونية رأسها وعزت الفوز الى مساعيها وصورت جمعية الاتحاد والترقي كجمعية ماسونية محضة. وكان اعضاؤها اذا ساروا الى عواصم اوربا يبحثون عن المخافل الماسونية ويسلمون على رؤسائها كما فعلوا خصوصاً في باريس وفي بوايست حاضرة المجر حيث صار لهم استقبال عظيم ورحب بهم الماسون ودعوهم الى حفلاتهم كما انبأت الجرائد الاوربية

على ان هذه المظاهرات فتحت اعين العقلاء فاحسوا بما اوقعتهم فيه العشيرة الماسونية من التهلكة وبالحصوص لما راوا ان بعض زعماء جمعية الاتحاد والترقي يريدون

الضغط على مبعوثي الأمة في مجلس العموم لينقادوا الى اوامرهم التي يتفقون عليها في محافلهم السرية كان الدستور آلة في ايديهم يتصرفون بعثليته كما يشاؤون

ومن لم يرضوا بهذا العمل الامير آلاي صادق بك فقام في وجه الماسون وانشأ حزباً لمعارضة اولئك المفسدين وكان في مقدمة الذين طلبوا لموتهم السنوي مندوباً من الحكومة لئلا تنظم جماعتهم في سلك الجمعيات السرية

ومن تبعوا حركات الماسونية وعرفوا احوالها في تركيا خصوصاً منذ الانقلاب العثماني السيد محمد رشيد رضا في المنار فكتب هناك عدة فصول نقلنا سابقاً بعض شواهداها في الكرّاس ٥ (ص ٤٢) ثم عاد في عدد ربيع الاول من السنة الحالية ١٣٢٩ (ص ١٧٩) فوصف الماسونية وصفاً حسياً وصرح (ص ١٨٠) بان « لهذه الجمعية الاثر العظيم في الانقلابات السياسية التي حصلت في اوروبا ومنها الثورة الفرنسية الكبرى من قبل والانقلاب العثماني والبرتغالي الاخيرين من بعد » وان « علاقة عملها بالدين والسياسة معروفة من مقصدها الذي انشئت لاجله (اي ازالة سلطة رؤساء الدين والدنيا) فاذا لم تشغل بالمقصد مباشرة فهي تشغل بالتهميد له كجمع كلمة اهل النفوذ في كل بلد وتكثير سوادهم وتقوية عصبتهم واضعاف رابطتهم الدينية السياسية والانتقال بهم في الاقناع من درجة الى درجة حتى يتم الاستعداد بهم الى تغيير شكل الحكومة وازالة السلطة الدينية والشخصية الذي هو المقصد الاخير ولو بالثورة وقوة السلاح » الى ان قال : « ولاجل هذا ترى رجال الدين كالجزييت يحاربون هذه الجمعية واماً رجال الدين الاسلامي من الفقهاء والمتصوفة قتلها يعرفون شيئاً من امور الدنيا (كذبا) »

(قلنا) وهذا هو سبب بغض الماسونية لوهبائيتنا لعلهم بائنا وآياها على طرفي نقيض

ثم خص الكاتب الفاضل نظره بالماسونية التركية في العدد التالي اي ربيع الاخر ١٣٢٩ (ص ٢٦٥ - ٢٧٢) عند كلامه عن امير الآلاي صادق بك وجمعية الاتحاد والترقي وما حصل فيها من الانقسام فقال (ص ٢٦٥):

« اشهر ان الانقلاب العثماني كان بتدبير جمعية الاتحاد والترقي في سلايك ومناسير وعرف الخاص والعام ان الانقلاب كان من عمل الجيش. بهذا علا مقام كل ضابط عثماني ورفع اسم

يأزي وانور بك على كل اسم ولكن خفي اسم صادق بك وهو اجدر بالظهور وصار كل من
يُسبب الى جمعية الاتحاد والترقي يفخر ويسمو بأنه ربُّ الدستور وحاميهِ فتراحم على ابوابها
طلّاب الشهرة ورواد المنفعة وعباد القوة وانفضَّ من حولها الكثيرون من العاملين المخلصين
وانبرى لمعارضة حزبها في مجلس الامة حزبان كان خيار رجالها من الاتعاديين ومن بقي في
حزبها ازواج ثلاثة : ١- بعض الزعماء كالبكوات رحبي وظلعت وجاويد ومن استعذب مشرهم
وأذعن للسري والجهرى من احكام جمعيتهم لانه يرى فيها رأبهم وهم الاقلون - ٢- طُلاب
المنافع واتباع كل ناعق - ٣- المستقلون المخلصون الذين يرون ان بقاءهم في الجمعية خير من
خروجهم منها وارحبى لتقوم عوجها »

ثم انتقل الكاتب الى وصف فضل صادق بك في تغليب الدستور وكيف بقي
اسمه منسياً كالدرّ الراسب في اعماق البحر مع كونه هو حقيقة « قومندان الانقلاب
العثماني وموجد الدستور » (ص ٢٦٦) وقد بين جناب السيد ثبات صادق بك في
خدمة الجمعية وهو رئيسها وعميدها يسمونه المرخص العام الى ان تألف مجلس الامة
« فرأى صادق بك ان تترك الجمعية للحكومة الحرية في عملها وتكتفي بالرقابة عليها
فلا تعرض لشيء الا اذا رأت الدستور مهدداً بالزوال » ولذلك عول على تقدمه استقالته
لانه كان يرى اشتغال الضباط بالسياسة من اعظم الاخطار التي تهدد الدولة « لكن
زعماء الجمعية لم يوافقوه على ذلك » وظهر من رئاستهم تنفير جميع العناصر العثمانية من
اخوانهم الترك وتقدم اليهود في نظارة المالية على غيرهم واعلاء كلمة الماسونية والاسراف
في نشرها وتقديم المقدمين فيها على غيرهم في جميع المناصب والاعمال وجعل مقام
الخلافة كالجرد من كل سلطة ونفوذ »

فلما رأى صادق ان اولئك الزعماء لا يحسيونه على مطالبه « آذنه بان يترك لهم
جمعيتهم ويسترد استقالته من الجيش وكذلك فعل وكان هذا من آيات اخلاصه
الكثيرة » (ص ٢٦٨) . الا ان الخطوب تفاقمت بعد ذلك من سياسة طلعت وجاويد
حتى ضجَّ مجلس الامة بالشكوى وبلغت اصوات المعارضين عنان السماء بعد ان ازعجت
سكان الارض حتى اضطر طلعت بك الى الاستقالة من نظارة الداخلية فصوّت سهام
المعارضة بعده الى جاويد بك خاصة والى رجال الوزارة عامة والى جاهد بك صاحب
جريدة طنين الذي هو المحامي عن جمعية الاتحاد والترقي بقلبه المسموم الذي سماه بعض
ادباء الاستانة من الترك سفيه القوم » (ص ٢٦٨)

ثم اردف جناب السيد انه كان وقتئذٍ مقيماً في الاستانة فوقف على غوامض سياسة الجمعية ومخبات صناديق اسرارها فاستفاد من القوم الحزم بعدة مسائل ذكر منها ما يأتي قال (ص ٢٦٩) :

١ ان مولانا السلطان متبرم من القوم وغير راضٍ من الحال العامة وينتظر ان تغيرها الحوادث الى احسن مما هي عليه ولا ازيد على هذا في هذه المسألة

٢ ان بعض زعماء جمعية الاتحاد والترقي يريدون ان تبقى الدولة في ايديهم يدبرونها كما يقررون فيما بينهم بزمامي حزبهم في مجلس الأمة ورجالهم في وزارات الباب العالي وسائر المصالح يؤيدهم في ذلك طائفة من ضباط الجيش

٣ يجب على كل وزير او رئيس عمل منهم ان ينفذ كل ما تقرره اللجنة العليا للجمعية في الحكومة

٤ يدبرون نظام حزبهم في المجلس بطريقة تجعله آلة في ايدي من فيه من زعماء الجمعية كطلعت بك ورحمي بك وجاويد بك وخليل بك ومن يليهم في التنفيذ كجاهد بك واسماعيل حقي بك. فاذا اتفق هؤلاء مع لجنة سلاطيك على امر جمعوا حزبهم للمذاكرة فيه وهو متفق عليه بين الزعماء ومن يقتنعون به قبل الاجتماع بمن يسهل اقناعهم. ومن نظام حزبهم انه اذا اقر الثلاث من حاضري الجلسة فيه امراً وجب على الباقيين اتباعهم بغير مناقشة . . .

٥ ان هؤلاء الزعماء كلهم من شيعة الماسون يمتهدون في نشرها وجعل رجال الحكومة من اعضائها كما ينشرونها في ضباط الجيش وقد يكون هذا تمهيداً للفصل بين السياسة والدين وتجريد السلطان من صفة الخلافة الاسلامية

٦ ان من لوازم تشييمهم للماسونية قوة نفوذ اليهود فيهم وفي الدولة وذلك يفضي الى فوز الجمعية الصهيونية في استعمار بلاد فلسطين الذي يراد به اعادة ملك اسرائيل الى وطنهم الاول والى ابتلاع اصحاب الملايين من اليهود لكثير من خيرات البلاد

٧ من اهم مقاصد هؤلاء الزعماء جعل السيادة والسلطة في المملكة العثمانية للشعب التركي والتوسل بقوة الدولة الى اضماف اللغة العربية وامانتها في المملكة وتترك العرب مع ابقائهم ضعفاء بالجهل والاضط وذبذبة اللسان ومنع الالبانيين والاكراد من تدوين لغتهم وجعلها لغة علمية. وهذا من المقاصد المريبة التي لا يعترفون بها على استعجالهم بتنفيذها بالعمل وبكتابة جريدة طنين

ومن آثار هذه السياسة تلك الحرب الطحون في اليمن والبلاد الالبانية وقد كان من اسهل الامور تنفيذ الاصلاح المقول في هذين القطرين في ظل السلام والامان

ثم عاد السيد محمد رشيد رضا الى ذكر صادق بك وفصل ما عمله لاستدراك الامر وملافاة الخطر فقال:

كان صادق بك كل هذه المدة بالمصاحد يراقب الحوادث من بُعد لا يجرّك فيها قلماً ولا لساناً. ولا يجرّد لها سيفاً ولا يشرع سناناً. حتى اذا ما رأى قوة المعارضين للاتحاديين ووزارتهم من احزاب المجلس قد عظمت ورأى ان اهل الاستقلال والانصاف من حزب الاتحاد نفسه متبرمون من الحكومة ومن تأييد اولئك الزعماء لها ومن سياستهم الماسونية ولوازمها - حتى اذا ما رأى ذلك خانة الصبر وعزّ عليه ان يدع الدستور الذي اخذه بقوة يمينه والجمعية التي شرّفها بعلمه واخلاصه آلة في يد هؤلاء الرعط الذين لم يحسنوا التصرف ولم يقيموا الميزان. قدّ يده الى المستقلين المتصفين من حزب الاتحاد وبذل لهم مظاهرتهم فيما يقيمون به عوج اولئك الافراد ويمول بينهم وبين الاستبداد ويصاحون ما حدث في الامة والدولة من الفساد. فاشتدت عزائمهم وصاحوا في وجوه اولئك الزعماء تلك الصيحة المزعجة. واقترحوا عليهم تلك الاقتراحات المنصقة. فارتفعت اصوات التأييد والتفنيد. فكانت اصوات طلاب اصلاح اجبر وعددهم اكثر. فظهر الزعماء الرضا واجمين. ولبت اعناقهم خاضعين. ثم ولّوا الى انصارهم مدبرين. ورجعوا الى ضباطهم مستنصرين. فاذا لث الغاب. قد انكشف عنه الحجاب. ففزع حقي باشا الى مولانا السلطان وقال انه لا يكون في العاصمة صدران. فالما قبول استقالتي. وإما دفع صادق بك باثني هي احسن واخرجه من المدينة. ربّما تعود اليها السكنة. فأوحي الى محمود شوكت باشا ان يخرج صادقاً ففعل...

وعقب ذلك جناب الكاتب بذكر المطالب التي قرّرها المصلحون واعلمتوها وآخروها « ان تقاوم مقاصد الجمعيات المؤسّسة على السر » فكان لهذه المطالب لاسمها الاخير اعني مقاومة الجمعيات الماسونية وقع كبير في النفوس وانكشف الحجاب في اعين كثيرين عن فساد الماسونية فكانت نتيجة تلك الاوامر التي نقلها البرق الى الولايات بان تُعقل المحافل الماسونية في البلاد العثمانية وتُغضّ جمعياتها السريّة (١)

(١) وقد قرأنا في العدد العاشر من السنة الاولى لمجلة الصباح التي تُطبع في طنجة (ص ٥) صورة البين التي تتجسّم على كل من يدخل في جمعية الاتحاد والترقي ليناّ في له الاطلاع على اسرار الجمعية فاذا هي شبيهة بيمين الماسون في بعض امورها فن جملة ما يقيم عليه الداخل قوله: « اقسم بدني وشرفي... بان لا ابوح بسر من اسرارها... واحلف بانني انمّ بالتدقيق جميع الواجبات التي تُفرض عليّ واطيع طاعة عمياء الاوامر التي تندبني اليها الجمعية وبانني لا اخون مصالحهم ولا اخنث بيمين... وبانني مستعد بان افلك بالحقونة حالاً عند ما تباني الاوامر واقتل كل من يسعى لما كاسة غاية الجمعية. وبانني مستعد لتضحية حياتي وتسليم روعي لايدي اعضاء الجمعية الذين لديهم الاوامر بالقبض على كل خائن اينما وجد » كذا!!

ثم ما لبث صادق بك ان نشر تصريحاته ردًا على الذين وصفوه بالرجعي. ومما قاله هناك في منعه للجند ان ينحطوا في سلك الماسونية (النار ص ٣٧٧) ما نصه :

حب الوطن والغيرة القومية هما مصدر شجاعة الجيش المربط على الحدود للدفاع عن البلاد والمقيم في البلاد للمحافظة على الدستور ومن هذه الوجهة لا يجوز ابداً ان يكون للجيش الشما في صلة باللجان الماسونية او غيرها. قد تكون الماسونية نافعة للانسانية (وقد اثبتنا انها لا تنفعها البتة بل تضرها) ولكن ذلك لا يمنع وجوب بقائها في دائرتها الخاصة. وليست مقاومتي للماسونية أكثر من الاجتهاد في منها من الانتشار في صفوف الجند وانا احترم كل عامل من العوامل النافعة للانسانية ولكن يجب ان لا يكون لهذه العوامل علاقة بالسياسة : وقد علمتنا التجارب ان اجمال تحافل الانسانية عنواناً كانت تهيئ نتائج اعمالها معكوسة متى لبث بها اصبع السياسة . . . »

وقد القى صاحب النار هذه التصريحات ببعض الملحوظات استخلص فيها فكر صادق بك فقال من حملتها (ص ٣٧٩) : « يجب ان لا يكون الماسونية عمل في سياسة الدولة العمومية وان لا يدخل فيها ضباط الجيش ولا تُنشر فيه » الى ان قال :

« وروح المقال (اي مقال صادق بك) ان بعض الافراد جعلوا انفسهم زعماء لجمعية الاتحاد والترقي واحتكروا لانفسهم حماية الدستور وتنفيذه زاعمين انهم هم الذين احدثوا الانقلاب وجعلوا الجمعية صنيعة لبعض الامة على سائرها ومنحروها بالماسونية وبثوها على قواعدها وان بعض ضباط الجيش يؤيدونهم وينصرونهم في سياستهم وان في هذا خطراً على السطة »

وهذا الخطر العظيم الذي احس به صادق بك لم يزل يتفاقم امره ويستفحل شره حتى حصلت تلك الازمة العثمانية التي كادت تعرض بالدستور الى الاضمحلال لولا قيام العقلاء وتوجيه سهام الملامة على الماسونية جرثومة الفساد. ومما كتبه وقتئذ في هذا الصدد امير زاده محمد سعيد (اطاب العدد ٨٠٥ من الاتحاد العثماني) مقالة وصف فيها الفتن الداخلية واسبابها وجعل الماسونية في مقدماتها وجاهر بسروره « ان رأى الحكومة قد ادركت خطر الجمعيات السرية فامرت بمنعها (١) » ثم قال :

« ولا تسأل ايها القاري عما حصل في افدة المسلمين من الفرح والسرور لروال ذلك الميكروب الذي كاد يهلك الحرية لولا ان اهلكه باري الوجود . . . فاليكم ايها المغرورون اوجه كلامي فقولوا لي كيف تدخلون دخول الاعمى في مثل تلك الجمعيات التي ترع من بعض

الرجال العظام قد دخلوها مع أنَّ عظامهم وذراتهم في التراب تنبراً من ذلك... فارجعوا الى شريعتكم القراء...»

ومما ورد في اسباب هذه الازمة قول جريدة الثبات (في عددها ٧٥٨ الصادر في ٤ ايار) قالت بعد كلام طويل تبين دسائس الماسونية :

« ما لامراء فيه هو أنَّ المحافل السياسية العثمانية مستاءة استياء شديداً اولاً من تدخل المحافل (الماسونية) في شؤون الدولة وثانياً من اندماج خصوم الدستور واعداء جمعية الاتحاد والترقي في تلك المحافل نذكر منهم شريف باشا صاحب جريدة « مشروطيت » التي تصدر الآن في باريس وعزّت باشا العابد السكرتير الثاني للسلطان عبد الحميد الموجود الآن في مصر فإنّ هذا الرجل ونريد به عزّت العابد دخل في المحفل المصري الذي يرأسه حضرة ادريس بك راعب في جلسة استثنائية ودفع ١٥٠ جنياً مصرياً مساعدة واحساناً ثم انتقل الى المحفل الفرنسي. وقد عدّت حكومة الاحرار العثمانيين ادخال عزّت العابد على تلك الصورة عداء من الماسونية لها وللدستور العثماني ونظر اليه المحفل الاكبر في الاستانة شزراً فيعذف اسم ادريس بك راعب رئيس المحافل الماسونية المصرية من بين اعضائه ويعرف كثيرون من الاعضاء انّ اربعة او خمسة من المحافل السورية واللبنانية تابعة له. وعلى اثر ذلك اصدر يوسف بك السكاكيني مستشار المحفل الاكبر في الاستانة المقيم في مصر منشوراً ضد ادريس بك راعب رئيس المحافل المصرية ونجيب بك العازوري سكرتيره وضد شريف باشا وعزّت العابد وغيرهما من خصوم الحكومة الحاضرة الذين انضوا تحت لواء الماسونية متهماً اياهم بالمروق والخيانة. فرفع ادريس بك راعب ونجيب بك العازوري دعواهما عليه الى محكمة قصصية فرنسا... فيظهر من كل ما تقدّم انّ الخلاف بين الحكومة والماسونية دائر على نقطتين جوهريتين وهما تدخل الماسونية فيما لا يعنها من شؤون البلاد وبالتالي نصبها نفسها حكومة ضمن الحكومة. والثاني قبولها اشخاصاً مثل عزّت العابد وهو يد عبد الحميد البني وطريد الدستور العثماني »

وقالت الاهرام تؤيد الخبر بما حقه :

« والذي عُرف واشتهر في مصر ان المقامات السياسية العثمانية استاءت من تداخل المحافل في ادارة البلاد استياء شديداً حتى ان خصوم الدستوريين واعداء الاتحاد والترقي اندمجوا في الماسونية لنيل اغراضهم في البلاد كشريف باشا صاحب مشروطية وعزّت العابد » ولهذا السبب حذف نهائياً المحفل الاكبر في الاستانة رسم لادريس بك راعب رئيس المحافل الماسونية المصرية من بين اعضائه اولاً لان في سوريا اربعة او خمسة محافل تابعة له وثانياً لانه قبل في جلسة استثنائية عزّت العابد في الماسونية وبعد ان دخل هذا في المحافل المصرية ودفع ١٥٠ جنياً مساعدة او احساناً انتقل الى المحافل الفرنسية (١)

(١) وقد وقع في يدنا احتجاج فرساوي لماسون تركيا الفتاة على شرق مصر لقبول رئيسه

فترى ان الماسونية العثمانية كالسورية وكالمصرية وكالاوربية وكالاميركية جارية على

بين ابناء الارملة عزت العابد وشريف باشا سفير الدولة سابقا في ستواكلهم وما ننقل عنه بعض
فقراتو بالحرف ليعرف القراء حكم الاخاء الماسوني وما صارت اليه الماسونية من الانقسام :

A. . L. . G. . D. . G. . A. . D. . L. . U. .

Gr. . Or. . Ott. .

A toutes les Puissances Maçonniques

A tous nos Frères Maçons répandus sur le Globe

S. . S. . S. .

TT. . CC. . FF. .

Le Gr. . Or. . Ott. . vient d'apprendre avec la plus grande douleur et la plus grande stupéfaction qu'un véritable crime maçonnique vient d'être accompli par la Gr. . L. . Nationale d'Egypte, crime qui semble être un défi lancé à la Maçonnerie entière.

En effet cette Puissance a reçu et continue à garder dans son sein deux êtres qui ne peuvent être que voués à l'opprobre de tous les honnêtes gens et surtout des Fr. . Maç. . artisans et soutiens de la Liberté des Peuples.

En premier lieu, le Gr. . Maître de cette Gr. . L. ., qui était plus que tout autre au courant des choses de notre pays, a initié clandestinement, pour la somme de cent cinquante livres turques, le fameux IZZET HOLO, conseiller intime et âme damnée d'Abdul Hamid . . .

En second lieu, cette même G. . L. . continue à garder dans son sein, malgré nos avis, le nommé Chérif, ex-ministre de Turquie à Stockholm, dont les rapports de délation-ont été publiés dans les journaux, prouvant que ce n'était qu'un vil espion à la solde de la police Hamidienne . . .

Que fait-on donc des principes Maçonniques ? Où sont les serments prononcés par les Maç. . qui ont osé faire une telle tache sur notre belle Institution ? Sait-on que nous somme (sic) déjà le (sic) risée des profanes eux-mêmes qui se moquent de nous en apprenant cette énormité qu'Izzet est devenu F. . M. . ?!!! . . .

Ce sont des gens qu'un Maçon ne peut saluer sans se déshonorer et dont les noms sont voués à l'exécration de Trente Millions d'Ottomans . . .

Nous vous présentons, TT. . CC. . FF. ., nos salutations les plus fraternelles p. . l. . n. . s. . q. . v. . a. . c. . (*)

Constantinople le 15 Janvier 1911

(*) راجع شرح هذه الحروف السرية في باب اللغة الماسونية

وتبعتها اعني نصب المكاييد وبعث الفتن واضرام نار الفوضى حيثما جلت . ولا غرو فلا يُخفى من الشوك غيب ولا من الغوسج تين . فن آثار الماسونية عرفناها ويعرفها كل من لا يعي بصيرته النور

وقد حاول وليّ السدين يكن ان يدافع عن الماسونية العثمانية في فصل نشره في المقطم في تاريخ ٣ يونيو من السنة الجارية فاقى بكلام ينقضه كل سطر من مقالاتنا السابقة بما لم يفتد منه حقاً ماسوني واحد بالبرهان ومن اقواله هناك : « لا يشنأ الماسونية سوى معتمهم او مُقلّاس او من كان تبناً لاهدهما » وقد رأيت ان أتباع الماسونية أنفسهم يشنأونها فضلاً عن اصحاب العمام والقلانس . ثم قال « ان الغلاة في امر الدين يحبون الاثرة لانفسهم بالجاء والسلطان فلا ترضيهم احكام الماسونية وهي المساواة في الحقوق والحرية المشروعة والاخاء بين الشعوب » وقد ظهر لك باقرار الماسون ان كل ذلك كلام فارغ لم يعد احد يتخذه به . ثم قال « ما سمعنا ان ماسونياً تعرض لدين من الاديان » والماسوني كما ثبت لك بنصوص لا تحصى يرى في السدين عدوه الالذ ويقوم في وجه اربابه كلما تعرضوا له في نياتهِ الخبيثة وينسبهم الى التعصب الاعمى والضلال « لانّ الماسونية (كما اقرّ وليّ الدين في هذه المقالة) تسعى في محو آثار الضلالات » وهي تعدّ ضلالاً كل ما لا ترضى به من تعاليم الاديان وتنسب الى نفسها الحكم الفصل في صوابه او فسادِه

فما اضعف هذا الدفاع عن الماسونية العثمانية وهو اشبه باقرار معترف عن ذنبه . واصدق منه ما كتبه صاحب الهدى في عدد ١٧ حزيران في مقالة عنوانها « الماسونية وكلمتنا الاخيرة » فمما كتبه فيها قوله عن الدستور والماسونية :

« اكبر خطر على الدستور العثماني الماسونية . . لانّ الماسونية جمهوريّة بالاسم تحاول قلب كل ملكيّة وخلافة وسلطنة لمنازع معروفه اهمّها ان يكون من اعضائها رؤساء وقواد وحكام . ومع كونها تحاول استبدال كل ملكيّة بجمهوريّة فهي في الوقت نفسه اخشن مسبّدة واغلظ ظلمة واقبح مستأثرة لانّ الجمهوريّة شوري والماسونية غير شوري وغير شعبية وغير عمومية فهي اذن خطر فوق كل خطر على الدستور العثماني الذي من مبادئه صون الخلافة »

وقال يصف الماسونية بالعصيان على كل سلطة وبالاستبداد الفا حش :

« الماسونية متمردة على كل سلطة . . . حتى تسلّم وتذعن لها بكل ما تريد . ومن اسباب هذا

التحرُّد الاستبداد والادعاء والانائية... انَّ الماسونية التي تنتقد الكتلَّة لاعتقادها بالعصمة المشروط فيها التعليم لا قبد حسنًا الآ في نفسها ولا كالأ الآ في فيها . هذه الجمعية التي تنبجح بالحريَّة والاخاء والمساواة لم يقم من ابناءها من يبرؤ على انتقادها خوفًا من انتقامها وظلمها فانقضت بالعيب وتورمت بالفساد والاستبداد وعزَّ الشفاء اذ لا طبَّ فيها او لانَّ اطباءها جبناء... واكثر اعضائها يميلون الى التراخي وقلة الاكثراث او لانَّ جمهورهم من المتقللين والقانطين والمستحيين المتهورين . قابل ايها القارئ بين اكثر الناس استبدادًا من رجال الدين الذين تتخذهم الماسونية هدفًا لرميها وبين جمهور الماسونيين فلا تجد ان رجال الدين احوج الى الاصلاح من متفدعهم الذين يحسنون التخريب ولا يقدرّون على البناء »

وللكاتب الاديب في هذه المقالة احكام اخرى جديرة بالاعتبار منها قوله في تعصّب الماسون قال :

« ليس بين طوائف البشر طائفة متعصّبة لما تقول انّه من مبادئها تعصّب الماسونيين للماسونية واكثرهم يتعصّب دون ان يفهم شيئًا من الماسونية . وهذا التعصّب الذمّيم الذي تنكر الجمعية انّه من مبادئها هو هو قوام تلك المبادئ »

يا حبذا القول وليس دونهُ قوله في لصوصية الماسونية التي تسرق تعاليم الكنيسة وتنسبها زورًا الى نفسها قال :

« ما هي مبادئ الماسونية الشريفة التي لم تسرقها من التعاليم المسيحية ومن كتبها ؟... اذا وُجد من ثبت لنا انَّ في الماسونية مبدأ واحدًا شريفًا غير مأخوذ من مبادئ النصرانية فنحن نعتذر علنًا ولا نعود نكتب في هذه الجمعية العظيمة الا كل كلمة ثناء . وهذا القول لا نتناول كل مبدأ الماسونية اذ يوجد لها مبادئ (وهي تخفيها غاية جهدها) ليست مسيحية وليست شريفة »

ثمَّ عدّد المؤلف التناقض الظاهر بين اقوال الماسون واعمالهم فقال :

« نفتخر الماسونية بمصادرة الخرافات وهي لا تزال عاملة بها فالتنصير والاعتراف مثلاً من الخرافات عند الماسونيين مثل سائر اسرار الكنيسة المسيحية ولكن كل من يعرف شيئًا عن هذه الجمعية القديرة يعرف انَّ في « تمسين » المنتظم في سلكها خرافات حقيقة هي من ذخائر الوثنية... والسر في سرّ الماسونية اخفاء خرافاتها... وترى الماسوني الذي كنّا نعرفه قبلًا مثل كل واحدٍ منّا يصير بعد الانضمام الى الماسونية غريبًا عجيبيًا في فلسفته وتعصّبه وتصلّبه »

« ومن مفاخر الماسونية انَّ اعضاءها راقون وانما هي مرقية . ولا مدافعة في رقيّ الكثيرين من الماسونيين الغربيين (!؟) كما انه لا مشاحة من المخطاط الاكثرين من الماسونيين الشرقيين . على انَّ هذا الرقيّ ليس نتيجة التعاليم الماسونية اذ ليس للماسونية اثر جميل من المدارس والمباني والمعاهد والملاجي بل هو نتيجة التهذيب المسيحي الذي يظهر الماسونيون بعضه . الماسونية لا تبذل مالًا للتهذيب والعالم لم ير لها الا آثارًا تهذيبية حقيقة وما يقال عن المنشئ القلافي والشاعر القلافي والعالم القلافي وانهم خدموا او هدّوا فجوانبا انهم لم يدرسوا في مدارس ماسونية وانَّ فضائلهم مستمدة

من غيرها. الماسونية بركانٌ يقذف الحُسمَ ويبعثُ شيئاً من النور اذ يكون يقذفها الا ان الضرر اوفر من النفع بالوف من الامرار. والماسونية تجمع الاموال ولا تنفيذ الانسانية بها الا اذا اعتبرنا اتفاقها كثيراً من المال في القتال والجِدال من الافادات العمومية...

«وكذلك لا نعتقد بوجود حرية واخاء ومساواة للماسونية نفسها فاذا كان عضوٌ فيها حراً فذلك لانه كان من قبل حراً وهكذا في الاخاء والمساواة. هذه هي حرية اكثر الماسونيين السوريين اباحةً وتطرفاً وهذا هو الاخاء بينهم لفظي لا معني له اذ ان الكثيرين منهم يحملهم الماسونيون بعد ان يُسكبوا ويصابوا... اما المساواة فكاذبة وباطلة وفاسدة والبيان انه لا توجد كنيسة واحدة مسيحية الا يستطيع ان يكون كل فقير وصعلوك من ابناء رعيته مثل الامبراطور والملك والرئيس والامير اما المحافل الماسونية فلها مراتب خصوصية ولا يقبل بها كاعضاء الا الخاصة. فهل المساواة الماسونية كذب ام لا؟...»

«ترعم الماسونية انها انسانية محضة ثم هي تهدد كل من يبوحد بسرّها بالقتل وقد كانت تقتل في وقت من الاوقات الى ان هددتها الحكومات المتعدّنة بالالغاء ومنها امريكا...»
«ومن التناقض مخالفة الشرائع المسيحية لارضاء غيرها... اليك مثلاً تعدّد الزوجات ورضى الماسونيين به في بلاد ورفضه في اخرى والطلاق الذي هو مثله. والقتل الذي لا يجوز الا للحكومة وهي تجزئه سرّاً للافراد وتنكر اجازته علناً»

«ومن التناقض ادعاء اطلاق الحرية الدينية مع ان في الماسونية نفسها ما ينقض هذه الدعوى فالوهمية المسيح مثلاً غير مُسلم بها في الماسونية كما لا تسلم بنبوة محمد ومع ذلك ترى ان هذه الجمعية تتظاهر مع كل رجل بدينه وتوهم انها من كل دين واذا انضم اليها الرجل اصبح فائر الدين او قليلة او بلا دين على الاطلاق... والواقعة الغريبة هي ادعاء الماسونيين من النصارى والمسلمين واليهوديين انهم محافظون على اديانهم وهم غير محافظين اذ لا يقدر احد على الايمان والكفر في وقت واحد ولا يستطيع انسان ان يجمع بين النور والظلمة...»

ويمكن بنا ان نستطرد هنا فنؤيد قول الهدى بما روتهُ جريدة الاتحاد العثماني فنقلته جريدة البشير في عددها الصادر في ١١ تموز الاخير وذلك ما قرع به صاحب جريدة الاتحاد العثماني الفاضل رئيس المدرسة العلمانية اللادينية والماسونية المسيو ديشان لتجامل احد اساتذته على كل الاديان قال :

«اعلم يا حضرة الرئيس اننا نحن معاشر المسلمين كنّا نظن انكم تخدمون العلم للعلم وتحترمون الدين ولا تتعرضون له بوجه من الوجوه وأحياناً ان تنفق معكم بشأن مدرسة الصنائع غير ان آراءنا فيكم ما لبثت ان تغيرت فبعدنا النيسة في السنة الآتية على ان لا نضع في مدرستكم ولا تلميذاً مسلماً: وكيف يجوز لنا ان نضع اولادنا عندكم وقد قال احد معلمكم «ان محمداً والمسيح وموسى يجب ان نضعهم في كيس واحد ونلقيهم في البحر» فمن يمتثل هذا الكفر الفاضح وهذا الكلام المهين للرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام»

فلم يجد المسيو ديشان جواباً لمتصل من هذا الملام سوى قوله « اراكم تعلقون
الاهمية الكبرى على كلمة صغيرة (!!) قالها المعلم على غير قصد . انه قالها على سبيل المزح
لبعض تلامذة تأخروا عن دروسهم بسبب بعض اعياد دينية » فيا له من عذر اقبل من
ذنب كما ترى . وليس هذه اول مرة تحامل على الاديان اصحاب المدرسة المذكورة .
وقد نقل البشير شواهد عديدة كثرية عن كتاب احد معلمي تلك المدرسة المسيو ارنو .
ثم قال صاحب الهدى عن تناقض الماسونية :

« ومن التناقض ايضا التظاهر باعتبار المرأة وكل يعلم ان الجمعية تحقر المرأة . . فابن الفرق
بينها وبين المسيحية التي تحترم الام والاخت والزوجة والتي كانت الاولى في التاريخ لمساواة المرأة
بالرجل لخيرته وشرفه وهديتها وحررها لشرفه وسعادته ورقتها وصانها لترقيته وصونه . الماسونية
الد أعداء روح المرأة واصدق اصدقاء جدها

« ومن التناقض التبيح دعوى التساهل مع ان الماسونية رافعة لواء التعصب وهازة سيف
الاستبداد ونافخة روح الانانية والذاتية لأن كل شيء ماسوني حسن وكل شيء غير ماسوني
غير حسن . كل كنيسة تميزها صديقة وكل كنيسة لا تميزها عدوة . كل دولة تلقى اليها
مقاليدها راقية وكل دولة تعمل بالشرائع وتحترم الشعب منحة »

قله دره من كلام مصيب وفيه لباب ما روينا في مقالاتنا السابقة عن الماسونية
احبينا نقله ليرى القراء ان كل من يختبر الماسونية ويطلع على مكتوباتها يحكم فيها
حكمنا بل حكم كل ذي عقل ودين

رابعا الماسونية اليهودية

من المقرر الثابت الذي لا يمكن اليوم عاقلا ان ينكره لكثرة الدلائل على صحته
ان العامل الكبير في ادارة الماسونية وجمع كرامتها انما هو الفنصر اليهودي فان
الموسيين بما في ايديهم من الاموال الطائلة ولانتشارهم في كل انحاء المعمور ولا سيما
لبعضهم المطبق نحو الدين المسيحي اقدر من سواهم على ضبط دقة الماسونية وتدير
امورها

لكن الماسونية الشرقية حتى هذه الازمنة الاخيرة كانت بايد اجنبية لا يكاد
يلوح فيها عمل اليهود . فلما أعلن بال دستور وتم الانقلاب العثماني ظهرت اليهودية في اتم
مجالها . وكل يعلم ان مركز ذلك الانقلاب انما كان في سالونيك واليهود فيها نيف
وسبعون الفا . فلما أنشئت جمعية الاتحاد والترقي تحت سيطرة الماسونية كان للضباط

وجندهم القوة العامة أما التدبير لتنفيذ العمل واخراجه الى حيز الوجود فكان في ايدي الموسويين الذين تعهدوا بدفع المبالغ المالية اللازمة لذلك المشروع . ثم نفذ بالفعل فاسرع الموسويون وتربّعوا مع الضباط في دست السلطة وقاسموهم الغنائم الحميدة . ولما اراد السلطان السابق ان يتخلص من ربة الدستور وجرى من الحوادث ما جرى في اواخر نيسان سنة ١٩٠٩ أرسل الى عبد الحميد وقد يؤذنه بالخلع وكان من جملة الساعين بالامر رئيس محفل الماسون في سالونيك وهو يهودي مع احد المسلمين اليهود . ثم تعاضمت بعد ذلك حركة الموسويين حتى استاء منها المحافظون وقاوموها بعزم ادّى الى سقوط جاويد بك والى وضع حدود لعمل بني اسرائيل . ودونك بعض ما نقلته وقتئذ الاهرام عن جريدة « المورن بوسط » قالت :

« تحلّقت جمعية الاتحاد والترقي بعد خلع عبد الحميد باخلاق الماسونية واليهودية ولبست ثوبهما . ولما خدت ثورة ابريل ١٩٠٩ نالت العناصر اليهودية اهمية اكبر . فجاويد بك وزير المالية وظلت بك وزير الداخلية السابق ورئيس الجمعية وجاهد بك محرر طنين ومستشار جاويد بك الخصوصي كلهم ماسون واولهم من سلالة يهودية فاستاء ضباط الجيش والاتراك كثيراً لتفوق بعض الافراد الذين ليسوا اتراكاً حقيقيين والذين تُحبب علاقتهم مع يهود اوربا سهولة لنشر الجامعة الصهيونية ويعتقد الاتراك ان الغرض من الجامعة الصهيونية هو تأليف مملكة يهودية في اسيا الصغرى ويتوجسون من المستعمرات اليهودية المنشأة في سوريا ويخافون ان تكون مراكز لنفوذ الاجانب ولاسيما الالمان منهم . ذلك لأن الاتراك لاحظوا منذ امد طويل ان اليهود ولاسيما الاشكنازيين منهم اي اليهود البولنديين (الپولونيين) والروسيين والالمان انما هم من محبي الدولة الالمانية . ولما قامت منذ مدة المشكلة بين الحكومة الايطالية والباب العالي بشأن طرابلس الغرب أرسل السنيور لوتراقي اليهودي الذي كان رئيس الوزارة حينذاك رسولا يهوديا ايطاليا ماسوبا الى العثمانيّة لكي يسعى لمصلحة ايطاليا مستخدماً الوسائل الماسونية بلوغ منه ويقال ان مهمته لم تنجح لان النفوذ الالمانى اليهودي كان اقوى

« ومن اهم عوامل النفوذ الالمانى في الاستانة « سامو هشبورغ » وهو يهودي اشكنازي ماسوني ومحرر جريدة « عثمانيتش لويدي » وهو قد نصب نفسه مدافعا عن جمعية الاتحاد والترقي . وبسبب تأييد الجرائد النمساوية والنمساوية والالمانية وغيرها لنفوذ اليهود والماسونية ومصالحهم لم تظهر لاوربا المظالم التي لحقت بالنصارى في مكودونيا في الحريف الفائت حتى فات الوقت ولم يُعَد الضغط على الحكومة العثمانية نافعا مع ذلك الحيف . ولا ريب ان ما عرفته اوربا عن تلك المظالم كان بواسطة غير يهودية بل بالوسائل المضادة لليهود

« ولذلك استيقظ حزب الاتحاد والترقي وتنبه لخرج الموقف . . . ووجه صادق بك كل همته لمقاومة جاويد بك وزير المالية الذي ساءت به الظنون لوفرة علائقه بالمضاربين ولإسباغ

النعم على آله وصحبه وغيرهم من اليهود المسلمين... ويعتقدون ان سبب خوض حركة تركيا الفتاة وسقوطها عدم اعتدال اليهود الاتراك سواء كانوا مسلمين او بقوا يهودا احرارا فهم يحاولون ان يحصلوا على نفوذ كبير من غير ان يفكروا بان سعيهم هذا يثير غيرة الاتراك وحسدهم. واعظم غلظة ارتكبوها انهم رضوا بان كارسو افندي (الماسوني اليهودي) يكون من الوفد الذي حمل الفتوى الى عبد الحميد بخلعه. وقد ارتكبوا بعدها عدة اغلاط والآن صارت الاغلاط تبدو وتظهر...»

وممن اشاروا الى عمل اليهود في الماسونية السيد محمد رشيد رضا في المنار (١٤) :

(١٨٠) قال :

« وقد كان المؤسسون لها (اي الماسونية) والعاملون فيها في اوربا من النصارى واليهود. واليهود هم زعمائها واصحاب القيدح المعلن فيها... وكذلك كان اليهود اكثر الناس انتفاعا من الانقلابات التي سعت اليها الماسونية في اوربا وسيكونون كذلك في البلاد الثمانية اذا بقيت سلطة الماسونية على حالها في جمعية الاتحاد والترقي وبقيت ازمة الدولة في يد هذه الجمعية وهم يسمون مثل هذا السعي في الروسية ولكن الحكومة الروسية واقفة لليهود بالمرصاد ولا يزالون يتجرعون في بلادها زقوم الاضطهاد »

وقد افادنا جنابه سابقا ان زعماء جمعية الاتحاد والترقي من شيعة الماسون « وان من لوازم تشييعهم للماسون قوة نفوذ اليهود فيهم وفي الدولة » (اطلب ص ٦١٠) فهذه الشواهد عن الماسونية اليهودية في تركيا جاءت مويدة لما نعرفه من سيطرة اليهود على الماسونية في اوربة واميركة ولو اردنا بيان الرابطة الوثقى التي بين الماسونية واليهودية اطال بنا الكلام ونكتفي لبيان ذلك بهذه الملاحظات :

١ ان كثيرا من الرتب والطقوس الماسونية تنبعث منها رائحة اليهودية بل معظمها يشير الى عادات يهودية واخبار يهودية والفاظ يهودية (عبرانية) وغايات يهودية. قال احد كبار كتبة العصر السابق السيودي لاپينو (H. de l'Epinois) في مجلة المباحث التاريخية في نيسان سنة ١٨٨٢ : « ليست بعلاقة اوثق من علاقة الماسونية مع اليهودية فان ذوي النظر لذي مشاهدتهما لا يتألقون عن هذا الحكم او ان الماسونية تحولت الى اليهودية او بالحري ان اليهود « تقيسوا » لادراك غاياتهم الخبيثة »

٢ ان زعماء الماسونية لا سيما الخفيين منهم هم غالبا من اليهود

٣ ان الامور التي تسعى في تنفيذها الدول المتقادة الى الماسون واليهود هي

امور طالما دافع اليهود عنها سواء كان في امور الدين او في المائسة او في المعارف العمومية لهم فيها السهم الافوز

٤ ان كثيرا من الاوراق الماسونية السرية التي اكتشفت عليها الحكومات في ايطالية والنمسة وفرنسة وغيرها انما كانت بقلم يهود

فهذه واشياء كثيرة غيرها لا تبقي في الامر ربيا قد بينها السيد مورين (Meurin) في كتابه الذي اشرفنا اليه . وقد عاد كثيرون من بعده واتسعوا في هذا البحث حتى صار الامر اجلى من النور . اطلب ايضا كتاب الكاتب درومون (L. Drumont) في فرنسة اليهودية (La France juive) وكتاب جمعية القديس اوغسطين الذي عنوانه يهودية وماسونية (Judaïsme et Franc-maçonnerie) تجد ما يرشدك الى الصواب في ذلك وتعلم مبلغ النصارى والمسلمين من الجهل اذ ينتظمون في سلك جماعة يديرها اليهود الدعاة دينهم وتسعى في تقوية العنصر اليهودي وتنفيذ المآرب اليهودية ١١١

القصائد الماسونية العربية

رأى الاخوة الماسون الشرقيون في مطبوعات رصفانهم الغربيين قصائد نظموها لحفلاتهم اكثرها هزلية مجونة انشدوها بين كاسات الراح في مآديهم فما شاذوا ان تحرم محافلهم الشرقية من النظم الماسوني لكنهم لم ينشروا غير القصائد التي قالوها في مدح عشيتهم واطراء محامدها (كذا) ليموها على الخارجيين ويرغبوهم في الانضمام اليها . فمما نظموه بالشعر الدستور الماسوني . وما ادراك ما هذا الدستور ؟ مجموع من حكم استعارها الماسون من الكتب المقدسة والتعليم المسيحي واقتوال الادباء وضعوها في ٤٠ بندا فافتخرت بها الماسونية كما فعل الطائر « ابو زريق » بريس الطاووس المختلس . على ان سرقة ابي زريق ما لبثت ان اشتهرت ففضح وعري من ثوبه المستعار . كذلك الماسون فانهم في بعض هذه البنود قد دسوا السم في الدسم فعرف خبيثهم . اسمع :

١ قدم العبادة والاکرام لله مدبر الكائنات (وقد ثبت لك ان الماسونية تربي الى الالحاد ونكران وجود الخالق)

٢ حب قريبك كنفسك (اي الاخوة الماسون)

٣ اعمل الخير (مع اهل المشيرة)

٤ دع الناس وشأنهم (وهو قول ملتبس يحتمل عدّة تأويلات صحيحة وقيحة)
٥ اتبع قواعد ديانتك واحترم ديانة الآخرين فانهم متساوون امام الله . وطاعة الله الحقيقية تقوم بممارسة الانسان الاخلاق الحميدة (عن اللطائف لشاهين مكاربوس) . (وهو بند كما ترى يوجب التعطيل والاحاد فتعتبر كل الاديان متساوية امام الله فتعلم اهل الشرك وعبدة الاصنام هو كعلم الموحدين . كما انه ينفي وجوب الايمان ويكتفي بالاخلاق الحميدة . فظهر بهذا القول جوهر ابي زريق الماسوني . وقس على ما سبق بقية البنود)

وهذه الوصايا الماسونية نظمها في المنصورة الدكتور * امين افندي الحوري وزادها كما سترى بعقدها التباساً فقال :

احترم العدل ولا تحقر من قد يرى في العدل ما لا ترى

كأنه لا يوجد للعدل اساس ثابت فيرى فيه كل انسان ما يطابق هواه !!

ذي خطوة اولى لآدابنا تقرب الانسان نحو النهي

كيف نبي الناظم ان اول خطوة الآداب انما هي معرفة الخالق ومعاقبة الله

لا تهزأ بالعدل يوماً لكي تنال من اعداءك الرضى

بل دع مجوناً مثل ذا سافلاً لمن هوى في الجهل او من غوى

ايم الله اننا لا نفهم معنى هذه الوصاة وكيف يجب على الماسوني أن لا يجرأ بالعدل لينال الرضى من اعدائه . أفيريد ان نعدل لترضى الظالمين ؟ نعم هذا مجنون سافل

وان قل كن مخلصاً او تقل فاصدق ولا تصحب كثير العدى (?)

لا تتخلف القول الذي قلته ولا تقل ما لا ينص الحجي (?)

وكن رزيناً ليناً باسماء وواحداً في شدة او رخا (?)

فكفى بهذه الايات مثالا عن الآداب الماسونية وفي كل كتب العرب ما هو

افضل منها كثيراً

ومن شحذوا قريحتهم الوقادة لنظم القصائد الماسونية فقيده الدرجة ٣٣ شاهين بك مكاربوس فانه اثبت في كتبه الماسونية وفي مجلة اللطائف عدّة منظومات نقلنا سابقاً بعض ايات ارجوزته الماسونية فراجع معانيها اللطيفة . وله منظومات اخرى من طرزها كقصيده العينية التي اولها :

يحي الذين ينجتم الحق قد طبعوا جباههم وسات البطل قد تزعوا
فاصبحوا في الوري نورا (كذا) على علم وزيتوا الكون اذ بالكون قد سطعوا
قله ما اسطع هذا النور الذي تنبهر منه اعينا. حتى كاد ان يعجبنا. ثم قال :

يا سائلي عن كرام ان جهلت فهم اهل الذمام على الاحسان قد طبعوا
نعم اتنا جهلناهم لانهم قد اعتادوا ان ينجفوا اعمالهم الحسنة ولا يظهرون منها الا السيئة القبيحة
ولعلمهم يفعلون ذلك تواضعا وفرارا من مديح البشر. ومنها قوله : يا حبذا القول :

الحمد لله فالاحرار قد كسروا نير التعبد للمخلوق وارتفعوا
بل قل كسروا نير الخالق والمخلوق معا كما نرى في كافة انحاء المعمور

تناصروا لاجتماعات مظففة وكل علم شريف بينهم وضوا
وضعوا اي احتقروا كل علم شريف ليفوزوا بما انتصروا عليه في محافلهم السرية لتقضى
السلطة ومعاداة الدين

من الملوك من الشجعان جمعهم وغير صاحب فضل قط ما جمعوا
ولذلك قتلوا الملوك او طردوهم. وشجعانهم اهل الثورات والفتن. فان كان هؤلاء فضلاوهم
فأكرم جدا الفضل السيم

لا يرتضون بتقضى الدين من احد فالكُل حر ونعم الصنع ما صنعوا
اعني انهم يمتدحون كل الاديان كخرافات واذليل فيساوون بينها حتى يدكوا اركانها
والباقي على هذا النمط. وهذه القصيدة قد أغري بها الماسون وخمسها السيد *
علي محمد الشازلي « فضاء (ضاع) شعره كما ضاء (ضاع) العقد في جيد ثالثة » .
فقال مثلاً :

حب الاخاء وفعل الخير شرفهم والحق في كبد الحساد اوقفهم
فان ترم فيهم وصفا لتعرفهم يا سائلي عن كرام ان جهلت فهم
اهل الذمام على الاحسان قد طبعوا

هم حاملو راية التحرير من نصروا بسيفهم مائة الاحرار فانصروا
فقل لاعدائهم موتوا او انتصروا الحمد لله فالاحرار قد كسروا
نير التعبد للمخلوق وارتفعوا

فترى مبلغ التواضع الماسوني الذي ينسب الى ذويه كل فضل والى اعدائه كل

سوء وفعل قبيح. ومن القضايد الماسونية المظنونة ما نقله صاحب اللطائف في سنته الثالثة (ص ٢٥٦) عن لسان عنزة العصر وهو احد طلبة الدخول في العشيعة:

بدورُ بها يسمو مقامُ المنازلِ وقومُ بها ينمو فخارُ المحافلِ
همُ الروح في الدنيا لكل فضيلة واماً سواهم فهو رسمُ الهياكلِ
أناس وان كانوا اواخر دهرهم تساموا بفضل لم يكن في الاوائلِ
فدائهم حفظُ العهود وسرهم مصانُ (كذا) فلا يخشون سطوة جاهلِ
وقد شرفوني بالقبول لديهم وبعد خمولي صرتُ ضمن الافاضلِ

فانعم بشرفك ايها السعيد لكنك ذللت الماسونية بقولك انهم « اواخر دهرهم » فكانك لم تطلع على تاريخ الاخ * * جرجي زيدان وتآليف الاخ * * شاهين بك مكاريوس من الدرجة ٣٣ وغيرهما وكلهم يزعمون ان الماسونية راقية الى ما قبل السيد المسيح الى زمن داود او سليمان بل الى الفردوس الارضي (يعني الى سطنائيل الناطق بلسان الحية) . افهكذا ينكر شرف الاجداد ؟

ومن الشعر الماسوني الذي ردهه ابناء الامة في هذه المدة الاخيرة بائية الاخ * *
نعوم بك شقير رئيس محفل نيازي التي افتتحها بقوله :

فتي الاحرار لا تحش الصعابا ولا لنائبة تحسب حسابا
ومنها في مدح الماسون :

وبالاحرار جلَّ الناسُ قدراً وبالاحرار مرُّ العيش طابا
فكم سادوا وكم شادوا فخاراً وكم قد عمروا بلداً يابا
اذا نُدبت رجال العصر يوماً لدفع ملّة كُنتا الجوابا
وكنّا في موافقنا اسودّا اذا ما كانت الاعدا ذئابا
وختم بالهيلة لمحاربة اهل الدين فقال :

هلموا تنشد الاصلاح فينا ونُحدث في معاهدنا انقلابا
تثير بأدعياء الدين حرباً ونكشف عن ذوي الظلم الحجابا
وثبت في الجهاد الحق حتى نلاقي عند خالقنا الثوابا

نعم ثوابكم عظيم في سماء الماسونية لمحاربة اهل الدين ! ودونك قصيداً لطيفاً

نظمه احد الاخوة الماسون اللبنانيين المسمى ح . م في مدح الشيعة :

جميعتنا	تتكئ بسباع البر	وصار فايز صندوقتنا الفين مصر
جميعتنا	غايتها نشر العلوم	حتى تمدن وتهذب عقل العموم
تساوي مسلم بالدرزي ولايتي روم	وعلامتها	الاخوه تبقى بالسرم
وعلامتها	مكتومه كل الكتان	يعرفها الداخل فيها وصار له زمان
النصارى لها علامه كنيسه وصلبان	والمسلم	له جامع ويبرق احمر
واليهودي له	عمامه شبه الخيطان	الماسونية مستوره في كل زمان
من قبل النصرانيه والنبي سليمان	تكنوا فيها	البوذيه قبل التتر
تكنوا فيها البوذيه قبل الكلم	مدحها عيسى ومحمد	بعد ابراهيم
آدم خالف البنا وكان بعده غشم	اخذ الماسونية	وفيهما تستر
اخذ الماسونية ضمن الفردوس	ورثها	لبعض ولاده بكتاب مخصوص
من بعد بابل بانث مثل العروس	حبلت اجيال	كثيره وولدت مجر
ولدت بعد ما لاشت اول معلول	وصارت تحكم	في ذاتا كل العقول
الكاشف سر جماعتنا حالا مقتول	ولو كان الى اطراف	الدنيا طار
في اطراف الارض تلك غايات	جميعتنا	مشهورا بكثر الزوات
فيها خيطان وكاهن نسا وبنات	فيها	حجاج وأمرأ وباشا وقصر
فيها ملوك وفايز صندوقتنا الف كيس	ومتريدا في كل	دقيقه حتى ما تحبس
والمقصود ذل الروسا ومحو القسيس	وبعد قطع	المشايع جنس المضر
وبعد المشايخ باهل الدين طلعنا راس	المقصود	نمحي اسم الله من بين الناس
ونلاشي ذكر السما وسمع القداس	ونهدم	مكه وبانيها ونصف القمر
ونهدم مكه وبانيها وجبل عرفات	يهودي مسلم	نصراني كلها خرافات

ونساي بين العالم كل الطبقات وتكون هذه الجمعية لكل البشر!

فترى ما اطرب الشعر الماسوني واخضره لولا فلتات من أسنة قائله يغلب فيها الطبع على التطلع وتظهر العشيرة في مجالها الصادقة اي كشعبة معادية لكل نظام ودين فيقوم اصحابها في وجه كل من يعترض في سبيلهم ويتعاضدون في ترويج غاياتهم السيئة

جواب شعراء لبنان لشعراء الماسونية

وقد احب بعض شعراء لبنان ان يجيبوا على شعراء الماسونية لكنهم فضلوا على الشعر المنظوم الزجلية والقرآديات فانها اوقع في القلوب وقد وردنا منها قسم كبير مختار منها اليوم بعض الادوار وان سمحت الظروف جمعناها في ديوان يتفكه به الوطنيون والاجانب . فمنها ما نظمته « ماروني قح » تحت عنوان الحق الوضاح :

قالت الحكماء من اقصى القديم من الحق لا يهرب من كان مستقيم
فالحق للانسان مصباح الهدى ما حاد عن نوره الا الهو لنيم
ما حاد عن نوره الا ابن الظلام فاسمع وتوعى واحفظ هالكلام
في الكون شعبة زاحقة مثل الغمام يا رب نجي وواردتنا من الجحيم

واردة والويل فيها للملأ هيدي للبلاد اعظم بلا
اياك ان تنفش وتروح تدخلا تروى بالاحوال واعقل يا حكيم

تروى ولا تقبض كلما يتسمعون ما كل من لفق كان الحق معو
هودي جماعة الفساد تجمعوا ولبسوا لبس اخير تيفشوا الغشم

لبسوا لبس اخير وصاحوا بالبشر ما قصدنا يا قوم الا تقتصر
لكل من شفهاه وقلبو منكسر او صايبو مكروه او جرح اليم

والحال لا تسائل كم نجوا حقير كم عاونوا مظلوم كم كسوا فقير
كم علموا الاحداث خوف الله القدير كم ساعدوا المحتاج كم شفوا سقيم

لو انفقوا احسان من مال غزير تفاخروا فيه بالبوق والنفير

صاحوا واقتخروا وفتخوا المناخير ويا ليت باره صرفوها عليتم

صاحوا بالعالي ان كلّ النحل منا ولا نعادي اديان الملل
والحال غايتهم ابطال الامل بالخالق الرحمان والدين القويم

بالخالق الرحمان النجي الامم من وهدة الاحزان وشدة الالم
فانهم قالوا كل من هدم كنيسة او جامع هو محسن عظيم

هو المحسن المفضل في عيون اللثام من يفسد الاحوال ويخرب النظام
والباذلين الروح لهلاك الانام هو لا احلاف ابليس الرجيم
وقال آخر في معناه واصاب المرمى:

دين الحق مثل النور ساطع ومثل الشمس في قبة سماها
الله سنّ للعالم شرايع حتى الناس يشوا في سناها

الله سنّ للعالم شرايع ما حدا في الكون ضائع
« الا قوم ثوب الدين خالع » حامل علته يفشي وباهها ...

حاج تضلّ وتجب اسرارها تشعل نارها وتحفي شراها
ريح سمومها ينسف غبارها عيون السلم بليت في عماها

عيون السلم بليت في رمدها زرعها ابليس غيره ما حصدها
بدار الشر زارع في كبدها نفوس كثير ماتت من دهاها

نفوس كثير ماتت من شرورها ويا ما عقول سكرت من خورها
ويا ما قوم عاموا في بحورها وما عرفوش وجهها من قفاها

قبور مكلّسة للي نظرها وحشرات ودود لمن اختبرها
لكن ضمن باطنها ضررها وكل اسرار شرّها في خباها

واللي مختبر شرّها تركها عرف سرّها نظر مكرها وفركا
والفيا علق نفسه شبكها يوم الحشر في جهنّم لقها

وهي طويلة وقد ألحقها بقرآنية أولها :

يَا لِي نَاكَ دِينَ الْحَقِّ وَقَائِمٍ فِي شِيعَةِ جَدِيدِي
لَا بَدَّ لَكَ مِنْ شَيْءٍ زَقَّ صَبُورَ لَيُومِ الْحَصِيدِي

لَا بَدَّ لَكَ مِنْ شَيْءٍ زَقَّ لَا تَحْسَبْ حَالَكَ فِي الرِّقِّ
شَفَاقُ عَا نَفْسِكَ رُوحَ تَبَزَّقَ تَذَكَّرَ قَوْلِي وَتَهْدِيدِي

تَذَكَّرَ قَوْلِي وَالتَّهْدِيدُ وَعَنْ نَامُوسِ رَبِّكَ لَا تَحِيدُ
حَاجِي فِي كُفْرِكَ تَرِيدُ أَيَّامَ عَمْرِكَ مَحْدُودِي ...

قَتَّشَ وَنَفْسِكَ بِالْأَدِينِ حَاجَ لِحَقْلِي هَا التَّنِينِ
لَا تَغْشُكَ عَيْنَ التَّحْسِينِ خَلِي حَبَالِكَ مَشْدُودِي

خَلِي حَبْلَ الدِّينِ مَشْدُودُ لَا تَبْدَلْ حَبْلَكَ بِقُدُودِ
عَنْ كُفْرِكَ حَوْلَ وَعُودِ وَخَلِي بَوَابِي مَوْصُودِي

خَلِي بَوَابِي مَخْلُوعَا وَخَلَصَ مِنْ هَالْبَالُوعَا
وَخَلِي نَفْسِكَ مَرْفُوعَا قِيمَتَهَا مَشْ مَحْدُودِي

ومن ظريف ما كتبه آخر في الماسونية قوله من نوع القرايات :

الطِّفُّ يَا بَارِي الْإِكْوَانِ بَعِيدُكَ فِي كُلِّ مَكَانِ
نَحْيِهِمْ مِنْ هَالشَّيْعَةِ وَرَدَّ التَّائِهَ وَالْفَقْلَانِ

مِنْ هَالشَّيْعَةِ نَحْيِنَا وَارْحَمْنَا وَأَرَأَفْ فِينَا
حَيْثُ أَنَّهُ مَخْفِي دِينَا مُوَكَّدَ رَيْسِهَا الشَّيْطَانِ

مِنْ حَيْثُ دِينِهَا غَيْرَ مَظْهُورِ وَلَا هُوَ مَعْرُوفٌ بَانِيهَا
بِسَدِي أَفَادَهُ مِنَ الْمَعْمُورِ كَيْفَ يَدْخُلُوا فِيهَا
فِي أَوَّلِهَا تَكُونُ مَسْرُورِ لَكِنْ حَسَابُ ثَلَاثِيهَا
الْمَرْجَلُهُ وَقْتُ الْعُبُورِ أَصْغُوا أَتَقْبَلُوهَا يَا شَبَّانِ

اصغوا انقلبوا يا ذوات
المطمورات والمكنونات
ما شا الله عليكم هيهات
ولو دفعتلو مليارات
خالع الدين ما هو هين
في الآخرة بدها تبين
الرجل اللي بيكون دين
ما يتبعش الفرمسان

حاجتها يا قوم تعريد
مختار بين كان عنها بعيد
يكفيكم بنا وتشيد
وضبط اسرار وراس عنيد
ما في عقده من غير حل
كيف اهتدى اليها وضل
وشرب كووس مراره وخل
وكفر وجحود ونكران

عتاب

دخلتو قصور وسرايب مع اوكار
شربتو كاس بابل هالموكر
يقولوا انا اكبر جمعيات
هذي كلها زعبدات
معروفين من دون شهود
افهموا المعنى المقصود
ناس بيتولو من الهنود
كثيرة عندهم الرايات
واكل انسان منكم صار معه كاز
انجلاوا يا اولاد الارمله يا يابا
مهميات
مشقت
اغربها هيكل سليمان

يجولو من هون لهون
اولاد الارملة يدعون
دوم يحدون ويسعون
ولكن ما في لهم عون
لا لهم سميت ولا زي
من كون لا يعرف لن بي
في ملاشاة الرب الحي
غير اليكار والميزان

يا بني الظلمة والسر
رغبوا الفتن وعشقتوا الشر
جلتو البحر وطفنو البر
آخر الكاس الحلو مر
واهل الكفران والجحود
وعاندتوا الرب المعبود
وما وضعتو للبحر حدود
اصبروا تيأتي السديان

ايش ظهر منكم قولوا من الاسرار المخفية

بين العالم بتجولوا وبتبشوا سم الحية
معلمكم وشاقولوا واتم بالجملة سوية
لازم بعدا بتزولوا ومنعرف من هو الرجمان

الاشيا التكون مليحة واجب تظهر بين الناس
والي بتكون قبيحة تحت الاقدام بتنداس
صرتوا عابرة وفضيحة ومن شمع الله يتكاس
دخاتوا المطبخ عاريجة الطبخة فسدت من زمان

عتاب

ان كان بتنظموا للريح راحة وبتقيموا البحور من فوق راحة
بدخل دينكم في كل راحة بشرط تمسكوني المطوقة يا يابا
بشرط بتعطوني اليكار بركي بشفي لي غلة
لكن يا خربان الدار ذراعتكم بلا غلة
هاتو طين وجيبوا حجار تا ابني بنايه وعلي
ومن كوني ماهر في الكار دار بشيد للاخوان

لما كنتوا مستورين كنا مغشوشين فيكم
ولما اصبحتموا مكشوفين صرنا نضحك عليكم
يقويكم يا بنائين ما راح فينا نكافيكم
بنيتوا بنايه بناء وطنين ما شا الله عا هلبنيان

شي يبطير العقول كل اشغالكم اشغال اولاد
وطبعكم من اصله مجبول كله مبني على الفساد
يعني المألو اليكم وصول والذي عنكم قد حاد
والذي يصغي للقول ويتوب راجع للايمان

شو ينفع عمل الحرفة العالم كله عرفكم
وصارت كلها معروفة رذائلكم وشناعتكم

وان كان القلناه ما ييكفي يبقى الرب يدبركم
منكم صار بدنا الصرفه حاجتنا ثوره وهيجان

حسن الختام

قد حان لنا ان نختم هذه المقالات بعد ان اتسع بنا المجال حتى كاد البعض ان ينسبونا الى الطول الممل. وليس ختامنا لانا استوفينا الكلام في حق الماسونية ولدينا من رأس المال اكثر مما اتفقنا ولكن لكل شي. حدود وفي ما كتبنا عن هذه العشيرة كفاية لتعريف حقيقتها وبيان اصلها وفصلها وغاياتها الظاهرة والمجبوبة وتلونها على مقتضى الاحوال في كل بلد تحتله وتصرفها مع كل طبقة من الناس ومرجعها الاخير الى نقض كل سلطة دينية ومدنية وتقويض كل نظام لتتشر على زعمها راية الحرية والاخاء والمساواة وانما حريتها استعباد واخاؤها عدااء وشحناء ومساواتها حصر السلطة والنفوذ في مشايعها دون سواهم وهي لا تأنف لترويج هذه الغايات السافله من اتخاذ كل وسائل الحرام والحلال وقد اثبتنا كل ذلك بأقوال شهود الحق اكثرهم من اصحاب الماسونية الذين ادركوا اسرارها الدفينة فنشروا منها ما نشروا امّا سرّاً فانكشف السرّ واماّ سهواً وعن قلة فطنة قشاع المكتوم واما بعد ارتدادهم عن الشيعة فاثبتوا توبتهم بالاقرار عن مآثم اخوانهم. وكان كتاباتنا اصابت الغرض اذ لم يحاول احد من الماسون ان يفندنا تفنيداً صحيحاً فكان سكوتهم احسن دليل على يقينها. وباختتام نشكر شكرياً جزيلاً كل الذين ارسلوا لنا الرسائل لتنشيطنا في العمل واستحسان ما كتبناه. بل نشكر الماسون الذين حرروا لنا مكاتبات شحنها بالشم والقذع وضروب الاهانة والتهديد بالقتل فأننا وجدنا فيها افضل جزاء عن اتعابنا كيف لا وهي بوهان لامع على ان سهامنا لم تطش بل نفذت في قلب الشيعة فصاح ذروها بالويل والثبور. ويا ليتهم ينتفعون من كلامنا فيعرفوا في اي خطر رموا بنفوسهم يوم دخلوا بين اعضائها ويودعوها غير آسفين فينجوا من مخالبا بل من غضب الخالق الذي تدوس العشيرة كل وصاياه وتنبذ كل تعاليم دينه وينبئوا اليه تائبين فان الله تواب على العبيد (تم)

فهرس

كراريس السر المصون في شيعة الفرماون

صفحة

الكراس الثاني

نظام الماسونية ودرجاتها واسرارها
وانتشارها

- ٣ ٥ النظام الماسوني
- ٤ الباب الاول: واجهة الماسونية
- ٦ الجزويت ماسون
- ٧ الباب الثاني: رواق الماسونية
- ١٤ الباب الثالث: الدرجات الماسونية
- ١٥ الثلاث السفلى
- ١٧ الدرجة الاولى: الطالب
- ٢١ القسم الماسوني
- ٢٣ الدرجة الثانية: الرفيق
- ٢٩ الدرجة الثالثة: الاستاذ
- ٣٦ الباب الرابع: الاسراب الماسونية
- ٣٦ او الدرجات العليا
- ٤٠ الباب الخامس: مجلس الشورى في الماسونية
- ٤٢ الباب السادس: المحافل الماسونية
- ٤٢ في سوربة وملحقاتها
- ٤٧ ارجوزة ماسونية لشاهين مكاربوس

صفحة

الكراس الاول

تاريخ الماسونية واسمها وغايتها

- ٣ استفتاء
- ٤ جواب المشرق
- ٥ ١ تاريخ الماسونية
- ١٤ ٢ اسم الماسونية
- ١٥ ٣ غاية الماسونية
- ١٧ ليست هي جمعية خيرية
- ٢١ ليست غايتها نشر العلوم
- ٢٢ بل هي معادية لكل دين
- ٢٣ سواء كان وضعياً
- ٢٥ او طبيعياً
- ٣١ ٤ ما هي اذن الماسونية؟
- ٣٢ هي شركة سرية
- ٣٣ جمعية سياسية
- ٣٥ = مأكسة للسلطة الدينية
- ٣٦ بل لكل سلطة مدنية

صفحة

المكر من الثالث

آداب الماسونية

٦ الآداب الماسونية ٣

الباب الاول: الماسونية وواجبات

الانسان الدينية

- ١ اعتقاد وجود الله
- ٢ الماسونية والمعتقدات
- ٣ = والاسرار المقدسة
- ٤ = والكنيسة
- ٥ = وارباب الدين
- ٦ = والبابوية
- ٧ = والاساقفة والكنهنة
- ٨ = والرهبنات
- الماسونية السورية والرهبة
- اليسوعية

الباب الثاني: الماسونية والآداب

الاجتماعية

- ١ الماسونية والهيئة الاجتماعية
- ٢ = والملوك
- ٣ = والشعب
- ٤ = والوطنية
- ٥ = والمائلة
- ٦ رأس العائلة
- ٧ الزوايا المدني
- ٨ المرأة
- ٩ الولد
- ١٠ = والاحداث
- ١١ = والدوائر السياسية
- ١٢ = والصحافة

الباب الثالث: الماسونية والآداب

الشخصية

- ١ الرباء
- ٢ الخلاعة والفساد
- ٣ المضاربات
- ٤ السرقة
- ٥ القتل والانتحار
- ٦ الخرافات الباطلة

المكر من الرابع

الجهاد ضد الماسونية

٧ الجهاد ضد الماسونية ٣

فاتحة

١ مناهضة الاحبار الرومانيين

للماسونية

- ٢ = بطاركة اورشليم اللاتينيين
- ٣ = المبطاركة الشرقيين
- ٤ = القصاص الرسولين
- ٥ = السادة الاساقفة
- ٦ = رؤساء اكنائس الارثوذكسية
- ٧ = البروتستانت
- ٨ = المسلمين

مقابلة بين اليسوعية والماسونية

لاحد المسلمين

٩ مناهضة الدول للشيعية الماسونية

١٠ اقراءات لبعض مشاهير الرجال

في الماسونية

٤٠

صفحة

- ٤١ في امبركة
٤٢ في تركيا وسورية ولبنان
٤٨ قطعت جبهة قول كل خطيب
الكمراس السادس
قعر الجراب الماسوني

- ٩ قعر الجراب الماسوني
٣ ١ منشئ الماسونية ورئيسها
٦ ٢ الماسون والصليب المقدس
٧ ٣ قداس الشيطان
٨ ٤ الشيطان قتال منذ البدء
١٠ ٥ الحرز الماسوني
١١ ٦ السر الماسوني الدفين
١٣ ٧ الاعتراف الماسوني
١٤ ٨ متفرقات عن الماسونية الشرقية
= اولاً الماسونية المصرية
٢٠ ثانياً الماسونية السورية واللبنانية
٣١ ثالثاً الماسونية التركية
٤٣ رابعاً الماسونية اليهودية
٤٦ القصائد الماسونية العربية
٥١ جواب شعراء لبنان لشعراء الماسون
٥٦ حسن الحتام

صفحة

- ١١ شواهد لبعض المرتدين عن
٤٤ الماسونية
٥١ ختام باب الجهاد

الكمراس الخامس الجراب الماسوني

- ٨ الجراب الماسوني
٣ ١ المكتبة الماسونية العربية
٤ ٢ اقرأ تفرح جرب تحزن
١٥ لاحد الساده المسلمين
١٧ ٣ اللغة الماسونية
٢٥ ٤ الطرائق او الطقوس الماسونية
٢٧ ٥ الجيش الماسوني
٢٩ ٦ الدواوين الماسونية
= وزارة الداخلية
٣١ وزارة الخارجية
٣٢ وزارة الحرية
٣٣ وزارة المالية
٣٥ وزارة العدلية او الحقاينة
٣٦ وزارة المعارف
٣٨ ٧ الماسونية العامة
٣٩ في اوربة



جدول

للصور الماسونية التي وردت في مجموع الكرايس الست

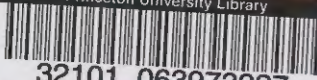
الكرايس

- ٢ العلامات الماسونية ورموزها كالشاكوش والميزان والمثلث والزواية والمنزر والاكسيا - مع صورة فوتغرافية تمثل التكريس الماسوني (ص ١٦)
- = هيئة الهيكل الماسوني - صورة محنة الاستاذ حول تابوت حيرام - الطالب والرفيق والاستاذ مع وزراتهم واشاراتهم - تكريس الاستاذ (ص ٣٢)
- = محفل ماسوني مزين - طابعان ماسونيان للشرق الفرنسي الاعلى - صور ماسون من الدرجات العليا كفارس الصليب الوردي والفارس قدوش (ص ٤٨)
- ٣ اجازة استاذ تمثل الهيكل الماسوني ورموزه ونقوشه (ص ٢)
- = صورة حفلات ماسونية كالعهد الماسوني والزواج والجنابة (ص ٩)
- = عريضة من فرسون بيرت الى شرق فرنسة السامي يطلبون فيها المساعدة على طرد الرهبان اليسوعيين من سوربة (بالرسم الفوتغرافي) (ص ١٧)
- = صورة رسالة تهديدية من ماسون ريودي جانيرو (بالرسم الفوتغرافي) (ص ١٨)
- = صورة ماسوني شرقي من الدرجة ٣٣ (ص ٢٠)
- = رموز واعلام ماسونية وزي الماسونيين ومسوخ ماسونية (ص ٤٨)
- ٤ الماسوني في الغرفة المظلمة بازاء تهاويل شتي حيث يُطلب منه ان يصنع وصيته الاخيرة (ص ٢٤)
- = اوسمة القدوش واشاراته ولساته ثم عميرات الدرجة ٣٣ (ص ٤٠)
- ٥ اشارات ولسات وخطوات وهيئات ماسونية شتي - مع وشاح الصليب الوردي وصورة فارس قدوش يطعن المصابوب ثم نوط ماسوني وختم الشرق الاعظم في دار السعادة (ص ٢٤)
- ٦ شهادة ماسونية لاستاذ سوري من تبعة الطقس الاسكتلندي (ص ٢)





Princeton University Library



32101 063973927

2269

.2355

.385

RECAP



مار ميخائيل رئيس الملائكة
يطعن ابليس متشبيهاً بالأسوننة ورئيسها الأكبر